

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO
DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

ÁREA DISCIPLINAR COMUNICACIÓN

MÓDULO PROCESO COMUNICATIVO II

PROGRAMA DE ESTUDIOS
TELEBACHILLERATO COMUNITARIO
SEGUNDO SEMESTRE



DGB

DATOS DEL MÓDULO

TIEMPO ASIGNADO
AL SEMESTRE: **152 hrs.**

CRÉDITOS: **15**

MEDIACIÓN DOCENTE
(MD) **96 hrs.**

ESTUDIO INDEPENDIENTE
(EI) **56 hrs**

ÁREA DISCIPLINAR: **COMUNICACIÓN**

COMPONENTE : **DISCIPLINAR
BÁSICO**

CONTENIDOS

	PÁGINA
Fundamentación	4
Enfoque del módulo	11
Estructura del módulo	13
Unidad I. Conozco lo que digo	19
Unidad II. Expreso mis ideas	23
Unidad III. ¿Convenzo o me convencen?	27
Unidad IV. Argumento mis ideas	31
Unidad V. Mis textos creativos	35
Unidad VI. ¿Hacia dónde voy?	39
Anexos	43
Bibliografía	54
Créditos	56
Directorio	57

FUNDAMENTACIÓN

La Dirección General del Bachillerato en cumplimiento de su atribución para la determinación de los planes y programas de estudio para el Bachillerato General, así como en su función de coordinar académicamente el Telebachillerato Comunitario (TBC), presenta el programa de estudio “Proceso comunicativo II”, correspondiente al segundo semestre del área disciplinar de Comunicación. El módulo “Proceso comunicativo II” articula los ejes, componentes y contenidos centrales de las asignaturas Taller de lectura y redacción II e Inglés II.

El TBC es un servicio educativo de Bachillerato General que organiza su plan curricular a partir de módulos interdisciplinarios que, de forma articulada, integran aprendizajes de dos o más asignaturas.

Los elementos que conforman este programa de estudios están fundamentados en el Modelo para la Educación Obligatoria¹, impulsado por la Secretaría de Educación Pública a partir del 2016. Integra los Ejes, Componentes y Contenidos Centrales que se señalan en los Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior² de cada campo disciplinar, así como los saberes esperados y los contenidos específicos señalados por el Bachillerato General. En el caso de los contenidos específicos, se consideran los conocimientos, las habilidades y las actitudes que las y los docentes deben desarrollar en el estudiantado.

La visión modular del programa de estudio³ permite que a partir de un problema eje, las y los estudiantes comprendan y apliquen aprendizajes de las diferentes disciplinas que integran el módulo para resolver la problemática planteada, requiere de la participación constante del alumno, ya que lo ubica como el protagonista de su aprendizaje, así como del trabajo grupal, de la aplicación del

¹ Secretaría de Educación Pública (SEP), 2017, *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*, SEP, México, 214 pp. <http://goo.gl/p3275x> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

² SEP, 2017, *Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*, SEP, México, 894 pp. <http://goo.gl/MChwHP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

³ Arbesú García, María Isabel, 1996, “El sistema modular Xochimilco” en Fuentes Hernández, César E. (editor), *El sistema modular, la UAM-X y la universidad pública*, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X), México, pp. 9-25, <https://goo.gl/EnXZJm> [consultado el 16 de mayo del 2018].
Padilla Arias, Alberto, 2012, “El sistema modular de enseñanza: una alternativa curricular de educación superior universitaria en México” en *Revista de Docencia Universitaria*, vol. 10, núm. 3, octubre-diciembre, México, pp. 71-98, <https://goo.gl/2R6Qj8> [consultado el 16 de mayo del 2018].

conocimiento a problemas vinculados con la realidad; por otra parte, favorece la investigación, la transversalidad y la interdisciplinariedad. Con los módulos se sustituye la forma tradicional de enseñar por disciplinas en la que los saberes se analizan de manera separada. Esta estrategia implica dejar a un lado la memorización y acumulación de contenidos.

En este sentido, la práctica educativa que se requiere desarrollar es a partir de estrategias del aprendizaje situado tales como: **aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas y análisis de casos**, entre otras. En el sistema modular el estudiante funge como investigador y constructor de su aprendizaje, para lo cual el docente será un diseñador, guía y facilitador de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan al alumnado conseguir el perfil de egreso de la EMS.

Bajo este enfoque se tendrá que impulsar al alumno hacia la práctica de métodos de aprendizaje tendientes a utilizar el conocimiento científico, humanístico y social para transformar su entorno, participar en la resolución de problemáticas del contexto, desarrollar seguridad personal, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información con actitud crítica, independiente y responsable.

Para la implementación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el programa de estudios aporta elementos que pueden ser utilizados como punto de partida. De este modo, además del propósito general que constituye una explicación de la aspiración que orienta al quehacer educativo y que expresa los aspectos deseables o que se quieren conseguir, se cuenta con elementos como la enunciación de un problema eje, en torno al cual se sugiere plantear la problemática a tratar. El problema eje está expresado en términos generales de tal forma que cada docente pueda contextualizarlo según las condiciones de la comunidad.

Cada módulo establece de manera explícita las competencias genéricas, disciplinares y habilidades socioemocionales (HSE)⁴ que deben impulsarse a fin de contribuir al perfil de egreso de la Educación Media Superior, al tiempo que da cumplimiento a la finalidad esencial del bachillerato que es el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando el desarrollo de valores, habilidades y competencias para mejorar su productividad y competitividad al insertarse en la vida económica; al tiempo que establece la necesidad de fortalecer el acceso y la permanencia en el sistema de enseñanza media superior, brindando una educación de calidad

⁴ Las 6 HSE de primer nivel de Construye T (que a su vez agrupan a 18 HSE de segundo nivel), serán secuenciadas a través de los seis semestres de la EMS, de tal forma que en cada uno de los semestres de EMS se dé prioridad a una de estas HSE. Secretaría de Educación Pública (SEP). *Las habilidades socioemocionales (HSE) en el nuevo modelo educativo: Incorporación al nuevo currículo de Educación Media Superior (EMS)*. México. http://www.construye-t.org.mx/resources/pdf/t-presenciales/PPT_SEP.pdf?v=1 [recuperado el 16 de mayo de 2018]

orientada al desarrollo de competencias”⁵; así como los objetivos del Bachillerato General que expresan las siguientes intenciones formativas: ofrecer una cultura general básica que comprenda aspectos de la ciencia, de las humanidades y de la técnica; a partir de la cual se adquieran los elementos fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos; proporcionar los saberes, los métodos, las técnicas y los lenguajes necesarios para ingresar a estudios superiores y desempeñarse en éstos de manera eficiente, a la vez que se desarrollan las habilidades y actitudes esenciales para la realización de una actividad productiva socialmente útil.

Aunado a ello, en virtud de que la Educación Media Superior debe favorecer la convivencia, el respeto a los derechos humanos y la responsabilidad social, el cuidado de las personas, el entendimiento del entorno, la protección del medio ambiente, la puesta en práctica de habilidades productivas para el desarrollo integral de los seres humanos, el presente programa de estudios, incluye la mención de enfoques transversales que según Figueroa de Katra⁶, enriquecen la labor formativa de manera tal que conectan y articulan los saberes de los distintos sectores de aprendizaje que dotan de sentido a los conocimientos disciplinares, con los temas y contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno; buscan mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, favoreciendo de esta forma una educación incluyente y con equidad. Dichos enfoques, que se verán concretados en las actividades de aprendizaje, deberán tener relación con los grupos de aprendizajes esperados desarrollados en las unidades de aprendizaje que integran los módulos.

- **Enfoque transversal social:** abarca temas relacionados con la educación moral y cívica, para la paz (derechos humanos), equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, temas propios de cada comunidad, desarrollo de mi comunidad, financiera, entre otros.
- **Enfoque transversal ambiental:** con temáticas como respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales y reciclaje.
- **Enfoque transversal de salud:** hace referencia a temas de educación integral en sexualidad, cuidado de la salud, drogadicción, habilidades socioemocionales, etc.
- **Enfoque transversal de habilidades lectoras:** integrados por temas tales como fomento a la lectura, comprensión lectora, lecto-escritura, lectura de textos comunitarios o lenguas nativas.

⁵ SEP, 2008, “Acuerdo no. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional del Bachillerato”.

⁶ Figueroa de Katra, Lyle, 2005, “Desarrollo curricular y transversalidad” en *Revista Internacional Educación Global*, vol. 9, Asociación Mexicana para la Educación Internacional, México, pp. 41-46.

<https://goo.gl/PFS9q2> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

En el desarrollo de cada unidad de aprendizaje se incluyen una serie de preguntas guía que tienen la intención de detonar la reflexión en torno a los conocimientos previos, pero también despertar el interés y orientar el proyecto formativo.

Es importante mencionar que en el TBC la evaluación se entiende como un proceso continuo y fundamentalmente formativo que, enfrenta a los jóvenes bachilleres a retos del mundo real, que para resolverlos requieren aplicar conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes y relevantes⁷. Evaluar una habilidad por separado o la retención de un hecho no refleja con eficacia las habilidades y aptitudes de los estudiantes. Para evaluar con precisión lo que una persona ha aprendido, el método que se utilice para ello debe revisar sus habilidades y aptitudes colectivas⁸. Entre las formas que puede adoptar la evaluación del aprendizaje y que deben impulsar los docentes del TBC, están la autoevaluación, que es cuando el propio estudiante evalúa su desempeño; la heteroevaluación, donde un agente externo es quien evalúa el desempeño; y la coevaluación, en la que el grupo implicado en el aprendizaje es quien se evalúa.

Como herramienta indispensable se requiere de la elaboración de un portafolio de evidencias que le permitirá al estudiantado y al personal docente una evaluación continua a lo largo del semestre y que constituirá el elemento central de la evaluación final del curso.

