

¿Qué necesita mi comunidad?



Educación
Secretaría de Educación Pública

DGE





LIBRO DE TEXTO GRATUITO “¿QUÉ NECESITA MI COMUNIDAD?”

Dirección General del Bachillerato

Directora de Coordinación Académica

Liliana Sánchez Estrada

Directora Académica del Telebachillerato Comunitario

Eva Bibiana Saavedra Romero

Jefe de Seguimiento Académico a Modalidades Mixtas

Fabián Acosta Arreguín

Autoría

Erick Ruiz Lang – Sonora

María Guadalupe Santillán Hernández – Sonora

Teresa Guadalupe Torres Hurtado – Sonora

María de Jesús Dimas Díaz – Zacatecas

Alberto Carrera Vélez – Durango

Christhian Nallely Rivera Ramírez – Zacatecas

Jesús Villarreal Rodríguez – Durango

Margarita Esparza de la Torre – Zacatecas

Nathaly del Rosario Tun Huchin – Campeche

Luis Alberto Aguilar Medina – Campeche

Ana Rosa Reyes Martínez – Zacatecas

Comité académico validador

Juan Manuel Contreras Colín

María Elena Cruz Cáceres

Apoyo técnico pedagógico

Eva Bibiana Saavedra Romero

Ilíana Iyáñez Guzmán

Revisión disciplinar

Victor Hugo Vega Anduaga

Erika Daniela Tapia Peláez

Analuz González Martínez



Corrección de estilo

Lizbeth Evoli

Marco Aguirre

Mariana Martínez

Diseño

Subdirección de Vinculación y Comunicación



SEGUNDA PAGINA: PORTADA



Mi bello municipio y sus áreas naturales

Perla Jocelyn Chávez Pacheco





TERCERA PAGINA PRESENTACIÓN

PRESENTACIÓN

Te damos la bienvenida a esta invaluable contribución al proceso educativo. Este libro no es un compendio de conocimientos, sino que se presenta como una herramienta flexible para apoyar el aprendizaje en diversos contextos pedagógicos. Además, reconoce la diversidad de estilos de enseñanza y las particularidades de cada entorno educativo, por lo que el presente recurso está diseñado para ser adaptado con base en la experiencia y la creatividad de ustedes como estudiantes y docentes.

En el proceso educativo flexible, los enfoques pedagógicos y didácticos son múltiples, como lo es la diversidad de aulas donde éstos decantan o aterrizan. Por esta razón, este libro se concibe como un recurso dinámico que permite a quienes lo empleen contextualizar el contenido de acuerdo con las necesidades y características específicas de las comunidades. Cada sección y concepto están listos para ser adaptados, ampliados y modificados para encajar de manera armoniosa con los métodos de enseñanza-aprendizaje y las particularidades de los grupos.

El objetivo del presente texto es brindar una mirada amplia y crítica a través de la cual se propicie la participación activa y el compromiso de las y los estudiantes en el proceso formativo. Este libro plantea una metodología ecléctica para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues cada comunidad educativa tiene la oportunidad de colaborar agregando sus saberes, sus experiencias y su perspectiva pedagógica.

En las siguientes páginas, explorarán comunitariamente un viaje educativo que no tiene límites predefinidos. La interacción entre el contenido presentado y la realidad



específica de cada comunidad educativa que lo emplee detonarán, sin lugar a duda, auténticos procesos de aprendizaje significativo.

¡Adelante! Comencemos con mucho entusiasmo este viaje comunitario de descubrimiento y crecimiento educativos.



ÍNDICE

Introducción	5
Yo en mi comunidad	6
Explorando nuestras dimensiones humanas	6
Cartografía de nuestras comunidades	35
Construyendo un diagnóstico comunitario	76
Reconociendo nuestro potencial como agentes de cambio	95
Conociendo mi comunidad	110
Transformado la comunidad: de la teoría a la acción	110
Tejiendo redes de colaboración	139
La comunidad como motor de cambio	157
Etnografía: descubriendo lo invisible	177
Participando en mi comunidad	190
Estructura comunitaria y desafíos sociales	190
Jerarquizando problemas, construyendo soluciones	211
Análisis de datos para la acción comunitaria	237
El Informe de Diagnóstico Comunitario: un Enlace entre metodología e Historia	260
Retos socioecológicos: un desafío global	287
Anexos	309
Anexo 1. Diario de campo	309
Anexo 2. Historia de vida	310
Anexo 3. Mapa de personas actoras sociales y espacios emblemáticos	311
Anexo 4. Muestra de Acta de asamblea	312



Anexo 5. Matriz de jerarquización de problemas comunitarios	314
Anexo 6. Árbol de problemas	315
Anexo 7. Diagrama de Venn	316
Créditos bibliográficos	317



INTRODUCCIÓN

Todas y todos hemos escuchado en diferentes ambientes la palabra cultura y también sabemos que existen muchas definiciones o descripciones sobre ella. Sin embargo, hay algunas definiciones que se han vuelto más comunes, por ejemplo, la de la Unesco: *conjunto de rasgos espirituales, materiales y afectivos que distinguen o caracterizan a una comunidad, a través de la cual somos capaces de tomar conciencia de nuestra individualidad y desarrollar una entidad comunitaria.*

Es importante hacer notar que desde los inicios de la Modernidad (siglo XVI) hasta el día de hoy, la individualidad —identificada como individualismo— se ha ido imponiendo sobre lo comunitario. A tal grado ha llegado la valoración positiva del individualismo que se desprecia y desacredita lo comunitario, a pesar de que la definición clásica de ser humano sea la de "un ser gregario o social" que solo puede alcanzar los fines propios de su especie, la felicidad, de manera colectiva o comunitaria.

Nezahualcóyotl, gobernante y filósofo de Texcoco, sostenía que las personas que conforman nuestras comunidades son lo más valioso que podemos considerar. Debido a eso, se les debe reconocer y respetar en su ser de tal forma que se genere una reciprocidad comunitaria que promueva y vele por el bien común.

El presente libro tiene como propósito acompañarte y apoyarte en el desarrollo del diagnóstico comunitario participativo, mediante actividades que te permitirán desplegar un conocimiento más profundo, tanto a nivel personal como comunitario, construir relaciones solidarias y tejer redes de colaboración para que, de manera



colaborativa y colectiva, identifiquen las problemáticas y las necesidades de la comunidad y propongan soluciones desde una perspectiva ética crítica e intercultural.



DESARROLLO COMUNITARIO

¿Qué necesita mi comunidad? Diagnóstico comunitario

Nuestro compromiso: Formar a las y los estudiantes de Telebachillerato Comunitario como personas autónomas, con pensamiento crítico, conciencia social y responsabilidad colectiva, que se reconozcan como agentes de transformación en sus comunidades; que cuenten con los saberes y las habilidades fundamentales para identificar las problemáticas de su comunidad que sienten las bases para que en el siguiente nivel formativo encuentren, de manera colaborativa y colectiva, alternativas de solución desde una perspectiva ética.

Objeto de transformación: Comunidad y desarrollo

Problema eje: La inserción comunitaria como estrategia para la identificación de problemáticas comunitarias.

Yo en mi comunidad

Propósito de la unidad de formación

Nos reconoceremos como seres sociales e identificaremos nuestro rol dentro de la comunidad y las características de nuestro contexto; conformándonos como agentes de transformación a partir de la ética crítica y la participación social que nos permitirá desarrollar habilidades para la vida.



Explorando nuestras dimensiones humanas

Lo que haremos

En esta actividad clave, exploraremos las dimensiones del ser humano desde una perspectiva integral y culturalmente contextualizada. Por medio de un análisis profundo de cómo nuestra historia cultural y experiencias de vida influyen en nuestras fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (entendidas como un reto complejo que puede afrontarse si se cuenta con las herramientas necesarias), aprenderemos a reconocer y valorar la complejidad y riqueza de nuestra propia identidad. Utilizaremos diversos recursos para comprender las diferentes dimensiones del ser humano, y luego, mediante la investigación y la creación de un producto, relacionaremos estas dimensiones con nuestras vivencias personales.

El objetivo es que profundices en tu autoconocimiento de tal forma que potencies tus fortalezas y trabajes tus limitaciones con la finalidad de que, teniendo autoconciencia de quién eres y qué es lo que puedes hacer, identifiques las vías más idóneas de tu personalidad para contribuir positivamente al desarrollo de tu comunidad. ¿Para qué? Para que fortalezcas la capacidad de equilibrar tanto el bienestar comunitario como el personal y, por lo tanto, la posibilidad de enfrentar desafíos personales desde la priorización del bien común, pues la vida comunitaria o en colectividad, asegura la supervivencia de todas las personas que la integramos. Por lo tanto, este camino de autoconocimiento contribuirá a tu bienestar y te dará herramientas para enfrentar los desafíos personales y sociales con mayor confianza y claridad.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado quién eres realmente?, ¿cómo llegaste a este momento?, ¿cómo tu historia de vida te ha moldeado para que seas como eres? En este momento de aprendizaje, tendrás la oportunidad de explorar las diversas dimensiones del ser humano desde una



perspectiva histórico-cultural. A través de recursos audiovisuales y tu propia investigación, descubrirás cómo estas dimensiones influyen en tu bienestar personal y colectivo. Esto no sólo te permitirá conocerte mejor, sino que también te ayudará a identificar las situaciones propicias (oportunidades) y retos (amenazas) que te rodean, fortaleciendo tu capacidad para alcanzar un equilibrio personal.

Al concluir el momento de aprendizaje podrás responder las siguientes preguntas:

¿Cómo crees que influyen las dimensiones del ser humano en la creación de una comunidad?, ¿cómo aparecen las dimensiones del ser humano en tu propia comunidad?, ¿cuál consideras que es la dimensión humana que más influye en tu comunidad?

Lo que sabemos

Explorando nuestras dimensiones humanas

Objetivo: Evaluar tus conocimientos previos sobre las dimensiones del ser humano y su relación con tu desarrollo personal, por medio de una serie de preguntas de opción múltiple que te permitirán reflexionar sobre cómo estas dimensiones influyen en tu vida diaria.

Instrucciones: A continuación, encontrarás una serie de preguntas de opción múltiple. Lee cada una con atención y selecciona la opción que mejor refleje tu comprensión y percepción de las dimensiones del ser humano. Recuerda que no hay respuestas correctas o incorrectas, lo importante es que respondas con sinceridad para conocer tu punto de partida.

1. ¿Cuál de las siguientes dimensiones se refiere a cómo te relacionas con otras personas y participas en la sociedad?
 - a) Dimensión física



- b) Dimensión emocional
 - c) Dimensión social
 - d) Dimensión espiritual
2. ¿Qué dimensión del ser humano está más relacionada con tus pensamientos, aprendizajes y creatividad?
- a) Dimensión emocional
 - b) Dimensión mental
 - c) Dimensión espiritual
 - d) Dimensión social
3. La dimensión emocional se refiere a:
- a) Cómo mantienes tu cuerpo saludable.
 - b) Cómo gestionas tus sentimientos y emociones.
 - c) Cómo te comunicas con los demás.
 - d) Cómo encuentras propósito y significado en la vida.
4. Reflexionando sobre tu vida, ¿cuál de estas dimensiones consideras que es tu mayor fortaleza?
- a) Dimensión física



- b) Dimensión mental
 - c) Dimensión espiritual
 - d) Dimensión social
5. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor la dimensión espiritual?
- a) Está relacionada con la salud física y el bienestar corporal.
 - b) Es la capacidad de resolver problemas y pensar críticamente.
 - c) Implica la búsqueda del propósito y el sentido de la vida.
 - d) Se centra en la expresión de emociones y sentimientos.
6. ¿Cómo crees que las diferentes dimensiones del ser humano interactúan entre sí en tu vida diaria?
- a) Funcionan de manera independiente, sin influirse mutuamente.
 - b) Están desconectadas, cada una afecta una parte distinta de mi vida.
 - c) Se interrelacionan y afectan mi bienestar general.
 - d) No tengo certeza de cómo se relacionan.
7. ¿Qué dimensión crees que necesita más desarrollo en tu vida actual?
- a) Dimensión física
 - b) Dimensión emocional



- c) Dimensión mental
 - d) Dimensión espiritual
8. ¿Cómo influye la historia de vida en las dimensiones del ser humano?
- a) Sólo influye en la dimensión emocional.
 - b) Define completamente todas las dimensiones.
 - c) Afecta algunas dimensiones, pero no todas.
 - d) Ayuda a moldear y enriquecer cada dimensión.
9. ¿Qué herramientas te ayudarían a conocerte mejor y equilibrar tus dimensiones humanas?
- a) Actividades físicas y deportivas
 - b) Reflexiones y ejercicios de autoconocimiento
 - c) Interacción social y comunitaria
 - d) Todas las anteriores
10. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor cómo puedes aplicar lo que sabes y continuarás aprendiendo sobre las dimensiones del ser humano para mejorar tu vida?
- a) Ignorar las dimensiones menos desarrolladas y enfocarme sólo en mis fortalezas.
 - b) Buscar equilibrar todas las dimensiones para un bienestar integral.



- c) Desarrollar sólo las dimensiones que son relevantes para mis estudios o trabajo.
- d) No es necesario aplicar nada, ya que las dimensiones no afectan mi vida diaria.

11. Dibújate, en tu cuaderno o en una hoja, e identifica las dimensiones del ser humano que te han ayudado a construirte como persona, así como los aprendizajes que has obtenido de manera empírica, es decir, en la práctica con tus sentidos e intuición.

¡A informarnos!

La humanidad: una perspectiva histórico-cultural

En este tema te vas a enfocar en entender quién eres y cómo has llegado a ser así. A través de la historia y la cultura, verás cómo tus experiencias y el lugar donde vives han influido en tus fortalezas y desafíos. Esto te ayudará a encontrar un equilibrio en tu vida y a pensar en cómo puedes contribuir al bienestar de tu comunidad.

Dimensiones del ser humano

En tu vida diaria te enfrentas a una serie de desafíos y situaciones que requieren que desarrolles diferentes aspectos de tu persona. Éstos se agrupan en lo que llamamos las dimensiones del ser humano. Cada una de estas dimensiones representa una parte esencial de lo que eres, desde cómo piensas y sientes, hasta cómo te relacionas con las demás personas y encuentras un propósito en tu vida.

Conocer y explorar estas dimensiones te permitirá entender mejor tu propio desarrollo y te ayudará a identificar áreas donde puedes crecer y mejorar. Al hacerlo, podrás alcanzar un equilibrio que te permitirá enfrentar los desafíos de la vida de una manera más completa y consciente. ¡Éste es el primer paso para que te (re)conozcas y aproveches tu potencial!



¿Recuerdas lo que reflexionaste en la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) *Sociedad y Cultura I* respecto a las necesidades humanas vitales y no vitales? Algunas de las dimensiones del ser humano que estudiarás incluyen:

- ★ La dimensión **física**: Se refiere a todo aquello que se relaciona con el cuerpo humano, visto como la herramienta que nos permite realizar acciones y establecer un contacto con las demás personas. Algunos ejemplos son hacer ejercicio para tener un mejor rendimiento o ir a revisiones médicas para prevenir enfermedades.
- ★ La dimensión **mental o cognitiva**: El ser humano ha intentado explicar su mundo y crear diferentes leyes que lo expliquen, como ya lo has visto en el módulo de *Ciencias naturales, experimentales, tecnología y pensamiento matemático*. Como humanidad, siempre hemos intentado conseguir el mayor conocimiento posible para lograr entender lo que pasa a nuestro alrededor y dar explicaciones a las futuras generaciones. Esta dimensión hace referencia a las capacidades que tenemos como humanidad para modificar el entorno y desarrollarnos a partir de esas transformaciones.
- ★ La dimensión **emocional**: Las emociones son un aspecto importante para la adaptación de los seres humanos en diferentes contextos de su vida cotidiana. La dimensión emocional no sólo se refiere a sentirlas, sino aprender a identificarlas en las demás personas y saber reconocerlas en el momento que se sienten. Recuerda cuando expones frente a tu clase o cuando alguien del grupo expone frente a ti y la o el docente, sienten nervios, miedo o inseguridad. Es así como funciona la dimensión emocional.



[(Para aprender más): La actividad física y el deporte están estrechamente relacionados con varias dimensiones del ser humano, incluyendo la física, la emocional, la social y la mental. La dimensión física se ve directamente beneficiada por el fortalecimiento muscular y la mejora de la salud cardiovascular. A nivel emocional, la liberación de endorfinas y la reducción del estrés mejoran tu bienestar general. Socialmente, las interacciones y el trabajo en equipo durante las actividades deportivas refuerzan la conexión con otras personas, promoviendo un sentido de pertenencia y cohesión comunitaria. Mentalmente, el deporte ayuda a desarrollar habilidades cognitivas, como la toma de decisiones rápidas y la resolución de problemas, lo que contribuye a un equilibrio integral en todas las dimensiones del ser humano.

El artículo “La actividad física y el desarrollo emocional: una propuesta a considerar en la práctica educativa” de Hernández Mite, Morán Franco y Bucheli Bermúdez (2018), explora la importancia de la actividad física en el desarrollo emocional de las y los estudiantes dentro del contexto educativo. Las autoras destacan cómo la práctica regular de actividad física no sólo contribuye al bienestar físico, también tiene un impacto significativo en el equilibrio emocional, la autoconfianza y la capacidad de socialización del estudiantado. Se propone que la integración de programas de actividad física en las instituciones educativas puede ser una estrategia efectiva para mejorar el desarrollo socioemocional de las y los jóvenes, al promover habilidades como la cooperación, el manejo de emociones y la resolución de conflictos. El artículo subraya la necesidad de que el personal docente considere la actividad física como un componente esencial en la formación integral para las y los estudiantes.

Fuente bibliográfica: Hernández Mite Kelly Daysi, Morán Franco Martha Raquel & Bucheli Bermúdez Brenda Angélica. (2018). “La actividad física y el desarrollo emocional: una



propuesta a considerar en la práctica educativa”, en *Revista Conrado*, núm. 14(63), pp. 159-163. Disponible en <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).].

- ★ La dimensión **espiritual**: Implica un sentido filosófico de tu propia existencia, cuestionar quién eres, de dónde vienes, hacia dónde vas, con relación a algo que trasciende la individualidad y lo finito de la vida; en ocasiones, conlleva alguna práctica religiosa, pero no necesariamente, aunque sí una postura filosófica, es decir, de cuestionamiento sobre la existencia, reflexión que siempre ha acompañado a la humanidad. Busca dar explicación a fenómenos o creencias que la ciencia o las leyes físicas no pueden al no tener elementos tangibles, visibles o evidentes.
- ★ La dimensión **comunicativa**: El lenguaje ha posibilitado que, a lo largo de la historia, se hayan forjado grandes civilizaciones gracias a la transmisión de conocimientos, mucho de lo cual ha sido legado mediante el uso de signos y símbolos conocidos como *escritura*. El lenguaje te permite transmitir ideas, experiencias y opiniones de manera oral o escrita, para así relacionarte con otras personas que comparten tu misma lengua, hecho que también favorece la modificación de hábitos y la realización de acciones que permitan moldear el entorno para lograr tu bienestar, como has revisado en el módulo de *Lengua, Comunicación y Cultura*.
- ★ La dimensión **social**: La interacción con otras personas es una de las dimensiones que más relevancia tiene, debido a que formas parte de una sociedad integrada por mujeres y hombres que, mediante afinidades o lazos afectivos, generan convivencia, acompañamiento, apoyo y solidaridad. Desde la niñez, te das cuenta de que formas parte de una familia o perteneces a un grupo de amistades, escolar o deportivo; en



donde todas las personas que lo integran trabajan en conjunto para lograr metas comunes.

- ★ La dimensión **estética**: El concepto de *belleza* es algo que ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad; quizá a ti te ha parecido que hay belleza en ciertas personas, paisajes, artes o determinadas acciones. Culturalmente, la búsqueda de lo estético implica la admiración de aquello que genere emociones y sensaciones que enriquecen tu existencia. Es importante considerar que tú tienes un sentido de lo bello, lo cual es importante, y merece respeto y reconocimiento, así como tú debes respetar la comprensión de lo bello o dotado de sentido para las demás personas.
- ★ La dimensión **moral**: Rige tu comportamiento de acuerdo con el entorno y el contexto en el que te desenvuelves; es la relación entre las prácticas que tienes y los principios, ideales y normas de conducta existentes en la colectividad a la que perteneces. En este ámbito se encuentra el conjunto de marcos normativos, así como aquellas normas que no están escritas, pero que has aprendido a lo largo de tu vida respecto al deber, por ejemplo, cómo debes vestirte, cómo debes saludar a las otras personas, cómo debes relacionarte con las personas adultas mayores o con tus docentes, etcétera. Es esta dimensión la que garantiza tu libertad y la del resto de personas, en función del bien común, por lo que las acciones que cada integrante de la comunidad realice **deben** abonar a la convivencia pacífica, en armonía y en un ambiente de respeto y aceptación, donde la alegría de vivir en colectividad se coloque al centro.

En este punto es necesario que recuerdes lo que has aprendido en el módulo de *Ciencias Sociales y Humanidades* sobre la ética filosófica, que es la reflexión teórica, a partir de la que se fundamentan y justifican las acciones morales o con pretensión de bondad. Recuerda que la

moral está relacionada con las prácticas que se desprenden de las normas (por ejemplo, los mandamientos religiosos) y la ética es la reflexión que fundamenta o justifica la racionalidad de las normas. Quizá te ayude volver a darle un vistazo a tu libro de primer semestre de *Sociedad y Cultura I*.

[(Para aprender más): Escucha el siguiente audio de *Altavoz radio*, que explica la diferencia entre moral y ética <https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/etica>]



Ilustración 1. Ejemplo de representación de las cinco dimensiones del ser humano: física, mental, emocional, espiritual y social. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

¡Es tu turno!

Ha llegado la hora de que contrastes o compares lo aprendido en clase con tu vida diaria y que puedas compartir tus reflexiones.

1. Selecciona a una persona que sea parte de tu familia. No importa la edad, ocupación o parentesco, lo importante es que a partir de lo que ahora conoces de las dimensiones del ser humano, elabores un cuadro en el que expliques cómo funcionan éstas en la vida de esa persona.



2. Después de elaborar el cuadro, comparte con tu familiar los resultados de tu reflexión y pregúntale su opinión.
3. Al concluir el intercambio con tu familiar, complementa el cuadro con sus opiniones.
4. Comparte lo ocurrido en este ejercicio con tu grupo.

Repasemos lo aprendido

Reflexión y discusión sobre las dimensiones del ser humano.

Objetivo: Reflexionar y comprender las diferentes dimensiones del ser humano en la cotidianidad, a través del análisis comparativo del cuadro elaborado en “¡Es tu turno!” y el intercambio grupal. Esta actividad te permitirá consolidar lo aprendido y relacionarlo con la vida de otras personas, la propia y tus experiencias.

1. **Intercambio grupal:** Comparte la información del cuadro que elaboraste con la información de la persona familiar que seleccionaste.
 - a. **Escucha:** Pon mucha atención en las participaciones del resto de personas del grupo, asegurándote de identificar coincidencias y diferencias respecto al ejercicio que realizaste.
 - b. **Toma de apuntes:** Mientras escuchas a tus colegas, toma notas en tu cuaderno sobre lo que consideres más relevante. Anota cualquier reflexión personal que surja durante las exposiciones.
2. **Organización de la información:** Una vez que hayas terminado de tomar notas, organiza la información de manera clara y estructurada. Utiliza subtítulos o divide las ideas en diferentes secciones para facilitar su revisión posterior.



3. **Discusión en plenaria:** Reflexiona y discute sobre lo expuesto y la información que cada persona plasmó en los cuadros:
 - a. Aborda preguntas guía como: ¿Cuál de estas dimensiones consideras más relevante en tu vida?, ¿cómo interactúan las dimensiones entre sí?
 - b. Comparte tus impresiones iniciales y escucha las perspectivas de tus compañeras y compañeros.
 - c. Relaciona lo discutido con tu propia vida y experiencia.
4. **Reflexión personal:** Reflexiona y escribe sobre cómo las dimensiones del ser humano pueden influir en tus decisiones y acciones futuras. Considera cómo aplicar lo aprendido en tu vida diaria para lograr un desarrollo integral.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Reflexión y discusión sobre las dimensiones del ser humano”

Criterio	Sí	No
Claridad y organización de los apuntes:		
Los apuntes están organizados de manera coherente y lógica.		
Se han utilizado subtítulos o secciones para separar ideas.		
Reflexión personal:		
Se incluyen reflexiones propias sobre las dimensiones del ser humano.		
Participación en discusión:		
Se participó activamente en la discusión grupal.		
Se abordaron preguntas guía durante la discusión.		
Uso del lenguaje:		
El lenguaje utilizado es claro y preciso.		



Se han evitado errores ortográficos y gramaticales.		
Compleción del trabajo:		
Se completaron todas las secciones de los apuntes según las instrucciones.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Historia de vida y su relación con las dimensiones humanas

En este apartado te invitamos a pensar sobre tu historia de vida y cómo ésta ha moldeado a quien eres hoy. A través de esta reflexión, podrás entender mejor las diferentes dimensiones que componen tu ser, desde tus fortalezas y debilidades o áreas que debes reforzar hasta las oportunidades y desafíos (amenazas) que has enfrentado. La comprensión de todo ello, además de ayudar a que te conozcas mejor, también te brindará elementos para favorecer tu bienestar personal y, por lo tanto, la interacción con tu comunidad.

[(Sabías que): La matriz es un instrumento que se generó en el campo administrativo-empresarial y posteriormente se adaptó a otros ámbitos como el comunitario o personal.]

La historia de vida como herramienta de análisis

La **historia de vida**, según Mayra Chárriez Cordero, doctora en filosofía, en su obra *Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa* es un enfoque utilizado para comprender la experiencia humana a través de relatos detallados de una persona. Este método te permite explorar cómo una persona percibe, interpreta y narra los eventos significativos de su vida, lo que incluye tanto sus éxitos como sus desafíos. Al estudiar una historia de vida, tienes la



oportunidad de ver cómo las personas construyen su identidad, enfrentan problemas y se adaptan a los cambios a lo largo del tiempo.

Cuando trabajas con historias de vida, no sólo recopilas datos sobre lo que le sucedió a una persona, sino que también profundizas en cómo esa persona da sentido a sus experiencias. Esto te ayuda a entender no solamente los hechos, sino también el contexto emocional y social en el que ocurrieron.

Este método es valioso porque te permite identificar y comprender la complejidad de la vida humana, dando voz a quienes tal vez no siempre la tienen en los análisis tradicionales. Así, puedes utilizar la historia de vida para entender mejor a las personas y sus contextos, lo que es esencial en estudios que buscan profundizar en la realidad social desde la perspectiva de quienes la viven.

Empoderamiento y autoconocimiento: desarrollando fortalezas personales

El camino hacia el empoderamiento personal comienza con un profundo autoconocimiento. Comprender quién eres, cuáles son tus fortalezas y debilidades, así como las oportunidades y amenazas que te rodean, te permite tomar decisiones informadas y construir una vida equilibrada y significativa.

[(glosario): “El empoderamiento es una herramienta teórica que aporta al análisis de procesos de autonomía y resistencia ante las macroestructuras de poder por parte de grupos oprimidos” (Rincón, 2017, p. 1074). Recuerda que el prefijo macro significa ‘grande’.]

El **autoconocimiento** implica que desarrolles la capacidad de introspección, es decir, que mires hacia tu interior para entender tus fortalezas, habilidades, aspectos personales más



desarrollados y que son positivos, así como aquellas áreas que requieres reforzar, o bien los aspectos que interfieren con el logro de tus objetivos y que es necesario que modifiques. Por medio del autoconocimiento, serás capaz de tomar conciencia de quién eres realmente y, a partir de ello, tomar decisiones para continuar en la construcción de tu identidad personal.

[(glosario) "El autoconocimiento es la capacidad de [una persona para] reconocerse a [sí misma] en su interioridad, explorando emociones, pensamientos, valores, creencias, fortalezas y debilidades, y cómo estos elementos influyen en la vida diaria y en la toma de decisiones" (Navarro Suanes, s. f.).]

En este contexto, el análisis Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) se presenta como una posible herramienta para identificar y evaluar estos aspectos en tu vida.

La **autoevaluación** es una vía a través de la cual puedes monitorear, de manera continua, tus avances y desaciertos respecto a cualquier objetivo que te propongamos, implica autoanálisis para identificar aquellas áreas que requieren mayor atención de tu parte, es decir, refuerza el conocimiento sobre ti y sobre los cambios que debes instrumentar en función de los resultados que has obtenido. De tal suerte que la autoevaluación puede entenderse como un punto de partida, o sea, como un diagnóstico para tomar decisiones sobre lo que debes hacer, en función de los propósitos que te has trazado.

Análisis crítico: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA)

El análisis FODA es una herramienta que puedes usar para evaluar los factores internos y externos que influyen en tu vida. Es una forma de entender mejor tus **fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades**, y cómo éstas te afectan tanto a ti como a tu entorno. Al aplicar esta herramienta desde una perspectiva histórico-cultural, te enfocarás en cómo tu historia personal, tus experiencias de vida y el contexto en el que vives han moldeado estos aspectos



que te hacen ser quién eres el día de hoy, justo la persona que eres en este preciso momento que lees estas líneas.

Fortalezas y debilidades a lo largo del tiempo

[(Glosario): Fortalezas: Son aquellos aspectos fuertes con los que se cuenta y que son favorables para alcanzar determinados objetivos, su carácter es interno.

Debilidades: Son los aspectos desfavorables para el logro de los objetivos trazados, pues representan un riesgo para el plan diseñado.]

Tus fortalezas, es decir, las capacidades, los talentos y las características positivas que posees, pueden desarrollarse y fortalecerse con la práctica, la formación y la experiencia. Por ejemplo, tal vez tengas una inclinación hacia algo en lo que te destagues, pero con el tiempo, al enfrentar diferentes desafíos y situaciones, esa habilidad puede refinarse y expandirse, volviéndose aún más poderosa y efectiva. También es posible que descubras nuevas fortalezas a lo largo del tiempo, a medida que exploras diferentes áreas de tu vida personal, profesional o comunitaria.

Por otro lado, tus debilidades, que son tus limitaciones o áreas de mejora, también pueden cambiar con el tiempo. Algunas debilidades puedes superarlas o mitigarlas mediante el aprendizaje, la práctica o el desarrollo personal. Sin embargo, otras debilidades pueden persistir o incluso intensificarse si no las abordan adecuadamente. A veces, una debilidad en un determinado contexto puede transformarse, en otro contexto. Lo anterior depende de las circunstancias en las que te encuentres y las habilidades que poseas para desenvolverte en la situación.



Tus fortalezas y debilidades no son estáticas, cambian y evolucionan con el tiempo. Este dinamismo se debe a varios factores, como tu crecimiento personal, la adquisición de nuevas habilidades, las experiencias que vives y las circunstancias cambiantes en tu vida.

Oportunidades y amenazas en contextos históricos y sociales

[(Glosario): Oportunidades: Factores externos que, de una u otra manera, pueden resultar en beneficio del proyecto o los propósitos que se han establecido.

Amenazas: Son factores externos que representan un peligro potencial para alcanzar los objetivos trazados.]

En tu vida, es importante que entiendas que tanto las oportunidades como las amenazas son elementos clave que pueden influir en tu desarrollo personal y en la manera en la que te relacionas con el mundo que te rodea. Estos conceptos no existen en el vacío, están profundamente conectados con los contextos históricos y sociales en los que te encuentras.

Las oportunidades son aquellas circunstancias o situaciones externas que, si las aprovechas correctamente, pueden ayudarte a alcanzar tus metas y a crecer como persona. Por ejemplo, vivir en una comunidad que reconoce en las labores de cuidado un elemento importante para sostener la vida, permitirá que las personas cuidadoras cuenten con soportes colectivos para desarrollarse y, por lo tanto, se valore el trabajo reproductivo de igual forma que se hace con el trabajo productivo, de tal suerte que estas actividades no serán asignadas exclusivamente a las mujeres, lo que incluye a mujeres jóvenes que están en edad de estudiar en el Telebachillerato Comunitario, tal como tú. Estas circunstancias favorables pueden surgir de los cambios en la sociedad, los avances tecnológicos o, incluso, de los movimientos políticos o culturales. Reconocer y aprovechar estas oportunidades, te permitirá mejorar tu vida personal y contribuir de manera positiva al bienestar de tu comunidad.



[(Para aprender más): A nivel nacional existe un Sistema de Indicadores de Género, en el que puedes consultar el comportamiento estadístico de mujeres y hombres en el país en distintos temas. Lo cual incluye las labores del hogar que, hasta este momento, de manera injusta e inequitativa, realizan mayoritariamente las mujeres <http://estadistica-sig.inmujeres.gob.mx/formas/temas.php>]

En cambio, las amenazas son factores externos que pueden obstaculizar o poner en peligro tu bienestar y tus objetivos. Éstos pueden surgir de situaciones como cambios económicos negativos, conflictos sociales o, incluso, desastres naturales. Es fundamental que identifiques estas amenazas para que puedas prepararte y encontrar maneras de superarlas o minimizarlas. Al hacerlo, no sólo proteges tu desarrollo personal, sino que también puedes ayudar a que tu comunidad supere desafíos colectivos.

[(Para aprender más): Te recomendamos ver el video "Análisis FODA Personal", en el que se muestra un ejemplo de un análisis FODA personal:
<https://www.youtube.com/watch?v=1gr3LMq58jk>.

También puedes leer el artículo " FODA personal: ¿Qué es y cómo hacerlo de forma fácil?", de la Universidad Tecnológica de Perú, que presenta una guía paso a paso sobre cómo realizar un análisis FODA personal, así como ejemplos en distintos contextos cotidianos:
<https://www.utp.edu.pe/blog/que-es-foda-personal>]

Repasemos lo aprendido

Realiza tu análisis FODA personal



Objetivo: Identificar y analizar tus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, utilizando la herramienta de análisis FODA, para que puedas planificar estrategias que te permitan mejorar en tu desarrollo académico y personal.

1. **Reflexión personal:** Tómate un momento para reflexionar sobre tus características personales y cómo éstas influyen en tu vida diaria, considerando tanto el ámbito académico como el personal.
2. **Realización del análisis FODA:**
 - a. **Fortalezas:** Identifica aquellas cualidades, habilidades o recursos que te hacen destacar y que te ayudan a alcanzar tus metas.
 - b. **Oportunidades:** Reflexiona sobre las oportunidades externas que puedes aprovechar para crecer y desarrollarte.
 - c. **Debilidades:** Considera aquellas áreas en las que necesitas mejorar o que representan un obstáculo para tu crecimiento personal.
 - d. **Amenazas:** Analiza los factores externos que podrían interferir en tu desarrollo o en el logro de tus objetivos.
3. **Documentación del análisis FODA:**
 - a. **Creación del cuadro:** Escribe tu análisis FODA en un documento, creando un cuadro con cuatro secciones: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas. Haz uso de los conocimientos que el módulo de *Lengua y comunicación* te ha proporcionado.
 - b. **Registro de puntos:** Registra en cada una de las secciones los puntos que identificaste.



Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Realiza tu análisis FODA personal”

Criterio	Descripción	Sí	No
Reflexión personal	Reflexión adecuada sobre tus propias características.		
Identificación de fortalezas	Identificación clara de las fortalezas (capacidades positivas) relevantes.		
Identificación de oportunidades	Identificación de oportunidades (situaciones propicias) externas viables.		
Identificación de debilidades	Identificación puntual de áreas de mejora.		
Identificación de amenazas	Análisis preciso de los factores externos que pueden interferir en el desarrollo.		
Estructura del análisis FODA	El cuadro FODA está correctamente estructurado y cuenta con información coherente.		
Plan de acción	La planeación es realista, está bien redactada y enfocada en el desarrollo personal y académico.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Herramientas para organizar información

Durante todo tu trayecto académico seguramente has empleado distintas herramientas para organizar y presentar información, por lo tanto, reconoces la importancia de emplearlas con el fin de brindar una disposición adecuada de la información, estableciendo jerarquías y relaciones entre los distintos componentes del tema que te ocupe.



Esto ya lo revisaste en la UAC de primer semestre de *Lengua, comunicación y cultura digital I*, en donde ejercitaste tus habilidades para comprender, procesar y comunicar información de manera efectiva; aprendiste a ordenar información, lo que implica clasificar, a partir de propiedades comunes, pero esto no es sólo una cuestión de presentación, lo cual es muy importante e incluso necesario, sino que emplear esas estrategias te permite:

- ★ Ordenar tus ideas y pensamientos.
- ★ Identificar elementos faltantes por plasmar.
- ★ Hacer uso eficiente del tiempo con el que cuentas para la presentación de la información.
- ★ Solidificar los conocimientos, pues durante la elaboración de la presentación estás fortaleciendo tus saberes.
- ★ Reconocer aquello que es sustantivo o fundamental, de lo que es secundario o prescindible y, por lo tanto, estableces relaciones causales.

Después de realizar un análisis FODA, puedes usar un diagrama de pescado para profundizar en las causas que contribuyen a las debilidades o amenazas que has identificado. Por ejemplo, si en tu FODA detectas una debilidad como "fallas en la comunicación", el diagrama de pescado te ayudará a desglosar las causas específicas de ese problema, como podrían ser fallos en las vías establecidas, herramientas obsoletas, falta de insumos, entre otras. Esto te permitirá entender mejor el problema y buscar soluciones más efectivas.

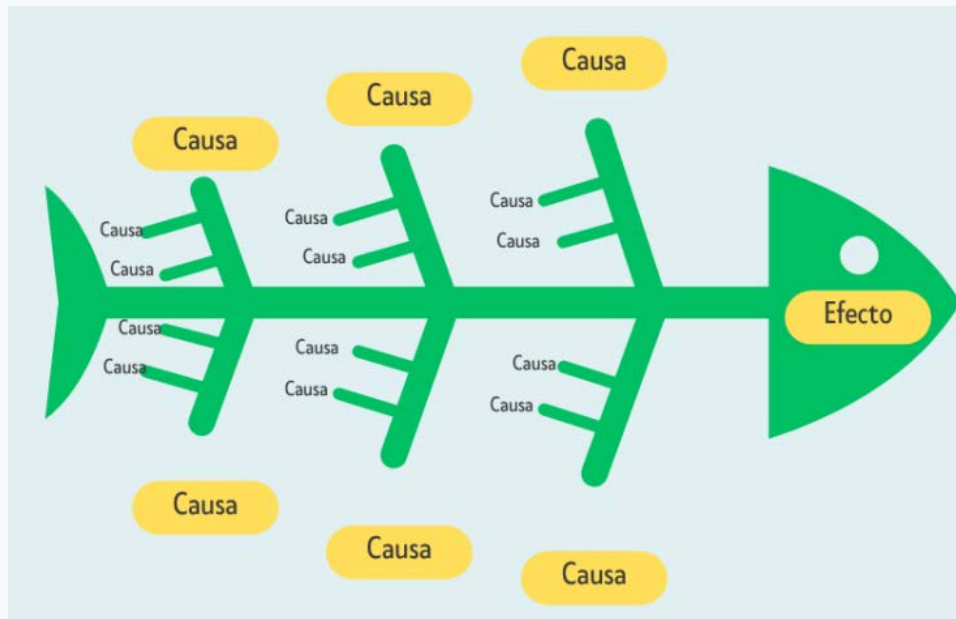
Diagrama de pescado (Ishikawa)



El diagrama de Ishikawa, también conocido como diagrama de espina de pescado, es una herramienta que te ayuda a identificar y analizar las causas de un problema de manera organizada. Su estructura te permite visualizar cómo diferentes factores contribuyen al despliegue o desarrollo de un problema específico, desglosando cada causa en categorías.

Pasos para realizar un diagrama de Ishikawa:

1. **Identifica el problema** y colócalo en la “cabeza” del diagrama.
2. **Dibuja las “espinas principales”** que representen las categorías de causas, por ejemplo, métodos, maquinaria, personas, materiales, medio ambiente, medidas, etcétera.
3. **Añade subcausas** a cada espina principal, detallando los factores que influyen en el problema.
4. **Analiza el diagrama** para identificar las causas más significativas y planificar soluciones.



Esquema 1. Representación del diagrama de ishikawa para visualizar y analizar las causas y consecuencias del problema

<https://www.ingenioempresa.com/diagrama-causa-efecto/>

[(Para aprender más): Te sugerimos ver el video “Diagrama de Causa-Efecto (Espina de pescado o Ishikawa)” en el que se explican dos estrategias para realizar el diagrama: <https://www.youtube.com/watch?v=VM8Tz3xHwsM>.

Relación entre persona y comunidad: Búsqueda de equilibrio

Los pueblos originarios de Amerindia han ejercido durante toda su larga historia, que aún hoy se continúa escribiendo, numerosas y variadas formas de trabajo comunal, pues a partir de éste se busca garantizar la subsistencia digna del grupo, la seguridad y la armonía colectivas, así como la buena marcha de las relaciones interpersonales con el único fin de que las comunidades tengan alegría de vivir.



[**(Para aprender más):** Si quieres conocer datos, costumbres y creencias relevantes de distintos pueblos originarios de nuestro país, explora los audios del Instituto Mexicano de la Radio (IMER)] <https://www.imer.mx/fonoteca/pueblos-indigenas-2002/>.

[**(Sabías qué):** La palabra griega *idioteV* (*idiotēs*) deriva del vocablo griego *idioV* (*idios* = singular), que a su vez se vincula con la raíz indoeuropea **se-* (pronombre de tercera persona para referirse a las cosas o personas que no tenían nombre [eso, ese, esa]), en la antigua Grecia se utilizaba para designar a aquellas personas que se distanciaban de lo público y de la política o el bien común.]

Las diversas denominaciones que se le dan a la aportación de una persona a la comunidad son muy variadas, dependiendo del grupo originario. Algunas de ellas son: tequio, tequil, faena, fajina, guelaguetza, córima, mano vuelta. ¿De qué forma se le denomina en el lugar donde habitas al trabajo comunitario?

Tal como lo señalan las filosofías o sentipensares de los pueblos originarios de *Nuestramérica*, la filosofía aristotélica plantea que el ser humano es un “animal político” (ζῷον πολιτικόν, *Zoon politikón*) es decir, un ser comunitario que sólo puede sobrevivir y desarrollarse a partir de la organización en comunidad. De tal suerte que, tanto la filosofía de los pueblos originarios como la de los antiguos griegos, señalan el vínculo intrínseco y necesario entre persona y comunidad.

[**(Sabías qué):** La palabra zulu *Ubuntu* se refiere a una regla ética de origen africano, que habla de cómo todas las personas estamos conectadas, y que la identidad y el bienestar de una sola no se entienden sin tener en cuenta a la comunidad. De acuerdo con Desmond Tutu “Una persona con *Ubuntu* [...] está segura de sí misma ya que sabe que pertenece a una gran totalidad, que se decrece cuando otras personas son humilladas [...] u oprimidas”.]