El programa de estudios aporta orientaciones para la evaluación, a través de una matriz de valoración para cada unidad - como se muestra en el gráfico - que ayuda a determinar el nivel del logro o desempeño. En la columna “Criterio”, se establece un elemento de referencia, de los diversos que se pueden considerar y que se derivan los aprendizajes esperados; para poder identificar los aspectos o criterios a evaluar hay que retomar los contenidos específicos, es decir, los conocimientos, las habilidades y las actitudes. Las demás columnas a la derecha establecen los niveles de logro o desempeño de cada uno de los criterios de acuerdo a una metodología centrada en la evaluación de competencias y un enfoque socioformativo. “Necesita mejorar”, indica que el alumno no logró alcanzar un mínimo satisfactorio; “Resolutivo”, un nivel de desempeño básico; “Autónomo”, un nivel de desempeño alto y suficiente para el perfil de egreso del Telebachillerato Comunitario; y “Estratégico”, un nivel de desempeño sobresaliente. La matriz de valoración que se ofrece aquí es una referencia, no es prescriptiva ni agota todos los criterios o aspectos que se puedan evaluar en cada una de las unidades. Carece de ponderación, porque busca orientar la práctica docente a una evaluación continua enfocada

⁷ Guba, Egon y Lincoln, Ivonne citados en Dirección General de Bachillerato, 2011, *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*, México, SEP, p. 40. <http://goo.gl/Q1szj8> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

⁸ *Idem*

en las competencias, por lo que no debe reemplazar el diseño de instrumentos que las y los docentes realizar para evaluar a su estudiantado.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN				
Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos breves con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos breves con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.

Una premisa fundamental de la enseñanza en el TBC es ayudar a las y los estudiantes a convertirse en independientes o autónomos y más aún, en estratégicos. Es decir, que desarrollen la habilidad de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje (metacognición), y sean capaces del autoconocimiento y la autorregulación. Por lo anterior, en el TBC se establece una carga horaria para la mediación docente y para el estudio independiente.

Cortés Ortiz refiere al estudio independiente (EI) como el “proceso dirigido a la formación de un estudiante autónomo capaz de aprender a aprender; consiste en desarrollar habilidades para el estudio, establecer metas y objetivos educativos basados en el reconocimiento de las debilidades y fortalezas del individuo, mismas que responderán a las necesidades y expectativas de cada uno”⁹.

⁹ Cortés Ortiz, María del Rocío de los Ángeles, 2009, “La educación a distancia y el estudio independiente” en *Revista E-Formadores*, núm. 1, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), México, p. 3.

Es decir, el estudio independiente es un proceso que, con ayuda de las y los docentes, permitirá que las y los estudiantes desarrollen el autoconocimiento, la autorregulación para la toma de decisiones, la autonomía de pensamiento, de organización, de administración del tiempo y de los aprendizajes a lograr. Un aspecto fundamental para que el estudio independiente sea eficaz es el de las técnicas de aprendizaje, que las y los docentes deben enseñar al estudiantado para aprender e integrar conocimientos.

El estudio independiente, como su nombre lo dice, no requiere de la presencia del docente y puede ser llevado a cabo de forma individual o en grupo, dentro o fuera del centro educativo. El tipo de actividades de aprendizaje que se diseñan para este fin orientan a la búsqueda de información, al aprendizaje de conceptos, la preparación de trabajos, la realización de actividades, etc., que serán retomados en clase para aplicarlos en el desarrollo del proyecto, en el análisis del problema o del caso, como lo sugiere la metodología de la “clase invertida”¹⁰.

Para que las aspiraciones del TBC sean posibles, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene un papel fundamental, como lo establece el Acuerdo Secretarial 447¹¹, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes); propicia un ambiente de aprendizaje que favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado, tales como la confianza, seguridad, autoestima, entre otras; utiliza estrategias para que el conocimiento adquirido se convierta en un estímulo para buscar nuevos y mayores retos de aprendizaje; fomenta el pensamiento crítico y reflexivo para que los educandos sean sujetos participativos en la sociedad democrática. A partir del contexto, planea actividades de aprendizaje que permitan la transversalidad entre las áreas de conocimiento favoreciendo el uso de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación de las que se dispongan; así como el diseño de instrumentos de evaluación que atiendan al enfoque por competencias. En el Telebachillerato Comunitario, la intervención directa del docente con las y los estudiantes se identifica como mediación docente (MD).

¹⁰ Clase invertida o *flipped classroom* constituye un modelo pedagógico en el que el aprendizaje se da fuera del aula, por ejemplo, en casa, biblioteca, sala de cómputo, etc. Este modelo impulsa el estudio independiente, al mismo tiempo que hace la enseñanza más dinámica y atractiva. Más información en <http://goo.gl/1GX2oM>

¹¹ SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228. <http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

Al ser tres los docentes que interactúan para la formación del estudiantado, el **trabajo colegiado** se convierte en una herramienta fundamental que les permitirá diseñar estrategias y actividades para afrontar no solo los aspectos disciplinares, sino también aquellos psicopedagógicos y de convivencia a fin de potenciar los logros de las y los estudiantes en su papel como gestores autónomos de su propio aprendizaje, promoviendo la participación creativa de las nuevas generaciones en el ámbito social, laboral, cultural, económico, reforzar el proceso de formación de la personalidad, construir un espacio valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

ENFOQUE DEL MÓDULO

El área disciplinar de Comunicación tiene como propósito desarrollar en el estudiantado competencias comunicativas verbales y no verbales, para expresarse a través de los diversos códigos y herramientas del lenguaje. Se contempla el doble reto de impulsar el dominio del idioma español e inglés, además del manejo idóneo de los recursos tecnológicos disponibles.

Bajo la propuesta modular, los aprendizajes orientados a las cuatro habilidades lingüísticas mencionadas en los Ejes: “escuchar, leer, hablar y escribir”,¹² (listening, reading, speaking and writing) deben considerar su desarrollo a través de la implementación de estrategias situadas tanto en español como en inglés e incluso una tercera lengua, en el caso de algunas comunidades.

En seguimiento del módulo anterior, en **“Proceso Comunicativo II”**, se trabajarán seis unidades que buscan fortalecer progresivamente el desarrollo de la competencia de comunicación argumentativa, permitiendo al estudiantado a través de cada una de ellas, sustentar de manera oral y escrita puntos de vista en ámbitos diversos, además de fomentar la capacidad de análisis y reflexión para la toma de decisiones conscientes en su proyecto de vida.

En este sentido y tomando en cuenta el desarrollo de las habilidades socioemocionales de acuerdo al nuevo modelo educativo, que corresponde a la dimensión “Autorregulación”; en la primera unidad “Conozco lo que digo”, el estudiantado enriquece su acervo lingüístico en español e inglés incorporando palabras a partir de su origen y adjetivos en inglés y español que le permitan describir su entorno. En la unidad dos “Expreso mis ideas” identifica a través del uso de técnicas de comprensión lectora las ideas principales y argumenta a partir de su experiencia la importancia de los textos, prioritariamente en español, pero esbozando ideas cortas en el idioma inglés.

Considerando que la intención comunicativa de los textos es fundamental para el desarrollo del proceso comunicativo, en la tercera unidad “¿Convenzo o me convencen?”, se guía al estudiantado a asumir una actitud respetuosa por medio del análisis y la construcción de argumentos a partir de identificar la intención persuasiva que presentan los textos, rescata en inglés el uso de verbos imperativos y modales que utiliza la publicidad de manera directa o indirecta, mientras que en la cuarta unidad “Argumento mis ideas”, adopta un pensamiento crítico, empático y asertivo a través de la argumentación de sus opiniones. De igual manera el

¹² SEP, 2017, *Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*, SEP, México, 894 pp. <http://goo.gl/MChwHP> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

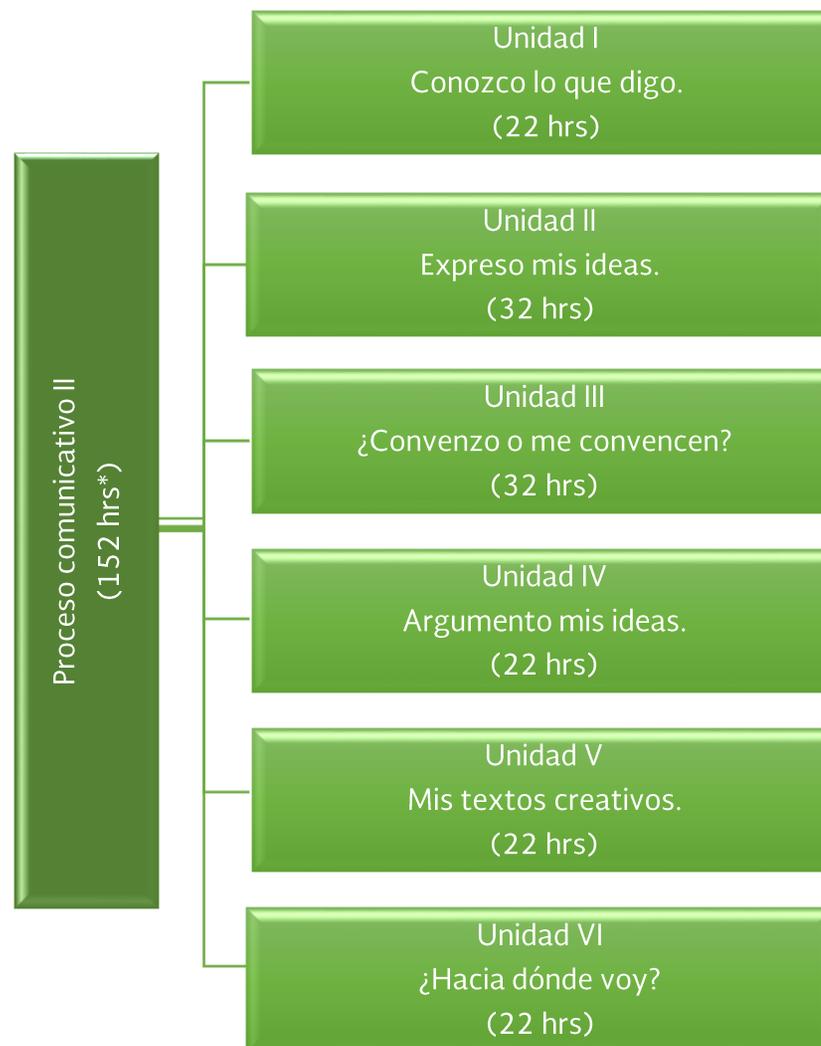
estudiantado reconoce la importancia de los textos populares como herramientas para la preservación de la cultura de su comunidad, estado y país, retomando algunos de estos tipos de textos en inglés para abordar el pasado simple y el uso de verbos regulares e irregulares contenidos en la quinta unidad “Mis textos creativos”.