Apenas naciste y de manera inmediata recibiste diversos estímulos del grupo social al que perteneces, dichos estímulos se fueron transformando en conocimiento respecto al deber ser. Las personas de tu entorno familiar te mostraron los ritos, normas y prácticas que rigen tu comportamiento, pues te indican la forma en la que debes comportarte, es decir, te configuraron para ser del modo que eres. Sin embargo, este condicionamiento, por el contexto en el que te has desarrollado, no significa, de ningún modo, una determinación fija o inamovible.

Por lo anterior, tu bienestar no se construye en aislamiento. Es el resultado de una compleja interacción entre tú y tu entorno social; las decisiones que tomas en tu vida diaria se alimentan de éste y a su vez impactan a la comunidad a la que perteneces.

Interacción entre el individuo y la comunidad

Tus dimensiones individuales, como tus creencias, valores, emociones, habilidades y experiencias, influyen de manera significativa en la dinámica de tu comunidad, pues afectan la forma en cómo te relacionas con las demás personas, cómo participas en la vida comunitaria y cómo contribuyes a su desarrollo. Por ejemplo, tus habilidades de comunicación y empatía pueden facilitar el diálogo y la resolución de conflictos dentro de tu comunidad, mientras que tus valores y creencias pueden influir en las normas y prácticas que se adoptan en tu entorno.

De igual manera, la interacción con otras personas en tu comunidad te ofrece oportunidades para aprender, crecer y reflexionar sobre tus propias ideas y actitudes. A medida que participas en la vida comunitaria, la comunidad te proporciona un contexto social que puede fortalecer o desafiar tus perspectivas individuales, contribuyendo a tu desarrollo personal.

Impacto de la comunidad en el desarrollo personal



El **impacto de la comunidad en el desarrollo personal** es un tema fundamental que influye directamente en cómo creces y te formas como persona. La comunidad en la que te desenvuelves ya sea tu familia, amistades, colegas de clase o del lugar donde vives, juega un papel crucial en moldear tus valores, creencias, habilidades y perspectivas de la vida.

Esto tiene una larga tradición, pues como ya lo viste de manera previa, para los grupos originarios, específicamente para la filosofía nahua, el proceso educativo consiste en enseñar a la persona el dominio sobre sí, la libertad, el respeto a las tradiciones y a la autoridad legítimamente constituida a la que la comunidad delega el poder, etcétera. Esta dimensión comunitaria se complementa con la categoría *in ixtli in yollotl*, difrasismo náhuatl cuyo significado es “el rostro, el corazón”, el cual se empleaba para designar el concepto de *personalidad*, lo que es exclusivo de cada persona, pero que a su vez se alimenta de lo colectivo.

[(Glosario): Legitimidad: Hace referencia al derecho para ejercer el poder que una colectividad delega a una persona, institución o figura. Por ejemplo, en el artículo 39 de la Constitución se especifica que el poder público dimana del pueblo y se instituye para su beneficio, por lo tanto, el pueblo es el mandante, mientras que quienes representan al pueblo, a través de las instituciones, lo ejercen a partir de acatar la voluntad popular.

Así, dentro de la comunidad, las familias cultivan la tierra y todos los recursos de la naturaleza se conciben comunitariamente, al igual que los derechos y obligaciones en la reciprocidad, es decir, en la labor de servir a las otras personas generosamente y recibiendo con alegría lo que ellas nos ofrecen. En la comunidad nacimos, de la comunidad venimos, en la comunidad crecemos y en la comunidad moriremos.

¿Cómo la comunidad puede apoyar tu crecimiento personal?



- ★ **Proporcionando apoyo emocional:** Contar con personas que te escuchen, te entiendan y te brinden consuelo en momentos difíciles es esencial para tu bienestar emocional. Este apoyo te ayuda a desarrollar resiliencia y confianza en ti.
- ★ **Fomentando el aprendizaje y la educación:** Una comunidad que valora la educación y el aprendizaje continuo, tal como nos enseñan los pueblos originarios, te motivará a esforzarte para alcanzar tus metas. El resto de las personas que te rodean, ya sean adultas o tus pares, pueden inspirarte y ofrecerte recursos valiosos para tu desarrollo intelectual.
- ★ **Creando oportunidades de desarrollo:** Participar en actividades comunitarias como deportes, arte, voluntariado o grupos estudiantiles, te permite desarrollar nuevas habilidades, descubrir tus pasiones y ampliar la red que te apoye y sostenga, al mismo tiempo que tú te vuelves un elemento para apoyar y sostener a otras personas.
- ★ **Estableciendo modelos positivos a seguir:** Tener ejemplos de personas que son coherentes, que contribuyen al bien común y alejadas de prácticas egoístas e individualistas que sólo contemplan el bien personal, pueden inspirarte a ser una mejor persona, promotora de cambios sustantivos en tu comunidad.
- ★ **Promoviendo un sentido de pertenencia:** Sentirte parte de una comunidad te proporciona identidad y seguridad, lo que es fundamental para tu autoestima y satisfacción personal.

¿Cómo la comunidad puede limitar tu crecimiento personal?

- ★ **Presión social negativa:** Si te encuentras en un entorno donde prevalecen comportamientos nocivos o actitudes negativas, puedes sentir demasiada presión



para adaptarte a esas normas, lo que puede desviarte de tus objetivos y de los valores que te dan arraigo y te permiten mirar a las otras personas como tus iguales.

- ★ **Falta de oportunidades:** Las comunidades a las que históricamente se ha orillado a la marginación y se les ha obstaculizado el ejercicio de los derechos de quienes las integran, limitan el pleno desarrollo de las personas.
- ★ **Estereotipos y prejuicios:** Si tu comunidad sostiene creencias limitantes o discriminatorias, puedes enfrentar barreras que dificulten tu crecimiento y te impidan explorar diferentes aspectos de tu identidad y capacidades.
- ★ **Ausencia de apoyo emocional:** La falta de una red de apoyo sólida puede derivar en aislamiento y falta de motivación, afectando negativamente tu salud mental y tu capacidad para enfrentar desafíos.
- ★ **Resistencia al cambio:** Comunidades que se aferran estrictamente a tradiciones que atentan contra los derechos humanos de las personas o que no permiten la alegría de vivir, pueden limitar tu apertura a nuevas ideas y experiencias restringiendo tu desarrollo personal y adaptación al mundo cambiante.

¿Cómo maximizar el impacto positivo de tu comunidad?

- ★ **Busca entornos positivos:** Identifica y participa en grupos y actividades que te apoyen y te impulsen a crecer, en donde el bien común sea una prioridad y, por lo tanto, no prevalezca el bien individual sin importar las demás personas.
- ★ **Contribuye activamente:** Participa de manera proactiva en tu comunidad, aportando tus ideas y habilidades, lo que también fortalecerá tu sentido de pertenencia y autoestima.



- ★ **Establece límites saludables:** Reconoce y toma distancia de influencias negativas, manteniendo firmes tus valores y objetivos personales, poniendo siempre en el centro el bien común.

[(Sabías qué): Los valores como el respeto, la humildad, la empatía, la justicia, etcétera, son cualidades positivas en función de que preservan la vida en colectividad, es decir, no se valorizan en sí mismos, sino en cómo a partir de ellos se preserva la vida en común y se prioriza a aquellas personas que se encuentran en desventaja.]

- ★ **Sé agente de cambio:** Si notas aspectos negativos en tu comunidad, trabaja para promover mejoras y cambios positivos que beneficien a todas las personas, pero de manera preferencial, a quienes históricamente han estado en mayor desventaja.
- ★ **Amplía tus horizontes:** No te limites a una sola comunidad; interactúa con personas de diferentes entornos para enriquecer tu perspectiva y experiencias, sin olvidar de dónde vienes.

Cohesión social y el bienestar colectivo

La **cohesión social y bienestar colectivo** son conceptos que están profundamente conectados con tu bienestar personal y el de la comunidad en la que vives, pues como ya vimos, tu bienestar individual no sólo afecta tu vida, sino que también tiene un impacto en el bienestar de las personas a tu alrededor y viceversa.

El **bienestar individual** se refiere a la salud física, emocional y mental, así como a la satisfacción que se siente en la vida personal, en las relaciones y en las actividades diarias. Sentirte bien contigo te permite mayor actividad, participación y capacidad propositiva para el bien personal y comunitario. Por ejemplo, si cuidas tu salud y sientes equilibrio emocional,

puedes aportar de manera más efectiva a tu entorno, ya sea en tu familia, escuela o en actividades comunitarias.



Ilustración 2. Se representa el bienestar individual de una persona, su luz interior brilla y transmite a las demás. Creada con inteligencia artificial Dall-E. **[Imagen de referencia]**

Por otro lado, el **bienestar colectivo** se refiere a la salud y la tranquilidad de la comunidad en su conjunto. Esto incluye aspectos como la solidaridad, la justicia social, y el acceso a recursos y oportunidades para todas las personas, con especial énfasis en quienes se encuentran en mayor desventaja social. Pero ¿por qué crees que la prioridad debe ser quienes se encuentran en mayor desventaja social?, ¿qué grupos o personas consideras que están en mayor desventaja social? Reflexiona esto con tus amistades.

Si una situación favorece a los sectores históricamente en condiciones de desventaja, debido a que sus derechos han sido sistemática y estructuralmente vulnerados, además de representar un acto de injusticia histórica, significa que las condiciones sociales mejorarán para todas las personas de una u otra forma, así como el hecho de que socialmente se avanza para acortar las brechas de desigualdad. Además, priorizar a quienes están en condición de desventaja implica que se están restituyendo los derechos que les fueron negados, es decir, se les está devolviendo lo que siempre fue suyo y les había sido arrebatado.



Recuerda que, en el módulo de *Ciencias sociales y Humanidades*, has abordado el tema de la desigualdad estructural, el cual tiene tres rasgos, señala Solís (2017, p. 34):

- a) Se fundamenta en un orden social que es independiente de las voluntades individuales.
- b) A partir de éste, se acumulan desventajas tanto en el curso de la vida como entre las generaciones.
- c) Afecta el disfrute de los derechos y, por lo tanto, perpetúa la desigualdad social.

[(Sabías qué): Walter Bendix Schönflies Benjamin, mejor conocido como Walter Benjamin, fue un filósofo alemán que planteó la obligación de que las personas hagamos justicia al pasado, lo que significa redimir o enmendar las injusticias cometidas previamente, incluso antes de nuestro nacimiento, porque las injusticias no debieron ocurrir y, por lo tanto, las personas somos responsables, enuncia Benjamin, de corregir aquello que fue arbitrario, indebido e injusto en el pasado, con lo que se busca hacerle justicia a quienes ya no se encuentran.]

Si quieres escuchar un poco sobre Walter Benjamin puedes consultar <https://www.youtube.com/watch?v=YzGQNN4MAaE>

Cuando la comunidad está unida y despliega apoyo mutuo y solidario, se crea un entorno donde cada persona tiene mayores posibilidades de crecimiento, pues se cuenta con soporte comunitario, contrario a una lucha por la sobrevivencia individual y egoísta.

Equilibrar ambos intereses es clave para construir una sociedad justa y saludable. Esto significa que, aunque es importante que cuides de ti, también debes pensar en cómo tus acciones y decisiones afectan a otras personas. Por ejemplo, al participar en actividades que benefician a tu comunidad, no sólo estás ayudando a mejorar el bienestar colectivo, sino que

también estás contribuyendo a tu propio crecimiento personal, ya que estas acciones te brindan un sentido de propósito y conexión con las otras personas.



Ilustración 3. Se representa el bienestar colectivo en una comunidad rural. La cooperación entre las personas aumenta las posibilidades de prosperar en conjunto. Creada con inteligencia artificial Dall-E. **[Imagen de referencia]**

[(Para aprender más): En el siguiente audio de *Altavoz radio* puedes saber cómo se vincula la corrupción con prácticas individualistas y egoístas, donde sólo se busca el bien personal <https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/que-es-la-corrupcion>]

Repasemos lo aprendido

Equilibrio entre tu interés personal y el bienestar de las demás personas

Objetivo: Reflexionar de manera profunda sobre cómo manejas situaciones en las que tus intereses personales entran en juego con el bienestar de otras personas. Esta actividad te ayudará a desarrollar habilidades para tomar decisiones equilibradas, considerando tanto tus necesidades como las de quienes te rodean.

1. Reflexión personal:



- a. **Análisis de decisiones pasadas:** Reflexiona un momento sobre experiencias personales en las que hayas tenido que elegir entre tus propios deseos y lo que era mejor para las demás personas. Considera situaciones en casa, en la escuela o en tu comunidad.
 - b. **Identificación de factores:** Identifica los factores que influyeron en tus decisiones y cómo te sentiste con las elecciones que hiciste.
2. **Respuestas a preguntas orientadoras:**
- a. **Aspectos importantes:** ¿Qué aspectos consideras más importantes cuando tomas decisiones que afectan a otras personas?
 - b. **Impacto positivo:** ¿De qué manera puedes asegurarte de que tus decisiones tengan un impacto positivo tanto para ti como para las demás personas?
 - c. **Estrategias de equilibrio:** ¿Qué estrategias puedes emplear para equilibrar tus intereses personales con el bienestar de otras personas?
3. **Documentación de reflexiones:** Escribe tus respuestas y reflexiones en un cuaderno o en una hoja de trabajo. Sincérate lo más posible, ya que este es un ejercicio personal de autoevaluación.
4. **Participación en discusión grupal:** Participa en una discusión grupal donde puedas compartir tus ideas y escuchar las experiencias de tus colegas de clase. Esto te permitirá ver cómo otras personas enfrentan situaciones similares.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Equilibrio entre tu interés personal y el bienestar de los demás”



Criterio de evaluación	Cumplido (Sí/No)
Reflexión individual:	
- Reflexión sobre experiencias personales.	
- Identificación de factores que influyeron en las decisiones.	
- Análisis de sentimientos respecto a las decisiones tomadas.	
Guía de preguntas orientadoras:	
- Consideración de aspectos importantes al tomar decisiones.	
- Reflexión sobre el impacto positivo de las decisiones.	
- Propuesta de estrategias para equilibrar intereses.	
Documentación de reflexiones:	
- Registro escrito de las respuestas.	
- Profundidad en la autoevaluación.	
Participación en plenaria:	
- Participación en la discusión grupal.	
- Escuchar y aprender de las perspectivas de otras personas.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Es tu turno!

I. Explorando las dimensiones del ser humano

Objetivo: Investigar fuera de la escuela, en el entorno donde vives, con algunas personas de la comunidad qué opinan sobre el bien común y el equilibrio entre lo personal y lo colectivo.



Esto te ayudará a comprender mejor cómo se interrelacionan estas dimensiones y cómo influyen en el desarrollo colectivo y personal.

1. **Investigación individual:** Contacta y conversa con algunas personas del entorno de tu hogar respecto al bien común y el equilibrio entre bienestar personal y colectivo.
2. **Creación del mapa conceptual:**
 - a. **Representación gráfica:** Una vez que tengas la información, crea un organizador gráfico en el que compares las aportaciones de las personas con las que conversaste, además de tu propia experiencia, resaltando similitudes y diferencias. Se sugiere seleccionar como máximo a tres personas con interés en participar.
 - b. **Ejemplificación:** Relaciona el contenido del organizador gráfico con los elementos teóricos de las dimensiones del ser humano. Incluye cualquier experiencia relevante.

Rúbrica para evaluar la actividad “Explorando las dimensiones del ser humano”

Criterio	Nivel	Descripción	Puntos	Total de puntos
Claridad y organización	Excelente	Organizador gráfico claro y bien organizado.	3	
	Bueno	Organizador gráfico mayormente claro con algunas áreas confusas.	2	
	Suficiente	Organizador gráfico con varias áreas confusas o desorganizado.	1	
	Insuficiente	Organizador gráfico muy confuso y desorganizado.	0	



Contenido y precisión	Excelente	Contenido completo y preciso.	4	
	Bueno	Contenido mayormente completo y preciso.	3	
	Suficiente	Contenido incompleto o con algunas imprecisiones.	2	
	Insuficiente	Contenido mayormente incorrecto o muy incompleto.	1	
Creatividad y ejemplos	Excelente	Creatividad en la narrativa y presentación.	3	
	Bueno	Narrativa relevante, pero no muy creativa.	2	
	Suficiente	Poca relevancia.	1	
	Insuficiente	Sin relevancia.	0	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión sobre la relación entre persona y comunidad

Objetivo: Reflexionar de manera individual y colectiva sobre la relación que existe entre tu desarrollo personal y el entorno comunitario, reconociendo cómo tus acciones impactan en la comunidad y cómo la comunidad influye en tu crecimiento personal.

1. **Reflexión individual:** Tómate unos minutos para reflexionar individualmente sobre qué tipo de conexión sientes con tu comunidad.
 - a. Considera las maneras en que la comunidad ha influido en tu vida.
 - b. Reflexiona sobre cómo tus acciones han afectado a las personas a tu alrededor.



2. Discusión en plenaria:

- a. **Compartir ejemplos:** Cuando hayas completado tu reflexión, comparte tu ejemplo con el resto de la clase durante una discusión en plenaria. Escucha atentamente las experiencias del resto de participantes para comprender mejor las diversas formas en que las personas y las comunidades se influyen mutuamente.
 - b. **Identificación de patrones:** Durante la discusión, identifica patrones comunes en las experiencias compartidas.
 - c. **Reflexión sobre el equilibrio:** Reflexiona sobre la importancia del equilibrio entre el bienestar individual y el bienestar colectivo.
3. **Reflexión final:** Escribe una breve reflexión final sobre lo que has aprendido acerca de la interdependencia entre la persona y la comunidad. Considera cómo esta comprensión puede influir en tus futuras decisiones y en tu rol dentro de la comunidad.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Reflexión sobre la relación entre persona y comunidad”

Criterio	Cumple (Sí/No)
Reflexión individual:	
1. Reflexionó profundamente sobre su conexión con la comunidad.	
2. Identificó cómo la comunidad ha influido en su vida personal.	
3. Proporcionó un ejemplo específico y relevante de esta influencia.	
4. Explicó cómo sus acciones han impactado en el bienestar de la comunidad.	
Discusión en plenaria:	



5. Participó activamente en la discusión en plenaria.	
6. Compartió su reflexión de manera clara y coherente con el resto de la clase.	
7. Escuchó atentamente las experiencias del resto del grupo.	
8. Identificó patrones comunes en las experiencias compartidas durante la discusión.	
Reflexión final:	
9. Escribió una reflexión final clara y bien estructurada.	
10. La reflexión final demuestra una comprensión profunda de la interdependencia entre la persona y la comunidad.	
11. Consideró cómo este aprendizaje influirá en sus futuras decisiones y su rol en la comunidad.	
Presentación y organización:	
12. La reflexión individual y final fueron presentadas en el formato solicitado.	
13. El trabajo presentado es claro, legible y organizado.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Explorando nuestras dimensiones humanas

Objetivo: Evaluar los conocimientos y habilidades que has adquirido durante este momento de aprendizaje.

1. Responde cada uno de los siguientes reactivos con "**Sí**" o "**No**" según corresponda a tus conocimientos y habilidades actuales:

Reactivos	Sí	No
-----------	----	----



¿Puedes identificar y describir las principales dimensiones del ser humano según lo aprendido en este momento de aprendizaje?		
¿Comprendes cómo buscar un equilibrio entre tus intereses personales y el bienestar colectivo?		
¿Puedes explicar la importancia del autoconocimiento y su relación con el empoderamiento personal?		
¿Pudiste crear un organizador gráfico en el que recuperaste los elementos centrales que te compartieron integrantes de tu comunidad, en comparación con tus propias experiencias?		
¿Participaste activamente en las discusiones y reflexiones sobre las dimensiones del ser humano en clase?		
¿Demostraste claridad y organización en la presentación de tus trabajos durante este momento de aprendizaje?		
¿Utilizaste ejemplos personales relevantes de manera creativa en tus actividades?		
¿Realizaste reflexiones profundas sobre el equilibrio socioemocional y el autoconocimiento?		

II. Reflexión personal

Describe, de manera breve (en uno o dos párrafos, en una hoja rotulada con tu nombre completo y la fecha:

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?



4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?

Esta actividad la realizaremos a lo largo de todo el semestre. Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

La actividad clave 1 te permite identificar las dimensiones del ser humano y reflexionar sobre tu propio equilibrio personal, lo que es esencial para que en el siguiente momento de aprendizaje puedas comprender mejor tu comunidad y cómo estas dimensiones influyen en la organización y clasificación de la misma.



Cartografía de nuestras comunidades

Lo que haremos

En este momento de aprendizaje exploraremos a fondo y detalle las características de nuestra comunidad, considerando su diversidad en términos de territorio, población y estructura de gobierno, así como las formas de organización existentes, las condiciones preponderantes en materia económica, etcétera. Nos adentraremos en la noción de *comunalidad* presente en nuestro entorno, entendiendo cómo se organiza colectivamente la gente que nos rodea. A lo largo de las siguientes páginas, vas a descubrir que la comunidad es mucho más que sólo el lugar donde vives; es un espacio lleno de vida, cultura, aspiraciones y también desafíos. Te animarás a pensar en preguntas como: ¿De qué manera ha cambiado mi comunidad con el tiempo? ¿Qué sueños y metas tienen las personas que viven aquí? Al final, verás cómo tú puedes ser parte de este cambio, contribuyendo con ideas y acciones que hagan de tu comunidad un lugar mejor para todas las personas que lo habitan. Comenzaremos explorando lo que ya sabes y lo que te gustaría saber, para que puedas entender y transformar tu realidad comunitaria de manera colectiva y colaborativa con otras personas.

Este proceso no sólo fortalecerá tu capacidad de análisis crítico y síntesis responsable, sino que también fomentará una reflexión profunda sobre las personas que actúan como agentes de cambio en nuestra comunidad. Reconocerás y evaluarás sus contribuciones de manera respetuosa, desarrollando así una conciencia social más profunda. Este aprendizaje te equipará con habilidades valiosas para entender y participar activamente en tu entorno comunitario, preparándote para contribuir positivamente para construir una sociedad más inclusiva y cohesionada.



Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo nuestras diferencias influyen en la vida diaria y en la forma en que nos relacionamos unas personas con otras? Imagina por un momento que tu comunidad es un complejo mosaico donde cada pieza tiene su propia historia, características y formas de organización. En este espacio compartido, la diversidad de territorios, poblaciones y estructuras de gobierno forman un tejido único que define quiénes somos y cómo interactuamos.

Al investigar y describir tu entorno, estarás reconociendo la riqueza de la diversidad presente y también desarrollarás habilidades críticas y reflexivas que son esenciales para la vida. Este conocimiento te será útil para generar un cambio positivo y una transformación social, para contribuir al bienestar y a la mejora en la calidad de vida de las personas en la comunidad; asimismo, desarrollarás habilidades para la vida de forma inclusiva. Al comprender las diferencias y similitudes entre comunidades, tendrás una mejor preparación para trabajar en equipo, resolver problemas de manera colaborativa y respetar diversas perspectivas. Es importante que lo aprendas, ya que vivir en una comunidad implica ser consciente de tu entorno y de las personas que te rodean. Al adquirir estas habilidades y conocimientos, podrás actuar de manera más efectiva y constructiva dentro de tu comunidad, promoviendo la inclusión y el respeto, que son fundamentales para la convivencia armónica.

Lo que sabemos

Cartografía de nuestras comunidades

Objetivo: Evaluar tu conocimiento inicial sobre los conceptos de comunidad y comunalidad, así como tu comprensión de las características de las comunidades.



Instrucciones: Lee cada pregunta cuidadosamente y selecciona la opción que consideres correcta.

1. ¿Cuál de las siguientes definiciones describe mejor el concepto de comunidad?
 - a) Un grupo de personas que comparten ciertos intereses y valores.
 - b) Un conjunto de individuos que trabajan en la misma empresa.
 - c) Una red de amigas y amigos en una plataforma de redes sociales.
 - d) Un grupo de estudiantes en una universidad.
2. ¿Cuál es una característica clave que define a una comunidad?
 - a) La diversidad de habilidades individuales.
 - b) La interacción y lazos sociales entre sus integrantes.
 - c) La existencia de una estructura jerárquica.
 - d) La competencia entre sus integrantes.
3. ¿Cuál de las siguientes opciones NO es un ejemplo de comunidad?
 - a) Un barrio en una ciudad
 - b) Un equipo de prácticas en el trabajo
 - c) Un grupo de turistas en un viaje guiado
 - d) Una aldea rural



4. La comunalidad se refiere a:
 - a) La capacidad de una persona para vivir en soledad.
 - b) La participación y cooperación en la vida comunitaria.
 - c) La dependencia de servicios externos.
 - d) La competencia entre comunidades vecinas.
5. ¿Cuál es un ejemplo de una práctica de comunalidad en una comunidad?
 - a) Un programa de televisión popular.
 - b) Un festival local donde toda la población colabora.
 - c) La construcción de un centro comercial.
 - d) Una competencia de videojuegos en línea.
6. ¿Cuál de las siguientes es una característica común de las comunidades rurales?
 - a) Alta densidad de población
 - b) Fuerte interdependencia y lazos sociales
 - c) Alta tecnología y urbanización
 - d) Anonimato entre la población
7. Las comunidades urbanas se caracterizan generalmente por:
 - a) La homogeneidad cultural



- b) La agricultura como principal actividad económica
 - c) La diversidad cultural y oportunidades económicas
 - d) La vida en pequeñas localidades
8. ¿Cuál es un ejemplo de una comunidad basada en intereses comunes y no en la geografía?
- a) La población de una ciudad
 - b) Las y los integrantes de una asociación de ciclismo
 - c) La población de un barrio
 - d) Las y los estudiantes de una escuela
9. ¿Qué tipo de comunidad está formada principalmente por personas que comparten una cultura o etnia específica?
- a) Comunidad urbana
 - b) Comunidad virtual
 - c) Comunidad étnica
 - d) Comunidad empresarial
10. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor a una comunidad virtual?
- a) Una comunidad basada en la proximidad geográfica.



- b) Un grupo de personas que se comunican y colaboran a través de internet.
- c) Un vecindario en una ciudad.
- d) Un grupo de personas que trabajan en la misma oficina.

¡A informarnos!

Mi Comunidad

Una comunidad es mucho más que un lugar; es un conjunto de personas que interactúan, se apoyan y comparten valores y objetivos comunes. Al entender lo que significa ser parte de una comunidad, puedes reconocer la importancia de las conexiones que tienes con las demás personas y cómo éstas influyen en la manera en que vives y contribuyes al bienestar colectivo.

¿Qué es una comunidad?

La comunidad, desde el punto de vista sociohistórico-cultural y lingüístico, se entiende como un grupo de personas que comparte un espacio y tiempo comunes, y que está unido por una serie de vínculos sociales, culturales y lingüísticos. Estos vínculos se desarrollan a lo largo de la historia y se manifiestan en prácticas culturales compartidas, costumbres y formas de comunicación. Tú formas parte de una comunidad al interactuar y construir relaciones con otras personas en un contexto específico, a partir de las normas, valores y formas de ser que has aprendido en principio en tu núcleo familiar, pero después en otros espacios de socialización.



¿Qué necesita mi comunidad?

Ilustración 4. Representación visual de una comunidad rural mexicana, destacando la unidad social, cultural y lingüística a través de prácticas y costumbres compartidas en un espacio común. Realizada con inteligencia artificial Dall-E.

[(Glosario): La comunalidad es la dimensión organizativa de la comunidad. Relaciona el territorio, el consenso y el tequio como expresiones del don comunal (ritos y ceremonias) en un sistema que propone una forma de pensar la creación, sin considerar al individuo como elemento mínimo constituyente, sino a la comunidad (García Sánchez Nayelli, 2018, p. 39).]

La comunidad, señala la escritora y teórica Adriana Guzmán Arroyo (2019), es autoorganización y autodeterminación, en donde se comprende que la vida humana es parte de la naturaleza pues, para el pensamiento originario de Nuestramérica, garantizar la supervivencia de la humanidad requiere una convivencia respetuosa con el entorno y el resto de seres vivos, ya que de ahí provenimos, contrario a las prácticas que hasta este momento son dominantes, en donde se coloca en el centro la acumulación de capital y todo lo demás gira en torno a ello, incluyendo la vida de las personas, la naturaleza y otros seres vivos. Por ello, la sugerencia es que al consumir cualquier producto reflexiones en torno a ¿cómo se elaboró? ¿Qué recursos se emplearon para su confección? ¿En qué condiciones se encuentran las personas trabajadoras que lo elaboraron? ¿Cuáles son los distintos impactos que tiene la elaboración de ese producto y, por lo tanto, el consumo que realizaras? Y a partir de lo que respondas, podrás decidir si continúas o no consumiendo dicho producto.

Esta reflexión que tú puedes realizar a nivel individual es parte de los debates mundiales actuales, en donde los pueblos originarios han aportado mucho, pues la concepción de desarrollo que tienen se centra en la satisfacción de necesidades que son condición de posibilidad, es decir, estrictamente necesarias para garantizar la vida, y no es la concepción tradicional que plantea la rentabilidad y las ganancias como elementos que permiten hablar



de desarrollo. En esta línea de pensamiento se inscriben los postulados de personas teóricas críticas latinoamericanas como José Carlos Mariátegui, Francesca Gargallo, Enrique Dussel, Juan José Bautista o Silvia Rivera Cusicanqui.

[(Para aprender más): Adriana Guzmán Arroyo es una escritora, activista feminista aimara boliviana, quien en el año 2003 participó junto a muchas otras personas defendiendo los recursos naturales del pueblo boliviano en lo que se conoce como la Guerra del gas <https://www.youtube.com/watch?v=Q3CuDnTzfzU>].

Existen personas teóricas de otras latitudes del mundo que también han reflexionado sobre lo que es la comunidad. Tal es el caso de Durkheim (1893), uno de los fundadores de la sociología, quien investigó cómo las comunidades mantienen la cohesión social a través de la solidaridad. Durkheim introduce los conceptos de solidaridad mecánica y solidaridad orgánica. En las comunidades tradicionales (solidaridad mecánica), la cohesión social proviene de la similitud y homogeneidad de sus integrantes, quienes comparten creencias y prácticas comunes. Durkheim argumenta que en sociedades más complejas (solidaridad orgánica), la cohesión se basa en la interdependencia y especialización de los roles. Sin embargo, hay que considerar que este autor realizó sus postulados a inicios del siglo xx, momento en que el evolucionismo tenía una gran influencia en diversas áreas del conocimiento, incluyendo las ciencias sociales.

De lo anterior se derivan las contraposiciones durkheimianas entre solidaridad mecánica simple y orgánica-compleja, en donde la oposición se centra en que la primera es más primitiva y deberá ser trascendida por otra de mayor complejidad.

Es fundamental que cuando se emplee cualquier teoría se identifique el contexto en el que ésta se desarrolló, desde qué lugar es que se emite el postulado y las motivaciones que la impulsan, es decir, todo planteamiento teórico o texto tiene un contexto (histórico-cultural) y un pretexto



(intención muy concreta). Analicemos esto, empleando las categorías de solidaridad mecánica y orgánica planteadas por Durkheim en nuestro contexto.

Desde el planteamiento durkheimiano, las comunidades indígenas, como la maya en Chiapas o la zapoteca en Oaxaca, ejemplificarían la solidaridad mecánica, pues estas comunidades tradicionales se caracterizan por un fuerte sentido de identidad cultural compartida y prácticas sociales comunes. Las estructuras cuentan con roles definidos basados en la tradición y una profunda interdependencia en las actividades cotidianas, e incluso alguien sin el suficiente conocimiento de lo profundo de la cosmopercepción de estos dos pueblos, podría aseverar que las estructuras sociales son simples, pues las relaciones son personales y basadas en el conocimiento directo o semidirecto de las personas integrantes de la comunidad (Ramos, 2019).

En contraposición a los pueblos maya y zapoteco, lo que ocurre en ciudades grandes o en las cabeceras municipales, donde la estructura social se complejiza, en principio porque es imposible que miles de personas se conozcan entre sí, se generan redes e interdependencias que permiten la subsistencia, a partir de la solidaridad orgánica, donde la estructura social es compleja y los roles están ampliamente especializados. La cohesión social no se basa en la similitud cultural, sino en la interdependencia económica y funcional entre las personas que las habitan, quienes confían en una red de servicios y profesionales, desde transportistas hasta personas médicas y educadoras, para cumplir con sus necesidades diarias. La diversidad cultural y profesional en las grandes ciudades resalta la solidaridad orgánica (García, 2019).

[(Sabías que...): A partir de investigaciones sociológicas se ha observado que las personas no podemos conocer íntimamente a más de 150 personas. Es por ello por lo que la humanidad creó la ficción: mitos, leyendas, dioses y símbolos aparecieron con la



revolución cognitiva, permitiendo que grandes grupos de personas que se identifican con un determinado símbolo, colaboren en beneficio del grupo.

De tal suerte que, para Durkheim, las sociedades modernas, cuya estructura social implica múltiples conexiones entre los distintos elementos de la organización y las personas, la reciprocidad se basa en el intercambio de bienes y servicios, contrario a la filosofía de los pueblos originarios, en donde la solidaridad y el sentido de servicio hacia la colectividad son principios de vida, parte de la filosofía de los pueblos originarios, en donde no existe la dicotomía individualidad-colectividad, pues las personas son unidad con la colectividad y viceversa.

A lo anterior abonan estudios como los realizados por Reygadas Robles Gil y Contreras Colín en la investigación que culminó en los tres tomos de *Sentipensares, el co-razonar- de las filosofías amerindias*, en los que se plantea que la complejidad de las estructuras sociales de los pueblos originarios de Nuestramérica superan por mucho la visión eurocéntrica tradicional en la que todo se reduce a dos principios opuestos que están en constante lucha y uno debe vencer al otro (Reygadas, 2021).

[(Glosario): El eurocentrismo, según Contreras Colín (2019), es una doctrina que presupone la superioridad cultural de Europa, es decir, el dualismo y los fines e intereses de Europa como los intereses de la humanidad; surge a partir del colonialismo, como un intento por justificar la supuesta inferioridad de los pueblos a los que se buscaba “civilizar”, con lo que se justificaba la invasión de sus territorios y hacer uso de la violencia y la fuerza para someterles.

Por otro lado, quienes se centran en los aspectos funcionales destacan la existencia de necesidades objetivas e intereses comunes. Por ejemplo, Causse (2009), señala que las



comunidades se definen por la presencia de necesidades objetivas compartidas entre sus integrantes. Estas necesidades no son simplemente individuales, sino que son comunes a todas las personas de la comunidad y requieren ser satisfechas colectivamente para el bienestar general. Por ejemplo, el acceso a servicios básicos como agua, salud y educación, son necesidades objetivas que las comunidades deben gestionar en conjunto para asegurar la calidad de vida de las personas. De igual manera, Causse argumenta que el enfoque en necesidades e intereses comunes permite a la comunidad transformar su situación social en beneficio de sus integrantes. Esta transformación se produce cuando la comunidad identifica y aborda de manera conjunta los problemas y oportunidades, logrando así mejoras que no sólo satisfacen las necesidades inmediatas, sino que también fortalecen la estructura y funcionalidad de la comunidad en el largo plazo.

Lo antes mencionado se puede ver reflejado en el caso de la sierra de Guerrero, donde el acceso a servicios de salud es limitado, por lo tanto, las comunidades han creado clínicas comunitarias para ofrecer atención médica básica. Estos centros de salud son gestionados por integrantes de la comunidad, y apoyados por personas voluntarias y organizaciones no gubernamentales. La colaboración para mantener y operar estas clínicas responde a la necesidad compartida de acceso a servicios de salud y tiene un impacto positivo en la salud general de la población.

Otro ejemplo son las acciones realizadas en algunas regiones históricamente orilladas a la marginación de Chiapas, donde la falta de acceso a educación formal es un problema significativo, por lo que las comunidades han establecido escuelas comunitarias y centros educativos propios para satisfacer esta necesidad. Las personas que integran la comunidad se involucran en la construcción de las instalaciones, la enseñanza y la administración de las



escuelas. Este esfuerzo colectivo satisface la necesidad educativa de la niñez y fomenta el desarrollo comunitario y la cohesión social.

Características

Para la primera mitad del siglo XX, las definiciones propuestas para *comunidad* coincidían en tres elementos: 1) **localidad geográfica**, 2) **relaciones y lazos**, y 3) **interacción social**. Si bien, estos tres elementos se mantienen vigentes en las definiciones actuales, existe un consenso entre diversas personas autoras respecto a que una comunidad no se limita a un grupo de personas que comparten un espacio geográfico, sino que es imprescindible una conciencia colectiva sobre satisfacer sus necesidades (Romero *et al.*, 2014).

Por ejemplo, la socióloga cubana María Teresa Caballero (2005), plantea que las personas que integran una comunidad participan de intereses y objetivos comunes, lo que les brinda un sentido de pertenencia que se sitúa en un área geográfica determinada en la que todas y todos interactúan para la transformación de su entorno. Por su parte, la psicóloga Mirtha Cucco (2006), define a la comunidad como una **unidad social** que se desarrolla “*desde un contexto territorial, desde una identidad socio-cultural y desde unos intereses básicos [...]*”, y en la que sus integrantes interactúan de manera próxima y constante (*ibidem*, 2014)

Con base en estas definiciones, podemos caracterizar a una comunidad en función de los siguientes elementos:

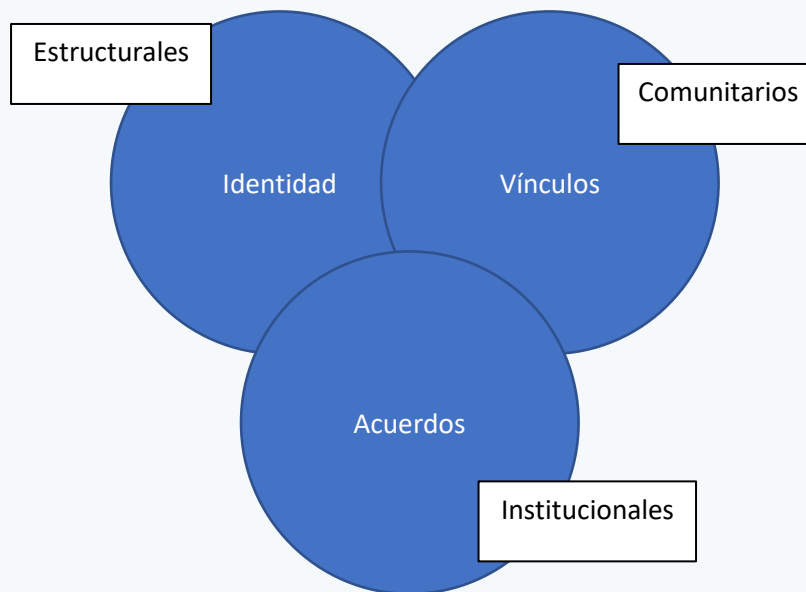
- ★ **Relaciones y lazos comunes** entre las personas que integran un grupo social, que comparten intereses y colaboran para alcanzar un objetivo común.
- ★ **Interacción social sostenida** y basada en la cooperación y participación social en un contexto específico (escolar, laboral, familiar).



- ★ Una **identidad** a partir de una plena conciencia de pertenencia y reconocimiento como parte de una red de relaciones.
- ★ **Unidad histórico-social** derivada de la cosmopercepción y que se manifiesta en costumbres, valores, estilos de vida y símbolos en común.
- ★ **Acción social** con el propósito de satisfacer necesidades comunes, atender y solucionar problemáticas y desempeñar funciones sociales relevantes.
- ★ **Relaciones sociales** que se fundamentan en valores como la solidaridad, el servicio, compartir bienes tanto materiales como espirituales y que se reflejan en la consolidación de instituciones que fomenten dichos valores.

Aunado a estos elementos, de acuerdo María Isabel Romero (2014), es imperativo tener conciencia crítica de las relaciones asimétricas existentes en todas las comunidades y asumir una responsabilidad colectiva en los “procesos de transformación social, liberadores de toda forma de opresión desde una perspectiva de equidad e inclusión social”.

Por otro lado, el modelo de reconstrucción del tejido social, que diseñó el Centro de Investigación y Acción Social (CIAS), organización que durante muchos años ha acompañado en México a distintas comunidades tanto de pueblos originarios, urbanas y suburbanas, señala que existen tres componentes del tejido social que deben atenderse en cualquier proceso que busque el buen convivir de las comunidades:



Organizador gráfico 1. Componentes del tejido social, con base en el modelo de reconstrucción del tejido social del CIAS.

- ★ **Vínculos:** Determinantes comunitarios que aluden a las relaciones de cuidado y confianza, que hacen posible que las personas cohabiten en una diversidad de seres vivos. Estos vínculos son los que tienen las personas entre sí, además de aquellos que se establecen con otros seres vivos y el entorno que se habita.
- ★ **Identidad:** Elementos estructurales que abarcan los referentes de sentido y de pertenencia, desde los cuales se construyen las relaciones con el entorno. Estos referentes se expresan en narrativas y mitos desde los que se construye el sentido del “nosotras/nosotros” y se establecen códigos de conducta que favorecen la vida social.
- ★ **Acuerdos:** Elementos institucionales que se generan y crean a partir de los modos de organización de una sociedad (González Candia, Jorge Atilano, 2022).

[(Glosario): Tejido social hace referencia a los vínculos sociales e institucionales que favorecen la cohesión y la reproducción de la vida social en comunidad (González Candia, Jorge Atilano, 2022).]

Tipos de comunidades

★ **Comunidad geográfica o territorial:** Este tipo de comunidad se define por la proximidad física y la localización geográfica compartida de sus integrantes. La cohesión en estas comunidades está vinculada a la interacción diaria y a las experiencias compartidas en un espacio común. Según Delanty (2003), las comunidades territoriales representan la forma más tradicional de comunidad, vinculada a la noción de "lugar" como un espacio de interacción social y cultural.

→ **Comunidades rurales:** Aquellas ubicadas en áreas rurales, generalmente dedicadas a la agricultura y con una menor densidad de población.



Ilustración 5. Representación de una comunidad rural con áreas verdes dedicadas a la agricultura. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

→ **Comunidades urbanas:** Localizadas en ciudades o áreas metropolitanas, con una alta densidad poblacional y gran diversidad de actividades económicas y culturales.



Ilustración 6. Representación de una comunidad urbana, con mucha población y edificios modernos. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

- **Comunidades suburbanas:** Situadas en las afueras de las grandes ciudades, combinan características de las comunidades rurales y urbanas.



Ilustración 7. Representación de una comunidad suburbana con espacios verdes e infraestructura. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

- ★ **Comunidad de intereses:** Se forma en torno a aspiraciones comunes, sin necesidad de compartir un territorio físico. Quienes la integran comparten actividades o causas.
- **Comunidades religiosas:** Agrupaciones de personas unidas por la misma fe o prácticas religiosas.



Ilustración 8. Representación de una comunidad religiosa (católica) practicando la misma fe. Creada por inteligencia artificial Dall-E.

- **Comunidades académicas:** Formadas por estudiantes, docentes y personas académicas que comparten intereses educativos y de investigación.



Ilustración 9. Representación de comunidad académica formada por estudiantes que se reúnen en la biblioteca para compartir el interés por la investigación. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

- **Comunidades económicas:** Grupos que se organizan en torno a intereses económicos comunes, como gremios, sindicatos o asociaciones empresariales.



Ilustración 10. Representación de comunidad económica formada por empresarios que se encuentran analizando las finanzas. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

- ★ **Comunidad virtual:** formada en el entorno digital, donde quienes la integran interactúan a través de internet, sin necesidad de compartir un espacio físico. Rheingold (2000), argumenta que las comunidades virtuales tienen el potencial de recrear la sensación de comunidad tradicional, pero en un espacio digital, donde la interacción puede ser tanto sincrónica como asincrónica.



Ilustración 11. Representación de una comunidad virtual, donde varios jóvenes interactúan con otras personas a través de juegos en línea. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

- ★ **Comunidad étnica:** grupo de personas que comparten la misma herencia cultural, lengua y tradiciones. Estas comunidades suelen tener un fuerte sentido de identidad colectiva y pertenencia, el cual está profundamente arraigado en la herencia y las experiencias históricas compartidas.





Ilustración 12. Representación de una comunidad étnica en su entorno natural, participando en actividades tradicionales. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

[(sabías qué...): El 9 de agosto es el Día Internacional de los Pueblos Indígenas.]

[(Para aprender más): Te invitamos a leer el artículo “Naturaleza y pueblos indígenas” en la siguiente liga: <https://www.gob.mx/conanp/articulos/naturaleza-y-pueblos-indigenas?idiom=es>. También podrás descargar el memorama de pueblos originarios, con el que podrás conocer y reconocer la vestimenta tradicional de algunos de ellos, mientras pasas un tiempo entretenido con tus colegas de clase y reflexionas sobre cómo los atuendos y vestimenta también son un elemento identitario comunal (<https://www.conanp.gob.mx/ninasyninos/blog/MEMORAMA.pdf>).

Repasemos lo aprendido

Cuadro comparativo de los tipos de comunidad

Objetivo: Comprender las diferencias y similitudes entre los distintos tipos de comunidades, así como identificar a cuál de ellas perteneces.

1. **Investigación de tipos de comunidad:** Investiga los diferentes tipos de comunidad (rurales, urbanas, biológicas, virtuales, etcétera).
2. **Elaboración del cuadro comparativo:** Elabora un cuadro comparativo en el que describas las características principales de cada tipo de comunidad.
3. **Reflexión sobre tu pertenencia a una comunidad:** En un espacio adicional, reflexiona e identifica a qué tipo de comunidad perteneces, así como si perteneces a más de una y por qué ocurre esto. Explica por qué te consideras parte de ese tipo de comunidad(es).



Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Cuadro comparativo de los tipos de comunidad”

Criterio de Evaluación	Cumplido (Sí/No)	
Investigación completa: Se investigaron los diferentes tipos de comunidades.		
Cuadro comparativo: El cuadro comparativo incluye una descripción clara de cada tipo de comunidad.		
Claridad y organización: El cuadro comparativo está bien organizado y es fácil de entender.		
Reflexión personal: Se identificó el tipo de comunidad a la que perteneces y se explicó por qué.		
Fundamentación: La explicación de tu pertenencia a una comunidad está bien fundamentada y es coherente.		
Presentación: El trabajo está presentado de manera ordenada y limpia.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Diversidad de territorio

Al explorar la diversidad del territorio, es crucial que entiendas cómo el lugar donde vives impacta el desarrollo de tu comunidad, su cultura y las relaciones entre las personas que la conforman. El territorio no sólo define el espacio físico que habitas, también moldea la manera en que te conectas con tu entorno y con quienes te rodean.



El territorio es un elemento fundamental para cualquier comunidad, ya que influye directamente en sus prácticas culturales, su economía y sus relaciones sociales. La accesibilidad al territorio y su organización afectan de manera significativa la cohesión social, determinando cómo las personas interactúan, colaboran y se apoyan mutuamente dentro de la comunidad.

Territorio

El **territorio** es un concepto que te ayuda a entender cómo las relaciones sociales, sean culturales, sociales, políticas o económicas, se desarrollan y organizan en un espacio determinado. Además de describir las características físicas de un lugar, también se adapta y cambia junto con las dinámicas sociales. Esto te permite analizar y comprender cómo las personas interactúan entre sí y con su entorno en un territorio específico.

A continuación, profundizaremos en cómo la influencia del entorno físico puede determinar las características únicas de tu comunidad y las dinámicas sociales que se desarrollan en ella.

Influencia del entorno físico

El entorno físico o el lugar donde se encuentra tu comunidad juega un papel fundamental en la manera en que vives, te relacionas y organizas tus actividades diarias. Cuando piensas en tu comunidad, es importante que consideres cómo su ubicación geográfica afecta la vida de las personas que la integran, incluyendo la tuya. Vamos a explorar, en conjunto, cómo diferentes tipos de territorio, por ejemplo, áreas rurales, urbanas, montañosas o costeras, pueden influir en las características de tu comunidad.



Ilustración 14. Representación de un entorno físico que captura la presencia de seres humanos habitando el lugar. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Entorno rural y urbano

Un **entorno rural** se define como aquél con menos de 2 500 habitantes. Se caracteriza por una población dispersa, grandes áreas verdes y actividades económicas relacionadas con la agricultura, ganadería y pesca. Las comunidades rurales tienen menor acceso a infraestructura y tecnología.

Imagina una comunidad en una zona rural rodeada de campos, bosques o montañas. En este tipo de entorno, la vida suele estar más conectada con la naturaleza. Las actividades económicas predominantes pueden ser la agricultura o la ganadería, y las personas suelen vivir en un ambiente más tranquilo y con menos densidad de población. Sin embargo, esto también puede significar que tienen acceso limitado a servicios como hospitales, escuelas o transporte público.

Por otro lado, un entorno **urbano** es aquel con más de 2 500 habitantes, con alta densidad poblacional y un desarrollo significativo de infraestructura. Las principales actividades

económicas incluyen la industria y los servicios. La población tiene acceso a una variedad de productos y servicios.

Ahora, piensa en una comunidad en una gran ciudad. Aquí, la vida es más acelerada, con edificios altos, calles llenas de tráfico y una mayor concentración de personas. Las oportunidades económicas son más diversas, y hay un mejor acceso a servicios y entretenimiento. Pero, esta vida urbana también puede traer desafíos como el estrés, la contaminación y menos espacio personal.



Ilustración 15. Representación de contraste entre un entorno rural y un entorno urbano, mostrando las diferencias en estilo de vida, arquitectura y paisajes. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Zonas montañosas y costeras

Una zona **montañosa** es un área geográfica donde encuentras elevaciones del terreno con pendientes pronunciadas y altitudes que varían mucho: montañas. Estas regiones se destacan por tener una gran diversidad de climas y ecosistemas, lo que las hace esenciales para la biodiversidad. Además, las zonas montañosas son muy importantes para la población, porque proporcionan recursos naturales como el agua, ayudan a regular el clima y son el hogar de culturas y tradiciones que se han preservado a lo largo del tiempo.



Las comunidades en áreas montañosas a menudo tienen un acceso más difícil a recursos como agua potable y transporte. Las viviendas pueden estar dispersas en colinas o montañas y el clima puede ser más extremo. Sin embargo, hay un fuerte sentido de identidad y cultura que se forma alrededor de la vida en las montañas, donde las tradiciones y costumbres se adaptan al entorno difícil, pero enriquecedor.

[(Para aprender más): El pueblo rarámuri (corredores a pie) habita la Sierra Madre Occidental de Chihuahua, Sonora y Durango, territorio también conocido como Sierra Tarahumara, la cual está formada por montañas de hasta 3 000 metros sobre el nivel del mar y profundas barrancas.

La flora de las partes altas de la sierra se caracteriza por bosque de coníferas como pino, encino, álamo y fresno, así como manzanilla y plantas desérticas como el nopal y la yuca. Por el contrario, en las barrancas, donde la temperatura alcanza hasta 50 °C, podemos encontrar maguey, pitahaya, sotol y árboles tropicales como el mango.

La vivienda típica del pueblo rarámuri consiste en casas construidas con troncos de pinos dispuestos uno sobre el otro. Tradicionalmente, para la construcción de una casa se organiza una “tesgüinada”, la cual se trata de una convivencia social en la que se crean y reproducen lazos de reciprocidad, mientras se comparte una bebida de maíz fermentado llamada “tesgüino”.

Si quieres aprender más sobre esta cultura, te recomendamos leer el artículo “Etnografía del pueblo tarahumara (rarámuri)”, en la siguiente liga:
<https://www.gob.mx/inpi/articulos/etnografia-del-pueblo-tarahumara-raramuri#:~:text=Las%20tesg%C3%BCinadas%20son%20ocasiones%20de,organizaci%C3%B3n%20y%20a%20la%20religiosidad%20tarahumara>].

Las zonas **costeras** son áreas geográficas que se encuentran en la interfaz entre la tierra y el mar. Estas zonas son dinámicas y complejas debido a la interacción constante entre los procesos terrestres y marinos. Las zonas costeras se caracterizan por su alta biodiversidad y por ser áreas de gran importancia ecológica, económica y social. En estas áreas se concentran actividades humanas significativas, como la pesca, el turismo y la urbanización, lo que hace que su ordenación y manejo integrado sean esenciales para su sostenibilidad y conservación.

Las comunidades costeras tienen una relación especial con el mar. Las actividades económicas como la pesca o el turismo son comunes y la vida cotidiana puede estar muy influenciada por el clima marítimo. Sin embargo, estas comunidades también enfrentan desafíos como el riesgo de inundaciones, huracanes o la erosión costera.



Ilustración 16. Representación de contraste entre entornos montañoso con asentamiento humano y entorno costero donde los habitantes practican la pesca. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

[(sabías que...): México cuenta con una superficie oceánica de 65% en contraste con 35% de superficie terrestre. Esta proporción es muy similar a la proporción agua-tierra de nuestro planeta <https://www.gob.mx/semarnat/articulos/oceanos-y-mares-de-mexico>].

Accesibilidad y cohesión social



Cuando hablamos de cómo el entorno geográfico afecta la accesibilidad y la cohesión social, es importante que entiendas estos conceptos y cómo se relacionan entre sí en el desarrollo de los territorios.

Accesibilidad se refiere a lo fácil que es para ti y para las demás personas acceder a bienes, servicios, oportunidades y recursos en un territorio. La accesibilidad depende de cómo se distribuyen las infraestructuras y los servicios, así como de las condiciones físicas y sociales del lugar donde vives. Un entorno geográfico que promueve la accesibilidad facilita la interacción entre las personas, y reduce las desigualdades sociales y territoriales.

Por otro lado, la **cohesión social** es el grado en que tú y las personas que integran tu comunidad se sienten parte de un grupo unido. Esto incluye la solidaridad y la cooperación entre la población. Un entorno que facilita la accesibilidad contribuye a la cohesión social porque permite que todas y todos tengan acceso a los mismos recursos y oportunidades, fortaleciendo así los lazos comunitarios.

Efectos del entorno geográfico

El entorno geográfico influye directamente en la cohesión social al afectar la accesibilidad. Si vives en un lugar donde es fácil acceder a servicios y recursos, es más probable que tú y tu comunidad tengan mayor unidad y trabajen de manera colaborativa por el bien común. Sin embargo, cuando existen **desequilibrios territoriales**, es decir, cuando algunas áreas tienen menos accesibilidad y recursos, se crean desigualdades sociales. Esto puede llevar a la marginación y exclusión de algunas comunidades, lo que debilita la cohesión social.

También es muy importante considerar las pugnas y los conflictos que se desatan a nivel territorial por los recursos, donde en ocasiones los intereses particulares intentan apropiarse de espacios con grandes recursos hídricos, minerales, forestales, marítimos, etcétera, con la



finalidad de obtener ganancias económicas a partir del despojo de las comunidades, sin importar que éstas tienen su sustento en esos recursos, es decir, se pone por encima de la vida en colectividad la obtención de ganancias. Una de las alternativas más efectivas para hacer frente a estos abusos son los procesos comunitarios, en los que la cohesión social es vital para evitar atropellos.

[(Para aprender más): Un ejemplo del despojo a comunidades indígenas por intereses particulares es el del consorcio estadounidense Vulcan Materials, cuya filial mexicana, SacTun, causó un daño irreversible en la selva de Quintana Roo y, por supuesto a las comunidades originarias, podrías enterarte más de este caso viendo el siguiente video https://youtu.be/1MrBMmED_E0?si=t2UsdnK0D6o_FxfUJ.]

Biodiversidad y biodiversidad territorial

La **biodiversidad** se refiere a la variedad de formas de vida que existen en la Tierra, incluyendo plantas, animales, microorganismos y los ecosistemas en los que habitan. Esta diversidad es esencial porque cada especie juega un papel único en el mantenimiento del equilibrio ecológico. La biodiversidad no sólo implica la cantidad de especies diferentes, sino también la diversidad genética dentro de las especies y la variedad de ecosistemas como bosques, praderas, ríos y océanos.

La **biodiversidad territorial**, por otro lado, se refiere a la variedad de especies y ecosistemas que existen en un territorio particular y cómo éstos influyen en la sostenibilidad de la comunidad que habita ese territorio. Un territorio con alta biodiversidad te ofrece una mayor cantidad de recursos naturales como alimentos, medicinas y materiales, que son fundamentales para la subsistencia y la calidad de vida de las personas que viven allí. Además,



la biodiversidad territorial es clave para la resiliencia ecológica, ya que un ecosistema diverso tiene más capacidad para recuperarse de desastres naturales o cambios climáticos.

En términos de calidad de vida, la biodiversidad territorial contribuye a tu bienestar emocional y cultural, así como al de tu comunidad. Los entornos naturales diversos y saludables proporcionan los recursos necesarios para la vida y ofrecen espacios recreativos y de esparcimiento y tienen un valor cultural y espiritual para muchas comunidades.

Por ejemplo, una gran cantidad de comunidades indígenas depende de la biodiversidad territorial para mantener sus tradiciones y modos de vida ancestrales.

[(Para aprender más): Para profundizar en el tema, te recomendamos ver el video “La biodiversidad y su importancia” de *Ecovida Saludable*, en el que se explica qué es la biodiversidad y por qué debemos darle importancia:
<https://www.youtube.com/watch?v=OZXMQ1c4kLk>]

Población y diversidad cultural

La población de una comunidad es diversa en términos de etnicidad, género y edades, lo que contribuye a una rica variedad de perspectivas y experiencias. Entender esta diversidad es clave para abordar las necesidades y dinámicas de la comunidad.

Diversidad poblacional

Según el artículo "Cuaderno de población" del Consejo Nacional de Población (1999), el término **población** se refiere al conjunto de personas que habitan un territorio en un momento determinado. Este concepto implica el tamaño de la población y también abarca aspectos como la distribución geográfica, la estructura por edad y sexo, así como las características socioeconómicas y culturales de quienes habitan ese territorio. Entender qué es la población



es fundamental para que puedas analizar las dinámicas de crecimiento, migración y los cambios en la estructura social de una comunidad.

Composición poblacional

“Los principales elementos de la composición de la población son la edad, el sexo y la etnia. La **edad** es uno de los principales elementos de la composición de la población. Los distintos grupos de edad de una población pueden dividirse en tres categorías: [niñez] (0-14 años), [adultez] (15-64) y [ancianidad] (65 años o más). El **sexo** también es un elemento importante de la composición de la población. La proporción de sexos [...] se utiliza para representar la diferencia en el número de hombres respecto al de mujeres en una población. La **etnia** se mide por los grupos étnicos que comparten antecedentes culturales e históricos” (StudySmarter, 2024).

La etnicidad puede influir profundamente en las celebraciones, costumbres y en las interacciones entre las personas. En una comunidad diversa, la riqueza cultural que aporta cada grupo étnico puede fortalecer los lazos comunitarios, siempre y cuando se fomente un entorno de respeto, reconocimiento y promoción de la inclusión.

En cuanto al género, es crucial reconocer las diferencias para promover la igualdad sustantiva y la igualdad de género. Al hacerlo, se garantiza que toda la población de la comunidad, independientemente de su identidad de género, tenga acceso a las mismas oportunidades y pueda participar de manera plena y activa en la vida comunitaria.

[(Glosario): La *igualdad sustantiva* es el acceso al mismo trato y oportunidades para el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales; mientras que la *igualdad de género* es la situación en la cual mujeres y hombres acceden con las mismas posibilidades y oportunidades al uso, control y



beneficio de bienes, servicios y recursos de la sociedad, así como a la toma de decisiones en todos los ámbitos de la vida social, económica, política, saludable, cultural y familiar, establece la Ley General para la Igualdad entre Mujeres y Hombres.]

Por otro lado, la edad también juega un papel significativo en la configuración de las prioridades y servicios de una comunidad, puesto que en función de ello es que se pueden determinar las prioridades, el enfoque de éstas, dependiendo de los servicios que requiere una población en función de la composición mayoritaria con la que cuente.

Diversidad cultural

La **diversidad cultural** es un aspecto fundamental en cualquier comunidad y entender su importancia te ayudará a valorar las diferencias que existen entre las personas. La diversidad cultural se refiere a la variedad de costumbres, tradiciones, lenguas, creencias y modos de vida que coexisten dentro de una comunidad. Cada persona trae consigo una historia única y una perspectiva diferente, lo que enriquece las interacciones entre todas y todos.

Al vivir en una comunidad diversa, tienes la oportunidad de aprender de las experiencias y conocimientos de otras personas, lo que amplía tu visión del mundo y te permite desarrollar una mayor empatía y comprensión hacia el resto. Esta riqueza cultural también fortalece la **cohesión social**, ya que cuando las personas de diferentes orígenes se respetan y valoran mutuamente, se crea un ambiente de solidaridad y cooperación. Además, la diversidad cultural fomenta la creatividad y la innovación, pues al combinar distintas perspectivas y enfoques, se generan nuevas ideas y soluciones a los problemas.

[(Para aprender más): Te recomendamos el video “¿Cómo convivir (con culturas diferentes) sin morir en el intento?”, en el que se explica sobre la diversidad y cómo



podemos lograr una convivencia pacífica:

https://www.youtube.com/watch?v=Lm0rMfd9r_4].

Dinámica y necesidades de la comunidad

La **composición de la población** de una comunidad tiene un impacto directo en sus **necesidades sociales, económicas y culturales**. La población de tu comunidad está formada por personas de diferentes edades, géneros, etnias y niveles socioeconómicos. Estos factores influyen en las dinámicas que se desarrollan dentro de la comunidad y en los recursos que se requieren para satisfacer sus necesidades.

Ejemplo de una necesidad en la comunidad

Si en tu comunidad hay una gran cantidad de jóvenes, es probable que haya una mayor demanda de escuelas, actividades recreativas y oportunidades de empleo para las personas recién egresadas. Si, por otro lado, hay una población mayoritaria de personas adultas mayores, las necesidades podrían enfocarse en servicios de salud, transporte accesible y programas de asistencia.

Además, la **diversidad cultural** en la comunidad también influye en las necesidades. Diferentes grupos étnicos pueden tener tradiciones, idiomas y costumbres que requieren apoyo para su preservación y promoción. Esto incluye la necesidad de eventos culturales, programas educativos que respeten la diversidad, además de políticas públicas que aseguren la inclusión de quienes integran la comunidad desde la cosmopercepción de éstas, es decir, desde la filosofía de los pueblos originarios (Reygadas y Contreras, 2021).

Por último, los **aspectos económicos** también están influenciados por la composición de la población. Las oportunidades de empleo, el desarrollo de negocios locales y el acceso a servicios básicos, como vivienda y alimentación, varían según las características de la población. Analizar cómo estos elementos se interrelacionan te ayuda a entender mejor las prioridades de tu comunidad y a contribuir de manera más efectiva a su desarrollo.



Estructura de gobierno y organización colectiva

La estructura de gobierno dentro de una comunidad y las formas de organización colectiva determinan cómo se toman las decisiones y de qué manera se gestionan los recursos. La participación ciudadana juega un papel crucial en este proceso.

Modelos de gobierno local

Existen diferentes **modelos de gobierno** que organizan y gestionan cómo se toman las decisiones y cómo se administran los recursos. Estos modelos pueden variar desde estructuras más formales, como los ayuntamientos o municipios, hasta formas de autogestión, donde la misma comunidad se organiza para resolver sus necesidades y tener un buen vivir.

[(Para aprender más): Si te interesa profundizar sobre el buen vivir, te sugerimos el video "Primer Encuentro del Buen Vivir. El Estado como campo de lucha", en el que el filósofo Enrique Dussel aborda cómo este elemento es fundamental para la vida de las comunidades: https://youtu.be/ieRwuIurppo?si=VsD9-4xE_Cp4daIr].

En un modelo de gobierno como el de un ayuntamiento, hay elección de líderes para representar a la comunidad y tomar decisiones en su nombre. Estos liderazgos, como la presidencia municipal o las regidurías, se encargan de administrar los recursos, implementar leyes y asegurar que los servicios básicos lleguen a toda la población y regularmente responden a las vías de democracia representativa.

Por otro lado, en algunos lugares, especialmente en comunidades originarias pueden existir **modelos comunitarios de autogestión**, donde también tienen una forma de gobierno y una organización con jerarquías, pero que se rigen por sistemas tradicionales, por lo que los cargos



se relacionan con el trabajo comunal y procesos de democracia directa. En estos casos, las personas de la comunidad se organizan de manera directa para tomar decisiones y gestionar recursos. Por ejemplo, pueden crear comités o asambleas comunitarias donde todas y todos sus integrantes tienen voz y voto para decidir sobre asuntos importantes, como la distribución del agua, la construcción de infraestructura, la organización de eventos comunitarios o la elección de las personas que serán sus representantes y autoridades, de manera más directa y cercana. Derivado de la larga tradición del consenso, estos procesos tienen temporalidades distintas, ya que suelen ser procesos de largo aliento en donde el intercambio se agota hasta que exista consenso entre quienes participan en los diálogos para tomar decisiones.

“La autogestión local se concibe como un proceso en el cual las comunidades asumen un rol protagónico en la gestión de su propio desarrollo, orientando sus esfuerzos hacia la satisfacción de sus necesidades y la transformación de su realidad social” (D’Ángelo Hernández, 2004, p. 4).

[(sabías que...): En el año 2024 en México se reformó el artículo 2° de la Constitución Política para reconocer a los pueblos y comunidades indígenas y afromexicanas como sujetos de derecho público con personalidad jurídica y patrimonio propio, lo que significa, entre otras cosas, que se debe garantizar su autonomía: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5739986&fecha=30/09/2024#gsc.tab=0].

Participación ciudadana

La **participación ciudadana** es clave para que una comunidad funcione de manera efectiva y se desarrolle de manera equitativa. Tú, como integrante de tu comunidad, tienes el derecho y la responsabilidad de participar en las decisiones que afectan tu entorno.

Existen muchas formas en las que puedes involucrarte. Por ejemplo, tienes la posibilidad de asistir a reuniones comunitarias, votar en elecciones locales, unirse a comités vecinales o participar en actividades de voluntariado. Cada una de estas acciones te permite influir en la dirección que toma tu comunidad y asegurar que las decisiones reflejen las necesidades y deseos de las personas que viven y conviven en ella.



Ilustración 17. Representación que refleja la esencia de un comité de vecinos, donde un grupo de residentes de una comunidad rural se reúne para discutir y gestionar asuntos de interés común. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

La participación ciudadana también tiene un impacto directo en el **desarrollo social** de la comunidad. Cuando las personas se involucran activamente, se fortalece la cohesión social y se promueve un sentido de pertenencia. Además, la comunidad se vuelve más resiliente y capaz de enfrentar desafíos, ya que las decisiones se toman de manera colectiva, considerando las diversas perspectivas y conocimientos de sus integrantes, a partir de lo cual se priorizan aquellas que atraen mayor beneficio colectivo, o bien, benefician a mayor número de personas.



Al participar, no sólo estás contribuyendo al bienestar de tu comunidad, sino que también estás desarrollando habilidades importantes como el liderazgo, la comunicación y la capacidad de trabajar en equipo, lo que te beneficiará en todos los aspectos de tu vida.

[(Para aprender más): Te recomendamos escuchar el audio “Participación” de *Altavoz radio* en el que se conversa sobre la importancia de la participación ciudadana: <https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/participacion>]

Organización colectiva

En tu comunidad existen diferentes **formas de organización colectiva** que juegan un papel clave en la vida de las personas y en el bienestar de la comunidad en general. Estas organizaciones son grupos de personas que se unen con un objetivo común, ya sea mejorar las condiciones de vida, resolver problemas específicos o simplemente apoyarse de manera mutua.

Algunas de las formas más comunes de organización colectiva que puedes encontrar son las **cooperativas, asociaciones y grupos vecinales**:

- ★ **Cooperativas:** Son organizaciones en las que sus integrantes se unen para alcanzar un beneficio común, como la producción o comercialización de productos, la obtención de servicios o el acceso a recursos. En una cooperativa, cada persona tiene voz y voto en las decisiones que se toman, lo que promueve la equidad y la participación activa. Las cooperativas son fundamentales para fortalecer la economía local y brindar apoyo a quienes forman parte de ellas. Una de las características principales de las cooperativas es la forma en la que se distribuyen las ganancias de manera equitativa, puesto que las personas socias cooperativistas son propietarias de la empresa o negocio y no hay una



persona o sector que acumule o acapare las ganancias para su beneficio personal en detrimento de la gran mayoría de las personas trabajadoras.

- ★ **Asociaciones:** Son grupos de personas que se organizan en torno a intereses compartidos o causas específicas, como la protección del medio ambiente, la promoción de la cultura o el apoyo a grupos vulnerables. Las asociaciones juegan un papel importante en la defensa de los derechos de la comunidad y en la creación de espacios para el diálogo y la acción social.
- ★ **Grupos vecinales:** Son organizaciones formadas por personas que viven en una misma área y que se unen para mejorar su entorno común. Estos grupos suelen abordar temas como la seguridad, la limpieza, la organización de eventos comunitarios y la creación de espacios de recreación. Los grupos vecinales fomentan la solidaridad y el sentido de pertenencia entre la población, lo que contribuye a un entorno más seguro y acogedor.

Cada una de estas formas de organización colectiva **contribuye al bienestar comunitario o bien común**, al promover la cooperación, el apoyo mutuo y la participación activa de quienes integran la comunidad. Al entender y participar en estas organizaciones, puedes formar parte del esfuerzo colectivo para mejorar tu entorno y fortalecer los lazos que unen a las personas en tu comunidad.

Repasemos lo aprendido

Organizaciones colectivas en tu comunidad

Objetivo: Identificar y analizar las características de las organizaciones presentes en tu comunidad, comprendiendo su rol y funcionamiento dentro del contexto social local.



1. **Investigación:** Realiza una investigación sobre las organizaciones presentes en tu comunidad. Puedes entrevistar a integrantes de la comunidad, buscar información en fuentes locales o realizar observaciones directas.
2. **Identificación:** Anota el nombre de cada organización que encuentres, así como su propósito principal. Considera tanto organizaciones formales (asociaciones civiles) como informales (grupos de vecinos o colectivos comunitarios).
3. **Descripción de características:**
 - a. **Propósito:** ¿Cuál es el objetivo principal de la organización?
 - b. **Estructura:** ¿Cómo está organizada? ¿Quiénes la coordinan o lideran?
 - c. **Participación:** ¿Cómo puede participar la población de la comunidad? ¿Qué actividades o eventos realizan?
 - d. **Impacto:** ¿Qué impacto tiene esta organización en la comunidad? ¿Cómo contribuye al bienestar o malestar común?
4. **Reflexión:** Redacta una breve reflexión en la que analices cómo estas organizaciones colectivas contribuyen o afectan la cohesión social y el desarrollo comunitario.
5. **Entrega:** Organiza toda la información en un documento claro y bien estructurado. Asegúrate de incluir un título para cada organización, seguido de la descripción de sus características y tu reflexión final.

Rúbrica de evaluación para la actividad “Organizaciones colectivas en tu comunidad”

Criterio	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Insuficiente
----------	-----------	-------	---------------	--------------



	(4 puntos)	(3 puntos)	(2 puntos)	(1 punto)
Investigación	Realizaste una investigación exhaustiva, utilizando múltiples fuentes (entrevistas, observación directa, fuentes locales) y proporcionando detalles completos y precisos.	Realizaste una investigación adecuada con suficientes fuentes y detalles relevantes, aunque podría haber más profundidad en algunos aspectos.	La investigación es básica, con algunas fuentes consultadas, pero carece de profundidad o detalles importantes.	La investigación es limitada o incompleta, con pocas fuentes consultadas y detalles insuficientes.
Identificación de organizaciones	Identificaste claramente todas las organizaciones presentes en la comunidad, tanto formales como informales, con detalles precisos de sus nombres y propósitos.	Identificaste la mayoría de las organizaciones, pero en algunas la descripción es general o le faltó profundidad.	Identificaste algunas organizaciones, pero faltan varias, y la información proporcionada es mínima o vaga.	Identificaste pocas o ninguna organización, con descripciones insuficientes o incorrectas.
Descripción de características	Proporcionaste una descripción detallada y precisa de las características (propósito, estructura, participación, impacto) de cada organización, demostrando un análisis profundo.	Proporcionaste una descripción clara de las características de las organizaciones, aunque algunas partes podrían ser más detalladas.	La descripción de las características es superficial o incompleta, en tanto le falta información relevante.	La descripción es pobre o incorrecta, faltando varias características importantes y mostrando poca comprensión del tema.
Reflexión	Redactaste una reflexión bien argumentada que analiza cómo las organizaciones	Redactaste una reflexión que analiza el impacto de las organizaciones en la	La reflexión es básica y muestra una comprensión limitada de cómo las	La reflexión es insuficiente, superficial o falta de análisis sobre la



	contribuyen a la cohesión social y al desarrollo comunitario, con ejemplos concretos y claros.	comunidad, pero con menor profundidad o ejemplos limitados.	organizaciones influyen en la comunidad, con pocos o ningún ejemplo claro.	contribución de las organizaciones a la cohesión social y al desarrollo comunitario.
Estructura y presentación	El documento está bien organizado, con un título claro para cada organización, una estructura coherente, y presentación limpia y profesional.	El documento está organizado de manera lógica, aunque con algunos problemas menores en la presentación o estructura.	La organización del documento es básica, con problemas evidentes en la estructura o presentación.	El documento es desorganizado, carece de una estructura clara, o está mal presentado, dificultando la comprensión de la información.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Comunalidad

La comunalidad es un concepto esencial en muchas comunidades indígenas y rurales, donde la vida en comunidad se articula en torno a principios y prácticas que promueven la cooperación y refuerzan el sentido de pertenencia. Este concepto, particularmente relevante en los pueblos originarios de Oaxaca, México, representa una forma de entender la vida en la que la colectividad y la comunidad se erigen como pilares fundamentales de la organización social. La comunalidad no sólo define la manera en que las personas se organizan, sino que también actúa como un principio integrador que conecta las relaciones sociales, la cultura y la identidad colectiva.

[(Para aprender más): Jaime Martínez Luna, originario de Guelatao de Juárez y autodefinido como zapoteco serrano, es un antropólogo, cantor, comunicador y defensor de la comunalidad. Este concepto, que ha desarrollado a lo largo de su trayectoria intelectual, se refiere a la forma de vida comunal característica de las comunidades indígenas de Oaxaca, en la que la colectividad y la cooperación son fundamentales.



Fotografía 1. Jaime Hernández Luna presente en su Homenaje en Vida:

<https://jaimemartinezluna.blogspot.com/p/acerca-de.html>

La comunalidad implica la organización social, así como la relación con el territorio, el trabajo colectivo, las festividades y las costumbres que refuerzan el sentido de pertenencia y la identidad colectiva.

Martínez Luna ha sido un activo impulsor de la defensa de los recursos naturales en la sierra Juárez, y ha fundado diversas organizaciones y proyectos que apoyan la autogestión y la cultura comunitaria. Entre ellos, destacan la Organización para la Defensa de los Recursos Naturales de la Sierra Juárez (ODRENASIJ), estaciones de radio como *La Voz de la Sierra* y *Estéreo Comunal*, y el Centro de Producción Musical en Guelatao. Además, ha contribuido significativamente al movimiento de la Nueva Canción Mexicana y ha apoyado a músicos regionales a través de la creación de un estudio de grabación profesional.



Jaime ha publicado libros como *Comunalidad y Desarrollo*, y ha colaborado en obras como *Señor Juárez*, donde sintetiza su pensamiento sobre la sociedad patriarcal, el individualismo y la democracia, desarrollando una filosofía basada en la comunalidad. Su labor ha dejado un impacto duradero en su comunidad y en la promoción de la cultura y los valores indígenas, siempre enfocándose en el bienestar colectivo por encima del individual.

Fuente bibliográfica: Martínez Luna Jaime (2015). "Conocimiento y comunalidad. Bajo el Volcán", 15(23), pp. 99-112. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/286/28643473006.pdf> (Consultado el 28 de junio de 2024).].

Orígenes de la comunalidad

La comunalidad tiene sus raíces en las prácticas ancestrales de las comunidades originarias, donde la vida en común era esencial para la supervivencia y el bienestar de todas las personas. Estas prácticas se basan en una cosmopercepción que entiende la vida como una red de conexiones entre los elementos humanos, naturales y espirituales. La comunalidad ha sido una forma de resistencia ante la colonización y la imposición de modelos de vida externos, manteniéndose viva gracias a la defensa de las formas de vida comunitaria frente a los desafíos de la modernidad y la globalización.

[(Para aprender más): Disfruta la lectura del texto *Comunalidad: raíz, pensamiento, acción y horizonte de los pueblos indígenas*, de Adelfo Regino Montes.].

Principios fundamentales de la comunalidad

La comunalidad se basa en cuatro principios fundamentales que debes conocer:



Territorio: Para las comunidades originarias, la tierra no es sólo un recurso económico. Es algo sagrado y una parte esencial de su identidad. La tierra es vista como el primer espacio de encuentro de la comunidad y un símbolo de su historia y continuidad, ya que provee lo necesario para el bien vivir. Por ello, a diferencia de lo que ocurre en la visión occidental – recuerda lo comentado sobre eurocentrismo– la tierra no le pertenece al ser humano, sino el ser humano le pertenece a la tierra, lo que explica por qué para los pueblos originarios la tierra y la naturaleza son dadoras de vida.

Participación: Es un proceso activo y continuo donde tú, al igual que toda la población de la comunidad, tienen voz y voto en las decisiones que les afectan. No se trata sólo de una consulta o una votación, sino de un compromiso profundo con los asuntos de la comunidad. Cada persona, incluyéndote a ti, tiene la responsabilidad de involucrarse en la vida comunitaria, desde las tareas cotidianas hasta las decisiones más importantes.

Este tipo de participación es integral, lo que significa que incluye tu participación en el trabajo colectivo, en las festividades, en las asambleas y en los sistemas de cargos. La participación no es una opción, sino un deber y un derecho que tienes como integrante de la comunidad, asegurando que todas y todos contribuyan al bienestar colectivo.

Trabajo colectivo: Conocido como *tequio*, este principio refleja la obligación de toda la población de la comunidad de trabajar de manera colaborativa por el bien común. Aquí, el esfuerzo individual se convierte en un bien colectivo, fortaleciendo la interdependencia entre todas y todos.

En una comunidad, la idea de que los intereses y las necesidades de todas las personas están por encima de los deseos individuales es fundamental. En las comunidades originarias, por ejemplo, la vida se organiza de manera que las decisiones y acciones siempre se toman

pensando en el bien común, en lugar de buscar beneficios individuales. Este enfoque colectivo asegura que toda la población se involucre y que los recursos se distribuyan de manera equitativa, lo que garantiza la supervivencia y el bienestar de todas y todos.

La colectividad se refiere a lo material, pero también abarca lo social y lo cultural. Este principio fomenta la solidaridad, la ayuda mutua y la responsabilidad compartida. En lugar de competir, quienes integran la comunidad colaboran entre sí, creando una red de apoyo que fortalece los lazos sociales y promueve un fuerte sentido de pertenencia y cohesión.



Ilustración 18. Representación que muestra a la comunidad trabajando en la creación de una plaza. Se puede ver a personas colocando ladrillos, plantando árboles y preparando el terreno. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Cargo: El sistema de cargos es una estructura de gobierno comunitario donde el servicio a la comunidad es esencial. Cada persona asume responsabilidades dentro de la comunidad, lo que garantiza que todas y todos participen activamente y que el poder se distribuya de manera equitativa, en tanto el poder se entiende como el amor de servicio a la colectividad y se instituye en beneficio de ésta, principio que se ve reflejado en el artículo 39 de la Constitución de nuestro país, el cual establece que el poder radica en el pueblo.



Por otro lado, la fiesta comunitaria para los pueblos originarios no es un evento social, sino que también es un momento clave para celebrar la vida integral, es decir, social y cósmica, y para que la comunidad se reencuentre y fortalezca sus lazos. Es en la fiesta comunitaria en donde se materializa la visión filosófica sobre la interconexión de todos los seres y elementos existentes que posibilitan la vida.

Relevancia actual de la comunalidad

La comunalidad sigue siendo muy importante hoy en día, especialmente en las luchas de las comunidades originarias por defender sus territorios y modos de vida. Es una alternativa al individualismo y a la fragmentación social, que caracterizan a muchas sociedades modernas, y se presenta como un modelo de organización y resistencia en un mundo globalizado.

El deporte como herramienta para la prevención de la violencia

El deporte y la actividad física son herramientas poderosas para la inclusión social y el desarrollo de habilidades para la vida. Sin embargo, también es necesario abordar los desafíos relacionados con la violencia dentro de estos espacios.

[(Sabías que...): De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) 85% de las adolescentes no cumplen con las recomendaciones de actividad física diaria para mantener un estilo de vida saludable, en contraste con 78% de los varones. ¿A qué crees que se deba? ¿Qué implicaciones consideras que tiene esta situación? Fuente: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity>]

La **violencia en la comunidad** es un problema que puede afectar profundamente tanto a las personas como al entorno en el que vives. Esta violencia puede manifestarse de muchas formas, como conflictos físicos, agresiones verbales, acoso o incluso comportamientos



excluyentes que generan divisiones y tensiones en el grupo. En el contexto deportivo, estos problemas pueden ser particularmente dañinos, ya que el deporte debería ser un espacio de convivencia, respeto y trabajo en equipo.

El impacto de la violencia en la comunidad es significativo. Cuando la violencia está presente, se rompe la confianza entre las personas, se genera miedo y desconfianza y se debilitan los lazos que mantienen unida a la comunidad. Además, la violencia en el deporte puede desalentar la participación, especialmente de quienes sienten inseguridad o exclusión, lo que limita las oportunidades de disfrutar de los beneficios que las actividades físicas ofrecen.

Para **prevenir y resolver conflictos** es importante que adoptes algunas estrategias clave, especialmente en entornos deportivos. Primero, es esencial promover el diálogo y la comunicación abierta entre quienes integran la comunidad. Escuchar y comprender las perspectivas de las demás personas ayuda a desactivar tensiones antes de que se conviertan en conflictos mayores. Además, es fundamental fomentar una cultura de respeto y equidad, donde se acepte y valore, independientemente de sus diferencias, a todas las personas.

Otra estrategia eficaz es la mediación, donde una persona neutral ayuda a las partes en conflicto a encontrar una solución que sea justa y satisfactoria para todas y todos. En el ámbito deportivo, esto podría significar la intervención de quien entrena o lidera un equipo, así como de sus integrantes, para asegurar que el ambiente se mantenga seguro y positivo.



Ilustración 19. Representación de la comunidad practicando deportes y resolviendo conflictos mediante la mediación para no llegar a la violencia. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Al aplicar estas estrategias, contribuyes a crear un entorno más armonioso y cohesionado, donde el deporte y la actividad física pueden ser verdaderas herramientas para el desarrollo personal y comunitario, libres de violencia y basadas en el respeto mutuo.

Cambio en la actitud social y el desarrollo de habilidades para la vida

Cambiar actitudes sociales para promover una ciudadanía activa y consciente es crucial para el crecimiento de una comunidad. El desarrollo de habilidades para la vida está estrechamente ligado a la capacidad de las personas para participar de manera efectiva en su comunidad.

Desarrollo de la conciencia social

El **desarrollo de la conciencia social** comienza cuando reflexionas sobre los problemas que afectan a tu comunidad y te preguntas cómo podrías contribuir a resolverlos. Al analizar, de manera crítica, las injusticias, las desigualdades o cualquier otro desafío social, te vuelves más



consciente de la realidad que te rodea y de la necesidad de actuar para mejorarla, atendiendo de manera prioritaria a los sectores más vulnerables. Esta reflexión no sólo te ayuda a entender mejor tu entorno, sino que también te motiva a participar activamente en la búsqueda de soluciones. Al involucrarte en actividades comunitarias, debates o proyectos sociales, puedes contribuir a generar cambios positivos que benefician a todas y todos. Este proceso te permite crecer como persona y desarrollar un sentido de responsabilidad hacia las y los demás, lo que es esencial para construir una comunidad más justa y equitativa.

[(Para aprender más): Escucha el audio “Conciencia crítica” de *Altavoz radio* en el que se explica qué es la conciencia crítica y cuál es su importancia:
<https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/conciencia-critica>]

Ciudadanía activa

Una ciudadanía activa e informada es crucial para mantener un entorno social saludable y democrático. La **ciudadanía activa** implica que te mantengas al tanto de lo que sucede en tu comunidad, comprendas los problemas que la afectan y participes en la toma de decisiones que buscan el bienestar colectivo. Esto puede incluir desde votar en elecciones locales hasta participar en asambleas comunitarias, proponer ideas o unirse a iniciativas que promuevan el cambio social. Al ser parte de estos procesos, estás defendiendo tus propios derechos y contribuyes a que toda la comunidad se beneficie. Una ciudadanía activa es la base para una sociedad donde se respetan los derechos de todas y todos, y se trabaja en conjunto para mejorar la calidad de vida.

Agentes de cambio en la comunidad

En toda comunidad existen personas o grupos que se destacan como **agentes de cambio**, ya que suelen tomar la iniciativa para abordar problemas, proponer soluciones y movilizar a otras

personas para lograr mejoras significativas en su entorno. Pueden ser líderes de la comunidad, organizaciones no gubernamentales o estudiantes como tú, que deciden involucrarse y hacer la diferencia. Las y los agentes de cambio utilizan diversas estrategias, como la organización de campañas, la educación comunitaria o la defensa de derechos, para generar un impacto positivo.