Dentro de los contenidos centrales a trabajar en este módulo, encontramos “El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje”, el cual se ve reflejado en la sexta unidad “¿Hacia dónde voy?”, donde se busca promover la convivencia escolar, la elaboración de un plan de vida y se concreta el resultado del aprendizaje de las unidades anteriores, ya que al finalizar el módulo, el estudiantado expresa, argumenta y redacta sus ideas de forma oral o escrita principalmente en español pero retomando ideas concretas en inglés.

El presente programa es un documento integral, por lo que cada componente de las unidades de aprendizaje deberá ser considerado en la articulación de la secuencia didáctica. Es de suma importancia hacer precisión que las preguntas guías sirven al docente para situar al estudiantado en aprendizajes previos y/o detonar los temas que se abordarán en cada unidad a través de metodologías que favorezcan el aprendizaje significativo. De igual manera, la distribución de los contenidos se definirá por el docente, estableciendo las actividades que permitan la articulación entre los mismos. Es decir, no hay una forma única de abordar el programa, además de que las actividades de enseñanza – aprendizaje dependerán de las necesidades del estudiantado, del contexto, recursos y habilidades del docente tal como lo exige el perfil docente en el Acuerdo Secretarial 447¹³, y que cumplan con la concreción de los aprendizajes esperados establecidos en este programa de estudio.

¹³ SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228.
<http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

ESTRUCTURA DEL MÓDULO



*El total de horas es referente a las horas de mediación docente y estudio independiente (pág. 2).

PROPÓSITO GENERAL DEL MÓDULO

Al concluir el módulo, el estudiantado utiliza los recursos de la comunicación oral y escrita en español e inglés para expresar sus ideas y defender sus opiniones de una manera respetuosa y tolerante en diversos contextos, fomentando la capacidad de análisis para la toma de decisiones conscientes en un proyecto de vida.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
Se autodetermina y cuida de sí 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.		1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	CDBC1
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	CG1.2	4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	CDBC4
1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.	CG1.4	5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	CDBC5
3. Elige y practica estilos de vida saludables.		6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.	CDBC6
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	CG1.3	8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CDBC8
Se expresa y comunica 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de códigos y herramientas apropiados.		10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	CDBC10

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	CG4.1	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	CDBC11
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	CG4.3	12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	CDBC12
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	CG4.4		
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	CG4.5		
Piensa crítica y reflexivamente			
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.			
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	CG5.6		
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.			
6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	CG.61		
6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	CG.6.3		
6.4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	CG6.4		
Aprende de forma autónoma			
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.			

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
7.1. Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	CG.7.1		
7.3. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	CG.7.3		
Trabaja en forma colaborativa			
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.			
8.3. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	CG.8.3		
Participa con responsabilidad en la sociedad			
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.			
10.2. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	CG10.2		
10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	CG.10.3		

HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL

- Autorregulación

APRENDIZAJES CLAVE		
EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	La comunicación y las relaciones interpersonales. La integración de la comunidad de aprendizaje. La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.
Leer, escribir, hablar y escuchar.	La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos. La importancia de la lectura para la escritura: la argumentación fundamentada.	El texto argumentativo. El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas.
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	El sustento de la opinión del estudiante con un argumento. La construcción de una perspectiva propia y original argumentada.	La escritura original argumentada.

PROBLEMA EJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
¿Puede la redacción argumentada funcionar como herramienta para sustentar ideas propias en la comunicación cotidiana y en la definición de un proyecto de vida?	Interculturalidad. Inclusión y atención a la diversidad. Género Cambio climático. Toma de decisiones. Comprensión de lectura

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS

Aprendizaje basado en proyectos.
Aprendizaje basado en problemas.
Análisis de casos.
Trabajo en equipos cooperativos.

UNIDADES DE APRENDIZAJE QUE INTEGRAN EL MÓDULO

Unidad I. Conozco lo que digo
Unidad II. Expreso mis ideas
Unidad III. ¿Convenzo o me convencen?
Unidad IV. Argumento mis ideas
Unidad V. Mis textos creativos
Unidad VI. ¿Hacia dónde voy?

DESARROLLO DE UNIDADES

UNIDAD DE APRENDIZAJE

I

NOMBRE DE LA UNIDAD

Conozco lo que digo

MD

EI

14

8

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG4.4, CG6.4, CG7.3, CG10.2

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

CDBC4, CDBC8, CDBC10, CDBC11,
CDBC12

HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL

- Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad el estudiantado, conoce el origen semántico de las palabras y valora las características de las personas, objetos y lugares identificando sus diferencias y similitudes de forma oral y escrita en español e inglés, propiciando el enriquecimiento de vocabulario y el uso consciente de este.

PREGUNTAS GUÍA

¿Cuál consideras que es el origen de las palabras que usas todos los días?
¿Qué palabras del idioma inglés utilizas en tu vida diaria?
¿Qué te hace diferente a los demás?

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Conoce, asocia y clasifica las partes de una palabra y las aplica en el proceso comunicativo.
- Establece las diferencias y similitudes de lugares, personas y objetos de forma oral y escrita aplicando las propiedades gramaticales de cada una de ellas en un entorno de respeto y tolerancia hacia la diversidad de su contexto.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

Conocimientos	Habilidades	Actitudes
<p>Palabras primitivas y derivadas.</p> <p>Procesos de formación de palabras.</p> <p>Prefijos y sufijos griegos, latinos.</p> <p>Grammar (Gramática):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjectives using As... as: affirmative, negative and interrogative (Adjetivos de igualdad de forma con "As...as" en su forma afirmativa, negativa e interrogativa). • Comparatives (Comparativos "-er than, more than"). • Superlatives (Superlativos "The – est, the most"). 	<p>Asocia palabras derivadas y compuestas a partir de un procedimiento lingüístico formal y las incorpora en la redacción de sus textos.</p> <p>Reconoce el origen semántico de los prefijos y sufijos tanto griegos, latinos.</p> <p>Distingue la diferencia entre el uso y estructura de los adjetivos comparativos y superlativos en inglés.</p> <p>Aplica de forma oral y escrita, en inglés, diferentes adjetivos que describen personas, lugares y objetos en sus diferentes grados de comparación.</p>	<p>Escucha y participa activamente.</p> <p>Reconoce la diversidad en su contexto practicando la tolerancia.</p> <p>Privilegia al diálogo para la construcción de nuevos conocimientos utilizando los recursos tecnológicos a su alcance.</p> <p>Expresa sus ideas, mostrando respeto por las demás opiniones.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos breves con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos breves con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones y se le dificulta la pronunciación.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, con buena pronunciación, manteniendo un diálogo.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como sus acciones.
Trabajo colaborativo	Se le dificulta integrarse en el trabajo colaborativo.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa pero no participa activamente.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa, respetando las opiniones.	Trabaja de manera colaborativa, apoyando a sus compañeros y respetando sus opiniones.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, México, 429 pp.

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, *Lengua Adicional al Español II*, SEP, México, 173 pp.

UNIDAD DE APRENDIZAJE

II

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
Expreso mis ideas	20	12

COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL
CG3.3, CG4.1, CG4.3, CG4.4, CG4.5	CDBC1, CDBC4, CDBC10, CDBC11, CDBC12	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD	PREGUNTAS GUÍA
Al finalizar la unidad el estudiantado, elabora textos argumentativos conforme a sus conocimientos, ideas y experiencias apoyándose de las diferentes técnicas de comprensión lectora y respetando las normas de la redacción, fomentando una participación clara, coherente y concreta tanto en el ámbito escolar como en su vida diaria.	<p>¿Cómo organizas la información para comprender un tema?</p> <p>¿Cómo expresas tus ideas?</p> <p>¿Cómo es tu comportamiento en los espacios de convivencia?</p>

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifica e interpreta las características de los textos argumentativos a partir de la comprensión de las ideas principales obtenidas de la aplicación de técnicas de comprensión lectora.
- Identifica en inglés y español textos que indican obligaciones, órdenes, instrucciones, prohibiciones, permisos, sugerencias y/o recomendaciones de manera oral y escrita, en el uso normativo de la lengua correspondiente.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Técnicas de Comprensión Lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadro sinóptico. • Mapa conceptual. • Mapa mental. • Síntesis. • Resumen. • Paráfrasis. • Sinopsis. <p>Vocabulary (Vocabulario):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Health and food (Salud y alimentación). • Public places: library, gym, museum and laboratory (Lugares públicos: biblioteca, gimnasio, museo y laboratorio). • Señalamientos. (Public signs). 	<p>Utiliza técnicas de comprensión lectora, para identificar las ideas principales de un texto argumentativo.</p> <p>Redacta un texto argumentativo a partir del uso de las técnicas de comprensión lectora.</p> <p>Identifica normas y reglas de comportamiento en lugares públicos en inglés.</p> <p>Enlista de manera oral y escrita instrucciones aplicables a distintos espacios de convivencia cotidiana.</p>	<p>Se relaciona con sus semejantes de forma colaborativa mostrando disposición al trabajo metódico y organizado.</p> <p>Reconoce sus fortalezas y áreas de oportunidad.</p> <p>Se comunica de manera asertiva y empática.</p> <p>Reconoce la diversidad cultural de su contexto practicando la tolerancia.</p> <p>Se conduce favoreciendo un comportamiento benéfico socialmente.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones y se le dificulta la pronunciación.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo.
Identificación de Argumentos	Se le dificulta identificar los argumentos en un texto.	Identifica los argumentos de forma literal.	Identifica argumentos a través de inferencias.	Identifica argumentos desde una postura crítica.
Elaboración de argumentos	Expresa un razonamiento subjetivo, sin análisis.	Expresa un comentario subjetivo, con un análisis de su experiencia.	Expresa un comentario objetivo, con un análisis de su experiencia y de referencias.	Expresa comentarios objetivos, con un análisis de sus experiencias y de referencias organizadas de forma coherente.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como sus acciones.
Trabajo colaborativo	Se le dificulta la integración en el trabajo colaborativo.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa pero no participa activamente.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa, respetando las opiniones.	Trabaja de manera colaborativa, apoyando a sus compañeros y respetando las opiniones.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, México, 429 pp.

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, *Lengua Adicional al Español II*, SEP, México, 173 pp.

UNIDAD DE APRENDIZAJE

III

NOMBRE DE LA UNIDAD

¿Convenzo o me convencen?

MD

EI

20

12

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG4.3, CG5.6, CG6.1, CG6.4, CG8.3

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC11, CDBC12

HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL

Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad el estudiantado, produce textos argumentativos destacando su función persuasiva en español e inglés, atendiendo a sus características y recursos lingüísticos, para formar una conciencia crítica y una actitud responsable ante el entorno.