Tú también puedes convertirte en agente de cambio. Aplicando tus aprendizajes sobre problemas sociales y formas de organización, te será posible identificar las necesidades de tu comunidad y proponer iniciativas que contribuyan a su bienestar, ya sea participando en proyectos escolares, organizando actividades comunitarias o simplemente siendo un ejemplo positivo para las demás personas. Tú tienes la capacidad de influir en tu entorno y promover el cambio que desees ver. Involucrarte activamente no sólo te permitirá crecer personalmente, sino también dejar una huella positiva en tu comunidad.



Ilustración 20. Representación de un agente de cambio que da instrucciones y supervisa el trabajo, sosteniendo un plano. Los demás personajes están ocupados en diversas tareas, capturando un sentido de colaboración comunitaria y cultura local.

Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Repasemos lo aprendido

¿Qué necesita mi comunidad?



Identificación de agentes de cambio en tu comunidad

Objetivo: Identificar a las personas que desempeñan un rol fundamental en la transformación social de tu comunidad y reflexionar, desde tu perspectiva y conocimiento, sobre el impacto que tienen en la construcción de un entorno más equitativo, inclusivo y próspero. Recuerda emplear aquellos saberes que te ha aportado el módulo de *Lengua, Comunicación y Cultura*.

1. **Reflexión sobre la comunidad:** Piensa en las personas que, a lo largo del tiempo, han contribuido de manera significativa al bienestar de tu comunidad. Considera a quienes han promovido cambios positivos, ya sea a través de proyectos, iniciativas, liderazgo o cualquier otro medio que haya impactado la vida de la comunidad.
2. **Elaboración de una lista:** Crea una lista con al menos tres personas que consideres agentes de cambio en tu comunidad. Escribe sus nombres y, si es posible, especifica sus roles o las acciones que han llevado a cabo.
3. **Explicación de elecciones:** Redacta, junto a cada nombre, una breve explicación (de entre tres a cinco oraciones) sobre el porqué consideras que esa persona es un agente de cambio.
 - a. Describe qué acciones o iniciativas han realizado.
 - b. Explica cómo crees que estas acciones han influido positivamente en la comunidad.

Ejemplo de identificación de agente de cambio:

Nombre: Xiao Lang

Explicación: Considero a Xiao Lang como un agente de cambio en nuestra comunidad porque fundó una organización que promueve la educación ambiental entre los jóvenes. Su dedicación ha llevado a la creación de programas de reciclaje y campañas de limpieza que han mejorado notablemente nuestro entorno.



4. **Compartir y discutir:** Una vez que finalices la lista y las explicaciones, podrás compartir tu trabajo con tus colegas de clase en una discusión grupal. Durante la plenaria tendrán la posibilidad de comparar sus listas y reflexionar sobre las diferentes maneras en las que cada quien percibe el impacto de las personas actoras sociales en la comunidad.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Identificación de agentes de cambio en tu comunidad”

Criterio de Evaluación	Cumplido (Sí/No)
1. Reflexión sobre la comunidad	
• Reflexionaste sobre las personas que han contribuido de manera significativa al bienestar de tu comunidad.	
• Consideraste a personas que han promovido cambios positivos por medio de proyectos, iniciativas, liderazgo u otros medios.	
2. Elaboración de la lista de agentes de cambio	
• Elaboraste una lista con al menos tres personas que consideras agentes de cambio en tu comunidad.	
• Incluiste los nombres completos de las personas identificadas como agentes de cambio.	
• Especificaste los roles o las acciones que estas personas han llevado a cabo, cuando fue posible.	
3. Explicación de las elecciones	
• Redactaste una explicación de entre tres y cinco oraciones junto a cada nombre en la lista.	
• Describiste claramente las acciones o iniciativas realizadas por cada persona.	



• Explicaste cómo crees que estas acciones han influido positivamente en la comunidad.	
4. Participación en la discusión grupal	
• Te preparaste para compartir tu lista y explicaciones con tus colegas de clase.	
• Participaste activamente en la discusión grupal, comparando tus elecciones con las de tus colegas de clase.	
• Durante la plenaria, reflexionaste sobre las diferentes maneras en que las personas actoras sociales impactan en la comunidad.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Es tu turno!

- I. Identificación de tipos de comunidad y formas de organización colectiva en tu contexto

Objetivo: Identificar los tipos de comunidad y las diversas formas de organización colectiva (comunalidad) presentes en tu contexto, mediante el análisis sobre las personas agentes de cambio, para fortalecer tu habilidad de pensamiento crítico con juicios responsables y respetuosos.

1. **Exploración inicial:** Investiga los tipos de comunidad que existen en tu entorno. Puedes basarte en características como la estructura de gobierno, la organización social, las relaciones de poder y la cooperación entre las personas que las integran.
2. **Identificación de la comunalidad:** Reflexiona sobre las formas de organización colectiva (comunalidad) presentes en tu comunidad. Considera cómo estas formas contribuyen al bienestar común y al desarrollo de tu entorno.



3. **Elaboración de la matriz de inducción:** A partir de la información que has investigado, elabora una matriz de inducción.
 - a. Clasifica los tipos de comunidad y las formas de organización colectiva que has identificado.
 - b. Analiza su impacto en la comunidad y la manera en que influyen en la acción de las personas agentes de cambio locales.
4. **Análisis y síntesis:**
 - a. **Análisis crítico:** Utiliza la matriz para realizar un análisis crítico. Reflexiona sobre cómo cada tipo de comunidad y forma de organización colectiva contribuye o limita el desarrollo de la comunidad.
 - b. **Emisión de juicios:** Sintetiza esta información y emite juicios responsables sobre el rol de las personas agentes de cambio.
5. **Presentación y reflexión:** Comparte tus conclusiones en plenaria.
 - a. Escucha y discute en torno a las diversas perspectivas con el resto de integrantes de tu grupo, enriqueciendo tu comprensión.
 - b. Reflexiona sobre cómo las formas de organización colectiva impactan en la vida comunitaria.
6. **Entrega de evidencia:** Presenta tu matriz de inducción completa. Asegúrate de que refleje un análisis detallado y crítico de los tipos de comunidad y las formas de organización colectiva en tu contexto.

[(Para aprender más): Como bien sabes, los organizadores gráficos son estrategias que ayudan a presentar información de manera resumida, ordenada y novedosa, que además te auxilian como herramienta de estudio. Si te interesa conocer sobre otras estrategias, además de la matriz de inducción cuyas características te ayudan a identificar elementos y tener criterios de comparación, así como analizar los patrones en la información recuperada y extraer conclusiones, puedes consultar el material que diseñó la Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria y Ciencias del Mar en <https://dgetaycm.sep.gob.mx/storage/recursos/2025/01/Wj9GE11AYO-Organizadores%20gr%C3%A1ficos.pdf>]

Rúbrica de evaluación para la actividad “Identificación de tipos de comunidad y formas de organización colectiva en tu contexto”

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Investigación inicial	Realizaste una investigación exhaustiva sobre los tipos de comunidad en tu entorno, con detalles claros y relevantes.	La investigación es adecuada, cubriendo la mayoría de los tipos de comunidad, pero algunos detalles podrían mejorar.	La investigación es básica, identificando sólo algunos tipos de comunidad, con detalles limitados o generales.	La investigación es insuficiente, omitiendo tipos de comunidad o proporcionando información mínima e inexacta.
Identificación de la comunalidad	Identificaste y describiste con precisión las formas de organización colectiva (comunalidad), demostrando un	Identificaste la mayoría de las formas de organización colectiva, con una descripción	La identificación de la comunalidad es superficial o incompleta, faltando detalles importantes o	No identificaste correctamente las formas de organización colectiva o lo hiciste de manera

	profundo entendimiento de su impacto en la comunidad.	adecuada, pero faltó profundidad.	mostrando comprensión limitada.	muy limitada y sin análisis.
Matriz de inducción	La matriz está completa, bien estructurada y refleja un análisis crítico detallado de los tipos de comunidad y las formas de organización colectiva.	La matriz está bien organizada, con un análisis adecuado, aunque podría mejorarse aportando más detalles.	La matriz es básica, con organización deficiente y análisis superficial, faltando en algunos aspectos importantes.	La matriz es incompleta, desorganizada o carece de análisis crítico, con errores significativos o falta de detalles.
Análisis y síntesis	Realizaste un análisis crítico profundo, sintetizando la información de manera clara y emitiendo juicios responsables sobre los agentes de cambio.	El análisis es bueno, con juicios responsables, aunque podría ser más crítico o profundo en algunas áreas.	El análisis es limitado, con una síntesis básica y juicios que carecen de profundidad o responsabilidad.	El análisis es deficiente, sin síntesis clara y con juicios superficiales o inadecuados sobre los agentes de cambio.
Presentación y reflexión	Presentaste tus conclusiones de manera clara y convincente, participando activamente en la discusión grupal y reflexionando sobre las demás perspectivas.	La presentación fue clara y participaste en la discusión, aunque con menor impacto o reflexión de la esperada.	La presentación fue básica, con participación limitada en la discusión y poca reflexión sobre otras perspectivas.	La presentación fue deficiente o inexistente, con falta de participación en la discusión grupal y poca o ninguna reflexión.
Entrega de evidencia	Entregaste la matriz de inducción completa y bien elaborada,	Entregaste la matriz de inducción, pero	La matriz de inducción está incompleta o carece	No entregaste la matriz de inducción o está



	reflejando un análisis detallado y crítico.	podría mejorar en cuanto a la estructura o el nivel de análisis.	de profundidad en el análisis, mostrando un esfuerzo limitado.	incompleta y le falta análisis.
--	---	--	--	---------------------------------

Total de puntos posibles: 24

Puntaje mínimo: 14

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión sobre la vinculación de los elementos

La subjetividad se refiere a la manera en que cada persona interpreta y experimenta el mundo a partir de sus propios pensamientos, emociones, valores, creencias y experiencias personales. Responde al orden de lo personal e influye en cómo percibimos y comprendemos la realidad que nos rodea, hace que cada persona sea quien es. Piensa, por ejemplo, en tu grupo de amistades más cercanas. A pesar de tener tantas cosas en común, nadie piensa, siente, cree y sueña lo mismo. Por ello, la subjetividad es ese modo particular de ser que te diferencia de otras personas y que tiene que ver con tu modo de ser y estar en el mundo, es decir, es tu postura existencial concreta (*das Ethos*) (Reygadas y Contreras, 2021), que se alimenta de todos aquellos elementos sociales, culturales, políticos, económicos, etcétera, que te han constituido.

[(Glosario): La Real Academia Española señala que lo subjetivo es todo lo relativo al modo de pensar o de sentir de las personas.]



Objetivo: Desarrollar una reflexión crítica para identificar cómo los elementos de tu comunidad influyen en tu identidad personal y subjetividad, a través de tu capacidad de análisis crítico y respetuoso sobre el entorno social.

1. Identificación de elementos comunitarios:

- a. **Listado de elementos:** Realiza una lista de los elementos que consideras fundamentales en tu comunidad. Éstos pueden incluir aspectos como la cultura, las tradiciones, las relaciones sociales, las formas de organización colectiva (comunalidad) y los espacios físicos.
- b. **Descripción:** Describe brevemente cada uno de estos elementos.
2. **Reflexión personal:** Escribe un párrafo en el que reflexiones sobre cómo estos elementos comunitarios han influido en tu manera de pensar, tus valores, y tu comportamiento. Considera preguntas como: ¿De qué manera te identificas con estos elementos? ¿Cómo han moldeado tu identidad y tu percepción del mundo?
3. **Discusión en plenaria:** Comparte tu reflexión con tus colegas de clase en una discusión grupal. Escucha sus puntos de vista y compara sus experiencias con las tuyas y presta atención a las similitudes y diferencias en cómo cada quien percibe la influencia de su comunidad en su identidad.
4. **Análisis crítico:** Con base en la discusión, elabora un breve ensayo (de una página) en el que analices cómo los elementos de tu comunidad han contribuido a la formación de tu subjetividad.
 - a. Asegúrate de incluir ejemplos concretos.

- b. Cuestiona de manera crítica cómo estos aspectos pueden enriquecer o limitar tu desarrollo personal y social.
5. **Entrega:** Entrega tu ensayo y asegúrate de que refleje tanto tu reflexión personal como el análisis crítico que realizaste durante la discusión grupal.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Reflexión sobre la vinculación de los elementos comunitarios y la constitución de la subjetividad”

Criterio de Evaluación	Pregunta	Cumplido (Sí/No)
1. Identificación de elementos comunitarios	• Realizaste una lista de los elementos fundamentales de tu comunidad.	
	• Incluiste aspectos como la cultura, las tradiciones, las relaciones sociales, las formas de organización colectiva (comunalidad) y los espacios físicos.	
	• Describiste brevemente cada uno de los elementos identificados.	
2. Reflexión personal	• Escribiste un párrafo reflexionando sobre cómo los elementos comunitarios han influido en tu manera de pensar, valores y comportamientos.	
	• Consideraste preguntas como de qué manera te identificas con estos elementos y cómo han moldeado tu identidad y percepción del mundo.	
3. Participación en la discusión en plenaria	• Compartiste tu reflexión personal durante la discusión grupal.	
	• Escuchaste los puntos de vista de tus colegas de clase y comparaste sus experiencias con las tuyas.	
	• Prestaste atención a las similitudes y diferencias en cómo cada persona percibe la influencia de su comunidad en su identidad.	
4. Análisis crítico	• Elaboraste un ensayo de una página basado en la discusión grupal.	
	• Analizaste cómo los elementos de tu comunidad han contribuido a la formación de tu subjetividad.	



	• Incluiste ejemplos concretos en tu ensayo.	
	• Cuestionaste de manera crítica cómo los elementos comunitarios pueden enriquecer o limitar tu desarrollo personal y social.	
5. Entrega del ensayo	• Entregaste el ensayo completo y bien estructurado.	
	• Aseguraste que el ensayo refleje tanto tu reflexión personal como el análisis crítico realizado durante la discusión grupal.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

Cartografía de nuestras comunidades

Objetivo: Evaluar los conocimientos y habilidades que has adquirido durante este momento de aprendizaje.

- I. Reflexiona sobre lo que has aprendido acerca de las comunidades, sus características y tipos. Escribe un breve párrafo en el que expliques:
 1. ¿Qué conceptos y características de las comunidades comprendes con mayor claridad?
 2. ¿Cuáles fueron los tipos de comunidad que te resultaron más fáciles de identificar y por qué?
 3. ¿Qué habilidades has desarrollado durante esta unidad?
 4. ¿Qué aspectos sientes que necesitas reforzar para entender mejor el diagnóstico participativo y comunitario?

¿Qué necesita mi comunidad?



II. Reflexión personal

1. En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):
 - a. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
 - b. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
 - c. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
 - d. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
 - e. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

En la actividad clave 2, al describir las características de tu comunidad, desarrollas una comprensión más profunda de los contextos sociales, lo que te prepara para el siguiente momento de aprendizaje, donde aplicarás esta comprensión en el diagnóstico participativo comunitario.



Construyendo un diagnóstico comunitario

Lo que haremos

En esta actividad explorarás a fondo los conceptos y metodologías del diagnóstico participativo y comunitario. Aprenderás cómo realizar un diagnóstico que identifique problemas en tu comunidad e involucre activamente a toda la población, integrando la perspectiva de género para asegurar un enfoque equitativo e inclusivo. Este proceso te permitirá adquirir conocimientos académicos y desarrollar habilidades prácticas, como la capacidad de trabajar colaborativamente y comunicar de manera efectiva hallazgos importantes ante tu comunidad, preparándote para promover cambios positivos y sustanciales en tu entorno.

Comprender y aplicar estas metodologías te beneficiará en el ámbito escolar, y te equipará con herramientas valiosas para identificar y abordar problemas sociales de manera efectiva en cualquier contexto. Es esencial que interiorices estos conceptos, ya que te capacitarán para contribuir activamente en la construcción de una sociedad más justa e inclusiva, donde la equidad y la no violencia sean pilares fundamentales.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo puedes ayudar a tu comunidad a identificar y resolver sus problemas más urgentes? En esta actividad tendrás la oportunidad de sumergirte en el fascinante mundo del diagnóstico participativo comunitario. Este enfoque no solo te permitirá comprender los retos que enfrenta tu entorno, sino que también te dará las herramientas para involucrar a otras personas en la búsqueda de soluciones. Imagínate siendo parte activa en la transformación de tu comunidad, donde tu voz y la de tus colegas juegan un papel crucial en la creación de un lugar más equitativo y justo.



Al explorar los conceptos y metodologías del diagnóstico participativo descubrirás la importancia de considerar diferentes perspectivas, especialmente las de género e interculturalidad. Esto te ayudará a entender mejor las dinámicas sociales, y te permitirá cuestionar y desafiar las normas de género que pueden perpetuar la inequidad. Prepárate para investigar y crear, mientras trabajamos colaborativamente, para construir un futuro donde el bienestar individual y colectivo se equilibren y fortalezcan mutuamente.

Lo que sabemos

Construyendo un diagnóstico comunitario

Objetivo: Comprender los conceptos de *diagnóstico* y *diagnóstico comunitario participativo*, y reflexionar sobre su importancia en la comunidad.

1. **Formación de equipos de trabajo:** Reúnete en equipos mixtos de cuatro integrantes.
2. **Reflexión y respuestas individuales:** Reflexiona y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - a. ¿Qué es un diagnóstico?
 - b. ¿Qué significa *comunitario*?
 - c. ¿Cuál es la importancia de hablar de un diagnóstico participativo comunitario?
3. **Discusión en equipo:** Una vez que hayas escrito tus respuestas, comparte tus ideas con tu equipo.
 - a. Analiza las diferentes perspectivas que surjan.
 - b. Enriquece tu comprensión del tema.



4. **Conclusiones en grupo:** En plenaria, cada equipo expondrá sus conclusiones.

- a. Presta atención a cómo se entrelazan los conceptos de diagnóstico, comunidad y participación.
- b. Reflexiona sobre cómo estos elementos son clave para el desarrollo de proyectos que realmente beneficien a tu comunidad.

5. **Evidencia para entregar:**

- a. **Documentación:** Entrega una hoja con tus respuestas individuales.
- b. **Resumen de conclusiones:** Incluye un resumen de las conclusiones alcanzadas por tu equipo durante la discusión grupal.

¡A informarnos!

Comprende los conceptos y metodologías del diagnóstico participativo y el diagnóstico comunitario

Aprenderás qué es un diagnóstico participativo comunitario y por qué es crucial en la identificación y resolución de problemas sociales. Este conocimiento te permitirá involucrarte activamente en la transformación de tu comunidad, comprendiendo la importancia de trabajar junto a otras personas para generar un impacto relevante y positivo.

Diagnóstico

El diagnóstico, según Arteaga Basurto y González Montaña (2001), es un proceso analítico que te permite identificar, describir y evaluar la situación actual de una comunidad o grupo específico. Al realizar un diagnóstico, recopilas información relevante de manera sistemática,



lo que es fundamental para comprender las características, necesidades, problemas y potencialidades de la comunidad en cuestión. Este proceso no solo se enfoca en detectar problemas, sino también en reconocer las fortalezas y recursos disponibles, lo que te ayudará a planificar acciones y estrategias adecuadas para el desarrollo comunitario.

La importancia del diagnóstico radica en que te proporciona una base sólida y objetiva para tomar decisiones informadas, asegurando que las intervenciones o proyectos que diseñes estén alineados con la realidad del contexto en el que se van a implementar. Además, al involucrar a la comunidad en este proceso, fomentas la participación activa y el sentido de pertenencia, lo que incrementa las posibilidades de éxito y sostenibilidad de las acciones que emprendas.

Diagnóstico comunitario y diagnóstico territorial

Cuando hablamos de **diagnóstico comunitario** y **diagnóstico territorial**, nos referimos a dos enfoques que, aunque están relacionados, tienen diferencias clave y cumplen con propósitos específicos en el análisis de una comunidad o territorio.

Aspecto	Diagnóstico comunitario	Diagnóstico territorial
Definición	Proceso de investigación participativa donde tú y la comunidad identifican problemáticas, necesidades y potencialidades.	Análisis amplio de aspectos físicos, geográficos, ambientales y socioeconómicos de un territorio.
Participación comunitaria	Alta participación de la población de la comunidad, quien identifica y prioriza las necesidades.	Participación comunitaria menos directa, con un enfoque en la

		evaluación de características del territorio.
Enfoque y alcance	Microenfoque centrado en una comunidad específica y sus dinámicas internas.	Macroenfoque abarcando un área geográfica amplia y considerando el uso del suelo, recursos e infraestructuras.
Objetivos	Mejorar la calidad de vida de la comunidad, fomentando cohesión social y empoderamiento comunitario.	Planificar el desarrollo sostenible del territorio, optimizando recursos y la planificación urbana o rural.
Adaptación a necesidades específicas	Alta, permitiendo que las intervenciones se adapten a las necesidades y realidades específicas de la comunidad.	Menor, enfoque más general que puede no considerar adecuadamente las particularidades de cada comunidad.
Empoderamiento y cohesión social	Fomenta el empoderamiento y cohesión social al involucrar a la comunidad en el proceso de diagnóstico.	Menos énfasis en el empoderamiento y la cohesión social, centrado más en aspectos técnicos del territorio.
Perspectiva integral	Considera factores socioeconómicos, culturales y humanos para ofrecer una visión integral de la comunidad.	Enfoque más técnico y especializado, que puede pasar por alto dimensiones socioeconómicas y culturales.

Participación comunitaria

¿Qué necesita mi comunidad?



Dado que ya tienes un entendimiento de lo que es un diagnóstico y las diferencias entre diagnóstico comunitario y territorial, es importante subrayar cómo la participación ciudadana juega un papel crucial en estos procesos. La participación ciudadana implica que todas las personas que integran a la comunidad, incluyéndote a ti, se involucren en la identificación y análisis de problemas y necesidades. Esto asegura que las decisiones y soluciones propuestas reflejen las experiencias y perspectivas de quienes realmente conocen la realidad de la comunidad.

Según el Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM), la participación ciudadana es “el conjunto de mecanismos que permiten a la ciudadanía intervenir en la toma de decisiones públicas, ya sea para influir en ellas o para contribuir a la construcción de políticas públicas” (IECM, s. f.). Esto quiere decir que no sólo puedes observar lo que ocurre en tu entorno, sino que tienes el poder de influir en las decisiones que se toman, desde la creación de leyes hasta la implementación de proyectos comunitarios. Participar significa que puedes contribuir con tus ideas y acciones para hacer de tu comunidad un lugar mejor para todas y todos.

El **diagnóstico participativo**, según la Comisión Nacional Forestal (Conafor), se refiere a:

“[...] actividades de monitoreo que suponen la participación de personas locales que no cuentan con capacitación profesional especializada y que tienen distintos grados de conocimiento, experiencia, roles sociales e intereses. El diagnóstico participativo es un proceso continuo en el que [las personas usuarias] locales de los recursos naturales registran sistemáticamente información acerca de su bosque, reflexionan al respecto y llevan a cabo acciones de gestión en respuesta a lo aprendido.

Asimismo, el diagnóstico participativo es un método para determinar, desde el punto de vista de [quienes integran a] la comunidad, qué actividades son necesarias y pueden apoyarse; si [la



población] de la comunidad [acepta] las actividades propuestas por [la persona promotora] y si tales actividades son razonables y prácticas” (Conafor, s. f.).

González Chévez (2020), define al diagnóstico participativo comunitario como:

“[...] un acercamiento a la realidad social que permite identificar las debilidades y fortalezas, así como definir problemas y potencialidades de una comunidad desde su propia perspectiva [Expósito, 2003] con el fin de promover un análisis crítico y conjunto de la información recabada, que ayude a determinar en colectivo las raíces y causas de los problemas y sus vías de solución. En ese marco, el diagnóstico participativo comunitario se caracteriza por dar protagonismo a [las personas actoras] sociales [Cimas, 2009], integrándol[a]s en el proceso de investigación como actor[a]s y destinatari[a]s de eventuales cambios en la sociedad”.

Así, un diagnóstico participativo comunitario implica un cúmulo de actividades que realizan conjuntamente quienes integran una comunidad. Si queremos tener una idea clara de cuáles son los problemas o necesidades que aquejan a una realidad social determinada, cuáles son las causas que los producen o los factores que las complican, y cómo pueden obtenerse soluciones viables y factibles, solamente con la participación de la población involucrada en la necesidad o problema, se pueden obtener los elementos necesarios para su explicación y los caminos idóneos para su solución. Es la propia comunidad la mejor protagonista en la investigación de sus problemas y necesidades y la mejor preparada para la explicación, interpretación y solución a los mismos.

[(Para aprender más): Te recomendamos ver el video “¿Qué es el Diagnóstico Comunitario o Participativo?”, en el que estudiantes de la capacitación en Desarrollo Comunitario del Colegio de Bachilleres de Tabasco – Plantel 24, te explican los pasos para realizar un diagnóstico comunitario.]

Hablar de participación comunitaria en un diagnóstico supone tomar en cuenta y reproducir la opinión de la población e informantes locales, e involucrarles activamente en dicho proceso, tomando en cuenta el conocimiento y la experiencia tanto de mujeres, hombres, infancias y personas adultas mayores en relación con la problemática o necesidad a diagnosticar.

Este enfoque fortalece la cohesión social y empodera a las y los integrantes de la comunidad para tomar decisiones informadas sobre su propio desarrollo.



Ilustración 21. Representación de jóvenes involucrados activamente en el proceso de diagnóstico participativo comunitario.

Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Elementos clave de un diagnóstico participativo

Componentes esenciales

En un **diagnóstico participativo comunitario** es fundamental que identifiques los elementos básicos que lo constituyen, ya que esto te permitirá comprender y analizar la realidad de tu comunidad de manera efectiva. Estos componentes incluyen:

Identificación de problemas y necesidades



Problema: Un problema es una situación o condición que afecta negativamente a la comunidad, impidiendo que sus integrantes vivan de manera plena y satisfactoria. Los problemas pueden ser de diferentes tipos, como la falta de acceso a servicios básicos, altos niveles de violencia o deficiencias en la infraestructura. Identificar un problema implica reconocer qué está mal o qué necesita mejorarse en la comunidad.

Necesidades: Las necesidades son los recursos, servicios o condiciones que son esenciales para el bienestar de las personas en la comunidad. Pueden ser materiales, como agua potable y vivienda, o inmateriales, como educación, seguridad y oportunidades de empleo. Identificar las necesidades te ayuda a entender qué es lo que la comunidad requiere para mejorar su calidad de vida.

Es fundamental que analices los problemas y necesidades de una comunidad, porque este análisis te permite entender qué está impidiendo que la comunidad prospere y qué es necesario para mejorar la situación. Al identificar y comprender estos aspectos, puedes desarrollar soluciones efectivas que realmente aborden las preocupaciones más urgentes de las personas.

Además, al involucrarte en este análisis, contribuyes al bienestar colectivo, ya que trabajas para crear un entorno donde todas y todos puedan tener mejores oportunidades y una mejor calidad de vida, que en última instancia se vincula con el buen vivir, no con comodidades, sino con las condiciones de posibilidad para reproducir la vida en colectividad, con la salvaguarda de la dignidad humana. Este proceso también fortalece el sentido de comunidad, ya que promueve la cooperación y la participación activa de toda la población en la búsqueda de soluciones.



Ilustración 22. Representación del contraste entre un problema comunitario y su mejoría a través de la participación activa de la comunidad. Del lado izquierdo se muestra un área descuidada que incluye un camino deteriorado y un pozo seco, simbolizando problemas como la falta de infraestructura y el acceso limitado al agua potable. Creada con inteligencia artificial DALL-E.

Mapeo de actores y recursos

Según Quispe Fernández, Ayaviri Nina y Maldonado Vargas (2018), las personas, grupos, organizaciones y entidades que participan activamente en los procesos de cambio y crecimiento de la comunidad, son quienes intervienen en el desarrollo local en entornos rurales. Pueden incluir líderes de la comunidad, instituciones gubernamentales, organizaciones no gubernamentales y asociaciones locales. Cada una de las figuras clave juega un papel crucial en la toma de decisiones, la planificación y la implementación de proyectos que buscan mejorar la calidad de vida en la comunidad. Es importante que entiendas cómo se interrelacionan y colaboran entre sí para alcanzar objetivos comunes y lograr un desarrollo local sostenible.

Según Ibáñez Martí (2008), una persona líder en la comunidad es aquella que **tiene** la capacidad para influir y guiar a las demás, y que juega un papel fundamental en la organización y el desarrollo comunitario. Las y los líderes no sólo se encargan de coordinar actividades y



movilizar recursos, también son responsables de fomentar la participación activa de quienes integran a la comunidad en la toma de decisiones. Su liderazgo ético se basa en la confianza y el respeto que han ganado de la población, y su principal objetivo es trabajar por el bienestar colectivo promoviendo el desarrollo social y la mejora de las condiciones de vida en su entorno.

Como parte de tu comunidad, es importante que reconozcas el valor de estos liderazgos y cómo su influencia puede transformar positivamente una comunidad, cuando lo ejercen desde una postura ética.

Según Lifeder (2022), las **instituciones gubernamentales** son organizaciones creadas por el Estado para regular, gestionar y administrar los recursos, servicios y políticas públicas en un país. Estas instituciones son responsables de asegurar que las leyes se cumplan y que los servicios esenciales lleguen a toda la población. Es importante comprender que estas organizaciones juegan un papel crucial en el funcionamiento del gobierno, ya que se encargan de implementar las decisiones que afectan la vida diaria de las personas en diversas áreas, como la educación, la salud, la seguridad y la justicia.

Las **organizaciones no gubernamentales (ONG)** son entidades sin fines de lucro que existen para abordar diferentes causas importantes para la sociedad, como el medio ambiente, los derechos humanos, la salud o la educación. Éstas se crean y funcionan de manera independiente del gobierno, lo que significa que no están controladas por ningún gobierno y pueden centrarse completamente en sus objetivos.

Al formar parte de una ONG, tú puedes trabajar como persona voluntaria, apoyar con donaciones o incluso ser parte del equipo que lleva adelante proyectos que marcan la diferencia en la vida de muchas personas. Las ONG suelen depender del apoyo de personas



como tú para realizar sus actividades, ya sea organizando eventos, difundiendo información o participando en campañas.

Unirte a una ONG te permite contribuir activamente a mejorar la sociedad, involucrarte en causas que te apasionen y aprender más sobre los problemas que afectan a tu comunidad y al mundo en general.

(Sabías que...): El 27 de febrero se celebra el Día Mundial de las ONG.

Una **asociación civil** es una organización constituida por personas que se unen voluntariamente para alcanzar un objetivo común, sin fines de lucro. Esta asociación se caracteriza por estar orientada al desarrollo de actividades culturales, educativas, deportivas, sociales o de cualquier otra índole que beneficie a sus integrantes o a la comunidad en general. Como parte de una asociación civil, puedes participar activamente en la toma de decisiones y en la planificación de proyectos que contribuyan al bienestar social. Es importante que sepas que, al no tener fines de lucro, cualquier ganancia o recurso obtenido se reinvierte en las actividades y proyectos de la asociación para cumplir con sus objetivos; por ello, es fundamental la transparencia en el uso de los recursos, que en algunas ocasiones provienen de dinero gubernamental obtenido por medio de programas institucionales.

Independientemente de si las instituciones son públicas o privadas, gubernamentales o no, éstas existen en todos los grupos humanos, en tanto que se han creado para mantener y garantizar la existencia y el sentido de éstos (Reygadas y Contreras, 2021). Por ello, Aristóteles, el filósofo griego, afirmaba que el ser humano es un “animal político” (*zoon*) un ser social que crea sociedades, organiza su vida en comunidad y crea instituciones que posibilitarán la convivencia y la supervivencia social, puesto que la única vía para que una persona se realice plenamente es en sociedad, es decir, viviendo en comunidad.



Sin embargo, el planteamiento comunitario como la condición de posibilidad de la vida humana no sólo está presente en occidente, también existe en la filosofía ancestral de los pueblos originarios de nuestro país y de toda *Abya Yala* (América), cuya antigüedad supera en muchos casos a la de la Grecia clásica, donde las personas son parte del todo y viceversa.

(Sabías que...): El término *Abya Yala* es la forma en que el pueblo kuna denomina al territorio que hoy conocemos como América, antes de la llegada de los europeos. Actualmente, organizaciones e instituciones de pueblos originarios de este continente han recuperado esta forma de nombrarlo
<https://www.cepal.org/es/publicaciones/43187-pueblos-indigenas-america-abya-yala-desafios-la-igualdad-la-diversidad>.

Jerarquización de problemas

Jerarquizar los problemas es un paso esencial porque permite identificar cuáles son las necesidades más urgentes y relevantes para la comunidad a la que pertenece tu comunidad o proyecto. Al ordenar los problemas de acuerdo con su importancia, frecuencia y la capacidad comunitaria que se tiene para solucionarlos, junto con otras personas, puedes enfocar los esfuerzos en aquéllos que realmente requieren atención inmediata. Esto asegura que utilicen de manera eficiente los recursos disponibles y maximicen el impacto de las acciones que determinen.

Propuesta de soluciones

Una propuesta de solución a problemas comunitarios es una idea o plan que se presenta para abordar y resolver un problema o atender una necesidad que se presenta en una comunidad. Esta propuesta es el paso previo a la inserción y detalla las estrategias, recursos y pasos necesarios para hallar, de manera colaborativa, una solución al problema o la necesidad.



★ Características:

- Es un documento o plan que describe qué se podría realizar para mejorar la comunidad.
- Detalla las posibles acciones a tomar, pero no necesariamente implica la ejecución inmediata.
- Sirve como base para solicitar apoyo, recursos o aprobación antes de llevar a cabo la inserción.
- Puede incluir análisis de factibilidad, recursos necesarios, cronogramas, etcétera.

Perspectiva de género, interculturalidad e interseccionalidad

Incorporar la perspectiva de género e interculturalidad en un diagnóstico participativo es esencial para asegurar que se respeten y consideren las diferencias y necesidades específicas de todos los grupos de la comunidad.

Según Aguilar, Briceño, y Valenciano (2002), con la colaboración de Chacón, la **perspectiva de género e interculturalidad en diagnósticos participativos** se refiere a la integración de un enfoque que toma en cuenta las diferencias y desigualdades de género, así como la diversidad cultural, en el análisis y la planificación de proyectos comunitarios.

Interculturalidad

El género es un concepto sociocultural que se utiliza para referirse a las relaciones sociales que existen entre hombres y mujeres, a partir de los atributos o características (físicas, sociales, psicológicas, políticas y culturales) que se asignan a las personas por su sexo. Dicho de otra



manera, se refiere a los roles que “deben” cumplir las personas por el simple hecho de ser mujer u hombre.

Si bien es cierto que existen diferencias biológicas entre mujeres y hombres, en cuanto a la dignidad como personas, todas y todos somos iguales ante la ley; sin embargo, aún existen prácticas, normalizadas a lo largo de los años, que colocan a las mujeres en un estatus de subordinación social frente a los hombres. Algunos ejemplos de esto son 1) la brecha salarial, 2) las labores domésticas o de cuidado a cargo de las mujeres, 3) el impuesto “rosa”, 4) comentarios o chistes misóginos, como “llora como niña”, y 5) juzgar a una mujer por cómo se viste o se comporta, entre muchas otras.

(Sabías que...): El impuesto “rosa” se da cuando un producto tiene un mayor precio cuando se dirige a niñas o a mujeres en comparación a cuando se promociona para niños u hombres, aunque tengan la misma funcionalidad. Es una práctica que ocurre principalmente en ropa y artículos de cuidado personal e higiene. ¿Te suena la frase “desodorante de hombre”? ¿Por qué los aromas tendrían que clasificarse según el sexo de las personas que los ocupan?

La perspectiva de género es una herramienta que se emplea para analizar y comprender el impacto que el género tiene en las relaciones interpersonales y en las oportunidades de las personas, con el propósito de eliminar la opresión de género y promover la igualdad entre mujeres y hombres, garantizando así el acceso a los derechos y oportunidades para todas las personas. De modo que la perspectiva de género es el instrumento a través del cual se comprende cómo el género de una persona condiciona y, por lo tanto, influye en cómo vive y enfrenta los problemas de la comunidad.

Para ello, la perspectiva de género debe aplicarse en todos los ámbitos (educación, salud, política, etcétera). A continuación, se comparten algunos ejemplos de acciones que puedes llevar a cabo en tu vida cotidiana:

1. Distribuir equitativamente las actividades entre mujeres y hombres.
2. Promover la participación de las mujeres en actividades escolares y extraescolares.
3. Utilizar un lenguaje inclusivo y no sexista.
4. No hacer chistes o comentarios que oprimen a las mujeres y evitar que otras personas los hagan.



Ilustración 23. Representación de la incorporación de la perspectiva de género e interculturalidad en un diagnóstico participativo dentro de una comunidad. La escena muestra a un grupo diverso de miembros de la comunidad, incluyendo hombres y mujeres de diferentes orígenes culturales, participando activamente en discusiones y planificación. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Interculturalidad

Retomando la definición de la Unesco, la cultura se refiere a los rasgos que caracterizan a una comunidad, dotándola de una identidad que la distingue de otras comunidades.



En este sentido, la **interculturalidad** implica la interacción que se da entre grupos con identidades culturales distintas, sin que ninguno de ellos establezca una superioridad jerárquica sobre el otro. Por el contrario, fomenta el respeto, el reconocimiento y la valoración de otras identidades, así como el diálogo entre las diversas posturas y formas de mirar y comprender el mundo.

Cuando hablamos de **perspectiva intercultural** aludimos a una convivencia armónica y respetuosa, que permite la resolución de conflictos mediante diálogos en condición de simetría, considerando las características y necesidades de ambos grupos por igual. Para ello, se han establecido los siguientes principios:

1. **Diversidad cultural:** Reconocer que cada cultura tiene su propio valor y que no existe superioridad jerárquica, por lo que no se impone ningún tipo de asimilación.
2. **Igualdad y equidad:** Trato igualitario entre todas las personas, independientemente de sus características culturales, de manera que tengan acceso a los mismos derechos y oportunidades.
3. **Diálogo intercultural:** Fomentar un diálogo horizontal, es decir, en condición de simetría, que permita el intercambio de saberes, experiencias y cosmopercepciones, sin prejuicios.
4. **No discriminación:** Identificar y combatir prácticas de opresión y discriminación que se presentan en virtud de las características étnicas y culturales de un grupo.

Cuando realizas un diagnóstico participativo con perspectiva de género, no sólo estás evaluando las necesidades y problemas de la comunidad en general, también estás prestando atención a cómo éstos afectan de manera diferente a mujeres y hombres, considerando las desigualdades que pueden existir entre sí. Esto implica reconocer y visibilizar las distintas experiencias, roles y responsabilidades que, mujeres y hombres, tienen en la comunidad.



Además, el hecho de que los procesos que impulses junto con otras personas tengan perspectiva intercultural, implica que reconocen y respetan la diversidad cultural, que en última instancia significa que reconocen y respetan a las personas de la comunidad; en consecuencia, toman en cuenta las costumbres, los valores, las creencias y las prácticas, asegurando que las soluciones propuestas sean culturalmente apropiadas y respeten las particularidades de cada grupo.

Por lo anterior, es necesario que en cualquier proceso que impulses en colaboración con otras personas, tengan claridad desde qué perspectiva se realiza, desde qué lugar se generan los planteamientos, así como cuáles son los referentes que se tienen para valorar lo que ocurre, reconocer si las escalas de valoración son propias o provienen de modelos externos. Por ejemplo, si se emplean exclusivamente referentes teóricos europeos o anglosajones (de procedencia y lengua inglesas), evidentemente se dejará de lado la riqueza de otra forma de mirar el mundo que es totalmente válida y más cercana a la constitución de la subjetividad de quienes habitamos *Abya Yala* (América).

[(Para aprender más): Si quieres obtener información estadística sobre la posición y situación de las mujeres y los hombres de México sobre diversos temas, te puede interesar el Sistema de Indicadores de Género de la Secretaría de las Mujeres <https://estadistica-sig.inmujeres.gob.mx/formas/index.php>].

Interseccionalidad

Los seres humanos accedemos a la realidad desde determinado lugar que condiciona nuestra mirada y nuestras interpretaciones sobre la realidad, por ejemplo, no es lo mismo cómo interpreta la realidad una persona que habita una zona en la que llueve de manera constante a quien habita un lugar en el que hay sequía cotidianamente.



Ese lugar que condiciona nuestra forma de interpretar el mundo se denomina *locus enuntiationis* o 'lugar de enunciación', y se configura a partir de diferentes aspectos que se interrelacionan entre sí y que se encuentran atravesados por relaciones de poder, tales como la edad, la identidad cultural, el contexto socioeconómico, la orientación sexual, el género, la formación educativa, las creencias religiosas, etcétera. De tal manera que la forma en la que interpretas las situaciones que ocurren en tu comunidad es diferente a la forma en la que lo hace una persona adulta, cuyas posibilidades de hacer uso de la palabra en un espacio de toma de decisiones pueden ser completamente distintas a las que tú tienes por el simple hecho de que eres una persona joven.

Por lo tanto, la **interseccionalidad** es la herramienta de análisis que devela, además del género o la identidad cultural, la interrelación de otros aspectos y las relaciones de poder entre éstos, que atraviesan la realidad. En consecuencia, debes tener muy presente que, al analizar un problema, tienes que pensar en cómo estas diferentes facetas de la identidad de una persona afectan su experiencia, sus posturas y las posibles soluciones a determinadas problemáticas, así como las relaciones de poder que confluyen en éstas.

Lo anterior, como enuncia Contreras (2019), si queremos revertir la lógica de reproducción del sistema dominante, debemos ubicarnos desde otro lugar, con otra mirada, otra interpretación otras prácticas; ese otro lugar, es el de la crítica ético-política, que consiste, como sostiene Hermann Cohen (2004, p.18) en saber situarse en el lugar de los pobres y desde ahí efectuar el diagnóstico de la patología del Estado. Por lo tanto, la crítica consiste en diagnosticar aquello que hay que corregir, mejorar y transformar en beneficio de quienes sufren directamente los efectos negativos de la lógica dominante. De tal forma que, para recuperar la alegría de vivir en las comunidades, se necesita poner énfasis en quienes han estado históricamente en

condición de desventaja y sus derechos les han sido obstaculizados debido a la desigualdad estructural.

Enfoque en la ruta crítica

Una **ruta crítica** es un plan estructurado que te ayuda a organizar y llevar a cabo un **diagnóstico participativo comunitario** de manera efectiva. En otras palabras, es una guía que detalla todos los pasos que debes seguir para asegurar que el diagnóstico se realice correctamente y que cada etapa del proceso se complete en el orden adecuado. La ruta crítica te permite visualizar todas las tareas necesarias, identificar cuáles son prioritarias y establecer un cronograma para cumplir con cada una de ellas, asegurando que el proyecto avance sin problemas y se logren los objetivos propuestos.