PREGUNTAS GUÍA

¿Cómo convences a alguien?
 ¿Cómo pueden hacerte cambiar de opinión?
 ¿Qué nuevas palabras has integrado a tu vocabulario?

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Contrasta los argumentos utilizando distintos textos.
- Elabora textos argumentativos en español o inglés, en donde asume una actitud respetuosa ante la diversidad de opiniones.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Textos argumentativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artículo de opinión. • Reseña. • Caricatura política. • Anuncio publicitario. <p>Ampliación de vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecnicismos. • Neologismos. • Arcaísmos. <p>Grammar (Gramática):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperative verbs (Verbos imperativos). • Modal verbs: should, must, have to / has to in affirmative, negative and interrogative (Verbos modales: should, must, have to / has to en afirmativo, negativo e interrogativo). 	<p>Distingue las funciones y características de cada uno de los textos argumentativos.</p> <p>Redacta artículos o reseñas, en español de algún tema de su interés utilizando su vocabulario ampliado.</p> <p>Elabora caricaturas políticas o anuncios publicitarios, utilizando los recursos para una eficiente expresión oral y escrita en inglés.</p>	<p>Aporta ideas en la solución de problemas promoviendo su creatividad.</p> <p>Se relaciona con sus semejantes de forma colaborativa mostrando disposición al trabajo metódico y organizado.</p> <p>Externa un pensamiento crítico y reflexivo de manera solidaria.</p> <p>Se comunica de manera asertiva y empática.</p> <p>Reconoce la diversidad cultural de su contexto practicando la tolerancia.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones y se le dificulta la pronunciación.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo.
Elaboración de argumentos	Expresa un razonamiento subjetivo, sin análisis.	Expresa un comentario subjetivo, con un análisis de su experiencia.	Expresa un comentario objetivo, con un análisis de su experiencia y de referentes bibliográficos.	Expresa comentarios objetivos, con un análisis de sus experiencias y de referentes bibliográficos organizados de forma coherente.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como de expresarlas adecuadamente.
Trabajo colaborativo	Se le dificulta la integración en el trabajo colaborativo.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa pero no participa activamente.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa, respetando las opiniones.	Trabaja de manera colaborativa, apoyando a sus compañeros y respetando las opiniones.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, Dolz, Joaquín, Pasquier, Auguste, 1996. *Argumentar Para Convencer*, Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 91 pp. goo.gl/avx7xs. [Recuperado el 04/07/2018]

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, *Lengua Adicional al español II*, SEP, México, 173 pp.

UNIDAD DE APRENDIZAJE

IV

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
Argumento mis ideas	14	8

COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL
CG4.3, CG4.5, CG6.1, CG6.3, G6.4	CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC6, CDBC12	<ul style="list-style-type: none"> Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD	PREGUNTAS GUÍA
Al finalizar la unidad el estudiantado, redacta diferentes tipos de ensayos de acuerdo a su estructura y características para generar un pensamiento crítico, el cual expone utilizando los diferentes tipos de expresión oral, así como los recursos tecnológicos a su alcance.	<p>¿Cómo expresas tu opinión?</p> <p>¿Cuál es la importancia de escribir bien?</p> <p>¿De qué manera elaboras tus conclusiones?</p> <p>¿Para qué escribes?</p>

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Redacta un ensayo respetando la estructura y metodología sugerida.
- Explora alternativas de ver y valorar el mismo tema con un enfoque transversal.
- Prepara, de manera oral y escrita, la defensa y sustento del ensayo.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Ensayo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características. • Estructura. • Clasificación: <ul style="list-style-type: none"> • Filosófico. • Literario. • Científico • Académico. • Metodología. <p>Exposición oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesa redonda. • Foro. • Debate. 	<p>Identifica las características, estructura y clasificación de ensayos.</p> <p>Aplica el proceso metodológico en la elaboración de ensayos.</p> <p>Utiliza la estructura y características de los diferentes textos orales, así como los elementos de apoyo que puede emplear en exposiciones.</p>	<p>Adopta un pensamiento crítico, empático y asertivo.</p> <p>Externa un pensamiento crítico y reflexivo de manera solidaria.</p> <p>Se relaciona de forma colaborativa mostrando disposición al trabajo metódico y organizado.</p> <p>Adopta una actitud respetuosa ante la diversidad de opiniones.</p> <p>Reconoce la diversidad cultural de su contexto practicando la tolerancia.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Elaboración del ensayo	Se le dificulta hacer una selección del tema y no tiene claridad con respecto a las fuentes por consultar.	Realiza asertivamente una selección del tema, tiene claridad en el tipo de fuentes a consultar, muestra conflicto al definir su esquema de redacción, y elabora un borrador.	Realiza asertivamente una selección del tema, tiene claridad en el tipo de fuentes a consultar, define su esquema de redacción y elabora un ensayo.	Elabora un ensayo final en el que integra un pensamiento crítico y propositivo.
Argumentación	Desarrolla sus ideas, pero se le dificulta la argumentación.	Desarrolla sus ideas con una argumentación medianamente fundamentada, basada en información precisa y confiable.	Desarrolla sus ideas con una argumentación fundamentada, basada en información precisa y confiable.	Desarrolla sus ideas con una argumentación fundamentada, basada en información precisa y confiable, aplicándolo a su contexto.
Exposición	Se expresa a un público determinado pero carece de entonación, dicción y	Se expresa a un público determinado con entonación, dicción y	Se expresa a un público determinado mostrando dominio del tema, con una	Se expresa a un público determinado mostrando dominio del tema, con una

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
	fluidez adecuada y presenta dificultades en el dominio del tema.	fluidez adecuada, pero presenta dificultades en el dominio del tema.	entonación, dicción y fluidez adecuada. Su postura denota seguridad y se muestra atento a los comentarios del público.	entonación, dicción y fluidez adecuada. Su postura denota seguridad y se muestra atento a los comentarios del público utilizando estrategias creativas y dinámicas que generan una reacción positiva en el público.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como de expresarlas adecuadamente.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, México, 429 pp.

Pellicer, Alejandra 2015. *Lectura y Redacción del Ensayo Argumentativo*, IEPSA, México, 47 pp. goo.gl/c3n6S6 [Recuperado el 04/07/2018]

UNIDAD DE APRENDIZAJE

V

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
Mis textos creativos.	14	8

COMPETENCIAS GENÉRICAS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL
CG4.1, CG4.4, CG5.6, CG10.3	CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC8, CDBC11, CDBC12	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD	PREGUNTAS GUÍA
Al finalizar la unidad el estudiantado, desarrolla la habilidad creativa para la elaboración del ensayo a partir del análisis de textos populares en español o inglés, considerando diferentes expresiones de tiempo (presente y/o pasado simple).	<p>¿Qué canciones, historietas o refranes conoces?</p> <p>¿Cuáles son tus recuerdos más felices?</p>

APRENDIZAJES ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la intencionalidad de los argumentos presentes en los textos populares. • Redacta y presenta un texto popular utilizando el tiempo pasado simple en español y/o inglés.

CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Funciones y características de los textos populares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refrán. • Canción. • Historieta. • Chiste. • Adivinanza. <p>Vocabulary (Vocabulario): Expresiones de tiempo y lugares.</p> <p>Grammar (Gramática).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb to be in simple past: affirmative, negative and interrogative (Verbo “to be” en pasado simple: afirmativo, negativo e interrogativo). • Simple past: affirmative, negative and interrogative (Pasado Simple: afirmativo, negativo, interrogativo). • Regular and irregular verbs in simple past (Verbos regulares e irregulares en pasado simple) Auxiliary verbs of the past: “Did/didn’t (Verbos auxiliares del pasado: “Did/didn’t”). 	<p>Identifica las funciones y características de los textos populares a partir de los argumentos que presentan.</p> <p>A partir del análisis de diferentes textos, expresa una perspectiva propia de manera oral y escrita.</p> <p>Identifica la estructura gramatical del pasado simple en algunos textos populares.</p> <p>Reconoce la pronunciación y ortografía adecuada de los verbos regulares e irregulares en pasado.</p> <p>Crea oraciones en diferentes tiempos verbales (presente y pasado simple) usando los verbos regulares e irregulares, así como las expresiones de tiempo de forma oral y escrita.</p>	<p>Respeto la interculturalidad.</p> <p>Promueve la perspectiva de la diversidad a través del manejo de sus emociones.</p> <p>Respeto y tolera a sus semejantes.</p> <p>Expresa emociones e ideas ante las causas y consecuencias de sus actos para la toma de decisiones.</p> <p>Se comunica de manera asertiva y empática.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA

MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones y se le dificulta la pronunciación.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo.
Elaboración de argumentos	Expresa un razonamiento subjetivo, sin análisis.	Expresa un comentario subjetivo, con un análisis de su experiencia.	Expresa un comentario objetivo, con un análisis de su experiencia y de referentes bibliográficos.	Expresa comentarios objetivos, con un análisis de sus experiencias y de referentes bibliográficos organizados de forma coherente.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como de expresarlas adecuadamente.
Trabajo colaborativo	Se le dificulta la integración en el trabajo colaborativo.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa pero no participa activamente.	Es capaz de trabajar de manera colaborativa, respetando sus opiniones.	Trabaja de manera colaborativa, apoyando a sus compañeros y respetando sus opiniones.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, México, 429 pp.

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, *Lengua Adicional al Español II*, SEP, México, 173 pp.

UNIDAD DE APRENDIZAJE

VI

NOMBRE DE LA UNIDAD

¿Hacia dónde voy?

MD

EI

14

8

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG1.2, CG1.4, CG4.4, CG7.1

COMPETENCIAS DISCIPLINARESCDBC4, CDBC5, CDBC6, CDBC8, CDBC11,
CDBC12**HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL**

- Autorregulación.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad el estudiantado, realiza predicciones a futuro en la aplicación de las diversas situaciones y elementos comunicativos, propiciando la toma de decisiones de manera consciente.

PREGUNTAS GUÍA

- ¿Qué harás al terminar tus estudios?
- ¿Adónde te gustaría viajar?

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Plantea de manera escrita predicciones de sucesos utilizando la gramática apropiada, coherencia y ortografía, en español e inglés, favoreciendo la toma de decisiones consciente e informada.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Plan de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metas. • Proyectos. <p>Documentos laborales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Currículum vitae. • Oficio. • Solicitud de empleo. <p>Vocabulary (Vocabulario):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Time expressions for the future (Expresiones de tiempo para futuro). • Weather (Clima). <p>Grammar (Gramática):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Future with "Going to": affirmative, negative and interrogative (Futuro con "Going to": afirmativo, negativo e interrogativo). <p>Future using the auxiliary "Will": affirmative, negative and interrogative (Futuro usando el auxiliar "Will": afirmativo, negativo e interrogativo)</p>	<p>Identifica de manera oral y escrita sus aspiraciones laborales, profesionales y de recreación para la redacción de su plan de vida.</p> <p>Redacta diversos textos que contribuyen en la construcción de su plan de vida.</p> <p>Crea y emplea oraciones utilizando la estructura gramatical del futuro ("Will" y "going to") adecuando las expresiones temporales en diversos contextos.</p>	<p>Asume una actitud empática y de escucha activa.</p> <p>Maneja los conflictos interpersonales.</p> <p>Toma decisiones de manera consciente e informada asumiendo las consecuencias.</p> <p>Expresa sus ideas, mostrando respeto y tolerancia por las opiniones de sus semejantes.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Redacta textos con carencias ortográficas y con poca coherencia.	Redacta textos con ortografía y coherencia adecuada.	Redacta utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.	Redacta diversos tipos de texto, utilizando todas las propiedades de la redacción (adecuación, coherencia y cohesión) y ortografía.
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones y se le dificulta la pronunciación.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo.
Argumentación	Desarrolla sus ideas, pero se le dificulta la argumentación.	Desarrolla sus ideas con una argumentación medianamente fundamentada, basada en información precisa y confiable.	Desarrolla sus ideas con una argumentación fundamentada, basada en información precisa y confiable.	Desarrolla sus ideas con una argumentación fundamentada, basada en información precisa y confiable, aplicándolo a su contexto.
Expresión oral	Presenta un dominio parcial del tema, así como dificultades en su exposición.	Domina el tema, pero presenta dificultades para exponerlo.	Domina el tema y es capaz de exponerlo en un ambiente escolar.	Domina el tema y es capaz de exponerlo ante diferentes públicos.
Autorregulación	Identifica sus emociones, pero se le dificulta controlarlas.	Identifica sus emociones y las controla ocasionalmente.	Identifica sus emociones y es capaz de regularlas.	Identifica sus emociones, es capaz de regularlas y de modificar su estado de ánimo, así como de expresarlas adecuadamente.

FUENTES DE CONSULTA

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, *Taller de Lectura y Redacción II*, SEP, México, 429 pp.

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, *Lengua Adicional al Español II*, SEP, México, 173 pp.

ANEXO I. ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN

En el siguiente esquema puedes ver que los aprendizajes esperados son los descriptores del proceso de aprendizaje e indicadores del desempeño que deben lograr las y los estudiantes para cada uno de los contenidos específicos. Estos contenidos específicos se componen de los conocimientos, habilidades y actitudes que se desarrollan en cada una de las unidades de aprendizaje del módulo. Los elementos anteriores colocados en el contexto del estudiantado y del que se deriva un asunto de interés, son la base de la que deben partir las y los docentes para elaborar una situación de aprendizaje.



Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas vinculadas a situaciones reales que se relacionen claramente con el propósito y los aprendizajes esperados, promuevan la construcción grupal de aprendizajes y la colaboración para lograr propósitos educativos en un lapso de tiempo y en un contexto específico.

Área: Comunicación
Módulo: Proceso comunicativo II
Unidad I: Conozco lo que digo.

En el siguiente ejemplo se especifica de manera muy breve la serie de pasos sugeridos para el diseño de una actividad de enseñanza-aprendizaje. La información presentada corresponde a un proyecto que se implementará a lo largo de 5 sesiones en las que se buscará el logro de los aprendizajes esperados en la unidad; en éste, podemos observar que existe una articulación entre todos los elementos que la componen pues moviliza conocimientos, habilidades y actitudes. Consta de la elaboración de un glosario bilingüe, en el que se implementen las herramientas proporcionadas por la Comunicación y que tiene como objetivo ser utilizado como herramienta didáctica para la nivelación del alumnado en materia del Español e Inglés.

Se parte de los aprendizajes esperados como fin último a desarrollar. La siguiente actividad forma parte del proyecto planteado y únicamente busca desarrollar un solo aprendizaje esperado.

EJE

Leer, escribir, hablar y escuchar.

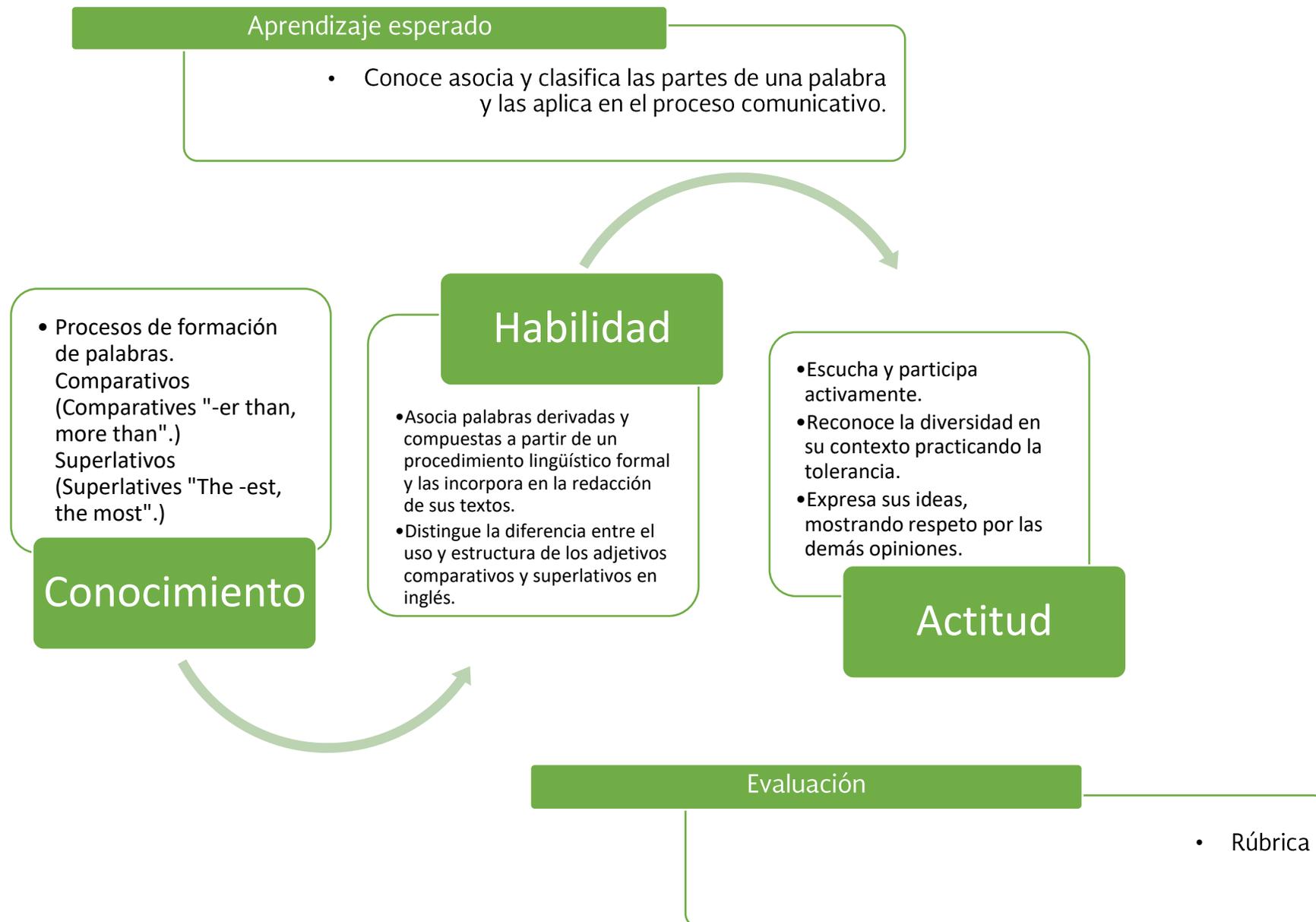
COMPONENTE

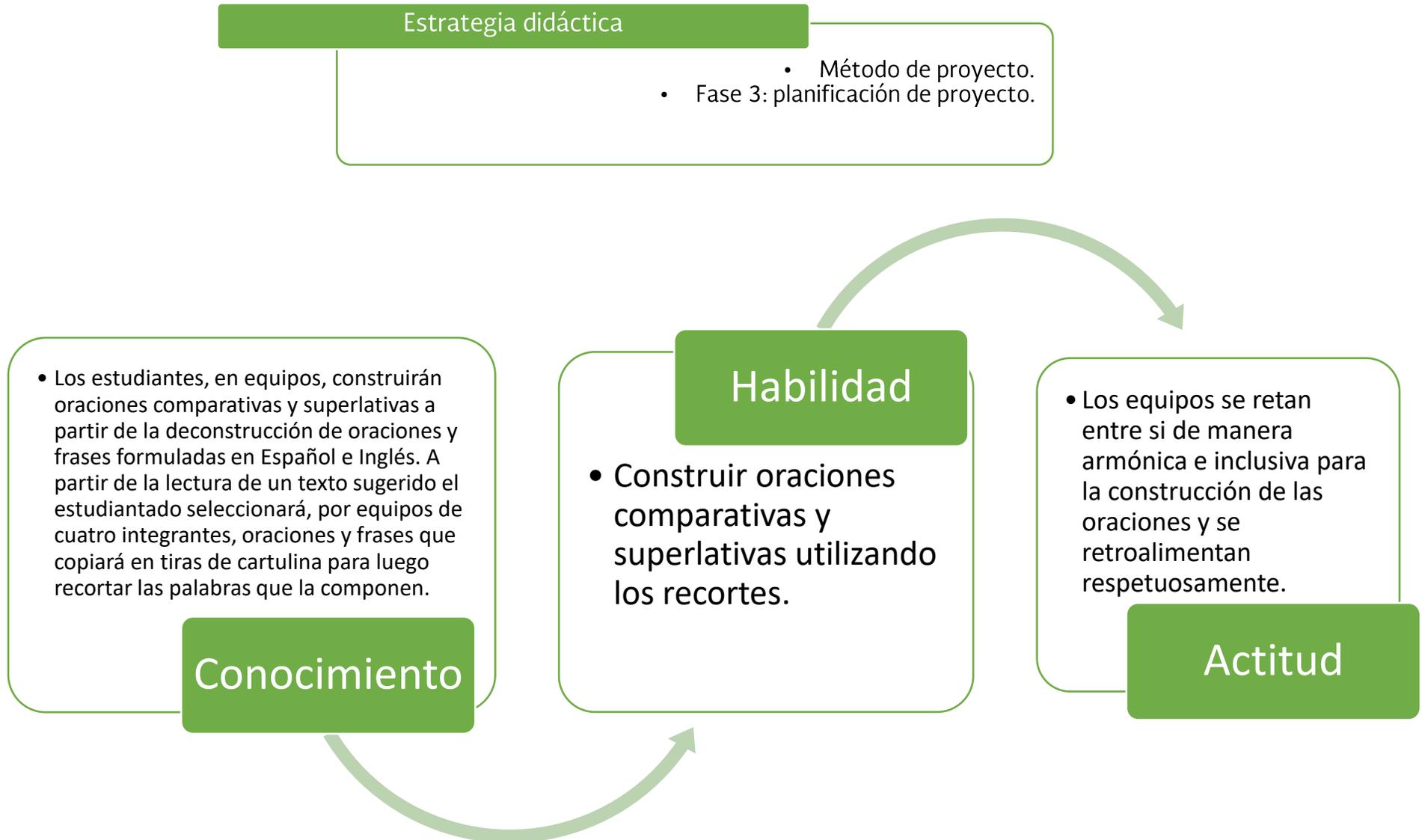
La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos.
La importancia de la lectura para la escritura: la argumentación fundamentada.