Ilustración 24. Representación de una ruta crítica. En la escena se ve a un grupo de personas trabajando en conjunto para planificar y organizar un proyecto comunitario. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

¡Es tu turno!

- I. Análisis y elaboración de una ruta crítica para un diagnóstico comunitario



Objetivo: Analizar materiales sobre el diagnóstico comunitario y, en equipos, definir una ruta crítica que contemple la realización de un diagnóstico en tu comunidad. El objetivo final es que comprendas la importancia del enfoque comunitario en la construcción de un diagnóstico efectivo.

1. **Formación de equipos:** Organízate en equipos mixtos de trabajo para analizar diferentes materiales sobre el diagnóstico comunitario.
2. **Análisis de materiales:** Lee y discute con tu equipo los recursos proporcionados:
 - a. Enfócate en entender qué es un diagnóstico comunitario.
 - b. Analiza cómo se diferencia de otros tipos de diagnósticos.

[(Para aprender más): Para llevar a cabo una ruta crítica que te permita organizar de manera eficiente los pasos necesarios para un diagnóstico comunitario, es fundamental que visualices y estudies los siguientes videos y fuentes bibliográficas. A partir de la información proporcionada en estos recursos, podrás identificar los elementos clave y el orden en que deben realizarse las actividades dentro de un proyecto comunitario.

- Saavedra, L. Á. "Manual popular de diseño de proyectos comunitarios."
https://www.inredh.org/archivos/pdf/proyectos_espaxol.pdf
- Secretaría de Educación Pública. "Desarrollo comunitario"
<https://www.youtube.com/watch?v=iCEHEcyZ4JE>
- Hanna Silver. "Diagnóstico participativo".
https://www.fao.org/4/X0218S/x0218s03.htm#P582_67754

- **Balarezo, S. P. "Guía metodológica para incorporar la dimensión de género en el ciclo de proyectos forestales participativos"**

<https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/TB3DA.htm#page/3>].

3. **Definición de la ruta crítica:** Basándote en la información analizada, diseña junto con tu equipo una ruta crítica. Asegúrate de que ésta describa los pasos a seguir para realizar un diagnóstico en tu comunidad, y que refleje sus características y necesidades.
4. **Exposición al grupo:** Prepara una presentación para exponer tu ruta crítica al resto del grupo. Destaca la importancia de un enfoque comunitario en el diagnóstico.

Lista de cotejo para evaluar la actividad "Análisis y elaboración de una ruta crítica para un diagnóstico comunitario"

Criterio	Sí	No
Comprensión del diagnóstico comunitario:		
El equipo demostró comprensión clara del concepto de diagnóstico comunitario.		
Se identificaron correctamente las diferencias entre un diagnóstico comunitario y otros tipos de diagnósticos.		
Análisis de materiales:		
Los materiales proporcionados fueron analizados en profundidad por el equipo.		
Se discutieron los aspectos clave del diagnóstico comunitario en relación con la comunidad.		
Definición de la ruta crítica:		
El equipo desarrolló una ruta crítica estructurada y coherente.		
La ruta crítica incluye pasos claros y específicos para la realización del diagnóstico comunitario.		
La ruta crítica refleja las características y necesidades específicas de la comunidad.		



Exposición al grupo:		
La presentación fue clara y bien organizada.		
El equipo explicó adecuadamente la importancia del enfoque comunitario en el diagnóstico.		
El equipo respondió a las preguntas del grupo con claridad y conocimiento.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Elaboración de un video explicativo sobre el diagnóstico participativo comunitario

Objetivo: Investigar con mayor profundidad sobre el diagnóstico participativo y redactar un guion que sirva como base para la elaboración de un video explicativo. El video será presentado a la comunidad escolar y deberá resaltar los elementos esenciales del diagnóstico participativo y su importancia.

1. **Organización en grupos:** Reúnete con tus colegas en grupos colaborativos y distribuyan las tareas de investigación.
2. **Investigación detallada:** Profundiza en la investigación utilizando las fuentes sugeridas y otros materiales adicionales. Enfócate en comprender los elementos clave del diagnóstico participativo.

[(Para aprender más): Para realizar un video que explique de manera clara y didáctica el proceso de un diagnóstico participativo comunitario, es esencial que revises y estudies los siguientes recursos. Estos materiales te proporcionarán las bases necesarias para comprender las técnicas y herramientas utilizadas en el diagnóstico, así como los pasos a seguir para su correcta ejecución.



- **Secretaría de Educación Pública. “Desarrollo comunitario”**
<https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/TB3DA.htm#page/3>
- **Prosofi. Manual de Diagnóstico Participativo.**
<https://www.javeriana.edu.co/recursosdb/664630/667520/Manualdiagnosticoparticipativo.pdf/bb29d00a-1b22-ef4c-e157-0c110c43cf3d?t=1622579508701>
- **Comisión Nacional Forestal (Conafor). Diagnóstico participativo. Métodos e instrumentos para realizar el diagnóstico participativo comunitario.**
<http://www.conafor.gob.mx:8080/documentos/docs/37/4017Diagn%C3%B3stico%20participativo.pdf>].

3. **Redacción del guion:** Con la información recopilada, redacta un guion claro y estructurado que cubra todos los aspectos importantes del diagnóstico participativo, incluyendo su relevancia y beneficios, y sirva como base para la elaboración del video.
4. **Creación del video:** Utiliza una herramienta digital, como Canva, Filmora, TikTok o Webpoint, para producir el video. Éste debe ser informativo, creativo y adecuado para su presentación a la comunidad escolar.
5. **Presentación del video:** Una vez completado, presenta el video al grupo. Explica el proceso de creación, así como los elementos abordados en el guion.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Elaboración de un video explicativo sobre el diagnóstico participativo”

Criterio	Sí	No
Investigación y comprensión del diagnóstico participativo:		
El equipo demostró comprensión clara del concepto de diagnóstico participativo.		
La investigación fue completa y se utilizaron adecuadamente las fuentes sugeridas.		



Redacción del guion:		
El guion está bien estructurado y cubre todos los elementos clave del diagnóstico participativo.		
Se explica claramente la importancia del diagnóstico participativo en la comunidad.		
Creación del video:		
El video es informativo, creativo y adecuado para su presentación a la comunidad escolar.		
Se utilizaron herramientas digitales de manera efectiva para la elaboración del video.		
El video cubre todos los aspectos del guion y es comprensible para la audiencia.		
Presentación del video:		
La presentación del video fue clara y bien organizada.		
El equipo explicó el proceso de creación del video y los elementos abordados en el guion.		
El equipo respondió a las preguntas del grupo con claridad y conocimiento.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Construyendo un diagnóstico comunitario

Objetivo: Identificar los conocimientos que adquiriste y reforzaste, sobre el diagnóstico participativo comunitario y su importancia para la resolución de problemas sociales.

Criterio de evaluación	Sí	No
1. Comprensión del diagnóstico participativo:		
• ¿Comprendiste el concepto de diagnóstico participativo y su importancia en la comunidad?		



• ¿Reconociste las diferencias entre diagnóstico comunitario y diagnóstico territorial?		
2. Identificación de problemas y necesidades:		
• ¿Pudiste identificar claramente los problemas y las necesidades de tu comunidad?		
• ¿Reflexionaste sobre cómo estos problemas afectan a las personas en tu comunidad?		
3. Participación comunitaria:		
• ¿Entendiste la importancia de la participación comunitaria en el proceso de diagnóstico?		
• ¿Reflexionaste sobre cómo podrías contribuir al diagnóstico participativo en tu comunidad?		
4. Mapeo de personas actoras y recursos:		
• ¿Identificaste a las personas actoras clave y los recursos disponibles en tu comunidad?		
• ¿Comprendiste el rol de las personas líderes de la comunidad y las organizaciones en el desarrollo local?		
5. Propuesta de soluciones:		
• ¿Elaboraste propuestas de solución para los problemas identificados en tu comunidad?		
• ¿Consideraste la perspectiva de género e interculturalidad en tus propuestas?		
6. Enfoque en la ruta crítica:		
• ¿Entendiste cómo elaborar una ruta crítica para llevar a cabo un diagnóstico participativo comunitario?		
• ¿Visualizaste todas las tareas necesarias y estableciste un cronograma adecuado?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

¿Qué necesita mi comunidad?



1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

Al entender el diagnóstico participativo, la actividad clave 4 te permite identificar tu rol como agente de cambio, basándote en la información y necesidades detectadas en tu comunidad.



Reconociendo nuestro potencial como agentes de cambio

Lo que haremos

Aprenderás a identificar tu rol como agente de cambio en tu comunidad, considerando las características específicas del entorno en el que vives. Además, intercambiarás ideas con tus colegas para establecer puntos de acuerdo y proponer proyectos que fomenten la equidad, la inclusión y la paz. Lo harás incorporando principios ético-críticos, lo que te permitirá entender y cuestionar las normas sociales de género y desarrollar acciones diarias que promuevan un cambio positivo.

Este aprendizaje es fundamental porque te preparará para ejercer una ciudadanía activa y consciente, serás capaz de proponer y llevar a cabo iniciativas que generen cambios positivos. Además, te permitirá desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo que serán útiles en todos los aspectos de tu vida, personal y profesional. Es importante que aprendas esto porque, como parte de una comunidad, tu participación puede marcar una gran diferencia en la construcción de un futuro más justo y sostenible.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo puedes marcar la diferencia frente a la inequidad, la discriminación y la violencia? ¡Éste es tu momento para explorar esas preguntas y empezar a trazar un camino hacia un impacto positivo! En esta actividad vas a descubrir tu verdadero potencial como agente de cambio dentro de tu comunidad. Te invitamos a reflexionar sobre las características de tu entorno y cómo puedes contribuir a mejorarlo desde una perspectiva ético-crítica. Piensa en tu papel en el aula, la escuela y más allá; considera cómo tus acciones diarias pueden cuestionar y transformar las normas sociales de género, promoviendo la equidad, la inclusión y la paz.



Prepárate para un viaje de autoconocimiento y acción, donde cada paso que des estará guiado por principios ético-críticos, garantizando que tus propuestas sean justas, viables y transformadoras. Para ayudarte en este proceso, utilizaremos conceptos y metodologías del diagnóstico participativo y comunitario, que te permitirán analizar de manera profunda las dinámicas de tu entorno. Aprenderás a observar tu comunidad con una mirada crítica y constructiva, identificando tanto las áreas de mejora como las oportunidades para impulsar cambios significativos. Reflexionaremos sobre cómo puedes aplicar estas herramientas para desarrollar propuestas que fomenten la equidad y la inclusión, desafiando las normas sociales injustas. ¿Qué crees que sabes sobre estos temas? ¿Cómo podrías usar ese conocimiento para contribuir a un mundo más justo y pacífico? Al final, te darás cuenta de que cada acción cuenta y de que tú puedes ser una o un agente de cambio para construir una comunidad más equitativa e inclusiva.

Lo que sabemos

Reconociendo nuestro potencial como agentes de cambio

Objetivo: Reflexionar sobre tu papel como agente de cambio en tu comunidad, entendiendo cómo tus acciones diarias, basadas en principios éticos, pueden cuestionar y transformar las normas sociales, promoviendo la equidad, la inclusión y la paz.

Instrucciones: Selecciona la respuesta que mejor refleje tu experiencia y comprensión de cada situación:

1. ¿Qué significa ser agente de cambio?
 - a) Seguir las reglas establecidas sin cuestionarlas.
 - b) Tener el poder y la responsabilidad de influir de manera positiva en el entorno.



- c) Actuar sólo cuando otras personas te motivan a hacerlo.
2. Para ser una o un agente de cambio en tu comunidad, ¿qué es esencial que hagas?
- a) Identificar problemas o necesidades y tomar acción para resolverlos.
 - b) Esperar a que otras personas lideren los cambios.
 - c) Mantenerme al margen de los problemas comunitarios.
3. ¿Cuál es uno de los principios ético-críticos mencionados por Enrique Dussel?
- a) El principio de justicia: “Dar a cada quien según sus necesidades para la reproducción de la vida en comunidad”.
 - b) El principio de preservación: “Ten precaución frente a los problemas de otras personas, pero recuerda ayudar si te es posible, pues seguro terminarán afectándote”.
 - c) El principio material: “Todo aquello que posibilite la vida humana, en cuanto vida concreta, es éticamente válido”.
4. ¿Cómo puedes desafiar las normas sociales que perpetúan la desigualdad de género?
- a) Apoyando siempre lo que digan las mujeres.
 - b) Cuestionando y transformando las normas que limitan las oportunidades justas para todas y todos.
 - c) Siguiendo las normas establecidas, siempre y cuando estas sean justas y beneficien a la mayor cantidad de personas.



5. ¿Por qué es importante reflexionar sobre tu identidad como agente de cambio?
 - a) Para conocer mis fortalezas y guiar a mi comunidad hacia un desarrollo sostenible.
 - b) Para no conformarme con lo que otras personas piensan de mí.
 - c) Para aprender a ser líder y lograr que otras personas me sigan y sigan mis ideas.
6. ¿Qué representa el empoderamiento personal?
 - a) Reconocer mi propio valor y capacidad para influir en el mundo que me rodea.
 - b) No hacer caso a lo que otras personas critiquen de mí y, por lo tanto, tomar mis propias decisiones.
 - c) Tener autoestima y amor propio, así como autorreconocimiento.
7. ¿Cuál es el propósito de desarrollar habilidades de comunicación efectiva?
 - a) Mantener mis ideas firmes y defenderlas con asertividad y un muy buen discurso que convenza a quienes me escuchan.
 - b) Expresar mis ideas de manera clara y motivar a otras personas para unirnos en la creación de cambios positivos.
 - c) Hacer que la gente acepte como válido lo que propongo y se unan a mis ideas, se sumen a mis proyectos y me reconozcan como líder.
8. En el contexto de liderazgo comunitario, ¿qué papel juegan las personas líderes de la comunidad?



- a) Determinar lo que es mejor para la comunidad, aunque la gente al principio no esté de acuerdo.
 - b) Aprovechar para obtener beneficios mientras el liderazgo les dure.
 - c) Organizar campañas para mejorar la comunidad y guiar esfuerzos colectivos.
9. ¿Cómo puedes aplicar los principios ético-críticos en tu vida diaria?
- a) Tomando decisiones que considero son las mejores.
 - b) Evaluando si mis acciones contribuyen al bienestar de las personas a mi alrededor.
 - c) Consultando a personas especialistas en ética si mis decisiones son las adecuadas.
10. ¿Por qué es relevante que reflexiones sobre tus propias experiencias como parte de tu desarrollo como agente de cambio?
- a) Para evitar cometer errores en mi actuación que afecten y generen desconfianza en la comunidad.
 - b) Para comprender mi potencial y guiar mis acciones hacia el bienestar común.
 - c) Para justificar que las decisiones que tome individualmente fueron lo mejor para el bien común.

¡A informarnos!

Los roles sociales desde una perspectiva ético-crítica

Los roles son conjuntos de comportamientos, normas y expectativas que la sociedad asigna a las personas según diferentes factores, como el género, la edad, la ocupación y el estatus

¿Qué necesita mi comunidad?



social. Estos roles dictan cómo se espera que las personas actúen y se comporten en diversas situaciones y contextos. Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi, 2020), los roles sociales se construyen y se reproducen a lo largo del tiempo, reflejando las normas y valores predominantes en una sociedad. Por ejemplo, los roles de género son expectativas sociales que establecen comportamientos "apropiados" para mujeres y hombres, y que pueden variar considerablemente entre diferentes culturas y periodos históricos.

El concepto de roles es fundamental para entender cómo se organizan las relaciones sociales y cómo se espera que las personas se comporten en función de su posición dentro de la estructura social. Como explica el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred, 2021), los roles sociales pueden ser tanto positivos como limitantes. Por un lado, proporcionan un marco de referencia que facilita la interacción social, en tanto que no todas las personas podemos hacer lo mismo y se requiere distribuir las tareas socialmente y, por otro lado, pueden perpetuar estereotipos y desigualdades al imponer restricciones sobre cómo deben comportarse las personas en función de su identidad o pertenencia a ciertos grupos.

En ese sentido, unos de los rasgos más problemáticos de los roles son, en primer lugar, la valoración desigual de éstos y, en segundo, la creencia de que son inamovibles, inmutables, incuestionables y atemporales; por ejemplo, aún prevalece la creencia de que los quehaceres del hogar deben ser realizados por mujeres, sin embargo, ese trabajo no es valorado de igual forma que el trabajo remunerado que realizan los hombres o, incluso, otras mujeres, fuera del hogar, a pesar de que sin las labores de cuidado que realizan mayoritariamente las mujeres en las familias, sin recibir paga alguna, sería imposible la vida.

Como hemos visto, las personas agentes de cambio son conscientes de las características de su comunidad, asumen la responsabilidad de promover transformaciones sociales positivas. Este rol implica una serie de capacidades y competencias esenciales para entender y abordar



las dinámicas comunitarias desde una perspectiva ético-crítica. Según Barrios (2021), quien asume este papel debe ser capaz de reconocer las desigualdades y discriminaciones que existen en su entorno y, a partir de ello, diseñar e implementar acciones que promuevan la equidad, la inclusión y la paz. Esto incluye cuestionar las normas sociales en materia de género (machismo), edad (adultocentrismo, edadismo), condición social (clasismo, elitismo, racismo) y otras que perpetúan la inequidad, la discriminación y la violencia, puesto que colocan a unas personas en ventaja y a otras en desventaja.

[(Sabías que): En el año 2016 el estado de Morelos modificó su constitución política estatal para abrir la posibilidad al proceso de formación de cuatro municipios indígenas <https://e-radio.edu.mx/Raiz-y-razon/236-La-Comision-por-los-Usos-y-Costumbres-de-Xoxocotla-Morelos>].

Comprensión de tu papel como agente de cambio

Para poder hacer una diferencia en tu comunidad, primero necesitas entender qué significa ser una o un agente de cambio. Este subtema te ayudará a descubrir cómo puedes influir positivamente en tu entorno y qué responsabilidades conlleva este rol.

¿Qué es ser agente de cambio?

Una o un agente de cambio es una persona que tiene el poder y la responsabilidad de influir de manera positiva en su entorno. Tú puedes convertirte en agente de cambio en tu comunidad al cuestionar y desafiar las normas sociales injustas, especialmente aquellas que perpetúan la desigualdad.

Ser agente de cambio significa identificar problemas o necesidades en tu entorno y tomar acción para resolverlos. No se trata de actuar por tu cuenta, sino de inspirar y motivar a otras



personas para que también se sumen a estas mejoras. Al asumir este rol, tomas la iniciativa de manera proactiva y generas un impacto positivo en la vida de las personas a tu alrededor, contribuyendo al desarrollo y bienestar de tu comunidad.

Pese a lo anterior, si bien es valioso tener ideas propias, es mucho más enriquecedor construir espacios de intercambio para que las ideas mejoren, crezcan, se fortalezcan y su beneficio tenga mayor alcance. Por ello, actualmente en algunas comunidades originarias las decisiones se toman de manera colectiva.

[(Para aprender más): El Conapred cuenta con un espacio digital en el que se pueden consultar los resultados de diversas ediciones de la Encuesta Nacional sobre Discriminación <https://sindis.conapred.org.mx/estadisticas/enadis/>].

Como estudiante, tú también puedes ser agente de cambio. No se trata de tener un título o una posición de poder, sino de tener la voluntad de tomar medidas, por pequeñas que sean, que contribuyan al bienestar de tu comunidad. Ya sea que te involucres en actividades escolares, en proyectos comunitarios o simplemente en tus interacciones diarias, tienes la capacidad de influir positivamente en quienes te rodean.



Organizador gráfico 2. Habilidades y capacidades de una persona agente de cambio.

[(Para aprender más): Observa el video disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ORh3GVxOxOc>, para que conozcas el ejemplo de una persona que ha actuado como agente de cambio en su comunidad, logrando transformaciones significativas. ¿Cómo consideras que puedes aplicar estas ideas en tu propia vida para hacer una diferencia positiva?]

Quienes ejercen el **liderazgo en la comunidad** son ejemplo sobresaliente de agentes de cambio. Estas personas, muchas veces reconocidas por su comunidad, asumen la responsabilidad de guiar y coordinar esfuerzos colectivos para resolver problemas y mejorar la calidad de vida de todas y todos. Una persona líder puede ser alguien que organiza campañas para mejorar el acceso a servicios básicos, impulsa iniciativas de seguridad o trabaja para asegurar la participación equitativa de toda la comunidad.



Normas sociales de género y desigualdad

Las normas sociales de género han moldeado nuestras vidas y comunidades profundamente, a menudo creando desigualdades. Ahora profundizarás en lo que previamente se abordó sobre la perspectiva de género.

Entendiendo la desigualdad de género

Las **normas sociales de género** son reglas implícitas que dictan cómo deben comportarse mujeres y hombres en la sociedad. Muchas veces, estas normas crean y perpetúan desigualdades que limitan el acceso a oportunidades justas para todas las personas. Es fundamental que aprendas a identificar dichas normas y a cuestionarlas. Al hacerlo, colaborará en la modificación de actitudes, comportamientos y maneras de ser, no sólo tuyas, sino de otras personas en la comunidad, con lo que estarás contribuyendo a crear una sociedad más justa y equitativa.

"Las normas de género influyen en la desigualdad, y es esencial cuestionarlas y transformarlas para alcanzar la igualdad de género. A través de acciones colectivas, podemos desafiar las expectativas de género tradicionales y promover la inclusión" (Generation Equality Forum, 2021, p. 5).

Ésta es una invitación a reflexionar sobre acciones concretas que puedes tomar en tu vida diaria para promover la igualdad. Puede ser tan simple como cuestionar un comentario sexista o apoyar a alguien que enfrenta discriminación.



Ilustración 25. Representación de la promoción de la equidad de género, mostrando a la mujer empoderada y feliz, siendo líder comunitaria en el lado derecho, en contraste con la discriminación que enfrenta en el lado izquierdo. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Perspectiva ético-crítica en tu vida

Para tener efectividad como agente de cambio es necesario que desarrolles una perspectiva ético-crítica. En este subtema aprenderás cómo aplicar principios éticos fundamentales en tu vida diaria y en las decisiones que tomes dentro de tu comunidad.

Principios ético-críticos

Estos principios son una guía para actuar de manera justa y equitativa.

Enrique Dussel plantean tres principios fundamentales de la ética crítica. A continuación, te presentamos la cita de cada principio y su explicación.

1. **Principio material:** Dussel afirma que "todo aquello que posibilite la vida humana, en cuanto vida concreta, es éticamente válido" (Dussel, s. f., p. 5). Este principio se centra en la satisfacción de las necesidades humanas básicas y en la promoción del bienestar de todas las personas. Lo que significa que cualquier acción o política debe evaluarse en función de su capacidad para mejorar la calidad de vida de las personas y las



comunidades. En otras palabras, **te invita a considerar si lo que haces o decides realmente contribuye al bienestar de las personas a tu alrededor**, es decir, a **garantizar la vida en colectividad**.

2. **Principio formal:** Según Dussel, "un acto es ético si respeta la dignidad de la persona humana como tal" (Dussel, s. f., p. 7). Este principio se refiere al respeto de la dignidad y los derechos de cada persona. Aquí, el énfasis está en la justicia y en tratar a todas las personas con igualdad y respeto, sin discriminación. La forma de dar cumplimiento a este principio es por medio de la relación dialógica, es decir, **el respeto a las otras personas pasa siempre por consultarles, considerarles, tomarles en cuenta en igualdad de condiciones**.
3. **Principio de factibilidad:** Dussel explica que "una acción ética debe ser posible de realizar en el mundo real" (Dussel, s. f., p. 9). Este principio aborda la viabilidad de las acciones éticas en contextos reales. Esto implica que no basta con que una acción sea justa o benéfica; también debe ser factible dentro de las limitaciones del mundo en que vivimos. **Te anima a considerar si lo que planeas hacer puede llevarse a cabo de manera efectiva, teniendo en cuenta los recursos, el contexto y las restricciones presentes**, ya que todo discurso que no se refleja en actos, actitudes, comportamientos o hechos es demagogia.

De esta manera, al comprender y aplicar los tres principios, podrás desarrollar una visión ética más crítica y reflexiva, evaluando tus decisiones no sólo por sus intenciones, sino también por su impacto real y su posibilidad de implementación.



Aprenderás cómo aplicar estos principios en situaciones cotidianas, como en la escuela, en casa o en tu comunidad. Esto te ayudará a tomar decisiones que te beneficien a ti y a quienes te rodean.

Reflexión personal a través de tu autobiografía

Reflexionar sobre tu propia vida y experiencias es una herramienta poderosa para comprender tu potencial como agente de cambio. Tu historia personal puede guiarte en el desarrollo de proyectos y acciones que beneficien a tu comunidad.

Construcción de tu identidad como agente de cambio

Como agente de cambio en formación, es esencial que reflexiones sobre tu identidad y tus fortalezas. Conocer quién eres y cómo te relacionas con las demás personas te permitirá incidir en tu comunidad de manera efectiva hacia un desarrollo sostenible, en conjunto con otras personas. Tu identidad personal se construye tanto de manera individual como a través de tus interacciones con otras personas en tu comunidad. Al entender los factores que forman tu identidad —como las características que has heredado, tu historia personal, la cultura de tu comunidad y la influencia de personas importantes en tu vida—, podrás identificar las cualidades que ya posees y aquellas que necesitas desarrollar para ejercer un liderazgo eficaz.

Este tema te lleva a un proceso de autoexploración y desarrollo personal, donde conocer tus fortalezas y áreas de mejora será clave para convertirte en agente de cambio con un fuerte compromiso con el bienestar de tu comunidad. A medida que avances, recuerda que el autoconocimiento es la base para liderar con eficacia y generar un impacto positivo en quienes te rodean. Podrás identificar áreas de oportunidad en tu vida y en tu comunidad, y desarrollarás ideas para los proyectos que realices. Éstos estarán enfocados en promover



cambios positivos y justos en tu entorno, involucrando en todo momento a otras personas y teniendo como motor el bien común.

Comunicación y empoderamiento

El empoderamiento personal y la comunicación efectiva son clave para liderar cambios en cualquier contexto. Desarrollarás la confianza y las habilidades necesarias para compartir tus ideas y motivar a otras personas a unirse para, de manera conjunta, transformar aquello que sea necesario cambiar.

Empoderamiento personal

El empoderamiento significa reconocer tu propio valor y capacidad para influir en el mundo que te rodea.

Según Adriana Ricci (2024), en su artículo “Empoderamiento Personal como Fundamento del Liderazgo Efectivo”, el empoderamiento personal se refiere al proceso mediante el cual una persona toma conciencia de su propio potencial, y adquiere la confianza y las habilidades necesarias para tomar decisiones autónomas y efectivas. Este empoderamiento es la base para un liderazgo efectivo, ya que permite liderar con autenticidad, influencia y una profunda comprensión de sí y de otras personas.

[(Para aprender más): Para conocer con mayor detalle qué significa la palabra “empoderamiento”, observa el siguiente video
<https://www.youtube.com/watch?v=rk73zDYFzsA>]

Habilidades de comunicación efectiva

Como lo has visto en *Lengua, Comunicación y Cultura*, es muy importante expresar tus ideas y propuestas de manera clara y convincente para que puedas compartir tus proyectos y motivar a otras personas a unirse en la creación de cambios positivos.



Ilustración 26. Representación de una comunicación efectiva entre jóvenes y adultos. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

¡Es tu turno!

I. Lluvia de ideas sobre el papel en los ámbitos de desarrollo

Objetivo: Reflexionar sobre el papel que desempeñas en los diferentes ámbitos de tu vida (aula, escuela y comunidad).

1. **Participación en lluvia de ideas:** Participa en una lluvia de ideas con tus colegas, donde expliques tu papel en los ámbitos en los que te desarrollas: aula, escuela y comunidad.
2. **Intercambio de ideas:** Comparte tus ideas y escucha las del resto de la clase. Identifica las similitudes y diferencias en los roles que cada quien juega en su entorno.

¿Qué necesita mi comunidad?



3. **Toma de notas:** Toma nota de las ideas más relevantes que surjan durante la discusión.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Lluvia de ideas sobre el papel en los ámbitos de desarrollo”

Criterio	Sí	No
Participación en la lluvia de ideas:		
Explicaste tu papel en los ámbitos en los que te desarrollas (aula, escuela y comunidad).		
Participaste activamente en la discusión durante la lluvia de ideas.		
Interacción y reflexión sobre las ideas de las demás exposiciones:		
Escuchaste y consideraste las ideas de tus colegas.		
Identificaste similitudes y diferencias en los roles que cada quien juega en su entorno.		
Toma de notas:		
Tomaste nota de las ideas más relevantes que surgieron durante la discusión.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Elaboración de tu autobiografía descriptiva

Objetivo: Realizar una autoevaluación que te permita identificar tus áreas de oportunidad, el rol que juegas en tu entorno, tus ambiciones y proyectos desde tu papel como agente de cambio.



1. **Escritura de la autobiografía:** Redacta una autobiografía donde describas tu vida. Destaca los momentos clave que han influido en tu desarrollo personal.
2. **Identificación de áreas de oportunidad:** Identifica y describe tus áreas de oportunidad. Enfócate en aquellos aspectos en los que puedes mejorar para tener mayor efectividad como agente de cambio.
3. **Reflexión sobre el rol en tu entorno:** Reflexiona sobre el rol que juegas en tu entorno y piensa en los proyectos que te gustaría proponer para contribuir positivamente en tu comunidad.

Rúbrica para evaluar la actividad “Elaboración de tu autobiografía descriptiva”

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Descripción de la vida personal	Describiste tu vida de manera detallada, destacando claramente los momentos clave que han influido en tu desarrollo personal.	Describiste tu vida con detalles suficientes, destacando algunos momentos clave en tu desarrollo personal, pero faltó profundidad en algunos aspectos.	Describiste tu vida de manera básica, con pocos detalles sobre los momentos clave en tu desarrollo personal.	La descripción de tu vida es superficial o incompleta, con poca o ninguna referencia a los momentos clave en tu desarrollo personal.
Identificación de áreas de oportunidad	Identificaste y describiste de manera clara y detallada las áreas en las que puedes mejorar para tener	Identificaste y describiste las áreas de oportunidad, pero algunos aspectos carecen de detalle o análisis profundo.	Identificaste algunas áreas de oportunidad, pero la descripción es básica y falta análisis.	No identificaste áreas de oportunidad o lo hiciste de manera muy limitada y sin análisis.



	mayor efectividad como agente de cambio.			
Reflexión sobre el rol en el entorno	Reflexionaste de manera profunda sobre el rol que juegas en tu entorno, identificando claramente tus ambiciones y proyectos para contribuir positivamente en tu comunidad.	Reflexionaste sobre tu rol en el entorno y mencionaste algunas ambiciones y proyectos, pero la reflexión podría ser más profunda.	Reflexionaste de manera básica sobre tu rol en el entorno, mencionando algunas ambiciones y proyectos sin mucho detalle o análisis.	La reflexión sobre tu rol en el entorno es superficial o incompleta, con poca o ninguna mención de ambiciones y proyectos.
Organización y claridad	La autobiografía está bien organizada, con una estructura coherente y lógica. La redacción es clara y sin errores gramaticales u ortográficos.	La autobiografía está bien organizada, pero podría mejorar en la estructura o en la claridad de la redacción.	La autobiografía tiene problemas de organización o claridad, con algunos errores gramaticales o de ortografía.	La autobiografía está mal organizada o es difícil de seguir, con numerosos errores gramaticales u ortográficos.
Creatividad y reflexión personal	Mostraste creatividad en la manera de presentar tu historia, y la reflexión personal es profunda y significativa.	Mostraste algo de creatividad y la reflexión personal es buena, pero podría ser más significativa u original.	La creatividad es limitada, y la reflexión personal es básica o le falta de profundidad.	No se mostró creatividad, y la reflexión personal es mínima o ausente.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

III. Conclusiones y propuestas para la comunidad

¿Qué necesita mi comunidad?



Objetivo: Trabajar en equipo para desarrollar ideas que puedan ayudar a mejorar tu comunidad, basándote en principios éticos.

1. **Compartir ideas:** Ahora que has reflexionado sobre ti en la autobiografía, comparte tus propuestas y proyectos con tu equipo y discutan sobre cómo pueden aplicarlos en su comunidad.
2. **Establecimiento de puntos de acuerdo:** En grupo, discutan y lleguen a un acuerdo sobre las ideas más viables y cómo pueden llevarse a cabo.
 - a. Tomen en cuenta los principios éticos que hemos aprendido (principio material, formal y de factibilidad).
 - b. Asegúrense de que sus propuestas sean justas, realistas y respetuosas.
 - c. Reflexionen, ¿a qué sectores benefician las ideas y cuál es la relevancia de esto?
3. **Preparación de la presentación:** Una vez que hayan seleccionado las mejores ideas, prepara junto con tu equipo una presentación para compartir con el resto de la clase las conclusiones a las que llegaron y detallen cómo planean intervenir en su comunidad para hacer un cambio positivo.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Conclusiones y propuestas para la comunidad”

Criterios	Sí	No
1. Reflexión y autobiografía:		
- ¿Compartiste tus propuestas y proyectos derivados de la reflexión sobre tu autobiografía?		
2. Trabajo en equipo:		
- ¿Participaste activamente en la discusión y desarrollo de ideas con tu equipo?		



- ¿Escuchaste y tomaste en cuenta las opiniones de tus compañeros?		
3. Aplicación de principios éticos:		
- ¿Consideraron el principio material (justicia) en sus propuestas?		
- ¿Aplicaron el principio formal (respeto) en el desarrollo de sus ideas?		
- ¿Evaluaron la factibilidad de sus propuestas (realismo) antes de presentarlas?		
4. Establecimiento de puntos de acuerdo:		
- ¿Llegaron a un acuerdo grupal sobre las mejores ideas para la comunidad?		
- ¿Respetaron las diferentes opiniones al llegar a estos acuerdos?		
5. Preparación y presentación:		
- ¿Prepararon una presentación clara y coherente en equipo?		
- ¿Explicaron correctamente las conclusiones a las que llegaron?		
- ¿Detallaron en la presentación cómo planean intervenir en la comunidad?		
6. Principios éticos en la presentación:		
- ¿Explicaron cómo los principios éticos (material, formal y factibilidad) sustentan sus ideas?		
7. Comunicación y claridad:		
- ¿Fue clara y efectiva la comunicación durante la presentación?		
- ¿Respondieron adecuadamente a las preguntas y comentarios del resto de la clase?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Reconociendo nuestro potencial como agentes de cambio

Objetivo: Evaluar los conocimientos y habilidades que has adquirido durante este momento de aprendizaje.

¿Qué necesita mi comunidad?



Instrucciones: Responde cada uno de los siguientes reactivos con “Sí” o “No”, según corresponda a tus conocimientos y habilidades actuales.

Pregunta	Sí/No
1. ¿Te consideras agente de cambio en tu comunidad?	
2. ¿Identificas problemas o necesidades en tu comunidad y tomas acción para resolverlos?	
3. ¿Cuestionas y desafías las normas sociales que perpetúan la desigualdad de género?	
4. ¿Aplicas principios ético-críticos en tus decisiones y acciones diarias?	
5. ¿Reflexionas sobre tu identidad y fortalezas como parte de tu desarrollo como agente de cambio?	
6. ¿Consideras la perspectiva de género e interculturalidad en tus propuestas para mejorar tu comunidad?	
7. ¿Te sientes empoderada o empoderado para liderar cambios en tu entorno?	
8. ¿Utilizas habilidades de comunicación efectiva para compartir tus ideas y motivar a otras personas?	
9. ¿Has tomado alguna acción concreta que haya generado un impacto positivo en tu comunidad?	
10. ¿Reflexionas sobre tus experiencias personales para guiar tus acciones como agente de cambio?	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

¿Qué necesita mi comunidad?



1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

La identificación de tu rol como agente de cambio en este momento de aprendizaje te prepara para que en la actividad clave 5 ejecutes este rol de manera activa en distintos escenarios sociales.



Conociendo mi comunidad

Propósito de la unidad de formación

Identificaremos a nuestra comunidad como un espacio de transformación social e inclusiva, utilizando las metodologías y técnicas de la etnografía y la investigación/planeación participativa. Además, aprenderemos a utilizar herramientas, diseñar formatos y aplicarlos colectivamente para la obtención de datos de manera responsable.

Transformando la comunidad: de la teoría a la acción

Lo que haremos

Te convertirás en una o un agente de cambio activo en tu comunidad, entendiendo y valorando los lugares más emblemáticos, históricos e identitarios de tu entorno. Mediante el trabajo en equipo y la colaboración, reflexionarás sobre la importancia de estos espacios, justificarás su relevancia utilizando tus conocimientos previos de *Lengua, comunicación y cultura*, e identificarás los colectivos y organizaciones que operan en ellos. Además, aprenderás a recopilar, analizar y presentar información utilizando herramientas como la fotografía y el diario de campo, culminando en la creación de una cartografía social que refleje la riqueza de tu comunidad.

Este aprendizaje te será útil porque te permitirá desarrollar habilidades de ciudadanía activa y resolución pacífica de conflictos, esenciales para una convivencia armoniosa y respetuosa de la diversidad. Además, comprenderás mejor el papel de quienes ejercen liderazgos en la comunidad y su impacto en la sociedad, fortaleciendo tu capacidad para empatizar y colaborar en proyectos que promuevan los derechos humanos y la diversidad. Es importante que



adquieras estas competencias porque te preparan para participar de manera constructiva en tu comunidad, contribuyendo al bienestar colectivo y al desarrollo sostenible de tu entorno.

Para empezar

Ha llegado el momento de que te conviertas en una persona investigadora local, analizando y descubriendo los espacios emblemáticos que forman parte de la esencia de tu entorno. Piensa en esos lugares que visitas regularmente: ¿Qué historias esconden?, ¿qué significan para la comunidad? Ésta es tu oportunidad para explorar y reflexionar sobre el valor cultural y social que dichos espacios tienen para la comunidad.

Además, tendrás la posibilidad de interactuar con personas clave de la comunidad, quienes con su liderazgo y acciones diarias contribuyen al bienestar y desarrollo del entorno. Por medio de entrevistas y observaciones, conocerás sus historias de vida y entenderás mejor sus roles, necesidades y preocupaciones. ¿Te has preguntado alguna vez cómo es el día a día de quienes trabajan por mejorar tu comunidad? ¿Qué desafíos enfrentan y cómo los superan? En esta etapa no sólo ampliarás tus conocimientos, también identificarás acciones, prácticas y comportamientos clave para contribuir activamente a la construcción de una comunidad más empática, respetuosa y unida.

Lo que sabemos

Transformando la comunidad: de la teoría a la acción

Objetivo: Evaluar tu comprensión previa sobre tres temas fundamentales para la identidad y cohesión social, como lugares emblemáticos y nodos comunitarios, cartografía social y recorridos geográficos e interacción con personas actoras sociales. Con tus respuestas,



podremos identificar tus conocimientos actuales y áreas de interés, para orientar mejor nuestras actividades futuras.

Instrucciones: En tu cuaderno, responde cada pregunta de manera honesta y reflexiva para que podamos entender mejor tus conocimientos previos y expectativas.

1. ¿Qué entiendes por lugares emblemáticos y nodos comunitarios?
2. ¿Cuál crees que es la relevancia de los lugares emblemáticos y nodos comunitarios para una comunidad?
3. ¿Qué beneficios aportan a una comunidad los lugares emblemáticos y nodos comunitarios?
4. Define el concepto de *cartografía social*.
5. ¿Qué aportaciones brinda la cartografía social a la investigación y planificación comunitaria?
6. ¿Qué pasos consideras importantes en la recopilación de información a través de la cartografía social?
7. ¿Cómo puede la empatía mejorar la comunicación y la colaboración entre diferentes grupos sociales?

¡A informarnos!

Ejecuta tu rol como agente de cambio en los distintos escenarios sociales

Comenzarás a vincularte con las personas actoras sociales y a explorar los espacios comunitarios más emblemáticos de tu entorno. Reflexionarás sobre cómo estos espacios y sus



habitantes influyen en la constitución de tu subjetividad y en la construcción de redes de colaboración para la transformación social.

Espacios públicos: Lugares emblemáticos y nodos comunitarios

Piensa en tu comunidad y en los lugares que frecuentas o que consideras importantes. ¿Qué lugares te vienen a la mente? Tal vez sea la plaza principal donde te reúnes con tus amistades o ese edificio antiguo que siempre te ha llamado la atención. Todos estos lugares tienen un significado especial para ti y para las personas que viven en tu comunidad. ¿Cómo se relaciona esto con lo que has aprendido en el módulo de *Ciencias sociales y Humanidades* respecto a analizar el pasado y la relación que tiene con el presente?

Los **espacios públicos** son un lugar al que todas las personas pueden acceder y usar sin restricciones especiales, por ejemplo, parques, plazas y mercados, y son esenciales para tu comunidad. Son lugares donde la gente se reúne para socializar, celebrar eventos y participar en actividades. Éstos permiten la interacción social y el intercambio cultural, creando un ambiente vibrante y dinámico.

Hoy vamos a explorar dos conceptos clave para entender mejor cómo esos espacios influyen en tu comunidad: los lugares emblemáticos y los nodos comunitarios.

Lugares emblemáticos

Cuando un espacio público tiene un significado especial debido a su historia o a eventos importantes que han ocurrido allí, puede convertirse en un lugar emblemático. Por ejemplo,

un parque que ha sido escenario de manifestaciones importantes o celebraciones históricas puede llegar a ser un símbolo para la comunidad.

Los lugares emblemáticos, que a menudo son espacios públicos, ayudan a preservar la memoria histórica y la identidad cultural de una comunidad. Actúan como puntos de referencia que te conectan con el pasado y las tradiciones de tu entorno. La historia y el significado de estos lugares refuerzan tu sentido de pertenencia y la cohesión social en tu comunidad.



Ilustración 27. Representación de lugares emblemáticos en una comunidad rural mexicana. La escena incluye un quiosco en una plaza tradicional, una iglesia histórica, un centro comunitario y una escuela. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

[(Para aprender más): ¿Alguna vez te has preguntado cuáles son los lugares más emblemáticos de todo el mundo? En 2014, un grupo de personas sí se lo preguntó y, mediante una votación internacional, se eligieron las siete maravillas del mundo moderno. Visita el siguiente enlace para aprender cuáles son y dónde se encuentran <https://www.youtube.com/watch?v=-CLrC-hRXy0>].

Nodos comunitarios

Por otro lado, los nodos comunitarios son espacios clave para la interacción social y cultural. Son lugares donde las personas se reúnen para compartir ideas, resolver problemas y fortalecer los lazos entre habitantes. Pueden ser centros comunitarios, mercados, plazas

públicas o incluso esquinas donde la gente se encuentra, porque los nodos comunitarios son lugares que sirven para el intercambio, la comunicación y la circulación entre las personas, que pueden gozar del placer de la pura sociabilidad (Delgado, en Domínguez, s.f.).