CONTENIDO CENTRAL

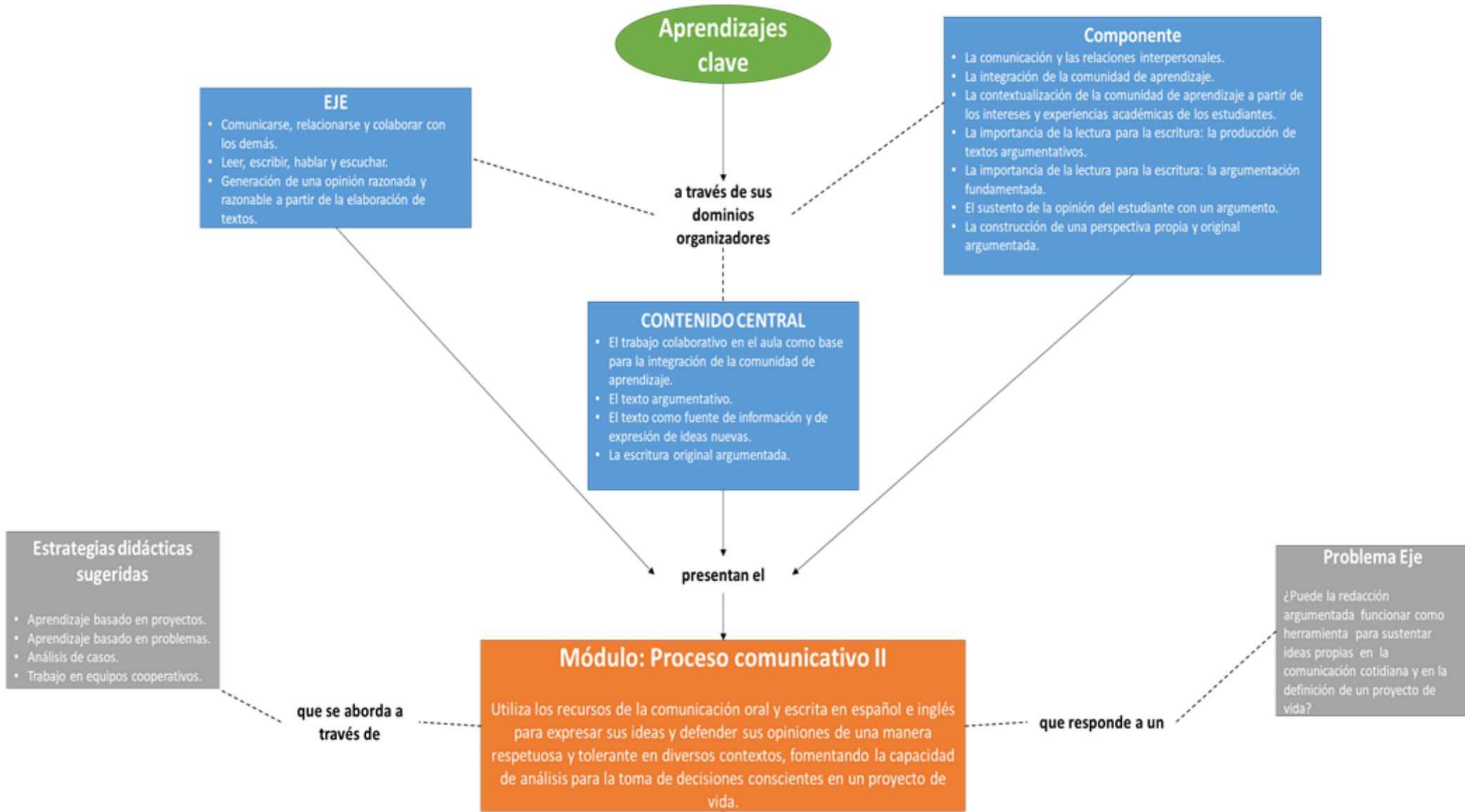
El texto argumentativo.
El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas.

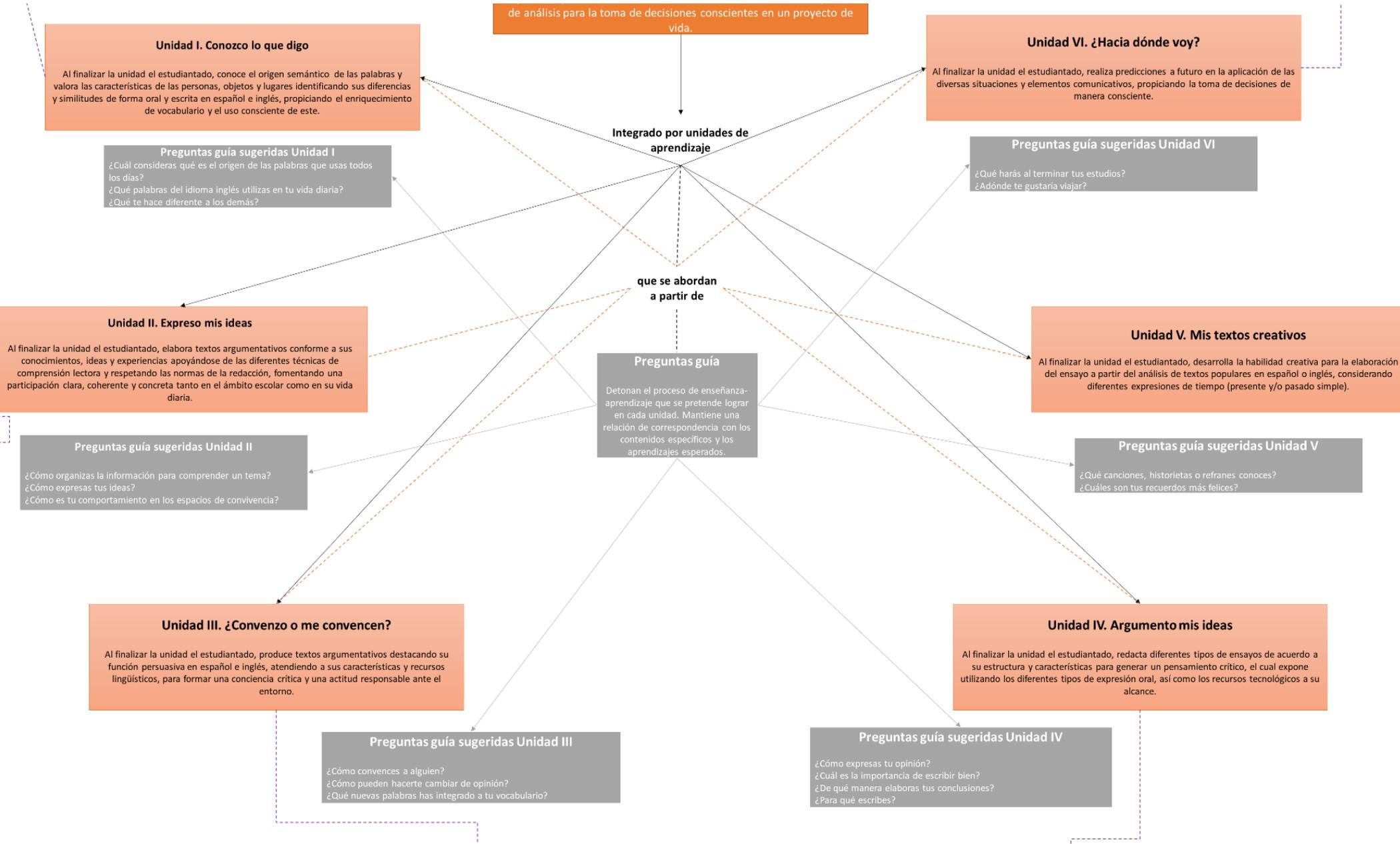
COMPETENCIAS		HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL
GENÉRICAS	DISCIPLINARES	
CG4.4	CDBC4	Autorregulación
CG6.4	CDBC8	
	CDBC10	
	CDBC11	