Ilustración 28. Representación de un nodo comunitario, la escena muestra un lugar central de reunión, rodeado de casas tradicionales, un área de mercado y una escuela, donde la comunidad participa activamente en diversas actividades. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Participar en actividades en estos nodos te permite conectar con otras personas de tu comunidad, sentirte parte de algo más grande y contribuir al bienestar común. Además de promover la convivencia, los nodos comunitarios también ayudan a construir un sentido de pertenencia y cohesión que es esencial para el desarrollo de una comunidad unida y fuerte.

Identificación de lugares emblemáticos y nodos comunitarios

Para identificar lugares emblemáticos y nodos comunitarios en tu comunidad, sigue estos pasos:

1. **Identificación de lugares emblemáticos**

- a. **Revisión histórica y cultural:** Investiga la historia local para encontrar sitios importantes en el desarrollo de la comunidad. Busca monumentos, edificios históricos o lugares con eventos significativos.



- b. **Consulta con la comunidad:** Habla con quienes residen en tu comunidad, especialmente con las personas que llevan más tiempo viviendo ahí, para conocer qué lugares consideran importantes. Ellas pueden señalarte sitios con valor simbólico.
- c. **Observación y registro:** Recorre la comunidad y observa qué lugares son de interés para muchas personas. Toma nota de lo que hace que esos lugares sean especiales.
- d. **Revisión de documentos y archivos:** Consulta archivos históricos y documentos culturales para encontrar menciones de lugares emblemáticos.

2. Identificación de nodos comunitarios

- a. **Observación de interacciones sociales:** Identifica los lugares donde la gente se reúne y socializa, como centros comunitarios, mercados o plazas.
- b. **Encuestas y entrevistas:** Realiza encuestas o entrevistas con habitantes de la comunidad sobre los espacios importantes para actividades sociales y culturales.
- c. **Análisis de actividades:** Observa qué lugares se usan para eventos comunitarios y actividades regulares. Los lugares frecuentemente utilizados son nodos comunitarios importantes.
- d. **Estudio de redes sociales locales:** Revisa cómo se organizan las actividades comunitarias en redes sociales o páginas locales. Los lugares mencionados con frecuencia pueden ser nodos clave.

Significado e importancia cultural y social



Los **lugares emblemáticos** en tu comunidad tienen un valor cultural y social profundo. Estos sitios son símbolos de la historia, la cultura y las tradiciones que han dado forma a tu entorno. Cuando visitas un monumento histórico o un edificio antiguo, conectas con el legado de tu comunidad. Cada lugar cuenta una historia y te ayuda a comprender quién eres y de dónde vienes.

Mantener viva la memoria histórica es crucial para fortalecer la identidad colectiva y tú juegas un papel importante al valorar y proteger estos espacios, para lo cual puede servir el método genealógico, que es una forma de hacer investigación histórica con la cual se reconocen y se hacen visibles saberes y discursos, en muchos casos excluidos del pensamiento dominante, que sostienen a las comunidades, además de recuperar la forma en cómo estos saberes y discursos se hacen visibles, así como su procedencia, señala (Antonio, 2023).

Por otro lado, los **nodos comunitarios** son los espacios donde se teje la red social y cultural de tu comunidad. Son lugares clave donde las personas se reúnen para interactuar, compartir ideas, atender una necesidad, obtener un servicio, colaborar en la solución de problemas comunes, etcétera; es decir, son aquellos espacios de encuentro, desde la plaza de la comunidad, pasando por los espacios religiosos, hasta instituciones en las que se prestan servicios y, por lo tanto, congregan a la población.

Estos nodos son una oportunidad para generar vínculos con las personas que los visitan, con lo que profundizarás tus conocimientos de las dinámicas sociales y, además, te ayudarán a reconocer necesidades, aspiraciones, gustos o problemáticas, así como posibilidades en la comunidad. Por lo tanto, en los nodos existe la posibilidad para fortalecer la convivencia, cuando ésta ya existe, o propiciarla, cuando no se ha desarrollado, en torno al interés por el que acuden a dichos lugares, lo que representa una oportunidad para construir un sentido de pertenencia y cohesión, lo que es esencial para el desarrollo de una comunidad unida y fuerte.



Lugares emblemáticos, nodos comunitarios y convergencia de colectivos y organizaciones

Los lugares emblemáticos y los nodos comunitarios en tu comunidad son utilizados por una variedad de colectivos y organizaciones. Cada uno de ellos aprovecha estos espacios de manera diferente para llevar a cabo sus actividades, lo cual puede contribuir al bienestar y la cohesión de la comunidad, pero no necesariamente; tal es el caso de lugares que son ocupados regularmente por determinados grupos, pero cuya presencia o actos impide que otras personas se acerquen, por ejemplo, espacios deportivos empleados mayoritariamente por hombres y cuyo estilo de juego rudo hace que otras personas, incluidas las mujeres, repriman el deseo de practicar deporte ahí para evitar el alcance de los balonazos. Lo anterior debido a que los espacios públicos están segmentados en extremo, no sólo por cuestiones sexuales, sino por cualquier otra condición que impida a un sector, históricamente en condiciones de desventaja, hacer uso de éstos, como la niñez, las personas con discapacidad, las personas adultas mayores, etcétera (Flores, 2020).

Un **colectivo** se define como un grupo de personas que se unen voluntariamente con el fin de alcanzar un objetivo común, generalmente relacionado con el bienestar social, cultural, o político. Los colectivos se caracterizan por ser autogestivos, lo que significa que sus integrantes toman decisiones de manera autónoma en función de sus propósitos, por lo que la aspiración es que las determinaciones se generen de manera horizontal y consensuada, sin una estructura jerárquica rígida. De tal manera que se debe (imperativo ético) propiciar que las acciones de los colectivos estén motivadas por la solidaridad y el deseo de generar un impacto positivo en la comunidad.



Por otro lado, una **organización** es una estructura más formal y establecida que también agrupa a personas con objetivos comunes, pero que generalmente cuenta con una jerarquía definida y procedimientos estandarizados para la toma de decisiones y la ejecución de actividades. Las organizaciones pueden ser tanto lucrativas (como empresas) como no lucrativas (ONG u organizaciones comunitarias), y suelen tener una misión clara, recursos asignados y roles definidos para cada integrante.

[(Sabías que): El vocablo “política” proviene del latín *politicus* y del griego *politikós*, cuyo femenino es *politiké*, y es un adjetivo que distingue a las personas que tienen ciudadanía por tomar parte en aquello que le compete a todas y todos, es decir, a la comunidad <https://etimologia.com/politica/>]

Las **organizaciones de la sociedad civil (osc)** son entidades que se dedican a promover causas sociales y ambientales sin fines de lucro. Éstas trabajan para mejorar la sociedad y el medio ambiente a través de diversas actividades de concientización y eventos públicos. Imagina que una osc está preocupada por la falta de acceso a servicios de salud en ciertas comunidades. Esta organización podría preparar una campaña de salud en un parque o plaza central de la ciudad, donde ofrecería servicios gratuitos como chequeos médicos, charlas educativas sobre prevención de enfermedades y distribución de folletos informativos. Al hacerlo en un espacio público, puede llegar a muchas personas, brindando ayuda directa y creando conciencia sobre la importancia de la salud.

[(Para aprender más): Consulta la Ley Federal de Fomento a las Actividades realizadas por Organizaciones de la Sociedad Civil <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LFFAOSC.pdf>]



Repasemos lo aprendido

Identificación de lugares emblemáticos y nodos comunitarios

Objetivo: Identificar los lugares más emblemáticos, históricos e identitarios de tu comunidad, así como los nodos comunitarios relevantes. Esta actividad te ayudará a reconocer y comprender el significado de esos espacios en la vida social y cultural de tu comunidad.

1. Elaboración de lista:

- a. **Identificación de lugares:** Elabora una lista de los cinco lugares que consideres más emblemáticos, históricos e identitarios de tu comunidad.
- b. **Identificación de nodos comunitarios:** Incluye también los nodos comunitarios que, según tus conocimientos, son muy importantes. No es necesario que proporciones descripciones detalladas para cada lugar o nodo, simplemente identifica y enumera los elementos clave.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Identificación de lugares emblemáticos y nodos comunitarios”

Criterios	Cumplido	No Cumplido
1. Investigación:		
- ¿Realizaste una investigación adecuada sobre los lugares y nodos comunitarios importantes?		

2. Selección de lugares y nodos comunitarios:		
- ¿Identificaste cinco lugares emblemáticos, históricos e identitarios de tu comunidad?		
- ¿Seleccionaste los nodos comunitarios que consideras más relevantes para tu comunidad?		
3. Organización de la información:		
- ¿Elaboraste una lista clara y organizada con los nombres de los cinco lugares que seleccionaste?		
- ¿Incluiste en la lista los nodos comunitarios seleccionados?		
4. Revisión de la lista:		
- ¿Revisaste la lista para asegurarte de que todos los elementos estén correctamente identificados?		
5. Cumplimiento de instrucciones:		
- ¿Seguiste los pasos indicados en las instrucciones de la actividad?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Cartografía social y los recorridos geográficos

Cartografía social

La **cartografía social** es una metodología que utiliza mapas para representar las percepciones, experiencias y dinámicas sociales de una comunidad. A diferencia de los mapas tradicionales que sólo muestran datos físicos o geográficos, la cartografía social incorpora información sobre aspectos sociales, culturales y económicos. Esto te permite comprender cómo las personas interactúan con su entorno y cómo perciben diferentes lugares en su comunidad.

¿Qué necesita mi comunidad?

[(Para aprender más): En la *Introducción a la Cartografía*, de Pilar Andrés 2008), se menciona que la cartografía es el arte y la ciencia de crear mapas. Se trata de representar gráficamente la superficie terrestre y sus características, como montañas, ríos, carreteras, y ciudades, en un formato que sea fácil de entender y utilizar. La cartografía te ayuda a visualizar y analizar el espacio geográfico de manera ordenada y precisa. Ingresa al siguiente enlace:

https://www.academia.edu/30226979/CAP%C3%8DTULO_14_INTRODUCCI%C3%93N_A_LA_CARTOGRAF%C3%8DA

[(Sabías que...): Los mapas sirven para ubicar lugares en un territorio, y también pueden reflejar la realidad social y cultural de tu comunidad. Al aprender a crear mapas que cuentan historias y muestran las percepciones y dinámicas de las personas, podrás comprender mejor cómo interactúan con su entorno y cómo se forman las identidades y relaciones dentro de tu comunidad (Bolaños, Schmidt y coordinadores, 2023).

Fuente bibliográfica: Bolaños Marina Alfonso, Schmidt Eckart Boege y coordinadores (2023). “Las otras cartografías. Etnografía de la experiencia indígena del espacio y el tiempo”, en *Instituto Nacional de Antropología e Historia*. Disponible en https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/libro%3A976

Por otro lado, señala Domínguez (s/f), la **cartografía simbólica** es una técnica de investigación que busca realizar un “retrato” a través de los trazos que realizan las personas sobre los espacios que habitan o transitan cotidianamente. En esta técnica, se solicita a las personas que dibujen la zona en la que se realiza el diagnóstico y se le solicita que plasme los lugares que le resultan más representativos y significativos, aquellos sitios que más le gustan o disgustan. El análisis se realiza identificando aquellos elementos que se reiteran en los



diversos dibujos que las personas elaboraron. De lo anterior pueden resultar distintos tipos de mapas que pueden ser clasificados como:

1. De recorridos.
2. De prestigio o estigma social.
3. De disfrute.
4. Estratos cronotópicos: En donde las personas refieren elementos del pasado, de un tiempo que ya no existe y se añora, es aquello significativo de los espacios que se encuentra en la memoria.

Así, la cartografía simbólica da cuenta de los hechos, lugares, nombres y mitos de las personas que habitan un espacio.

Definición geográfica de la comunidad basada en los lugares identificados

La definición geográfica de una comunidad basada en los lugares identificados se refiere a la manera en que delimitas y describes el área de tu comunidad, utilizando los lugares y nodos significativos que has identificado. A continuación, se presenta una breve explicación de cómo puedes hacerlo:

1. **Identificación de lugares clave:** Comienza por enlistar los lugares emblemáticos, históricos e identitarios que has seleccionado. Éstos son los puntos de referencia que tienen un significado especial para la población de la comunidad.
2. **Análisis de la distribución espacial:** Observa cómo estos lugares están distribuidos geográficamente. ¿Están concentrados en un área específica o se extienden por diferentes partes de la comunidad? Analiza si forman una red o patrón particular.



3. **Definición de fronteras:** Utiliza la distribución de los lugares clave para establecer los límites geográficos de tu comunidad. Por ejemplo, si los lugares emblemáticos están agrupados en una zona específica, esa área podría definir el centro de tu comunidad. Las áreas alrededor de estos puntos pueden completar la definición del espacio geográfico.
4. **Consideración de nodos comunitarios:** Incluye los nodos comunitarios, como centros de reunión, mercados o plazas, en tu definición geográfica. Estos nodos son cruciales para entender la interacción social y cómo se organiza la vida comunitaria.
5. **Descripción del entorno:** Describe el entorno geográfico que rodea estos lugares. ¿Cómo afectan estos lugares a la organización del espacio y a la vida diaria de la comunidad? Considera tanto las características físicas (ríos, montañas) como las sociales (áreas residenciales o comerciales).
6. **Visualización:** Crea un mapa o un diagrama que ilustre la distribución de los lugares identificados y los nodos comunitarios. Esto te ayudará a visualizar claramente la estructura geográfica de tu comunidad.

Al definir la comunidad geográficamente, a partir de los lugares identificados, obtendrás una visión más clara de cómo se organiza el espacio y de qué manera interactúan los diferentes elementos dentro de tu entorno.

Metodología para la recopilación de información en terreno

La metodología se refiere al conjunto de métodos y técnicas que utilizas para llevar a cabo una investigación o proyecto. En el contexto de la cartografía y la recopilación de información, la metodología para la recopilación de información territorial se refiere a los procedimientos y

técnicas que utilizas para recoger datos directamente desde el lugar donde ocurre el fenómeno que estás estudiando. Esto incluye actividades como realizar entrevistas, observaciones directas y recolectar datos por medio de encuestas o herramientas específicas. La idea es obtener información detallada y precisa sobre el entorno y las personas en el terreno, para analizar y entender mejor las dinámicas sociales y geográficas.

Técnicas de recopilación de datos en campo

Cuando realizas investigaciones en el terreno, es crucial que uses técnicas adecuadas para recopilar datos precisos y útiles. Aquí te presentamos algunas técnicas clave que puedes utilizar y cómo aplicarlas de manera efectiva.

Técnica	Descripción
Observación directa:	La observación directa consiste en registrar de primera mano lo que ocurre en el entorno que estás estudiando. Debes prestar atención a los detalles del lugar, las interacciones entre las personas y cualquier actividad relevante. Toma notas detalladas y, si es posible, realiza fotografías para documentar lo que ves. En caso de que en las tomas aparezcan personas, es importante que de manera previa les pidas autorización para usar su imagen y, en caso de ser posible, evita que se muestren directamente sus rostros.  Ilustración 29. Representación de una investigadora, una joven con un cuaderno y un bolígrafo en la mano, observando a un grupo de lugareños que participan en actividades agrícolas tradicionales. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Entrevistas:	Las entrevistas te permiten obtener información cualitativa directamente de las personas que conoces. Puedes hacer preguntas abiertas para explorar sus opiniones, experiencias y perspectivas. Asegúrate de preparar una guía de entrevista con preguntas claras y relevantes.  Ilustración 30. Representación de una entrevista, un investigador, un hombre de mediana edad con un cuaderno, entrevistando a una anciana local. Creada con inteligencia artificial Dall-E.
Encuestas:	Las encuestas son útiles para recolectar datos de manera sistemática a través de cuestionarios. Puedes diseñar encuestas con preguntas cerradas o abiertas, dependiendo del tipo de información que necesitas. Distribúyelas entre un grupo representativo de la comunidad para obtener una variedad de respuestas. En esta técnica es muy importante que consideres el tiempo con el que cuentas para la sistematización de las preguntas abiertas, pues el procesamiento de éstas es más complejo, sin embargo, la riqueza de información que arrojan es un elemento que también debes valorar.  Ilustración 31. Representación de una encuesta; en ella, la encuestada, una mujer mayor vestida con un traje tradicional colorido, sostiene las hojas de la encuesta para responder a las preguntas. El investigador, un hombre de mediana edad con un portapapeles, está de pie junto a ella. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Diarios de campo:	Un diario de campo es una herramienta donde registras tus observaciones y reflexiones mientras estás en el territorio. Es útil para documentar detalles importantes que podrían no ser evidentes en los datos cuantitativos.  Ilustración 32. Representación de una mujer de mediana edad, ella está escribiendo sus reflexiones en su diario de campo. Creada con inteligencia artificial Dall-E.
Fotografía y video:	Utilizar cámaras para tomar fotografías y grabar videos puede ayudarte a capturar imágenes importantes del entorno y las personas. Estas imágenes pueden complementar tus notas y proporcionar evidencia visual para tu investigación. Recuerda, siempre pedir autorización previamente a las personas para hacer uso de su imagen.  Ilustración 33. Representación de una escena de fotografía y video, se muestra a un habitante local, un hombre de mediana edad, utilizando una cámara para capturar el paisaje escénico. A su lado, una joven está grabando video con una cámara portátil. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Cada una de estas técnicas tiene sus ventajas y te ayudará a obtener una imagen más completa y precisa del entorno que estás investigando. Úsalas en combinación para enriquecer tu recopilación de datos y obtener una comprensión más profunda de la realidad que estás estudiando.



Diario de campo

El diario de campo es una de las herramientas que utilizarás de manera permanente, pues te ayudará a registrar las experiencias, las observaciones y los datos más trascendentes en campo, que serán un insumo fundamental en la etapa de análisis del trabajo territorial.

Es muy importante que tomes en consideración los siguientes puntos:

- a. **Anotación de observaciones:** Asegúrate de incluir reflexiones personales y posibles hipótesis que surjan a partir de las observaciones realizadas.
- b. **Inclusión de reflexiones:** Durante cada incursión en la comunidad, anota todas las observaciones importantes, incluyendo descripciones de los contextos, interacciones con las personas actoras sociales, así como cualquier dato relevante sobre las problemáticas y dinámicas observadas.
- c. **Organización del diario:** Organiza tus notas cronológicamente y utiliza códigos o etiquetas para favorecer el trabajo de análisis que deberás realizar posteriormente.

Repasemos lo aprendido

Recorrido y documentación visual de la comunidad

Objetivo: Explorar tu comunidad de manera directa, identificando y documentando visualmente los lugares emblemáticos y los nodos comunitarios más relevantes. Al finalizar el recorrido, habrás recopilado material visual (fotografías y videos) que te permitirán analizar y comprender mejor la importancia cultural y social de estos espacios dentro de tu comunidad.



1. Planificación del recorrido:

- a. **Selección de la ruta:** Junto con tu equipo de trabajo, elige una ruta que te permita visitar los lugares que enlistaste en la actividad “Identificación de lugares emblemáticos y nodos comunitarios”.
- b. **Documentación visual:** Durante el recorrido, toma fotografías de los lugares y nodos comunitarios que seleccionaste.
 - Asegúrate de capturar diferentes perspectivas y detalles que consideres significativos.
 - Graba videos breves que complementen las fotografías, mostrando la interacción de las personas con estos espacios o el entorno general. Recuerda pedir autorización a las personas que aparezcan en el video.

2. Organización del material:

- a. **Clasificación de contenido:** Al finalizar el recorrido, organiza las fotografías y videos de manera coherente. Puedes agrupar el material según los lugares o nodos comunitarios que documentaste.
- b. **Reflexión y selección:**
 - Revisa el material visual que recopilaste y selecciona las imágenes y videos más representativos.
 - Piensa en cómo cada fotografía o video refleja la importancia cultural y social de los espacios que capturaste.

3. Presentación del material:

- a. **Preparación de la presentación:** Prepara una presentación en la que muestres el material visual seleccionado. Explica brevemente la relevancia de cada lugar o nodo comunitario documentado.
- b. **Compartir hallazgos:** Comparte tus hallazgos y reflexiones con tus colegas de clase. Destaca la importancia de estos espacios dentro de tu comunidad.

Rúbrica analítica para evaluar la actividad “Recorrido y documentación visual de la comunidad”

Criterio	Nivel de logro	Descripción
Planificación del recorrido	Excelente	La ruta seleccionada cubre de manera completa los lugares y nodos seleccionados. Se evidencia una planificación clara y coherente.
	Satisfactorio	La ruta seleccionada cubre la mayoría de los lugares y nodos, con una planificación adecuada, pero con pequeñas omisiones.
	Necesita mejora	La ruta seleccionada es limitada, dejando fuera algunos lugares o nodos importantes. La planificación es incompleta o poco clara.
Documentación visual (fotografías y videos)	Excelente	Las fotografías y videos tienen diferentes perspectivas y detalles significativos. Captura de manera efectiva la interacción y el entorno.
	Satisfactorio	Las fotografías y videos podrían incluir más perspectivas o detalles. La captura de la interacción es limitada.
	Necesita mejora	Las fotografías y videos son insuficientes, con poca variedad de perspectivas y detalles. No se refleja la interacción o el entorno adecuadamente.
Organización del material	Excelente	El material visual está organizado de manera coherente, con agrupación lógica según los lugares o nodos comunitarios documentados.
	Satisfactorio	El material visual está organizado de manera adecuada, pero podría mejorar en coherencia o agrupación lógica.



	Necesita mejora	El material visual está desorganizado o no sigue una lógica clara en su agrupación.
Reflexión y selección de imágenes/videos	Excelente	La selección de imágenes y videos refleja de manera clara la importancia cultural y social de los espacios documentados. La reflexión es profunda y bien argumentada.
	Satisfactorio	La selección de imágenes y los videos es representativa, pero la reflexión podría ser más profunda o mejor argumentada.
	Necesita mejora	La selección de imágenes y videos no refleja claramente la importancia de los espacios, y la reflexión es superficial o insuficiente.
Presentación del Material	Excelente	La presentación es clara, organizada y bien estructurada, además de explicar con detalle la relevancia de cada lugar o nodo comunitario documentado.
	Satisfactorio	La presentación es adecuada, pero podría mejorar en organización o en la explicación de la relevancia de los lugares y nodos.
	Necesita mejora	La presentación es desorganizada o incompleta, y no explica adecuadamente la relevancia de los lugares y nodos documentados.

Aspecto	Comentarios
Fortalezas	
Áreas de mejora	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Interacción con personas u organizaciones actoras sociales y líderes de la comunidad

En tu comunidad hay personas, grupos y organizaciones que desempeñan papeles clave en la vida social, económica y cultural como asociaciones vecinales, ONG, instituciones educativas y



empresas locales. Son personas o instancias que denominamos actoras sociales y con quienes interactúas todos los días, aunque no siempre lo notes.

Entender quiénes son estas personas y organizaciones y cómo influyen en tu entorno es fundamental para comprender mejor la dinámica de tu comunidad.

Personas o instancias actoras sociales

- ★ **Grupos comunitarios:** Colectivos con un propósito común, como asociaciones vecinales o colectivos.
- ★ **ONG:** Organizaciones que trabajan en áreas como educación, salud o derechos humanos sin fines de lucro.
- ★ **Instituciones educativas:** Escuelas y universidades que impactan la educación y cultura local.
- ★ **Empresas locales:** Negocios que influyen en la economía y las relaciones sociales de la comunidad.
- ★ **Medios de comunicación:** Periódicos y radios locales que moldean la opinión pública.

Piensa si existen otros que conozcas.

Importancia de la interacción con las personas o instancias actoras sociales

La vinculación con las personas o instancias actoras sociales en las comunidades es importante para entender y participar en la vida de tu comunidad. Al colaborar con ellas contribuyes al desarrollo local y fortaleces el lazo social que une a quienes integran a la comunidad.



Reconocer su importancia te permitirá ejercer una ciudadanía más informada y activa, por lo que serás capaz de involucrarte en proyectos que mejoren la calidad de vida en tu entorno.

¿Cómo iniciar el diálogo con las personas o instancias actoras sociales?

Para empezar, es crucial que te informes sobre quiénes son las personas e instancias relevantes en el crecimiento de tu comunidad. Investiga sus roles, las áreas en las que influyen y su historia en la comunidad. Esto te preparará para entablar una conversación informada y respetuosa.

Al iniciar el diálogo, hazlo con claridad sobre tus intenciones y explica por qué deseas iniciar un diálogo, así como lo que esperas lograr. Escucha activamente sus perspectivas y muestra disposición para colaborar. Mantén siempre una actitud de respeto y empatía, pues ésta es clave para conectar genuinamente con las personas y construir relaciones significativas que fomenten la colaboración en tu comunidad.

Aquí te sugerimos algunas herramientas que te serán útiles para establecer un diálogo efectivo:

- ★ **Entrevistas:** Pregunta directamente para obtener información detallada y específica.
- ★ **Reuniones comunitarias:** Organiza encuentros abiertos para recoger opiniones, identificar problemas y buscar soluciones en conjunto.
- ★ **Mapas de personas o instancias actoras:** Usa esta herramienta visual para comprender las relaciones y roles de diferentes actoras dentro de tu comunidad.
- ★ **Grupos focales:** Facilita conversaciones en pequeños grupos para explorar opiniones y experiencias de manera más profunda.



- ★ **Encuestas y cuestionarios:** Recopila información rápidamente para entender las necesidades y expectativas de la comunidad.

Estas herramientas te ayudarán a establecer un diálogo constructivo con las personas o instancias actoras sociales, permitiéndote comprender mejor los problemas locales y colaborar en la construcción de soluciones colectivas.

[(Para aprender más): Si tienes interés en comprender cómo mejorar la vida en comunidades que se encuentran en condición de vulnerabilidad, el artículo de Tavares Martínez y Fitch Osuna (2019), titulado *Planificación comunitaria en barrios socialmente vulnerables: identificación de los actores sociales en una comunidad*, te será de gran utilidad.

Éste te enseña por qué es fundamental identificar a las personas, grupos y organizaciones que tienen un papel activo en la comunidad, para que cualquier proyecto de planificación comunitaria sea exitoso. Los autores explican que, al conocer a estos actores sociales, puedes entender mejor las dinámicas internas de la comunidad y cómo interactúan diferentes intereses y roles.

Además, el artículo subraya que la participación de estas personas, grupos y organizaciones, además de facilitar la toma de decisiones, también fortalece el tejido social. Esto es importante porque, al involucrar a la comunidad en la planificación y ejecución de proyectos, no sólo se mejoran las condiciones de vida, sino que se empodera a las y los integrantes de la comunidad para que tomen un rol activo en su propio desarrollo.

Ingresa al siguiente enlace
<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/2258/3081#toc>



¿Qué es una persona líder comunitaria?

Una persona líder en la comunidad es alguien que se compromete profundamente con su comunidad y tiene la capacidad de guiar a otras personas. Este tipo de líder se destaca por su habilidad para propiciar la organización de la población, representar sus intereses y movilizar recursos para mejorar la vida de quienes integran la comunidad. Ser líder en la comunidad no se trata sólo de tener autoridad, sino de servir y apoyar a todas las personas en la búsqueda de un bien común.

¿Qué es el liderazgo comunitario?

El **liderazgo comunitario** es el proceso mediante el cual alguien, como tú o un grupo de personas, asume la responsabilidad de coordinar y dirigir esfuerzos dentro de la comunidad. Este tipo de liderazgo es participativo, lo que significa que involucra a todas y todos, o bien, a la mayor cantidad posible de personas en la toma de decisiones y en la acción. Cuando adquieres un liderazgo en la comunidad, tu objetivo debe ser trabajar para el bienestar colectivo, asegurándote de que todas las personas que forman parte de la comunidad se sientan escuchadas y representadas.



Ilustración 34. Representación del liderazgo comunitario, se muestra a un anciano respetado hablándole a un grupo diverso de aldeanos reunidos alrededor del kiosco, en un ambiente de cooperación y comunidad. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Además, es muy importante considerar que pueden existir diversos liderazgos, contrario a la idea dominante de que sólo una persona puede ser líder, en donde la verticalidad y la concentración del poder priva. Por lo tanto, desde una perspectiva crítico-liberadora, se reconoce que existe multiplicidad de liderazgos que pueden converger y encontrarse mediante el diálogo, el respeto y el reconocimiento.

Sin embargo, ejercitar diálogos simétricos no es sencillo debido a que la lógica hegemónica dicta lo contrario; por ello, pueden generarse conflictos si algunas de las personas involucradas sólo conciben la idea de un liderazgo único que concentre todo el poder, sin reconocer que éste procede de la colectividad, que es la mandataria, es decir, la que manda. En ese sentido, es muy importante que, en cualquier proceso que se impulse a nivel comunitario, el acento se ponga en las coincidencias más que en las diferencias, además de conciliar como normas básicas de los intercambios de ideas que tengan como marco los principios éticos, recuerda:



a) Reproducir la vida en colectividad.

b) Tomar en cuenta a las personas afectadas en condición de igualdad, sin que a una voz se le considere más importante que a otras.

c) Ser coherente entre lo que se dice y lo que se hace, tomando como punto de partida lo real y posible, es decir, el principio de realidad.

Reygadas (2015, pp. 124-125), plantea que otro elemento fundamental en momentos de disputa es partir del establecimiento de un suelo común, que es una señal de que existe comunidad.

Características de una persona líder en la comunidad

Para ejercer un buen liderazgo comunitario necesitas desarrollar varias cualidades importantes:

- ★ **Compromiso social:** Tener un compromiso real con la mejora de tu comunidad.
- ★ **Habilidades de comunicación:** Ser capaz de comunicarte bien con diferentes personas y grupos dentro de tu comunidad, ayudando a que todas y todos hagan propios los planteamientos, colaboren y se involucren de alguna forma.
- ★ **Capacidad de organización:** Crear eventos, proyectos y actividades es clave para movilizar a tu comunidad hacia objetivos comunes.
- ★ **Empatía:** Tener la capacidad de comprender los problemas y necesidades de las otras personas, lo que te ayudará a ganar su confianza y respeto.

Impacto de los liderazgos comunitarios



Como líder en la comunidad, tu impacto puede ser enorme. Junto con otras personas puedes influir en decisiones importantes, mejorar la infraestructura de tu comunidad y fomentar un sentido de unidad entre la población. Tu capacidad para organizar, motivar y guiar a otras personas puede resultar en cambios positivos que beneficien a quienes viven y conviven en tu comunidad.

[(Para aprender más): Te recomendamos leer el artículo “Empoderamiento, participación y sentido de comunidad: el caso de las mujeres de Cascallares II”, de María Ferre Mora, en el que la autora explora cómo el empoderamiento, la participación activa y el sentido de comunidad se manifiestan entre las mujeres de la comunidad Cascallares II. El estudio se enfoca en cómo estas mujeres experimentan procesos de empoderamiento, los cuales están ligados a su participación en actividades comunitarias y al desarrollo de un fuerte sentido de pertenencia.

El empoderamiento, en este contexto, se refiere a la capacidad de tomar decisiones, influir en el entorno y mejorar la calidad de vida, todo ello vinculado con la creación de redes de apoyo y solidaridad dentro de la comunidad. La participación en la comunidad refuerza el vínculo de las mujeres con su entorno y les proporciona herramientas para enfrentar desafíos sociales y personales

<https://repositori.uji.es/server/api/core/bitstreams/8c48719c-ccd8-4784-a99e-71e8b5409a44/content>].

Repasemos lo aprendido

Crea una lista de los procesos sociales y líderes de tu comunidad



Objetivo: Identificar y reflexionar sobre los principales procesos sociales y líderes que han influido en tu comunidad. Esta actividad te permitirá reconocer el papel que estos eventos y personas juegan en la cohesión social y el desarrollo comunitario.

1. **Reflexión:** Piensa en los actos sociales más importantes que han ocurrido en tu comunidad. Considera también a las personas que han desempeñado roles de liderazgo.
2. **Investigación:** Si es necesario, consulta con familiares, amistades o residentes para recordar eventos significativos y a las personas líderes asociadas.
3. **Documentación de reflexiones:** Escribe tus respuestas y reflexiones en un cuaderno o en una hoja de trabajo. Sincérate lo más posible, ya que éste es un ejercicio personal de autoevaluación.
5. **Creación de la lista:** Elabora una lista que incluya al menos tres procesos sociales y tres líderes relevantes de tu comunidad. Anota brevemente por qué son importantes.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Crea una lista de los procesos sociales y líderes de tu comunidad”

Criterios	Logrado (Sí/No)
1. Identificación de procesos sociales: Se han identificado al menos tres procesos sociales relevantes en la comunidad.	
2. Descripción de procesos sociales: Cada proceso social está brevemente descrito con su importancia para la comunidad.	
3. Identificación de liderazgos: Se han identificado al menos tres liderazgos comunitarios importantes.	



4. Descripción de liderazgos: Se describe brevemente la relevancia de cada liderazgo y la contribución a la comunidad.	
5. Claridad en la presentación: La lista está organizada de manera clara y comprensible.	
6. Complejidad y profundidad: La información presentada demuestra un entendimiento profundo de la importancia de los procesos y liderazgos seleccionados.	
7. Reflexión personal: Se incluye alguna reflexión personal sobre el impacto de estos procesos y liderazgos en la comunidad.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Es tu turno!

- I. Matriz de doble entrada sobre lugares históricos, identitarios y emblemáticos, así como los nodos comunitarios existentes

Objetivo: Reflexionar en equipos sobre los lugares más emblemáticos, históricos e identitarios de tu comunidad, así como sobre los nodos comunitarios. Plasmar esta información en una matriz de doble entrada y justificar la importancia de estos lugares utilizando los conocimientos adquiridos en el módulo de *Lengua, Comunicación y Cultura*. Además, describir los colectivos, organizaciones o perfiles de grupos que convergen en dichos espacios.

1. **Formación de equipos:** Organiza equipos dentro del aula.
2. **Reflexión conjunta:** Reflexiona en conjunto sobre los lugares más emblemáticos, históricos e identitarios de tu comunidad, así como sobre los nodos comunitarios.
3. **Plasmar información en una tabla:**
 - a. **Primera columna:** Plasma la información sobre estos lugares y nodos.



- b. **Segunda columna:** Justifica argumentativamente los motivos por los que consideras que son lugares importantes para la comunidad, utilizando la información que previamente has obtenido, así como los conocimientos del módulo de *Lengua, Comunicación y Cultura*.
- c. **Tercera columna:** Describe los colectivos, organizaciones o perfiles de grupos que convergen en dichos espacios.

4. **Discusión en plenaria:**

- a. **Asignación de tareas:** A partir de las conclusiones de la plenaria, distribuyan el trabajo entre todo el equipo para realizar el trabajo territorial.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Matriz de doble entrada sobre lugares históricos, identitarios y emblemáticos, así como los nodos comunitarios existentes”

Criterios	Preguntas	Sí	No
1. Formación de equipos	- ¿Trabajaste en equipo?		
2. Reflexión en equipo	- ¿Reflexionaron en conjunto sobre los lugares emblemáticos, históricos e identitarios de la comunidad?		
	- ¿Reflexionaron en conjunto sobre los nodos comunitarios de la comunidad?		
3. Primera columna: Información sobre lugares y nodos	- ¿Plasmaron en la primera columna de la tabla la información sobre los lugares emblemáticos, históricos e identitarios?		
	- ¿Incluyeron en la primera columna los nodos comunitarios relevantes?		

4. Segunda columna: Justificación argumentativa	- ¿Justificaron argumentativamente la importancia de los lugares y nodos utilizando los conocimientos del módulo de <i>Lengua, Comunicación y Cultura</i> ?		
5. Tercera columna: Descripción de colectivos y organizaciones	- ¿Describieron en la tercera columna los colectivos, organizaciones o perfiles de grupos que convergen en los espacios mencionados?		
6. Participación en la plenaria	- ¿Participaste activamente en la plenaria para definir cómo dividir geográficamente a la comunidad?		
	- ¿Determinaron en la plenaria los instrumentos a emplear para el trabajo territorial?		
7. División del trabajo en equipo	- ¿Dividieron el trabajo entre las personas del equipo para realizar el trabajo territorial?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Cartografía social y recorridos geográficos

Objetivo: Fomentar tu capacidad de observación crítica y análisis, así como el trabajo colaborativo. Deberás identificar y comprender las dinámicas sociales y espaciales de la zona geográfica asignada, complementando y corrigiendo la información previa mediante una cartografía social.

1. Formación de equipos de trabajo: Forma equipos mixtos de trabajo.



2. **Recorrido por la zona geográfica:** Realiza un recorrido por la zona geográfica asignada.
3. **Contraste y corrección de información:** Contrasta, corrige y complementa la información discutida en clase.
4. **Contraste y corrección de información:** Recopila información mediante la observación. Utiliza fotografías y el diario de campo (ver Anexo 1, al final de la actividad clave 5).
5. **Plasmado de hallazgos:** Plasmarás tus hallazgos en una cartografía social en el aula.

Rúbrica para evaluar la actividad “Cartografía social y recorridos geográficos”

Criterio	Descripción	Puntos
Formación de equipos de trabajo	Capacidad para formar equipos colaborativos adecuados para la actividad.	2
Realización del recorrido geográfico	Eficiencia y efectividad en la realización del recorrido asignado.	3
Contraste, corrección y complementación	Habilidad para contrastar, corregir y complementar la información previa.	3
Recopilación de información	Uso adecuado del diario de campo y fotografías para recopilar información.	3
Plasmación de hallazgos en la cartografía	Calidad y claridad al plasmar los hallazgos en la cartografía social.	4

Puntuación total: _____



Comentarios: _____

III. Interacción con personas actoras sociales

Objetivo: Realizar entrevistas informales a personas clave en tu comunidad para identificar roles, necesidades y preocupaciones, y plasmarlas en historias de vida y en un mapa de personas actoras sociales.

1. **Interacción con personas actoras sociales:** Para completar esta actividad, necesitas interactuar con las personas clave, cuyos liderazgos tienen impacto directo en la dinámica y vida comunitaria. Realiza entrevistas informales.
2. **Identificación de roles y necesidades:** A través de estas entrevistas, identifica los roles que desempeñan, sus necesidades y preocupaciones.
3. **Creación de historias de vida:** utiliza la información recopilada para crear historias de vida (ver Anexo 2, lo encontrarás al final de este momento de aprendizaje).
4. **Elaboración de un mapa de personas actoras sociales:** Crea un mapa de personas actoras sociales utilizando la información obtenida (ver Anexo 3, lo encontrarás al final de este momento de aprendizaje).

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Interacción con actores sociales”

Criterios	Cumplido	No Cumplido
1. Realización de entrevistas informales:		
- ¿Realizaste entrevistas informales a personas clave en tu comunidad?		



- ¿Seleccionaste a personas con roles relevantes en la comunidad para las entrevistas?		
2. Identificación de roles:		
- ¿Identificaste correctamente los roles que desempeñan las personas entrevistadas en la comunidad?		
3. Detección de necesidades y preocupaciones:		
- ¿Identificaste y documentaste las necesidades de las personas entrevistadas?		
- ¿Identificaste y documentaste las preocupaciones de las personas entrevistadas?		
4. Creación de historias de vida:		
- ¿Utilizaste la información obtenida en las entrevistas para crear historias de vida coherentes?		
- ¿Reflejaste adecuadamente las experiencias y perspectivas de los actores sociales en las historias de vida?		
5. Elaboración del mapa de personas actoras sociales:		
- ¿Elaboraste un mapa de personas actoras sociales utilizando la información obtenida en las entrevistas?		
- ¿Representaste correctamente los roles, interacciones y relaciones de poder entre las personas actoras sociales en el mapa?		
6. Cumplimiento de instrucciones:		
- ¿Seguiste las instrucciones dadas para completar la actividad?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Transformando la comunidad, de la teoría a la acción

¿Qué necesita mi comunidad?



Instrucciones: Completa el siguiente cuestionario para evaluar los conocimientos y habilidades que has adquirido en relación con los nodos comunitarios, lugares emblemáticos y la cartografía social. Subraya la respuesta correcta que demuestre tu aprendizaje:

1. **Identificación de nodos comunitarios:** ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor qué son los nodos comunitarios?
 - a. Espacios físicos donde se reúnen las personas de una comunidad.
 - b. Organizaciones gubernamentales en una comunidad.
 - c. Restaurantes populares en una comunidad.
2. **Reflexión sobre lugares emblemáticos:** ¿Por qué son importantes los lugares emblemáticos para una comunidad?
 - a. Porque son edificios antiguos.
 - b. Porque son lugares donde han ocurrido, ocurren y, posiblemente, ocurrirán los eventos más significativos para la comunidad.
 - c. Porque son lugares exclusivos para las personas residentes.
3. **Interacción con colectivos y organizaciones:** ¿Qué se entiende por colectivos y organizaciones que convergen en los nodos comunitarios?
 - a. Grupos de personas que comparten intereses y objetivos comunes
 - b. Empresas locales en la comunidad
 - c. Escuelas y universidades



4. **Comprensión de la cartografía social:** ¿Cuál es el propósito principal de la cartografía social?
 - a. Representar geográficamente los puntos de interés turístico.
 - b. Visualizar las relaciones sociales y los espacios significativos de una comunidad.
 - c. Documentar los cambios climáticos en una región.
5. **Realización del recorrido geográfico:** Durante el recorrido geográfico, ¿cuál es una habilidad importante que se debe demostrar?
 - a. Habilidad para leer mapas históricos
 - b. Observación crítica y análisis de la comunidad
 - c. Conocimiento de la flora y fauna locales
6. **Recopilación y documentación de información:** ¿Qué método es más adecuado para recopilar información durante el recorrido?
 - a. Escribir un ensayo sobre la comunidad.
 - b. Tomar fotografías y mantener un diario de campo.
 - c. Realizar encuestas a las personas residentes.
7. **Realización de entrevistas informales:** ¿Qué información se busca obtener al realizar entrevistas informales a personas actoras sociales clave?
 - a. Datos demográficos de la comunidad



- b. Roles, necesidades y preocupaciones de las personas en la comunidad
 - c. Historias de ficción sobre la comunidad.
8. **Creación de historias de vida y mapa de personas actoras sociales:** ¿Cuál es el propósito de crear historias de vida y un mapa de las personas clave de la comunidad?
- a. Mostrar fotos antiguas de la comunidad.
 - b. Documentar la vida de las personas líderes de la comunidad.
 - c. Visualizar los roles y conexiones de las personas en la comunidad.
9. **Reflexión sobre el rol como agente de cambio:** ¿Por qué es importante reflexionar sobre tu rol como persona agente de cambio en la comunidad?
- a. Para recibir reconocimiento público.
 - b. Para identificar áreas de mejora, y contribuir al bien común y a tu desarrollo personal.
 - c. Para competir con otras personas líderes comunitarias.
10. **Mejoras futuras:** ¿Qué habilidades identificaste que necesitas mejorar como persona agente de cambio?
- a. Hablar en público
 - b. Habilidades de liderazgo y trabajo en equipo
 - c. Aprender nuevas recetas de cocina



11. **Colaboración en el grupo:** ¿Qué habilidades de trabajo colaborativo has demostrado en tu grupo?
- a. Escuchar música durante las reuniones.
 - b. Compartir ideas y trabajar colaborativamente hacia metas comunes.
 - c. Ejercer el liderazgo con firmeza y claridad para que se cumplan las tareas en el equipo.
12. **Satisfacción con los resultados:** ¿Cómo te sientes respecto a los resultados obtenidos por tu grupo en el proyecto comunitario?
- a. Con orgullo y satisfacción
 - b. Indiferente
 - c. Con frustración e insatisfacción

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

- 1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
- 2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?



3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

En la siguiente actividad clave (5), al ejecutar tu rol como agente de cambio, comienzas a vincularte con actores sociales, lo que en el siguiente momento de aprendizaje se profundiza al establecer redes intercomunitarias mediante diálogos asertivos.



Tejiendo redes de colaboración

Lo que haremos

En esta actividad, aprenderás a establecer redes intercomunitarias a través de diálogos asertivos, lo cual te permitirá recuperar y valorar los saberes comunitarios. Mediante el uso de cartografía social, reflexionarás sobre los liderazgos positivos y los espacios sociales de tu comunidad que han influido en tu desarrollo personal. Conocerás la metodología que te servirá como herramienta para que puedas desarrollar diálogos asertivos, con la finalidad de recuperar la mayor información de tu comunidad, reflexionando sobre cómo se ha vivido la participación en proyectos anteriores, las situaciones que pueden surgir dentro de la práctica y la colaboración de la población, teniendo siempre presente el bienestar propio y colectivo.

Este proceso, además de enseñarte la importancia de los diálogos asertivos y la colaboración ciudadana, también fomentará tu empatía y ciudadanía activa. Asimismo, al enfocarte en sectores históricamente desfavorecidos, comprenderás la relevancia de atender a las personas en mayor condición de vulnerabilidad, lo cual tiene un profundo imperativo ético. Esta experiencia será invaluable para tu desarrollo físico, cognitivo y emocional, y te preparará para ejercer una ciudadanía con un fuerte compromiso con el bienestar de tu comunidad.

[(Glosario): Un imperativo es un mandato que no puede ser rehusado, es decir, es una obligación. Por lo tanto, cuando se habla de un imperativo ético significa que el mandato se fundamenta en la preservación de la vida en colectividad.]

Para empezar

A partir del trabajo que has realizado hasta el momento, seguramente has adquirido varios aprendizajes que desconocías de la comunidad. Sin embargo, es muy probable que existan



aún historias y saberes ocultos que ésta guarda, así como el que estés por descubrir las múltiples posibilidades que tienes de abonar al bienestar comunitario, ¿se te ocurren algunas ideas para hacerlo a partir de los conocimientos que has adquirido y las habilidades que estás fortaleciendo? Ahora es tiempo de profundizar en la vinculación que ya iniciaste con personas clave de tu entorno, para continuar aprendiendo de sus experiencias y reconocer su influencia en tu propia vida y en la de las demás. Te adentrarás en la riqueza de los saberes comunitarios, reflexionando sobre cómo éstos contribuyen al bienestar colectivo y al desarrollo de proyectos ciudadanos; ampliarás tus conocimientos y fortalecerás tus capacidades para ser agente de cambio, contribuyendo activamente a la construcción de una comunidad más empática, respetuosa y unida.

Profundizarás sobre el valor de la diversidad y promoverás la resolución pacífica de conflictos, lo cual es esencial para construir relaciones interpersonales saludables y pacíficas. Además, al utilizar la cartografía social, ampliarás lo que hasta ahora conoces sobre los liderazgos positivos en la comunidad y los espacios significativos, y propondrás líneas de trabajo que reflejen tu compromiso con los derechos humanos y la diversidad.

Lo que sabemos

Tejiendo redes de colaboración

Objetivo: Identificar y reflexionar sobre los liderazgos positivos en tu comunidad y cómo éstos han moldeado tu perspectiva social. A través del diálogo asertivo, aprenderás a construir redes intercomunitarias que promuevan el bienestar colectivo y fortalezcan el tejido social.



Instrucciones: Responde a las siguientes preguntas seleccionando la opción que mejor refleje tu experiencia o comprensión.

1. ¿Qué son las redes comunitarias?
 - a. Son sistemas de relaciones entre personas, grupos y organizaciones dentro de una comunidad que comparten recursos y apoyo mutuo.
 - b. Son grupos de personas que se comunican entre sí en situaciones de emergencia para atender a quienes tengan menor protección.
 - c. Son organizaciones que operan básicamente a través de redes sociales, que intercambian conocimientos, saberes y promueven determinadas causas por vías digitales.
2. ¿Por qué son importantes las redes comunitarias?
 - a. Permiten obligar a las personas de la comunidad a cumplir con sus responsabilidades hacia la colectividad.
 - b. Son una manera de que las personas que habitan una comunidad mantengan el control sobre los recursos existentes.
 - c. Facilitan la cooperación y la acción conjunta para abordar desafíos comunes en la comunidad.
3. ¿Qué es el diálogo asertivo?
 - a. Es una forma de comunicación en la que expresas tus ideas de manera clara y respetuosa.



- b. Es una estrategia para evitar conflictos, partiendo de que las personas expresen todo aquello que les incomoda, asusta o preocupa.
 - c. Es un medio en el que la retórica es fundamental para persuadir y convencer a otras personas de unirse a las propuestas que haces.
4. ¿Cómo funcionan las redes comunitarias?
- a. Las personas y grupos colaboran de manera organizada y se comunican de forma asertiva.
 - b. La mayoría de las personas actúan de manera independiente sin interactuar entre sí.
 - c. Existen redes, pero la comunicación suele ser poco clara y generar conflictos.
5. ¿Por qué deberías involucrarte en redes comunitarias?
- a. Participar te permite aprender de otras personas, ayudar a resolver problemas, y mejorar la calidad de vida en tu comunidad.
 - b. Para asegurarte de que otras personas no tomen decisiones que te perjudiquen.
 - c. Es opcional y no tiene un impacto significativo en la comunidad.
6. ¿Has identificado alguna red comunitaria en tu entorno?
- a. Sí, y sé cómo se comunican y colaboran entre sí.
 - b. Sí, pero no tengo certeza de cómo funcionan.
 - c. No, no he identificado ninguna red comunitaria.



7. En caso de que en la pregunta anterior tus respuestas hayan sido a o b, ¿cómo percibes los diálogos dentro de las redes comunitarias que has identificado?
- a. Debido a que existe independencia para lograr avanzar lo más que se pueda para el bien común, la interacción es sólo para casos de emergencia.
 - b. Son asertivos, con comunicación clara y respetuosa que fortalece la red.
 - c. Derivado de lo difícil que es el hecho de que en una comunidad las personas se pongan de acuerdo, es poco probable que funcionen bien las redes comunitarias.
8. ¿Te sientes capaz de contribuir a una red comunitaria mediante el diálogo asertivo?
- a. Sí, creo que puedo comunicarme de manera clara y constructiva.
 - b. No tengo certeza de cómo hacerlo.
 - c. No, prefiero no involucrarme en este tipo de interacciones.
9. ¿Alguna vez has utilizado el diálogo asertivo para resolver un conflicto o mejorar una situación en tu comunidad?
- a. Sí, y fue efectivo.
 - b. Sí, pero no tuvo el resultado esperado.
 - c. No, nunca lo he intentado.
10. ¿Crees que el diálogo asertivo puede fortalecer las redes comunitarias en tu comunidad?
- a. Sí, porque promueve la comprensión y cooperación entre sus integrantes.



- b. No tengo certeza, depende de las personas involucradas.
- c. No, creo que otras formas de comunicación son más efectivas.

¡A informarnos!

Establece redes intercomunitarias mediante diálogos asertivos

Como ya hemos dicho, la participación de quienes conforman la comunidad es indispensable para realizar un buen diagnóstico que cuente con una perspectiva diversa y amplia, que busque representar a la mayoría de las personas que viven y conviven en la comunidad. Por ello, es necesario que, una vez que cuentas con la cartografía social y el mapa de personas actoras sociales y los lugares emblemáticos, crees redes de colaboración que te ayudarán a realizar un diagnóstico participativo mucho más rico y completo. Además, las redes de colaboración fortalecerán el trabajo comunitario que despliegues y lo blindarán para que éste, al involucrar al mayor número posible de personas, cuente con respaldo comunitario.

Redes comunitarias mediante diálogos asertivos

En nuestras comunidades es esencial que las personas, grupos y organizaciones trabajen colaborativamente para enfrentar los desafíos comunes y mejorar la calidad de vida. Una forma efectiva de lograrlo es por medio de las **redes comunitarias**. Éstas son sistemas de relaciones que se forman entre quienes integran una comunidad, permitiéndoles compartir recursos, conocimientos y apoyo mutuo. Además, el **diálogo asertivo** es una herramienta clave en dichas redes, ya que facilita la comunicación clara y respetuosa, permitiendo que todas las voces sean escuchadas y que las decisiones se tomen de manera inclusiva y efectiva.

[(Sabías que...): La palabra *equifonía* describe la posibilidad de que en un espacio en el que convergen varias personas, la voz de cada una sea escuchada y considerada como fuente

de significado y verdad, por lo que cuenta con credibilidad, según la filósofa feminista

Isabel

Santa

Cruz

<https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/329/330>]

¿Qué son las redes comunitarias?

Las **redes comunitarias** son sistemas de relaciones que se forman entre las personas, grupos y organizaciones dentro de una comunidad. Estas redes se crean con el objetivo de compartir recursos, conocimientos y brindar apoyo mutuo. Imagina que, en tu comunidad, varias personas y grupos deciden unirse para ayudarse entre sí, compartir lo que saben y colaborar para resolver problemas comunes. Esa colaboración es lo que llamamos una red comunitaria.



Ilustración 35. Representación de redes comunitarias, la escena incluye a un grupo de residentes y grupos locales, hombres y mujeres de diversas edades, participando en una animada discusión, algunos señalando documentos y mapas extendidos sobre la mesa. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

¿Por qué son importantes?

Las redes comunitarias son fundamentales porque facilitan la cooperación y la acción conjunta, lo que permite abordar de manera más efectiva los desafíos que enfrenta la comunidad.



Cuando las personas trabajan juntas, en lugar de manera aislada, pueden lograr mucho más y mejorar la calidad de vida de toda la comunidad.

[(Sabías que...): El proverbio maorí (cultura originaria de Nueva Zelanda) *He waka eke noa* (Estamos en la misma canoa) es una metáfora para reflexionar sobre la importancia de que todas las personas debemos trabajar de manera colaborativa para alcanzar el bien común.].

¿Qué es el diálogo asertivo?

El **diálogo asertivo** es una forma de comunicación en la que expresas tus ideas, preocupaciones y propuestas de manera clara y respetuosa. Es fundamental para las redes comunitarias porque permite que todas las voces sean escuchadas y que las personas puedan expresar lo que piensan sin generar conflictos. Si en tu comunidad surge un problema, el diálogo asertivo te ayudará a debatir soluciones sin que las conversaciones se vuelvan tensas o irrespetuosas.

Grupos en condición de vulnerabilidad

Los grupos de personas que, por uno u otro motivo, se encuentran en una situación de desventaja frente a otros, pueden enfrentar barreras y dificultades para acceder a recursos, servicios y oportunidades, lo que afecta negativamente su bienestar, salud y calidad de vida. Algunos de estos grupos son las personas de la tercera edad, la niñez, las juventudes, las personas de la diversidad sexual, los pueblos originarios, las mujeres, entre otros, como lo señalan diversas publicaciones del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred).

[(Para aprender más): visita el sitio oficial de la Conapred
<https://www.conapred.org.mx/>]



Ilustración 36. La población perteneciente a la comunidad LGBTTTQ+ es un ejemplo de población vulnerable. Creada con inteligencia artificial.

Es fundamental considerar a estos grupos en los proyectos sociales por varias razones, entre las que destacan las siguientes, además de las que ya aprendiste de manera previa:

1. Equidad y justicia: Incluir a estos grupos garantiza que todas las personas tengan acceso a los beneficios de los programas sociales, independientemente de su situación inicial. La equidad es esencial para una sociedad justa.
2. Reducción de desigualdades: Al enfocarse en los grupos históricamente menos favorecidos, se pueden abordar las brechas existentes. Esto ayuda a reducir la desigualdad y promover un desarrollo más equitativo.



3. Efectividad del proyecto: Al considerar las necesidades específicas de estos grupos, los proyectos sociales pueden diseñarse de manera más efectiva. Esto aumenta las posibilidades de éxito y mejora los resultados.
4. Cumplimiento de derechos humanos: Los grupos en mayor desventaja social tienen derechos fundamentales que deben protegerse. Incluirlos en proyectos sociales es una forma de restituir, respetar y garantizar sus derechos.

En resumen, al considerar a estos grupos se construyen proyectos más inclusivos, justos y efectivos para toda la sociedad.

¿En tu comunidad cuál o cuáles son los grupos más desfavorecidos? Comparte tu respuesta con tus colegas y docente.

[(Glosario): La equidad es el ánimo que mueve a dar a cada cual lo que merece, según el diccionario de la Real Academia Española <https://dle.rae.es/equidad?m=form>

Por lo tanto, la equidad es el principio que busca igualar las condiciones de aquellas personas que tienen mayor desventaja social, por lo tanto, apunta a resarcir, en alguna medida, las injusticias históricas.].

¿Cómo funcionan las redes comunitarias?

Las redes pueden ser muy variadas. Algunas son informales, como el apoyo mutuo entre las personas que viven y conviven en la comunidad. Otras son más organizadas, por ejemplo, las asociaciones vecinales o las organizaciones formalmente constituidas que tienen un objetivo específico, en cualquier ámbito: Educativo, niñez, juventudes, ambiental, de protección animal, etcétera.



Población asociada

Se refiere a las personas, distintas a los liderazgos comunitarios, que podrían involucrarse en la resolución de la problemática que queremos resolver. Sanin (1992), citado por Crespo (2015), nos ofrece una clasificación de la población asociada y la divide en tres:

- ★ Población de referencia o población beneficiaria indirecta: Cifra de la población global de la comunidad, que se emplea como referencia para el cálculo y análisis del beneficio que ofrece el proyecto comunitario. Es importante considerar la diversidad dentro de la población de referencia, incluyendo diferentes grupos étnicos, culturales, de género, edad, etcétera, para garantizar que el diagnóstico sea representativo y sensible a las necesidades de todas las personas.
- ★ Población afectada o población carente: Población que vive o atraviesa por una problemática o necesidad a atender con el proyecto comunitario. Para conocer a fondo a esta población, se requiere tomar en cuenta sus características socioeconómicas, culturales, etarias, entre otras, la zona donde se ubica y las áreas específicas en las que se presenta la problemática o necesidad.
- ★ Población objetivo o población beneficiaria directa: Población que cumple con las condiciones reales para ser atendida.

¿Por qué deberías involucrarte?



Participar en redes comunitarias te permite ser parte activa de tu comunidad. Puedes aprender mucho de las demás personas, ayudar a resolver problemas y contribuir a que tu comunidad sea un lugar mejor para vivir. Además, al usar el diálogo asertivo, puedes comunicarte de manera efectiva y fortalecer las relaciones con las personas con quienes te relacionas.

Repasemos lo aprendido

Identificación de redes comunitarias y diálogos asertivos en tu comunidad

Objetivo: Identificar las redes comunitarias presentes en tu entorno y analizar cómo se desarrollan diálogos asertivos dentro de ellas, con el fin de comprender su impacto en el bienestar colectivo y la cohesión social.

1. **Reflexión sobre la comunidad:** Piensa en las diferentes redes comunitarias que existen en tu entorno. Éstas pueden incluir grupos vecinales, asociaciones, colectivos culturales, comités de barrio o cualquier otra forma de organización colectiva.
2. **Identificación de redes comunitarias:** Haz una lista de las redes comunitarias que detectas en tu comunidad. Incluye el nombre de cada red y una breve descripción de su propósito y actividades principales.
3. **Análisis de diálogos asertivos:** Para cada red comunitaria que has identificado, reflexiona sobre cómo se llevan a cabo los diálogos dentro de esos grupos.
 - a. Pregúntate si las interacciones entre sus integrantes son asertivas, es decir, si se comunican de manera clara, respetuosa y constructiva.
 - b. Considera cómo estos diálogos contribuyen al fortalecimiento de la red y al bienestar de sus integrantes.



4. **Escritura de observaciones:** Redacta un breve texto en el que expliques qué redes comunitarias has identificado y cómo los diálogos asertivos que se desarrollan en ellas impactan en la comunidad. Incluye ejemplos concretos y reflexiona sobre la importancia de la comunicación asertiva en el desarrollo de estas redes.
5. **Compartir en grupo:** Una vez que hayas completado tu análisis, comparte tus observaciones con tus colegas de clase en una discusión grupal. Presta atención a las redes comunitarias que el resto del grupo ha identificado y cómo los diálogos asertivos se manifiestan en diferentes contextos.
6. **Evidencia para entregar:** Entrega una lista de las redes comunitarias identificadas, siguiendo los criterios de evaluación que se mencionan en la lista de cotejo. Acompaña la lista con tu análisis escrito sobre los diálogos asertivos y su impacto en la comunidad.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Identificación de redes comunitarias y diálogos asertivos en tu comunidad”

Criterio	Sí	No
Identificación de redes comunitarias:		
Hiciste una lista de las redes comunitarias presentes en tu comunidad.		
Incluiste el nombre y una breve descripción del propósito y actividades de cada red comunitaria identificada.		
Análisis de diálogos asertivos:		
Reflexionaste sobre cómo se llevan a cabo los diálogos dentro de cada red comunitaria identificada.		
Analizaste si las interacciones entre los miembros de las redes son asertivas (claras, respetuosas y constructivas).		
Redacción de observaciones:		
Redactaste un texto explicando las redes comunitarias que identificaste y cómo los diálogos asertivos impactan en la comunidad.		



Incluiste ejemplos concretos en tu análisis sobre la importancia de la comunicación asertiva en estas redes.		
Participación en la discusión grupal:		
Compartiste tus observaciones con tus compañeros durante la discusión grupal.		
Prestaste atención y reflexionaste sobre las redes comunitarias y los diálogos asertivos que otros compañeros identificaron.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Acción y participación comunitaria

Entender y mejorar la realidad de tu comunidad requiere más que sólo observar; implica que te involucres activamente en su transformación. La **acción y participación comunitaria** te ofrecen las herramientas para que te desenvuelvas como agente de cambio, colaborando con otras personas para identificar y resolver problemas locales.

Como siempre, una buena organización es fundamental para el adecuado desarrollo del diagnóstico participativo. En un equipo de trabajo todas las personas deben tener bien identificadas sus funciones y responsabilidades, las cuales tendrán que asignarse de manera consensuada, a partir del diálogo asertivo, y tomando en cuenta las fortalezas y los intereses de cada integrante.

A continuación, te compartimos algunas de las principales funciones que se pueden retomar en la organización del equipo de trabajo:

- ★ **Coordinación:** Es la persona cuya responsabilidad consiste en organizar el trabajo, y convocar a las asambleas y eventos, así como dar seguimiento a la programación,



auxiliar cuando se presentan inconvenientes y representar al equipo cuando sea necesario.

- ★ **Tesorería:** Es la persona encargada de organizar y administrar los recursos, ya sea materiales o financieros, para llevar a cabo las diversas actividades del diagnóstico participativo comunitario.
- ★ **Secretaría:** Persona responsable de la documentación y registro de los eventos, así como de dar seguimiento al cumplimiento de los acuerdos.
- ★ **Vocalías:** Personas auxiliares en cualquiera de las funciones anteriores.

Es necesario recordar que, a diferencia de la visión predominante, para el enfoque ético crítico las personas con algún encargo deben estar al servicio de las colectividades, en este caso al servicio del equipo de trabajo, velar por el propósito del proyecto, pero, sobre todo, por las personas involucradas en éste. Por lo anterior, ninguna función es más importante o “superior” al resto. Promover la rotación de los diversos encargos es una vía para que todas las personas del equipo puedan brindar un generoso servicio a la colectividad que representan.

Los compromisos adquiridos por cada integrante del equipo deben cumplirse para alcanzar las metas planteadas, no por las metas en sí mismas, sino porque éstas se diseñaron teniendo como fin último el bienestar comunitario, que en última instancia es lo que refiere el primer principio ético crítico: Todas las personas debemos (imperativo ético) promover, reproducir, conservar y desarrollar la vida en colectividad, principio material. Por lo tanto, todo el trabajo se despliega para abonar a que la comunidad recupere la alegría de vivir, incumplir significa atentar contra la comunidad.

La **acción y participación comunitaria** son fundamentales para construir y fortalecer la identidad de una comunidad. Una de las formas más creativas y efectivas de fomentar esta



participación es a través de la creación de cualquier producto o medio visual que genere un impacto inmediato, como los **fanzines**.

Un **fanzine** es una publicación independiente, creada por personas aficionadas o entusiastas de un tema específico, como música, cine, arte o cualquier otro interés cultural. Lo que hace especial a un fanzine es que se produce de manera artesanal, con un enfoque personal y único. A diferencia de las revistas comerciales, los fanzines son autogestionados, lo que significa que tú puedes crear desde el contenido hasta el diseño.

Al hacer un fanzine, tienes la libertad de expresarte de forma creativa y sin las restricciones que normalmente encontrarías en publicaciones más formales. Puedes incluir textos, ilustraciones, fotografías, cómics, o cualquier otro elemento que refleje tus ideas y pasiones.

Estos fanzines suelen ser distribuidos en tiradas pequeñas y se enfocan en nichos de mercado, es decir, en un público específico que comparte los mismos intereses que tú. Son un medio perfecto para conectar con otras personas que tienen las mismas pasiones y para contribuir a la cultura **DIY** (hazlo tú). Además, son una vía para ejercitar al máximo tu inventiva, recuperar elementos de tu entorno, sorprenderte y buscar sorprender a las personas destinatarias del material.

Reygadas (2023, p. 23), señala que la argumentación es la orientación de los enunciados en una determinada dirección conclusiva; dicho de otra manera, es el andamiaje discursivo que perfila la conclusión a la que se llegará con éste, por ello, la elaboración de un fanzine es una gran oportunidad para recuperar todos los elementos que te ha aportado el módulo de *Lengua, comunicación y cultura*, pues deberás echar mano de toda tu capacidad argumentativa y tu creatividad, en donde la selección de determinadas palabras e imágenes es parte de la postura que adoptas frente a la realidad que enuncias en el fanzine.



[(Para aprender más): Te recomendamos revisar el siguiente tutorial, con el que podrás aprender paso a paso todo lo que necesitas saber para crear tu fanzine.

Desde la conceptualización de tus ideas hasta el diseño, la impresión y la distribución, este tutorial te guiará por todo el proceso de manera sencilla y práctica.

Capítulo 1: Historia del fanzine – creación de un fanzine formato “ruanita” (8 páginas):

<https://www.youtube.com/watch?v=Ym4Y6xwLfmw>

Capítulo 2: Tipos de papel y técnicas de impresión – creación de un fanzine formato acordeón: <https://www.youtube.com/watch?v=5sl4Z3P0goA>

Capítulo 3: Temáticas – creación de un fanzine formato caballete:

<https://www.youtube.com/watch?v=tWRNuVDBdAc>

Capítulo 4: Técnicas ideales y planificación de la publicación – creación de personajes e historias: <https://www.youtube.com/watch?v=ikTuw5bHffw>

Capítulo 5. El *pop-art*: <https://www.youtube.com/watch?v=HIgaOT14piM>

Capítulo 6: Técnicas de encuadernación: <https://www.youtube.com/watch?v=9TMpGkqw-AU>

Capítulo 7: Distribución y tips: <https://www.youtube.com/watch?v=Rfh8BGSTkWs>

¡Es tu turno!

Propuesta de proyectos comunitarios y liderazgo a través de la cartografía social



Objetivo: Reflexionar sobre los liderazgos positivos, las redes comunitarias y los espacios sociales en tu comunidad, utilizando la cartografía social para proponer líneas de trabajo que desarrollen proyectos en beneficio de los grupos históricamente desfavorecidos.

Instrucción: Elabora un fanzine que informe sobre la importancia social y el imperativo ético de atender preferencialmente, al implementar proyectos comunitarios, a los sectores cuyos derechos han sido histórica y sistemáticamente vulnerados. Este documento será una pieza clave para evidenciar tu análisis y tus propuestas. Siguiendo estos pasos cumplirás con la actividad propuesta, y también contribuirás de manera significativa al desarrollo y bienestar de tu comunidad, en tanto brindarás una herramienta de análisis a las personas que la habitan, lo que significa que estarás desarrollando un proceso educativo comunitario.

1. **Reflexión sobre la cartografía social:** Retoma la cartografía social y reflexiona sobre los liderazgos positivos y los espacios sociales de tu comunidad que han influido en cómo se percibe y organiza tu entorno. Piensa en cómo estos elementos han afectado tanto a la comunidad en general como a los grupos que históricamente han sido desfavorecidos. Este análisis es crucial para entender las dinámicas sociales presentes.
2. **Propuesta de líneas de trabajo:** Una vez que hayas reflexionado sobre la cartografía social, identifica posibles proyectos que podrías desarrollar en beneficio de tu comunidad. Estas propuestas deben basarse en los liderazgos y los espacios sociales que has analizado, buscando siempre atender a los sectores más desfavorecidos.
3. **Conformación del equipo de trabajo:**
 - a. **Asignación de funciones y responsabilidades:** En plenaria y mediante el diálogo asertivo, organicen el equipo de trabajo, asignando las funciones y



responsabilidades de cada una de las personas que integran el equipo. Para ello, tomen en cuenta que:

- Pueden asignar tantas funciones como se requiera.
- Las funciones pueden rotarse conforme se avanza en el diagnóstico.
- El número de personas responsables de cada función/actividad dependerá de la complejidad de la misma.

b. **Elaboración del Acta de asamblea:** Redacten un Acta de asamblea, la cual deberá ser firmada por todas las personas integrantes del equipo. Pueden utilizar el Anexo 4 incluido al final de este momento de aprendizaje.

4. **Creación de un fanzine:** Ahora, crea un fanzine para plasmar los resultados de tu cartografía social y las propuestas de trabajo que has diseñado. Este será un medio creativo y efectivo para comunicar tus ideas. En el fanzine, identifica escenarios sociales de tu comunidad, prestando especial atención a los grupos históricamente desfavorecidos.

5. **Organización de un encuentro comunitario:**

a. **Presentación del fanzine:** Regresa a tu comunidad y organiza un encuentro en el que convoques a la mayor cantidad de personas que integran la comunidad, especialmente con las personas actoras sociales con quienes te vinculaste anteriormente.

- En esta reunión, presenta el fanzine que has creado.



- Este encuentro es una oportunidad para compartir el material elaborado y discutir lo que identificaste en la cartografía social.

- b. **Documentación del encuentro:** Durante el encuentro, utiliza herramientas como grabaciones, fotografías o notas para registrar lo que ocurre. Esto te permitirá documentar las reacciones y opiniones de las personas asistentes, asegurando que nada se pierda.

Rúbrica de evaluación para la actividad “Propuesta de proyectos comunitarios e identificación de liderazgos a través de la cartografía social”

Criterios	Nivel excelente	Nivel competente	Nivel básico	Nivel deficiente
Reflexión sobre la cartografía social	Demuestra un análisis profundo y claro de los liderazgos positivos y espacios sociales. Identifica y analiza de manera crítica cómo estos elementos han influido en la comunidad y en los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados.	Analiza los liderazgos y espacios sociales de manera adecuada, con algunas observaciones críticas. Muestra comprensión de la influencia de estos elementos en la comunidad.	Presenta un análisis superficial de los liderazgos y espacios sociales. La influencia en la comunidad es mencionada, pero no se profundiza.	No demuestra un análisis claro o no identifica adecuadamente los liderazgos y espacios sociales. No analiza su influencia en la comunidad.

Propuesta de líneas de trabajo	Propone proyectos bien estructurados, innovadores y específicos que abordan de manera efectiva las necesidades de los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados. Los proyectos están claramente vinculados con el análisis realizado.	Propone proyectos que son relevantes y adecuados para la comunidad. Los proyectos están relacionados con el análisis, aunque podrían beneficiarse de más detalles o innovación.	Propone proyectos que son vagamente relacionados con el análisis o carecen de detalles específicos. Es mínima la relevancia para los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados.	Las propuestas de proyectos son insuficientes o no abordan las necesidades de la comunidad. No están relacionados con el análisis previo.
Creación del fanzine	El fanzine es creativo, visualmente atractivo, y comunica claramente los resultados de la cartografía social y las propuestas de trabajo. Refleja un enfoque inclusivo hacia los grupos cuyos derechos han sido	El fanzine está bien diseñado y comunica adecuadamente las ideas. Tiene un enfoque claro hacia los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados, pero con margen para mejorar en	El fanzine es funcional, pero carece de creatividad o claridad. La comunicación de las ideas y el enfoque en los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados son limitados.	El fanzine es poco claro, carece de estructura o no comunica de manera efectiva las ideas y propuestas. Es mínimo o inexistente el enfoque hacia los grupos cuyos derechos han sido

	históricamente vulnerados.	creatividad o claridad.		históricamente vulnerados.
Presentación a la comunidad	La presentación es clara, bien organizada y genera un diálogo constructivo con las personas clave de la comunidad. Las reacciones y opiniones son recuperadas de manera efectiva.	La presentación es adecuada y organiza un diálogo significativo. Se recuperan reacciones, aunque no de manera amplia.	La presentación es aceptable, pero limitada en claridad o estructura. El diálogo con las personas clave de la comunidad es superficial y no se recogen todas las opiniones.	La presentación es confusa, mal organizada o no promueve un diálogo efectivo con las personas clave de la comunidad. No se recuperan reacciones u opiniones.
Uso de herramientas técnicas de registro	Emplea herramientas de registro de manera efectiva, capturando de forma completa y detallada las reacciones y el desarrollo del encuentro.	Utiliza herramientas de registro de manera adecuada, capturando la mayoría de los detalles importantes del encuentro.	Las herramientas de registro son utilizadas de manera limitada o superficial, sin capturar todos los detalles relevantes.	No utiliza herramientas de registro o lo hace de manera inadecuada, perdiendo detalles importantes del encuentro.
Evidencia (fanzine sobre la importancia)	El fanzine comunica de manera excelente la importancia social y el	El fanzine comunica bien la importancia social y ética, aunque podría	El fanzine comunica la importancia, pero de manera	El fanzine no comunica claramente la importancia social y ética o



social y ética)	imperativo ético de atender a los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados. Es persuasivo y bien fundamentado.	mejorar en persuasión o profundidad.	superficial o sin fundamento.	carece de fundamento.
------------------------	--	--------------------------------------	-------------------------------	-----------------------

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Tejiendo redes de colaboración

Objetivo: Identificar los conocimientos sobre tu papel en las redes comunitarias de tu entorno y el uso del diálogo asertivo que has adquirido y reforzado.

Instrucciones: Responde "Sí" o "No" a cada pregunta. Si lo deseas, puedes agregar un comentario que explique tu respuesta.

Pregunta	Sí/No
1. ¿Has identificado redes comunitarias en tu entorno?	
2. ¿Participas activamente en alguna red comunitaria?	
3. ¿Crees que las redes comunitarias en tu entorno facilitan la cooperación y el apoyo mutuo?	
4. ¿Has utilizado el diálogo asertivo para comunicarte dentro de una red comunitaria?	
5. ¿Consideras que el diálogo asertivo ha ayudado a resolver conflictos o a mejorar la comunicación en tu comunidad?	



6. ¿Sientes comodidad expresando tus ideas y preocupaciones de manera clara y respetuosa en conversaciones comunitarias?	
7. ¿Crees que las redes comunitarias en tu entorno contribuyen al bienestar colectivo?	
8. ¿Consideras que el diálogo asertivo es importante para fortalecer las redes comunitarias?	
9. ¿Has notado un impacto positivo en tu comunidad gracias a la colaboración dentro de las redes comunitarias?	
10. ¿Tienes disposición para seguir desarrollando tus habilidades de diálogo asertivo para contribuir más efectivamente en las redes comunitarias?	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal.

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?



Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

La construcción de redes en la actividad clave 6 te prepara para que en el siguiente momento de aprendizaje contemples a tu comunidad como un espacio de transformación, utilizando esas redes para aplicar metodologías participativas.



La comunidad como motor de cambio

Lo que haremos

El propósito de esta actividad es que comprendas y valores el impacto de tu comunidad como un espacio de transformación y aprendizaje. A través de la investigación-acción participativa, aprenderás a identificar y clasificar a tu comunidad como un entorno que puedes mejorar. Utilizarás metodologías como la observación directa, el estudio de caso y la genealogía para desarrollar proyectos comunitarios, con especial énfasis en los sectores menos favorecidos. Este apartado te permitirá aplicar tus conocimientos, experiencias y habilidades en la práctica, promoviendo la igualdad y contrarrestando la violencia en tu entorno, pues la vulneración de derechos de los sectores menos favorecidos se deriva de la violencia estructural, al tiempo que la desigualdad propicia malestar social y es caldo de cultivo propio para la violencia en sus distintas expresiones.

La importancia de este aprendizaje radica en desarrollar tu capacidad de trabajar en equipo y tomar decisiones informadas que beneficien a tu comunidad. Además, te permitirá participar activamente en proyectos ciudadanos, fomentando una cultura democrática y de colaboración, y fortaleciendo tu empleabilidad futura mediante el desarrollo de competencias clave en ciudadanía activa y responsabilidad social.

[(Sabías que): Existen diversos estudios concluyentes respecto a estrecha relación existente entre la exclusión social, la violencia y el delito, en donde la primera es un factor detonante de los otros dos fenómenos sociales.

Blackwell Adam y Duarte, Paulina (2011). "Violencia, delito y exclusión social", en *Desigualdad e Inclusión Social en las Américas* Disponible en



<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/10/4635/16.pdf> (Consultado el 7 de junio de 2023).].

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo tus acciones y decisiones influyen en la comunidad donde vives? En otras palabras, ¿cómo puedes contribuir de manera significativa a mejorar la vida de las personas que te rodean? Piensa en los conocimientos y habilidades que ya tienes. ¿Cómo podrías utilizarlos para hacer una diferencia real? Reflexiona sobre las situaciones de desigualdad o violencia que quizá has notado en tu entorno. ¿Qué pasos concretos puedes dar para ayudar a quienes se encuentran en situaciones de vulnerabilidad?

Una de las funciones del gobierno es promover el desarrollo de las comunidades mediante la creación de instituciones, políticas públicas y programas; sin embargo, resulta imposible transformar cada lugar sin la participación de sus habitantes, recuerda los conocimientos que el módulo de *Ciencias sociales y Humanidades* te ha aportado respecto a la influencia del Estado, y los gobiernos en el bienestar y la satisfacción de necesidades de las sociedades.

Por lo anterior, es importante el empoderamiento social, ya que a través de ello las personas obtienen un mayor control y responsabilidad sobre las decisiones y acciones que les afectan, incluso, en la exigencia a las autoridades para el cumplimiento de sus deberes. Ahora, el desafío es que apliques tus conocimientos en la práctica, en la colaboración con otras personas y en la toma de decisiones que buscan transformar positivamente tu comunidad. ¡Prepárate para embarcarte en una experiencia de aprendizaje significativa que te permitirá desarrollar una ciudadanía activa y responsable!

Lo que sabemos



La comunidad como motor de cambio

Objetivo: Evaluar tu comprensión sobre el rol de la comunidad como espacio de transformación, y reflexionar sobre tu participación activa en procesos que promuevan el bienestar colectivo y el desarrollo social en tu entorno.

Instrucciones: A continuación, responderás algunas preguntas para reflexionar sobre cómo percibes a tu comunidad y tu papel en ella como un espacio de transformación. Selecciona la opción que mejor refleje tu pensamiento o experiencia.

1. ¿Cómo consideras el potencial de tu comunidad para generar cambios significativos en la vida de sus integrantes?

- a. **Muy alto:** Creo que mi comunidad tiene un gran potencial para transformarse y mejorar la calidad de vida de todas y todos.
- b. **Moderado:** Mi comunidad tiene potencial, pero hay desafíos que limitan las oportunidades de cambio.
- c. **Bajo:** Siento que mi comunidad enfrenta demasiados obstáculos para lograr una transformación significativa.

2. ¿Participas activamente en iniciativas comunitarias que buscan el bienestar colectivo?

- a. **Sí, frecuentemente:** Participo activamente en tareas y proyectos que buscan mejorar mi comunidad.
- b. **A veces:** Me involucro en algunas iniciativas, pero no de manera constante.



- c. **No, nunca:** No suelo participar en iniciativas comunitarias.

3. ¿Cómo describirías tu nivel de empoderamiento dentro de la comunidad?

- a. **Alto:** Me siento capaz de influir en decisiones y cambios en mi comunidad.
- b. **Moderado:** Siento que tengo cierta capacidad de influir, pero aún hay limitaciones.
- c. **Bajo:** No me siento capaz para influir en mi comunidad.

4. ¿Crees que el diálogo asertivo es clave para la transformación positiva de tu comunidad?

- a. **Totalmente de acuerdo:** El diálogo asertivo es esencial para lograr cambios y fortalecer el tejido social.
- b. **De acuerdo:** Es importante, pero no siempre es suficiente para generar cambios.
- c. **En desacuerdo:** No creo que el diálogo asertivo sea tan influyente en la transformación comunitaria.

5. ¿Qué tan efectivo consideras que es el trabajo colaborativo en tu comunidad para alcanzar metas comunes?

- a. **Muy efectivo:** Cuando trabajamos de manera colaborativa, logramos grandes resultados en nuestra comunidad.
- b. **Efectivo, a veces:** El trabajo colaborativo tiene éxito en algunos casos, pero enfrenta desafíos.
- c. **Poco efectivo:** El trabajo colaborativo rara vez produce los resultados deseados.



6. ¿Te sientes parte de un proceso de transformación social en tu comunidad?

- a. **Sí:** Siento que me involucro activamente en la transformación social de mi comunidad.
- b. **A veces:** Me siento parte de algunos procesos, pero no de manera constante.
- c. **No:** No me siento parte de ningún proceso de transformación en mi comunidad.

7. ¿Qué tan importante es para ti la Investigación Acción Participativa (IAP) como herramienta para mejorar tu comunidad?

- a. **Muy importante:** Considero que la IAP es fundamental para generar cambios significativos.
- b. **Importante:** La IAP es útil, pero no la única herramienta para el cambio.
- c. **Sin relevancia:** No creo que la IAP tenga un gran impacto en la mejora de mi comunidad.

8. ¿Qué tanta disposición tienes para participar en investigaciones etnográficas que buscan mejorar la comunidad?

- a. **Mucha:** Tengo completa disposición para participar y contribuir.
- b. **Moderada:** Participaría si tengo la oportunidad, pero no es una prioridad.
- c. **Poca:** No me interesa participar en investigaciones etnográficas.

9. ¿Qué tan relevante consideras la ética en la investigación comunitaria?



- a. **Muy relevante:** La ética es fundamental para garantizar el respeto y bienestar de todas las personas participantes.
- b. **Relevante:** Es importante, pero no siempre se le da la debida atención.
- c. **Poco relevante:** No considero que la ética sea un factor crucial en la investigación comunitaria.

10. ¿Crees que la transformación de tu comunidad depende más de factores internos (como la colaboración comunitaria) o externos (como políticas gubernamentales)?

- a. **Factores internos:** La transformación depende principalmente de la acción y colaboración dentro de la comunidad.
- b. **Una combinación de ambos:** Tanto los factores internos como externos son cruciales para la transformación.
- c. **Factores externos:** La transformación está más influenciada por políticas y decisiones externas a la comunidad.

11. Elabora una tabla en la que enlistes a diez integrantes de tu comunidad. En la segunda columna coloca a qué se dedica cada persona y, en la tercera, describe brevemente los beneficios que aportan estos trabajos a la comunidad.

Nombre del habitante de la comunidad	Ocupación o trabajo de la persona	Beneficios que le proporciona a la comunidad
--------------------------------------	-----------------------------------	--



--	--	--

¡A informarnos!

Contempla a su comunidad como un espacio de transformación

Tu comunidad es más que el lugar donde vives, es un espacio dinámico lleno de posibilidades para transformar realidades y generar cambios profundos. Verla como un espacio de transformación, es una invitación para ti y todas las personas que integran la comunidad a participar activamente en procesos que promuevan el bienestar colectivo. Esta perspectiva te permite entender tu entorno no sólo como un conjunto de personas y lugares, sino como un tejido vivo donde cada acción que tomas puede desencadenar un impacto significativo. Con tu participación y compromiso, puedes contribuir a construir un futuro más justo, inclusivo y sostenible para todas las personas.

La historia de vida de mi comunidad

Imagina que dentro de diez o veinte años tus descendientes hicieran una investigación sobre la historia de la comunidad y encontraran que tú fuiste una pieza importante dentro del crecimiento y mejora de las condiciones de vida dentro de la comunidad.

Entender cómo se ha dado el proceso de desarrollo para el crecimiento de tu comunidad, así como reconocer quiénes han contribuido y de qué manera, coadyuvará, en gran medida, a que

identifiques con mayor precisión cuáles son las necesidades o problemáticas a las que se enfrenta tu comunidad, cuáles son las acciones que se han llevado a cabo para atenderlas y qué es lo que ha funcionado y qué no. Para ello, es importante que recuperes todos estos datos informativos que sumarán oportunidades y reducirán amenazas.

[(Glosario): Línea del tiempo: Técnica que permite graficar y narrar, cronológicamente, una serie de hechos o eventos. Permite incorporar datos como hechos, fechas, procesos, personajes, lugares, etcétera, así como imágenes, lo que facilita la visualización de la historia que se narra.

Cronología: Es el ordenamiento temporal de hechos o eventos, tomando como eje las fechas o periodos en los que se desarrollaron, desde el más antiguo hasta el más reciente.]

Recabar esta información será de utilidad para recuperar y resaltar los eventos más significativos de la comunidad y, a partir de ellos, comprender la situación actual y proyectar hacia el futuro, tomando como referencia los aprendizajes adquiridos a lo largo del tiempo. Para ello, resulta fundamental tomar en cuenta a personas de distintas generaciones y sectores: Personas adultas mayores, infancias, juventudes, mujeres, hombres, personas pertenecientes a grupos originarios o afromexicanos, entre otras. Esto permitirá recuperar de manera amplia la perspectiva de todas las personas que habitan la comunidad, desde distintos lugares de enunciación.