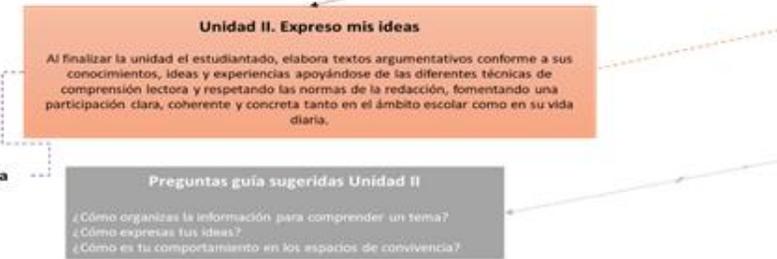
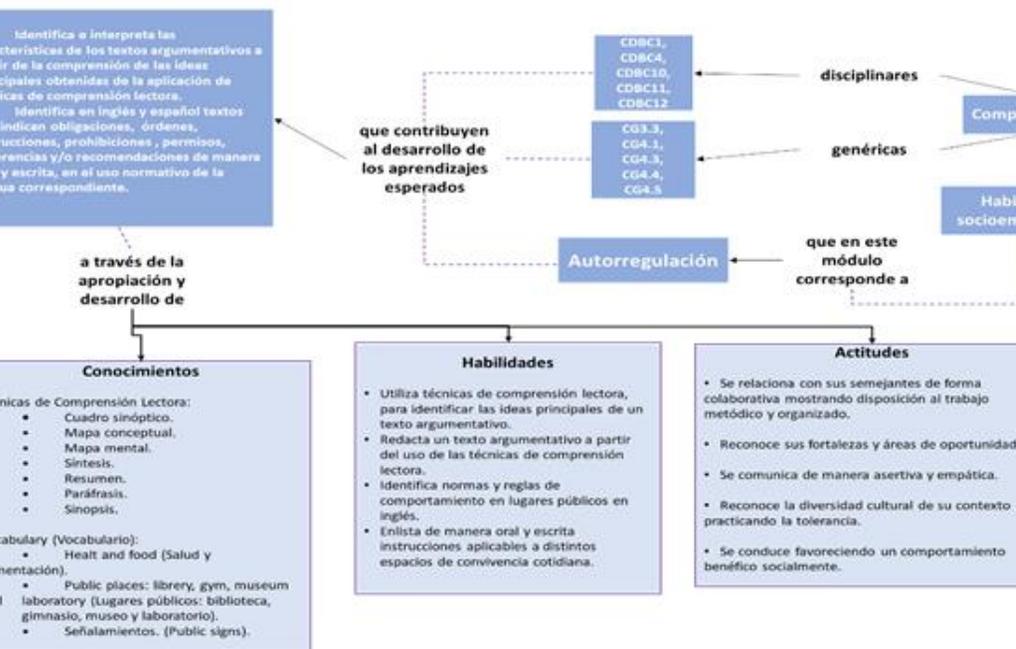
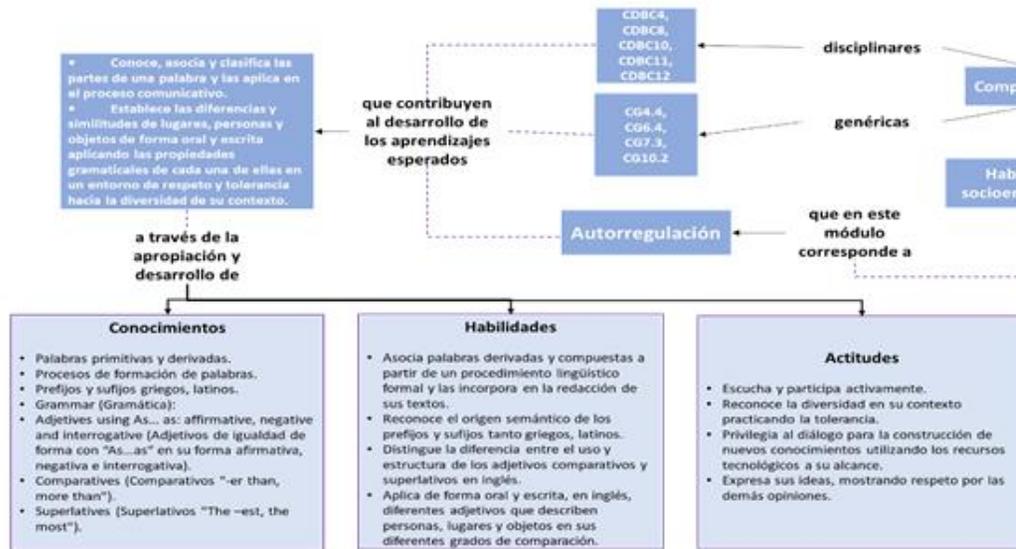


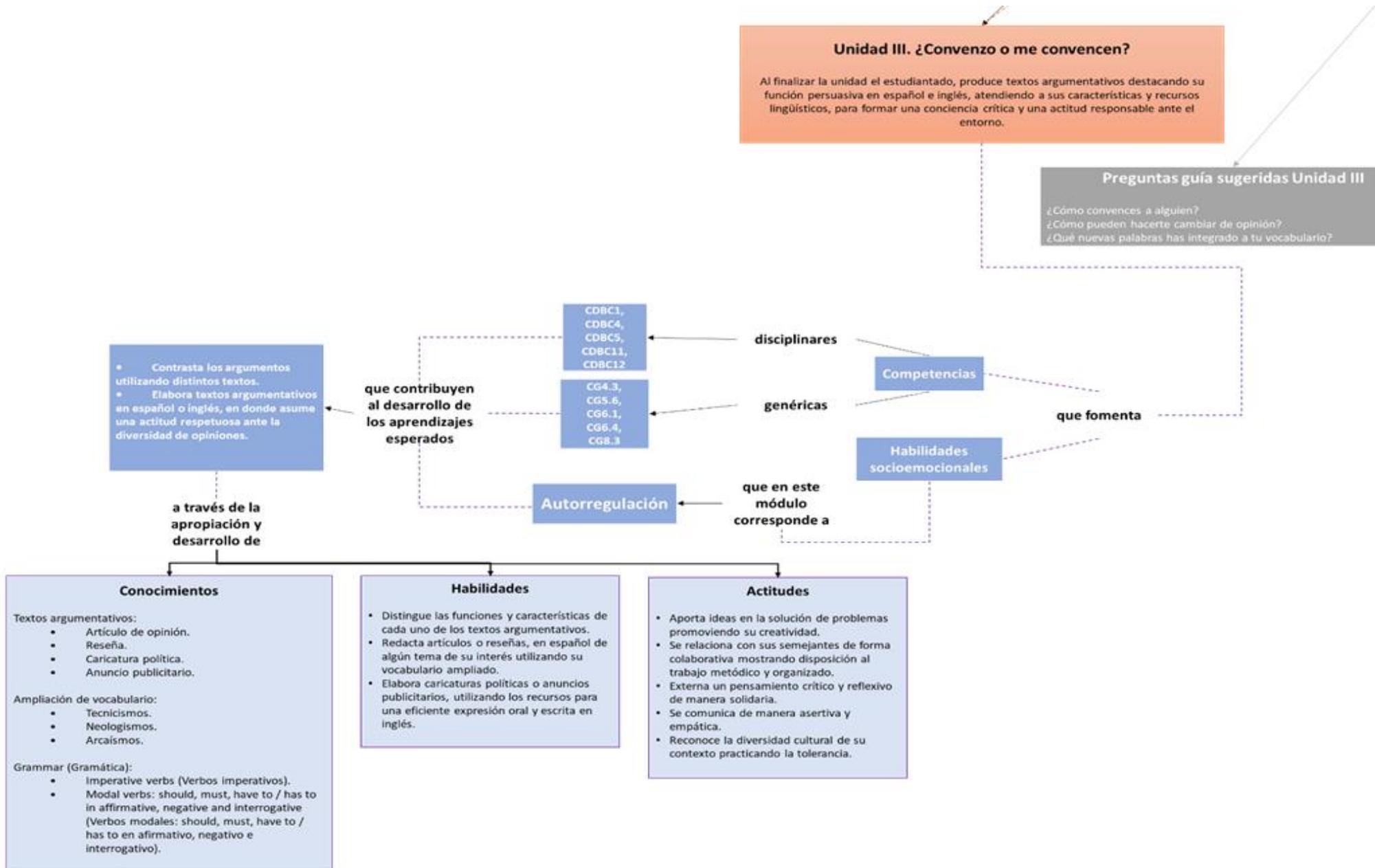


ANEXO II MATRIZ DE ARTICULACIÓN DE APRENDIZAJES







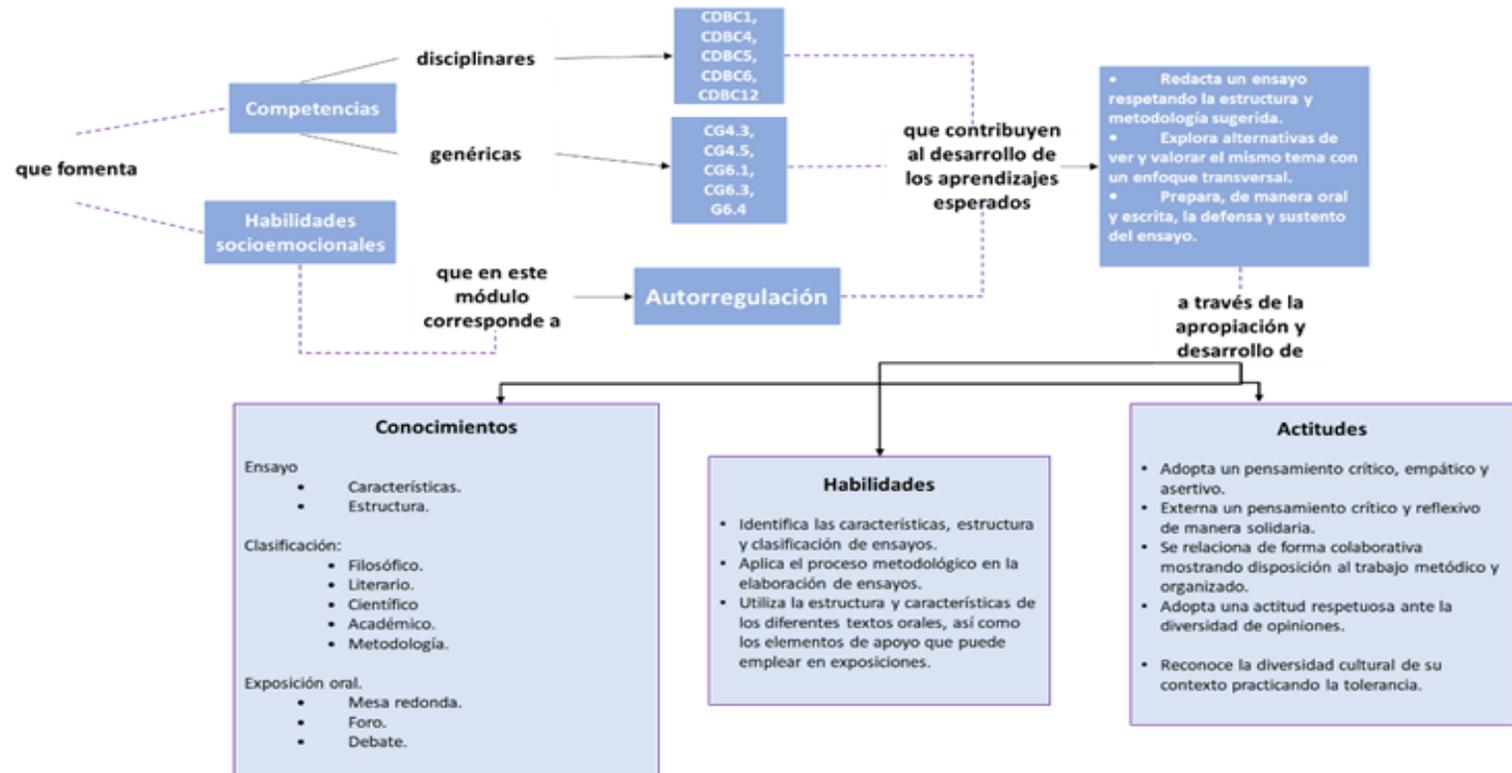


Unidad IV. Argumento mis ideas

Al finalizar la unidad el estudiantado, redacta diferentes tipos de ensayos de acuerdo a su estructura y características para generar un pensamiento crítico, el cual expone utilizando los diferentes tipos de expresión oral, así como los recursos tecnológicos a su alcance.

Preguntas guía sugeridas Unidad IV

- ¿Cómo expresas tu opinión?
- ¿Cuál es la importancia de escribir bien?
- ¿De qué manera elaboras tus conclusiones?
- ¿Para qué escribes?

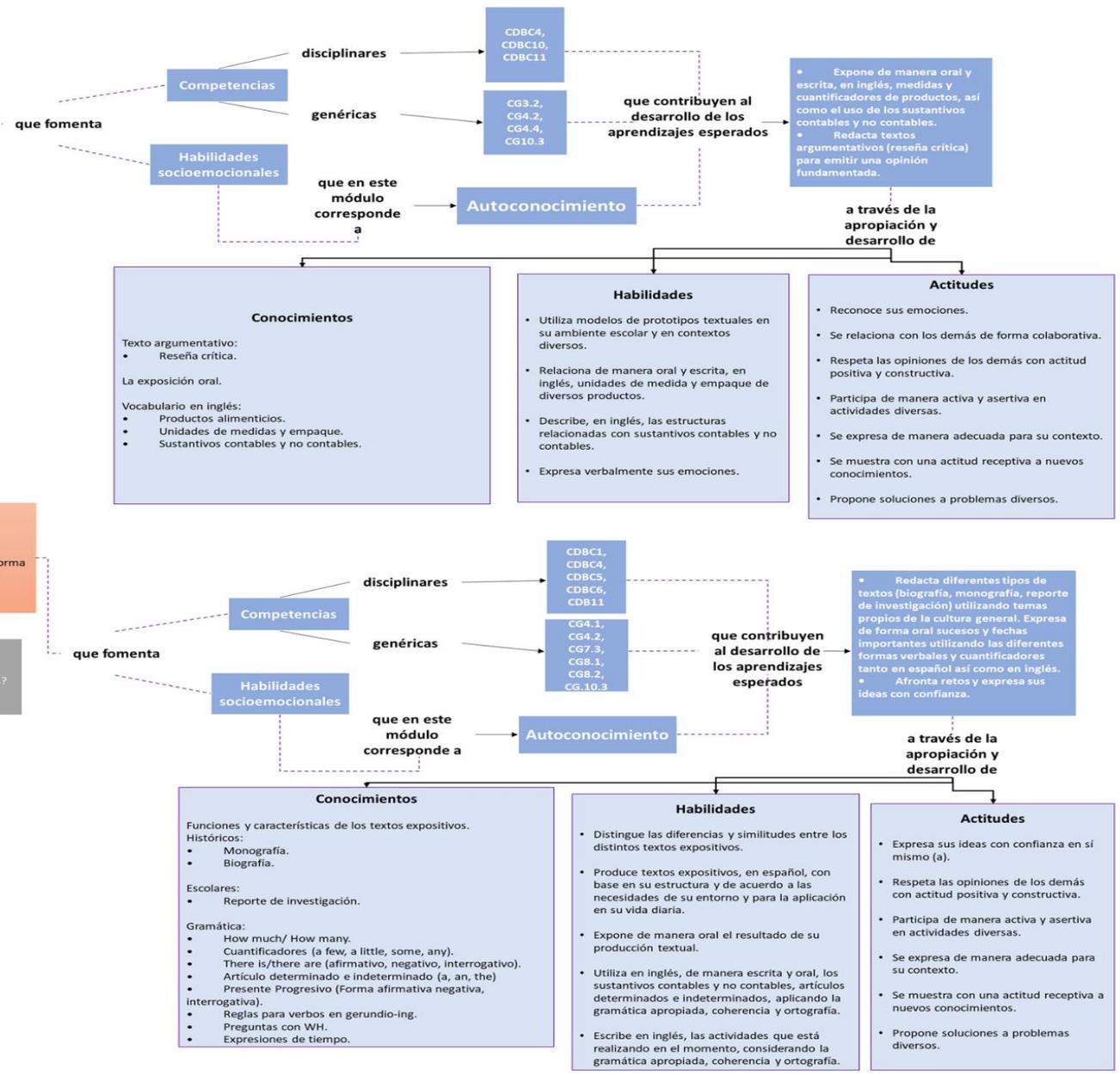


Unidad VI. Me comunico
 Utiliza la argumentación para elaborar textos que expongan su opinión. Identifica las fases de una exposición y logra utilizarlas para explicar de forma oral y escrita vocabulario sobre productos alimenticios, unidades de medida y sustantivos.

Preguntas guía sugeridas Unidad VI
 En tu vida cotidiana, ¿de qué forma relacionas tu lengua materna con el inglés?

Unidad V. Consecuencias de mi comunicación
 Redacta diferentes tipos de textos sobre temas históricos y culturales, expresa de forma oral sucesos y fechas importantes utilizando las diferentes formas verbales y cuantificadores tanto en español como en inglés.

Preguntas guía sugeridas Unidad V
 ¿Qué fechas importantes a nivel mundial, nacional e individual recuerdas?
 ¿Qué personajes internacionales (artistas, cantantes, escritores, deportistas) conoces y qué admiras de ellos?



BIBLIOGRAFÍA

Arbesú García, María Isabel, 1996, “El sistema modular Xochimilco” en Fuentes Hernández, César E. (editor), El sistema modular, la UAM-X y la universidad pública, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X), México, pp. 9-25, <https://goo.gl/EnXZJm> [consultado el 16 de mayo del 2018].

Cortés Ortiz, María del Rocío de los Ángeles, 2009, “La educación a distancia y el estudio independiente” en Revista E-Formadores, núm. 1, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), México, 5 pp.

Del Rio Mendieta, Martha Elba, Marrót Chávez, José Eduardo y Rojas Rosell, Ana Lidia, 2015, Taller de Lectura y Redacción II, SEP, México, 429 pp.

Dirección General de Bachillerato (DGB), 2011, *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*, México, SEP, 82 pp. <http://goo.gl/Q1szj8> [recuperado el 1 de marzo del 2018]

Dolz, Joaquín, Pasquier, Auguste, (1996). Argumentar para convencer, Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 91 pp. goo.gl/avx7xs. [Recuperado el 04/07/2018]

Figueroa de Katra, Lyle, 2005, “Desarrollo curricular y transversalidad” en *Revista Internacional Educación Global*, vol. 9, Asociación Mexicana para la Educación Internacional, México, pp. 41-46. <http://goo.gl/E91vps> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

González Pérez, Patricia, Uriarte Zambrano, María del Carmen Verónica, 2015, Lengua Adicional al Español II, SEP, México, 173 pp.

Huerta Cruz, Martha, et. al., 2015, *Guía para la práctica docente del Telebachillerato Comunitario. Primer semestre*, SEP, México, 95 pp., <http://goo.gl/5rKrNS> [recuperado el 23 de febrero del 2018]

Padilla Arias, Alberto, 2012, “El sistema modular de enseñanza: una alternativa curricular de educación superior universitaria en México” en *Revista de Docencia Universitaria*, vol. 10, núm. 3, octubre-diciembre, México, pp. 71-98, <https://goo.gl/2R6Qj8> [consultado el 16 de mayo del 2018].

Pellicer, Alejandra (2015). *Lectura y Redacción del Ensayo Argumentativo*, IEPSA, México, 47 pp. goo.gl/c3n6S6 [Recuperado el 04/07/2018]

SEP. 2008. Acuerdo 444. Por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional del Bachillerato.

SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228. <http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2017, *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*, SEP, México, 214 pp. <http://goo.gl/p3275x> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2017, *Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*, SEP, México, 894 pp. <http://goo.gl/MChwHP> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2018, *Construye T. Lecciones*, SEP, México, <http://goo.gl/7g3fL8> [recuperado el 20 de febrero del 2018]

CRÉDITOS

Personal docente que elaboró:

Ana María Mendoza Vázquez (TBC-Tabasco)
Andrea Elizabeth Martínez Murillo (TBC-Baja California Sur)
Eduardo Sánchez Zárate (TBC-Oaxaca)
Erika Jennifer Ruíz Ramírez (TBC-Chihuahua)
Natalia Cristina Gómez Caamal (TBC-Campeche)
Noé Martínez Mogollan (TBC-Oaxaca)
Priscila Abigail Hernández Briceño (TBC-Quintana Roo)

Personal docente que validó:

Carlos Eduardo Santiago Berman (TBC-Tamaulipas)
José Luis González Vilchis (TBC-Estado de México)
Juan Carlos Castro Zambrano (TBC-Quintana Roo)
Karen Yanirth Serrano Crispín (TBC-Guerrero)
Lorena Judith Chávez Gómez (TBC Nuevo León)
Santiago Roel Palacios Vázquez (TBC-Tamaulipas)

Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó:

Elka Méndez de la Brena
Adriana Corona Muñiz
Arturo García Trejo
Fabián Acosta Arreguín
Verónica Arredondo Gutiérrez

MARÍA DE LOS ÁNGELES CORTÉS BASURTO
DIRECTORA GENERAL DEL BACHILLERATO

IXCHEL VALENCIA JUÁREZ
DIRECTORA DE COORDINACIÓN ACADÉMICA



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

DGB