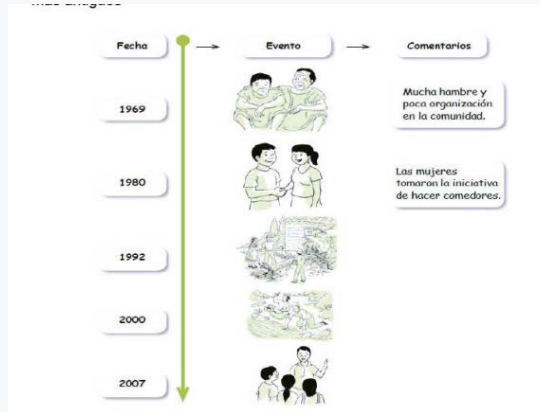


Ilustración 37. Imagen que ejemplifica al estudiantado un ejemplo de línea del tiempo tomada del libro *Desarrollo Comunitario* de tercero y cuarto semestres con el mismo fin. Imagen de referencia.

Repasemos lo aprendido

Construcción de línea del tiempo de la comunidad

Objetivo: Identificar los eventos que las personas de la comunidad consideran más relevantes para ésta, con el fin de construir una línea del tiempo que permita conocer la historia de la comunidad, y detectar las necesidades y problemáticas que se han enfrentado y cómo se resolvieron.

1. Diseño de la entrevista:

- Lluvia de ideas:** En plenaria, realicen una lluvia de ideas sobre las preguntas que consideran idóneas para construir la línea del tiempo.
- Selección y construcción de preguntas:** Organicen las ideas y agrúpenlas por temas. Posteriormente, conformen equipos mixtos y distribuyan al azar los temas.



- Cada equipo, redacte de cinco a ocho preguntas que aborden las ideas del tema que les tocó.
- Al finalizar, cada equipo presente las preguntas propuestas y, entre todo el grupo, elijan las preguntas que conformarán la entrevista.

2. Entrevistas:

- Selección de personas a entrevistar:** En plenaria, elaboren una lista de las personas a quienes realizarán la entrevista.
- Distribución:** Una vez que cuenten con la lista final, agrupen a las personas por zonas y distribuyan entre todo el grupo a quién les tocará entrevistar. Pueden elaborar una minuta u acta de asamblea con el acuerdo final.
- Realización de las entrevistas:** Todas las entrevistas deberán ser registradas utilizando las herramientas con las que se disponga (grabaciones, anotaciones, video, etcétera).

3. Construcción de la línea del tiempo:

- Análisis de las entrevistas:** Socialicen, con todo el grupo, las respuestas que obtuvieron en las entrevistas. Identifiquen aquellas respuestas que son comunes y las que no. A partir de las respuestas, seleccionen los eventos más importantes de la comunidad y ordénenlos cronológicamente del más antiguo al más reciente.
- Elaboración de la línea del tiempo:** Construyan una línea del tiempo en la que incorporen los eventos más importantes, la fecha en la que ocurrieron, las



personas que participaron en él y cómo cambio la comunidad a partir de ese evento.

Agenda Comunitaria. Herramienta de planeación

Ahora que conocemos los diferentes procesos de crecimiento de nuestra comunidad y que hemos dimensionado la importancia de la participación de la comunidad en ellos, también es importante saber en qué épocas o temporadas podemos contar con la mayor participación posible. Te preguntas, ¿pero esto por qué es importante? Imagina que planeas una reunión comunitaria para presentar tu proyecto y justo en esa fecha es cuando la gente sale a sembrar en sus parcelas, por mejor planeada que esté tu reunión, no tendrá convocatoria y no porque a la población no le interese, sino porque es un día ocupado. Ahora imagina que organizas una venta de comida con la finalidad de recaudar fondos para tu proyecto, pero ese día muchas personas de tu comunidad ofrecen reliquia a un santo; al igual que en la situación anterior, no es que la comunidad no quiera apoyar, sino que las creencias sagradas con las que cuentan las comunidades tienen una gran relevancia, pues son parte de la tradición. Y así se pueden presentar varias situaciones que quizá llegues a omitir, por lo que es vital tener presentes todas las fechas y actividades (productivas, festivas y culturales) presentes antes de formalizar una planeación.

[(Glosario): Se denomina ofrecer una reliquia, entre otras situaciones, al acto de devoción que alguien realiza al alimentar gratuitamente a personas en una comunidad, en el marco de sus creencias sagradas.

[(Sabías que...): La Guelaguetza (*guendalizaa*, "cooperar" en zapoteco) se celebra en la ciudad de Oaxaca, los dos lunes más cercanos a la festividad de la Virgen del Carmen. Durante la celebración, grupos representativos de las siete regiones oaxaqueñas: Los



Valles Centrales, La sierra Juárez, La Cañada, Tuxtepec, La Mixteca, La Costa y el Istmo de Tehuantepec, muestran la cultura de la reciprocidad y unión que les caracteriza, a través de bailes, música, danzas y cantos.

Tener claridad en las fechas y épocas relevantes de la comunidad, te permitirá elegir las épocas adecuadas para el alcance de tus objetivos y la realización de tus metas.

Comunidad como espacio de transformación

Tu comunidad es mucho más que el lugar donde vives. Es un espacio lleno de posibilidades para transformar realidades y generar cambios significativos. Para aprovechar todo ese potencial, es crucial que tú y las demás personas que forman parte de la comunidad se involucren activamente en procesos que promuevan el bienestar colectivo.

[(Para aprender más): Te sugerimos leer el artículo “La comunidad como espacio potencial para el desarrollo”, de las maestras Claudia Sandoval Cervantes y María del Consuelo Godínez Guzmán, en el que se explica cómo tu comunidad juega un papel clave en el desarrollo social y económico, destacando la importancia de que tú y otras personas de la comunidad participen activamente en los procesos de desarrollo.

Ingresa al siguiente enlace:

<https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/6981/ponencia - la comunidad.pdf>

Aquí es donde la **Investigación Acción Participativa (IAP)** entra en juego. Se trata de un enfoque y metodología que no sólo te permite observar y analizar los problemas que enfrenta tu comunidad, sino que te convierte en agente activo en la búsqueda de soluciones. Por medio de la IAP, tendrás la oportunidad de trabajar en conjunto con otras personas, combinando tus



conocimientos y experiencias para impulsar transformaciones positivas en el entorno en el que vives.

La IAP va más allá de la simple investigación; se trata de un proceso colaborativo donde, además de estudiar tu entorno, también actúas para mejorarlo. Tú y el resto de las personas participantes realizan una investigación colaborativa, compartiendo experiencias y conocimientos para generar un cambio real y positivo en tu comunidad. De esta manera, tu comunidad se convierte en un verdadero espacio de transformación, donde el cambio se hace posible gracias a tu acción conjunta y participativa.

Al involucrarte en la IAP estarás identificando problemas, y también desarrollando soluciones prácticas y generando un conocimiento útil y relevante para toda la comunidad, pues recuerda que estos procesos también son educativos. Así, estarás contribuyendo al empoderamiento de la comunidad y fortaleciendo su capacidad para transformar su propia realidad, de tal manera que el impacto será amplio y duradero.

Fases de la investigación acción participativa

Antes de empezar con la IAP, es esencial que comprendas sus fases. Este método te ayudará a identificar problemas en tu comunidad, planificar y ejecutar acciones y evaluar los resultados. Cada fase es vital para garantizar un cambio positivo y sostenible en tu entorno.

Las fases de la IAP son cruciales porque estructuran y guían el proceso de transformación social de manera colaborativa. Aseguran que diversas voces sean escuchadas y que las soluciones sean efectivas, permitiendo ajustes continuos para lograr los objetivos comunitarios deseados.



En la **Investigación Acción Participativa (IAP)**, seguirás tres fases principales:

1. **Autodiagnóstico:** Recabarás información sobre la comunidad, formarás un grupo de seguimiento y crearás un informe inicial que identifique problemas y objetivos.
2. **Trabajo de campo y primeras propuestas:** Realizarás entrevistas y observaciones, analizarás la información obtenida y participarás en talleres para priorizar problemas y posibles soluciones.
3. **Conclusiones y propuestas de acción:** Desarrollarás un plan de acción integral, elaborarás un informe final con diagnósticos, mapas sociales y propuestas de acciones concretas.

Investigación etnográfica

La etnografía es una metodología de investigación cualitativa que te permite estudiar en profundidad las culturas y las comunidades, en tanto se centra en las cualidades del fenómeno más que en la medición numérica de éste. A través de la observación y la participación directa, puedes comprender cómo las personas viven, piensan y organizan su mundo. Esto significa que vas a interactuar con las y los integrantes de la comunidad, observando sus prácticas diarias y escuchando sus historias para entender su perspectiva y los significados que atribuyen a sus vidas. Es una herramienta poderosa para captar la esencia de una cultura desde adentro.



Ilustración 38. Representación de una investigación etnográfica en una comunidad rural de México. La escena muestra a un grupo de personas investigadoras que observan e interactúan con integrantes de la comunidad en un ambiente cotidiano, mientras participan en las costumbres y tradiciones. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

La **investigación de campo** es una parte clave de la etnografía donde tú, como persona investigadora, te sumerges en la comunidad o contexto que estás estudiando. Es una forma directa de recopilar datos sobre las prácticas, costumbres y relaciones sociales desde dentro, observando y participando en la vida cotidiana de las personas.

Trabajo en campo: técnicas e instrumentos de investigación

El trabajo de campo es la etapa donde te sumerges en la comunidad para recopilar datos esenciales sobre sus prácticas, dinámicas y relaciones, es decir, para este momento ya has dado inicio a esta etapa, en la que, para capturar la información de manera estructurada y significativa, has diseñado y utilizado diversos instrumentos de recolección de datos que son fundamentales.

Hasta el momento algunos de los instrumentos que has empleado son:



- ★ **Guiones para entrevistas etnográficas:** Estas herramientas te ayudarán a guiar las conversaciones y a obtener una comprensión profunda de las perspectivas y significados culturales de las personas que integran a la comunidad.
- ★ **Hojas de observación:** Plantillas estructuradas que te permitirán documentar de manera sistemática las observaciones que realices durante tu participación en las actividades diarias de la comunidad.
- ★ **Diario de campo:** Un registro personal en el que documentarás tus observaciones, reflexiones y experiencias a lo largo del trabajo de campo. Este diario será fundamental para el análisis y la interpretación posterior de los datos.
- ★ **Mapas de personas actoras sociales:** Herramientas que utilizarás para identificar y organizar la información sobre las personas clave dentro de la comunidad, facilitando la comprensión de las dinámicas sociales.
- ★ **Historias de vida:** Un enfoque detallado para recopilar relatos completos de vida, que te permitirá entender cómo las experiencias individuales se conectan con los procesos sociales y culturales más amplios de la comunidad.

Asimismo, has aplicado algunas de las siguientes **técnicas de recolección de datos:**

- ★ **Observación directa:** Esta técnica consiste en observar, de manera detallada y sistemática, los comportamientos, interacciones y eventos en su entorno natural, sin intervenir ni modificar lo que ocurre. Te permitirá captar lo que realmente sucede en un contexto específico y obtener una visión auténtica y profunda de la cultura o grupo que estás estudiando.
- ★ **Observación participante:** Implica que te involucres activamente en las actividades diarias de la comunidad, mientras observas y registras tus hallazgos utilizando las hojas



de observación y el diario de campo. Esta técnica te ayudará a integrarte en el contexto y a comprender las dinámicas internas desde una perspectiva interior.

[(Para aprender más): El libro *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales*, de la editora Cristina Oehmichen Bazán, te lleva a explorar cómo el turismo, la urbanización y la globalización han tenido un profundo impacto en una comunidad conocida por sus tradiciones culturales: Tepoztlán.

El libro expone cómo Tepoztlán ha pasado de ser una comunidad principalmente agrícola y enfocada en sus tradiciones comunitarias, a un lugar donde el comercio y los servicios, impulsados por el turismo, han ganado terreno. Este cambio ha llevado a la modificación o incluso a la desaparición de algunas prácticas tradicionales, ya que la comunidad se ha adaptado para satisfacer las nuevas demandas externas.

Por ejemplo, notarás que muchos rituales y tradiciones agrícolas han sido alterados para alinearse con las expectativas de los turistas. Además, la migración de jóvenes hacia ciudades más grandes en busca de trabajo ha contribuido a la pérdida de ciertos conocimientos tradicionales, lo que cambia la dinámica social y cultural de Tepoztlán.

El libro concluye que, aunque Tepoztlán ha conservado aspectos de su identidad cultural, las formas de vida tradicionales las han transformado considerablemente fuerzas externas, creando un equilibrio complejo entre modernidad y preservación cultural.

Este estudio te muestra la importancia de entender cómo las comunidades locales sufren modificaciones a su identidad y sus prácticas a partir de la presión que ejercen factores económicos y sociales que ocurren a su alrededor. Y que, lamentablemente, en muchos de los casos, son víctimas de extractivismo y despojo.



Fuente bibliográfica: Oehmichen Bazán, Cristina (Ed.). (2016). *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México. Disponible en <http://ru.iaa.unam.mx:8080/bitstream/10684/23/1/449.pdf> (Consultado el 21 de julio de 2024).]

- ★ **Estudio de caso:** Analizarás en profundidad un caso particular dentro de su contexto real. Este caso puede ser una persona, un grupo, una organización o un evento. El objetivo es que comprendas el caso en su totalidad, explorando sus complejidades y particularidades, para así obtener valiosas perspectivas sobre fenómenos más amplios dentro de la comunidad.

[(Para aprender más): Te sugerimos el artículo “Un análisis etnográfico sobre las personas en situación de calle y los sentidos de hogar”, en el que Santiago Bachiller explora cómo las personas sin hogar en Quito, Ecuador, redefinen el concepto de *hogar* en su vida diaria. A través de un estudio de caso etnográfico, se observa que estas personas crean nuevos significados de pertenencia y seguridad utilizando espacios públicos y redes sociales como sustitutos del hogar tradicional. El autor concluye que es crucial comprender cómo estas experiencias afectan sus identidades y relaciones, para abordar de manera más efectiva la problemática de la exclusión social y la falta de vivienda.

Fuente bibliográfica: Bachiller, Santiago (2013). “Un análisis etnográfico sobre las personas en situación de calle y los sentidos de hogar”, en *Sociedad y Cultura*, 16(1), pp. 81-90. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/703/70329744009.pdf> (Consultado el 20 de julio de 2024.)



- ★ **Genealogía:** Utilizarás esta técnica para rastrear y documentar las relaciones y vínculos entre personas a lo largo del tiempo. En la investigación etnográfica, la genealogía te permitirá explorar cómo las conexiones sociales, políticas y culturales han evolucionado y cuál es su impacto en la estructura social actual. Con esta técnica podrás mapear redes de relaciones y comprender mejor cómo los lazos familiares y otros vínculos influyen en la vida de las personas dentro de la comunidad que estás estudiando.

[(Para aprender más): El artículo “Una mirada al método genealógico y un ejemplo de su aplicación en un pueblo de Tlaxcala, México”, de Luis Guillermo Davinson Pacheco, te muestra cómo el método genealógico es una herramienta valiosa para entender las dinámicas sociales y culturales de una comunidad. A través de la recopilación y organización de datos genealógicos, tú puedes reconstruir aspectos históricos y sociales clave, como la transmisión de oficios y las relaciones de parentesco, que son fundamentales para comprender la estructura y evolución de la comunidad.]

El autor resalta que el método no sólo te permite representar gráficamente las relaciones familiares, sino que también facilita la identificación de patrones de comportamiento, desplazamientos geográficos y otros aspectos sociales importantes. Además, se menciona que el uso de programas informáticos para la sistematización de los datos genealógicos puede mejorar la eficiencia y precisión en la presentación de la información.

En el caso específico de San Felipe Cuauhtenco, Tlaxcala, el uso del método genealógico te permitiría rastrear los orígenes de la industria textil y reconstruir la historia de esta actividad en la comunidad, dándote una visión detallada de cómo esta industria se ha desarrollado a lo largo del tiempo.



Fuente bibliográfica: Davinson Pacheco, Luis Guillermo (2007). "Una mirada al método genealógico y un ejemplo de su aplicación en un pueblo de Tlaxcala, México", en D. Robichaux (Ed.), *Familia y Diversidad en América Latina. Estudios de casos* (pp. 167-185). CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Disponible en <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101011013703/07-Pacheco.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).]

Ahora ya cuentas con mayores elementos que te permiten identificar la importancia de la ética en las investigaciones, pues brinda un conjunto de principios y normas que guían cómo debes llevar a cabo un estudio, especialmente cuando trabajas con personas o comunidades. Estos principios te ayudan a asegurarte de que trates a las personas con respeto y justicia, protegiendo sus derechos y bienestar. En investigaciones con comunidades y grupos étnicos, la ética es crucial para evitar cualquier tipo de explotación o daño. Esto significa que debes obtener el consentimiento informado de quienes participan, ser sensible a sus culturas y tradiciones, y asegurarte de que exista una participación activa en el proceso, no sólo como personas de estudio, sino también contribuyendo con su conocimiento y experiencia.

Análisis de datos

A diferencia de otras metodologías, en la etnografía, el análisis comienza desde el momento en que empiezas a recolectar datos y se realiza de manera continua y cíclica. Los datos cualitativos que obtienes por medio de observaciones, entrevistas y otros métodos, los interpretas para identificar patrones, significados y relaciones que revelen la estructura y dinámica del grupo o cultura que estás estudiando.

Tu objetivo en el análisis etnográfico no es generalizar resultados, sino profundizar en la comprensión del contexto específico que estás investigando. Utilizarás técnicas como la

codificación, donde categorizas los datos en temas o patrones recurrentes, y la elaboración de memorandos analíticos, que te ayudan a organizar y refinar las interpretaciones que van surgiendo. Es importante que reflexiones durante este proceso, es decir, que consideres cómo tu propia perspectiva y posición pueden influir en la interpretación de los datos. Además, recuerda que debes estar alerta para evitar reproducir prejuicios sobre sectores que han sido orillados históricamente a la marginación, por lo que en los análisis que realices debes ponerte del lado de quienes sufren los efectos negativos de la lógica dominante.

El análisis etnográfico es un proceso creativo y flexible que requiere de ti una profunda inmersión en los datos y una constante revisión y ajuste de tus hipótesis y categorías interpretativas, hasta que logres una comprensión coherente y rica del fenómeno que estás estudiando.

[(Sabías que...): Las dos premisas básicas de la educación popular son: ¿Qué está pasando? Y ¿qué podemos hacer? Por lo tanto, esta metodología busca que los sectores menos favorecidos se identifiquen como sujetos históricos, es decir, con capacidad para transformar la realidad desde sus propias vías, herramientas y cosmopercepciones, a partir de procesos educativos comunitarios críticos.].

Si reflexionas detenidamente, reconocerás que el impulso de procesos de desarrollo comunitario bajo el método de la IAP, iniciando con el diagnóstico comunitario al indagar sobre qué necesita mi comunidad, es una vía para la reconstitución, recuperación y reconstrucción del tejido comunitario, que es la red que nos sostiene.

¡Es tu turno!

- I. Diseño y aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos en la investigación etnográfica



Objetivo: Desarrollar y aplicar estrategias para utilizar técnicas etnográficas, revisando y diseñando instrumentos de recolección de datos que sean pertinentes y efectivos para el trabajo de campo en tu comunidad.

1. **Investigación de técnicas etnográficas:** En esta actividad te enfocarás en estructurar estrategias para la aplicación de tres técnicas fundamentales en la investigación etnográfica: observación directa, estudio de caso y genealogía.
 - a. Investiga más a fondo cada una de estas técnicas, explorando sus características, aplicaciones y beneficios en el contexto de la investigación etnográfica.
 - b. Esta revisión te permitirá comprender mejor cómo se utilizan estas técnicas para captar información valiosa en un entorno comunitario.
2. **Revisión y evaluación de instrumentos de recolección de datos:** Revisa la batería de instrumentos de recolección de datos con la que cuentas.
 - a. Evalúa si estos instrumentos son suficientes y adecuados para captar la información que necesitas sobre tu comunidad.
 - b. Si consideras que algún aspecto no está cubierto o que los instrumentos disponibles no son los más adecuados, encárgate de diseñar los que hagan falta.
3. **Diseño de nuevos instrumentos:** Diseña instrumentos que te permitan obtener la información necesaria para tu análisis etnográfico. Asegúrate de que estos nuevos instrumentos sean pertinentes para el trabajo de campo.
4. **Presentación y justificación de los instrumentos:** Presenta los instrumentos de recolección de datos diseñados.



- a. Acompaña la presentación con una justificación que explique su pertinencia y cómo facilitarán la recopilación de información en tu comunidad.
- b. Incluye un breve análisis sobre cómo la investigación de las técnicas mencionadas ha influido en el diseño y selección de tus instrumentos.

[(Para aprender más): Te recomendamos consultar las técnicas de investigación social que propone el filósofo y sociólogo argentino Ezequiel Ander-Egg <https://epiprimero.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/01/ander-egg-tecnicas-de-investigacion-social.pdf>].

Rúbrica para evaluar actividad “Diseño y aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos en la investigación etnográfica”

Criterio	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Insuficiente
Investigación de técnicas etnográficas	La investigación de las técnicas etnográficas (observación directa, estudio de caso, genealogía) es exhaustiva, bien documentada y demuestra una comprensión profunda de su aplicación en la investigación de campo.	La investigación es adecuada y bien documentada, con una comprensión clara de las técnicas etnográficas, aunque podría beneficiarse de una mayor profundidad en algunos aspectos.	La investigación es general, cubriendo sólo aspectos básicos de las técnicas etnográficas, con una comprensión limitada de su aplicación en campo.	La investigación es superficial o incompleta, demostrando una comprensión inadecuada o incorrecta de las técnicas etnográficas.



Evaluación de instrumentos existentes	Evalúa de manera crítica y detallada los instrumentos existentes, identificando claramente sus fortalezas y debilidades, y proporcionando ejemplos concretos.	Evalúa adecuadamente los instrumentos existentes, identificando fortalezas y debilidades, aunque sin detalles o ejemplos concretos.	La evaluación de los instrumentos es limitada, con identificación básica de fortalezas y debilidades, sin un análisis profundo.	No evalúa adecuadamente los instrumentos existentes o la evaluación es superficial e incompleta.
Diseño de nuevos instrumentos de recolección de datos	Diseña instrumentos innovadores y altamente pertinentes, alineados con las necesidades del trabajo de campo. Los instrumentos son completos, bien estructurados y muestran una clara aplicación práctica.	Diseña instrumentos pertinentes y alineados con las necesidades del trabajo de campo, pero con menor nivel de innovación o detalle en la estructura.	Diseña instrumentos básicos y funcionales, pero carecen de detalle, innovación, o no están completamente alineados con las necesidades del trabajo de campo.	Los instrumentos diseñados son inadecuados, incompletos o no responden a las necesidades del trabajo de campo.
Justificación y análisis de pertinencia	La justificación es sólida, bien argumentada y demuestra claramente cómo	La justificación es clara y bien argumentada, mostrando cómo los instrumentos	La justificación es adecuada, pero poco detallada, con una explicación limitada sobre cómo los	La justificación es débil o insuficiente, sin una explicación clara de la pertinencia de los instrumentos ni



	los nuevos instrumentos facilitarán la recopilación de información. Incluye un análisis profundo sobre cómo la investigación influyó el diseño de los instrumentos.	facilitarán la recopilación de información. Incluye un análisis sobre la influencia de la investigación en el diseño, aunque podría ser más profundo.	instrumentos facilitarán la recopilación de información. El análisis de la influencia de la investigación es básico.	un análisis adecuado de la influencia de la investigación.
Presentación y organización	La presentación es impecable, bien organizada, clara y coherente. El trabajo sigue una estructura lógica y profesional, con un uso excelente del lenguaje académico.	La presentación es buena, organizada y clara. Sigue una estructura lógica y profesional, con un uso adecuado del lenguaje académico, aunque podría mejorar en algunos aspectos de claridad o coherencia.	La presentación es aceptable, pero con algunos problemas de organización, coherencia o en el uso del lenguaje académico.	La presentación es desorganizada, con problemas significativos de coherencia, claridad o uso del lenguaje académico, lo que afecta la comprensión del trabajo.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Elaboración de un plan de trabajo



Objetivo: Elaborar un plan de trabajo para delimitar la forma en la que se llevará a cabo el diagnóstico participativo, considerando aspectos como:

1. **Delimitación del área geográfica y temporalidad:** Explica con precisión el o los lugar(es) donde se desarrollará el diagnóstico participativo y el periodo en que se llevará a cabo.
2. **Definición de los objetivos generales y específicos:**
 - a. **Objetivo general:** Describe brevemente qué es lo que pretenden lograr al finalizar el diagnóstico participativo.
 - b. **Objetivos particulares:** Describe las acciones o estrategias concretas que se llevarán a cabo para lograr el objetivo general (recuerda que los objetivos siempre inician con un verbo en infinitivo).
3. **Plantear una hipótesis de trabajo sobre la cual se realizará el diagnóstico participativo:** La hipótesis es una idea o suposición que se plantea sobre el porqué ocurre un fenómeno, hecho o proceso.
 - a. Con base en toda la información que has recolectado a lo largo del semestre, redacta una hipótesis, con la cual realizarás el diagnóstico participativo.

En proyectos de desarrollo comunitario, incluso en su fase diagnóstica, no es obligatorio producir hipótesis, sin embargo, generar posibles soluciones a las situaciones que se presentan en la elaboración del diagnóstico participativo, puede ser una guía eficaz para el trabajo que realices.

4. **Definir las técnicas que se utilizarán para recolectar información:**



- a. Mediante el diálogo, en reuniones o asambleas, acuerden las técnicas de recolección de datos que utilizarán para realizar el diagnóstico participativo.
 - b. Elaboren una minuta en la que registren los acuerdos a los que llegaron y los compromisos.
5. **Establece un cronograma de trabajo:** Elabora un cronograma en el que estipulen:
- a. Actividades que se realizarán a lo largo del diagnóstico participativo.
 - b. Periodo de realización de cada una de las actividades. Puedes especificar periodos concretos (01 de mayo – 15 de junio); plazos (meses, semanas) o fechas exactas (19 de noviembre).
 - c. Nombres de las personas encargadas de llevar a cabo la actividad y de la persona responsable del seguimiento de cada una.
 - d. Recursos que se requieren para el desarrollo de cada una de las actividades.
6. **Elabora un presupuesto:** Puedes guiarte utilizando la siguiente tabla:

Actividad a realizar	Requerimientos	Costo	Fuente de financiamiento
	Humanos:		
	Materiales:		
	Financieros:		

¡Recuperemos nuevos saberes!

- I. La comunidad como motor de cambio



Objetivo: Evaluar tu nivel de comprensión sobre la importancia de la comunidad como un espacio de transformación y reflexionar sobre tu papel activo en promover cambios positivos en tu entorno.

Instrucciones: A continuación, responderás algunas preguntas para reflexionar sobre tu papel en la transformación de tu comunidad. Marca "Sí" o "No", según corresponda, y agrega un comentario si deseas compartir alguna reflexión o explicación adicional.

1. ¿Consideras que tu comunidad tiene un gran potencial para generar cambios significativos?

a) Sí ☐

b) No ☐

Comentarios: _____

2. ¿Participas activamente en actividades o proyectos comunitarios?

a) Sí ☐

b) No ☐

Comentarios: _____

3. ¿Te sientes empoderada o empoderado para influir en la toma de decisiones en tu comunidad?

a) Sí ☐

b) No ☐

Comentarios: _____

4. ¿Crees que el diálogo asertivo es importante para resolver problemas en tu comunidad?

a) Sí ☐

b) No ☐

Comentarios: _____

5. ¿Consideras que el trabajo colaborativo en tu comunidad es efectivo para lograr metas comunes?

a) Sí ☐

b) No ☐

Comentarios: _____



6. ¿Te sientes parte de un proceso de transformación social en tu comunidad?

a) Sí []

b) No []

Comentarios: _____

7. ¿Te gustaría involucrarte más en procesos de IAP para mejorar tu comunidad?

a) Sí []

b) No []

Comentarios: _____

8. ¿Crees que la ética es fundamental en la investigación comunitaria?

a) Sí []

b) No []

Comentarios: _____

9. ¿Tienes disposición para participar en investigaciones que busquen mejorar las condiciones de tu comunidad?

a) Sí []

b) No []

Comentarios: _____

10. ¿Crees que la transformación de tu comunidad depende más de la colaboración interna que de factores externos?

a) Sí []

b) No []

Comentarios: _____

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):



1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

En la actividad clave 7, al contemplar tu comunidad como un espacio de transformación, aplicas herramientas de investigación que se utilizan en el siguiente momento de aprendizaje para recolectar y analizar datos sobre el entorno.



Etnografía: descubriendo lo invisible

Lo que haremos

En esta actividad, el propósito es que aprendas a utilizar herramientas de recolección de datos propias de la etnografía para analizar tu entorno. Apoyándote en las disciplinas de antropología y sociología, a través de la elaboración de un guion para un documental etnográfico, descubrirás cómo fortalecer tus observaciones, registros y análisis de diferentes aspectos de tu comunidad, como los espacios significativos, las personas y las problemáticas actuales. Emplearás las herramientas metodológicas que ya conoces, como la observación participante, la recopilación de historias de vida, el análisis genealógico, la cartografía social y la realización de entrevistas tanto formales como informales.

Ampliarás tu reflexión sobre las implicaciones de tu participación en proyectos comunitarios, considerando cómo estas acciones influyen en tu bienestar y en el de las demás personas. Esta habilidad es importante porque se vincula directamente con tu despliegue como agente de cambio en tu comunidad, promoviendo soluciones a problemas locales y fomentando una cultura democrática y colaborativa. Con esta actividad mejorarás tus competencias académicas, y fortalecerás tu capacidad para trabajar en equipo y resolver problemas de manera innovadora.

Para empezar

Al perfeccionar la exploración de tu comunidad con una mirada analítica, te encontrarás con una rica diversidad de experiencias y conocimientos que, al ser sistematizados, brindan un valioso conocimiento a las comunidades. ¿Qué papel juegan los saberes que ya tienes en este proceso? Al reflexionar sobre lo que sabes y lo que te rodea, comienzan a surgir preguntas que te invitan a profundizar y descubrir más. ¿Cómo podrías utilizar herramientas de investigación



para explorar las dinámicas que caracterizan a tu comunidad? La respuesta te permite conectarte más con tu entorno, y también te impulsa a actuar y a convertirte en agente de transformación.

Este proyecto no sólo te desafiará a mirar más allá de lo evidente, sino que también te invitará a reflexionar sobre tu papel en los cambios sociales. Asimismo, al compartir tus hallazgos con la comunidad, incentivarás la participación y la toma de decisiones éticas y corresponsables para transformar positivamente tu entorno, además de fortalecer los saberes con los que cuentan las personas con las que estás trabajando o bien proyectas trabajar. Este proceso participativo y transparente es clave para asegurar que las decisiones tomadas reflejen las verdaderas necesidades y aspiraciones de la comunidad.

Lo que sabemos

Etnografía: descubriendo lo invisible

Objetivo: Evaluar tu conocimiento sobre el uso de herramientas de recolección de datos etnográficos para analizar tu entorno comunitario y entender cómo estas técnicas pueden aplicarse en la creación de un documental etnográfico.

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas de opción múltiple. Éstas te ayudarán a reflexionar sobre tu comprensión en el uso de herramientas etnográficas y su aplicación en proyectos de análisis y documentación de tu entorno.

1. ¿Qué es un documental etnográfico?

- a. Un tipo de cine que documenta la vida cotidiana de diferentes comunidades desde una perspectiva antropológica.



- b. Una película de ficción basada en la cultura de una comunidad.
- c. Un documental que se enfoca exclusivamente en la historia de un país.
- d. Un informe escrito sobre las costumbres de una comunidad.

2. ¿Cuál es el principal objetivo del documental etnográfico?

- a. Crear una obra de entretenimiento para el público.
- b. Capturar la realidad de una comunidad de manera profunda y respetuosa.
- c. Promocionar los productos culturales de una comunidad.
- d. Comparar diferentes culturas en un mismo documental.

3. Durante la fase de preproducción de un documental etnográfico, una de las tareas principales es:

- a. Editar las escenas grabadas.
- b. Definir la idea central y planificar los detalles de la grabación.
- c. Publicar el documental en redes sociales.
- d. Organizar una presentación del documental en un festival de cine.

4. ¿Qué herramienta es fundamental para guiar las entrevistas en un documental etnográfico?

- a. Hojas de observación



- b. Mapas de personas actoras sociales
 - c. Guion técnico
 - d. Guion para entrevistas etnográficas
5. **¿En qué fase del documental etnográfico se realiza la edición del material grabado?**
- a. Preproducción
 - b. Producción
 - c. Posproducción
 - d. Ninguna de las anteriores
6. **¿Cuál es la finalidad de utilizar un diario de campo durante la recolección de datos etnográficos?**
- a. Documentar tus observaciones, reflexiones y experiencias de manera estructurada.
 - b. Llevar un registro de las finanzas del proyecto.
 - c. Controlar los tiempos de grabación.
 - d. Crear un guion final para el documental.
7. **En un documental etnográfico, los "sonidos ambientales" se utilizan principalmente para:**



- a. Crear efectos especiales dramáticos.
 - b. Representar de manera auténtica el entorno sonoro de la comunidad.
 - c. Mezclar música moderna con los paisajes culturales.
 - d. Eliminar el ruido de fondo durante las entrevistas.
8. **¿Cuál de las siguientes es una técnica clave en el trabajo de campo etnográfico?**
- a. Codificación de datos numéricos
 - b. Observación participante
 - c. Análisis de contenido
 - d. Investigación experimental
9. **El análisis en etnografía, a diferencia de otros métodos, comienza:**
- a. Al final del proyecto, cuando ya se han recolectado todos los datos.
 - b. Desde el momento en que empiezas a recolectar datos y se realiza de manera continua.
 - c. Sólo durante la fase de posproducción del documental.
 - d. Durante la presentación del documental a la comunidad.
10. **¿Qué técnica te permitirá identificar y organizar la información sobre las personas clave dentro de la comunidad?**



- a. Historias de vida
- b. Genealogía
- c. Mapas de personas actoras sociales
- d. Hojas de observación

¡A informarnos!

Utiliza herramientas de recolección de datos propias de la etnografía para el análisis de su entorno

Perfeccionarás el uso de diversas herramientas de recolección de datos, propias de la etnografía, para analizar tu entorno. Esta habilidad es esencial para comprender mejor las dinámicas sociales y proponer soluciones efectivas y éticas en los proyectos de desarrollo comunitario.

Etnografía y diagnóstico: claves para transformar tu comunidad

De acuerdo con la Real Academia de la Lengua Española (RAE), etimológicamente, etnografía se entiende como *ethnos* (nación, pueblo, raza) y *grapho* (descripción, tratado, escritura): estudio descriptivo de la cultura popular.

La etnografía es una herramienta de las ciencias sociales que se encarga de describir la forma de vida de una comunidad o un grupo cultural. Consiste en la observación *in situ* del grupo estudiado para registrar sus prácticas culturales, con el propósito de brindar una imagen de la vida cotidiana de un grupo en su contexto espacio-temporal. Se distingue por tener las siguientes características:



- ★ Se efectúa *in situ*, en los espacios donde habitan las personas, por lo que se considera un **método de campo**.
- ★ Las personas investigadoras son, simultáneamente, participantes y observadoras, lo que les permite mantener un contacto cercano con la población, de manera que es un **estudio personalizado**.
- ★ Se apoya en técnicas de recolección y análisis de datos cualitativas, cuantitativas y mixtas.
- ★ La interacción entre la población y las personas investigadoras abarca largos periodos: desde semanas hasta años.
- ★ Las conclusiones/interpretaciones se construyen a partir de la recolección y conjunción de las descripciones, por lo que se considera un **método inductivo**.
- ★ Las personas sujetas de estudio pueden opinar y aportar sobre las conclusiones/interpretaciones, siempre en condición de simetría (Angrosino, 2014, pp. 35-36).

¿Cómo se hace la etnografía?

[(Para aprender más): En su artículo “Hacia una etnografía comunal: experiencias desde Oaxaca, México”, Edgar Pérez Ríos te presenta a la etnografía desde una perspectiva que se enfoca en la colaboración activa entre tú y las personas que integran a la comunidad. Es decir, no se trata de observar y analizar desde afuera; al contrario, implica que tú te involucres directamente en todas las etapas del proceso, trabajando junto con la comunidad para entender y reflejar su forma de vida.



Durante su trabajo, Pérez Ríos utilizó técnicas que tú también podrías aplicar si decides hacer un proyecto similar. Por ejemplo, usó la historia oral para recopilar los relatos y conocimientos que se han transmitido de generación en generación. Esta técnica te ayudará a entender cómo la comunidad ve y explica su propio mundo.

También organizó talleres comunitarios llamados "Voces de Nuestros Cerros", donde las personas participantes discutieron temas importantes para su comunidad, como la historia local y la revitalización de su lengua. Estos talleres, además de ser espacios de aprendizaje, también representan una manera de fortalecer los lazos dentro de la comunidad y de trabajar en conjunto para un fin común.

Asimismo, Pérez Ríos empleó la observación participante, lo que significa que no sólo observaba desde afuera, sino que se integraba en las actividades cotidianas de la comunidad. Esta técnica te permitirá obtener una visión más completa y profunda de cómo las personas viven y se relacionan entre sí.

Finalmente, el autor enfatiza la co-construcción del conocimiento. Esto significa que tanto tú como quienes integran la comunidad, trabajan colaborativamente para crear y analizar el conocimiento, respetando y valorando sus saberes tradicionales. Esta colaboración enriquece el proceso de investigación, y ayuda a la comunidad a fortalecer su autonomía y a utilizar la investigación como una herramienta para transformar su realidad.

Este enfoque de etnografía comunal te permite aprender sobre la comunidad, y contribuir a su desarrollo y empoderamiento.

Ingresa al siguiente enlace: <https://www.redalyc.org/journal/396/39672447002/html/>



La interacción entre las personas investigadoras y la población debe darse de manera tal que su presencia no interfiera o distorsione el ambiente, contexto o dinámica del grupo. Aunado a ello, es importante que la persona observadora procure que sus propias concepciones no intervengan en las interpretaciones que se realizan.

Recuerda tener claro el lugar desde el cual miras la realidad, tu lugar de enunciación, mismo que es igual de valioso e importante que el lugar de enunciación de las personas con las que estás colaborando; en ese sentido, debes promover un diálogo entre las diversas formas de pensamiento y dialogar simétricamente para comprender los motivos por los que ocurren determinados fenómenos que pueden parecer incomprensibles a primera vista.

Toda la información recolectada deberá integrarse en un portafolio que permita tener evidencia documental de todo el proceso (Hernández, 2014), en el que se incluirán registros fotográficos, videográficos o documentales, recolección de datos, análisis de datos, interpretaciones, minutas de reuniones, actas de asambleas, cronogramas, etcétera.

Dado que la etnografía se centra en la observación, la descripción y la interpretación, las principales técnicas de recolección de datos son **cualitativas**; sin embargo, no se descartan del todo las técnicas cuantitativas que permitan caracterizar al grupo estudiado dentro de su ambiente y contexto natural, para lo cual se emplean las herramientas de observación y recolección de datos que ya revisaste y, en algunos casos, aplicaste.

A continuación, te compartimos ejemplos de la aplicación desde la etnografía de algunas de las herramientas de observación y recolección de datos que ya conoces:

Herramientas Etnográficas		
	Lo que ya conocemos	Aplicación etnográfica
Observación participante	Método etnográfico en el que la persona investigadora se involucra activamente en	Una persona antropóloga vive durante varios meses en una comunidad

Diarios de campo	la vida cotidiana de la comunidad o grupo que estudia, mientras observa y registra comportamientos, interacciones y eventos.	indígena para estudiar las prácticas sagradas, participando en las ceremonias y observando la organización social que las sostiene.
	Registros escritos que las personas etnógrafas mantienen durante su investigación, donde documentan observaciones, reflexiones, descripciones y detalles contextuales sobre las experiencias y datos recogidos en el campo.	Una persona investigadora que estudia las dinámicas de género en un mercado local mantiene un diario de campo donde anota sus observaciones diarias, como las interacciones entre la parte compradora y la vendedora.
Entrevista	Técnica de recolección de datos cualitativos en la que la persona investigadora realiza preguntas a integrantes de la comunidad o grupo de estudio, buscando obtener información detallada y profunda sobre sus experiencias, percepciones y creencias.	Una persona socióloga realiza entrevistas semiestructuradas a migrantes de las ciudades para comprender sus experiencias de integración en la nueva comunidad y los desafíos que enfrentan.

(Bernard, 2017) / (Spradley, 1980).

[(Sabías que...): Heródoto, científico a quien se señala como griego, a pesar de haber nacido en territorio de lo que hoy conocemos como Turquía, en el siglo V a. n.E., concibió a la historia como una investigación personal y una exploración de otras culturas, incluidas las de los pueblos bárbaros o exóticos, de las que llevó a cabo registros y descripciones de sus observaciones; lo que también se considera como el antecedente del estudio etnográfico:

https://repositorio.unam.mx/contenidos?c=Bd3yKX&q=herodoto&t=search_0&as=0&d=false&a=1&v=1

Sin embargo, Bronislaw Malinowski (1884-1942), es considerado el padre de etnografía en la historia moderna, antropólogo polaco que llevó a cabo su investigación entre quienes habitaban las Islas Trobriand, en el Pacífico sur, donde pasó varios años viviendo con ellas

y participando en sus actividades diarias. Su obra *Argonauts of the Western Pacific* (1922), es considerada un clásico de la etnografía (Gayubas, 2024).

Documental etnográfico

El documental etnográfico es un tipo de cine que te permite documentar y representar visualmente las prácticas culturales, rituales, costumbres y la vida cotidiana de diferentes comunidades, especialmente de pueblos originarios. Este tipo de documental se enfoca en capturar la realidad desde una perspectiva antropológica, es decir, busca que puedas entender y mostrar la forma de vida de un grupo cultural de manera profunda y respetuosa.



Ilustración 39. Representación de la creación de un documental etnográfico. Se muestra a un equipo de filmación capturando la vida diaria de las personas habitantes, quienes están involucradas en actividades tradicionales como la cosecha. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Al realizar un documental etnográfico, trabajarás de cerca con la comunidad que estás documentando. La película que crearás se convertirá en un registro visual que tendrá un valor estético, así como un enorme valor etnográfico, ya que podrá ser utilizada para estudiar y comprender mejor las culturas que has documentado.

[(Para aprender más): En su artículo titulado “El documental como evidencia de un proceso investigativo”, Briany Leonardo Urrego Roza (2016), te guía sobre cómo realizar

un documental que sirva como prueba de un proceso de investigación. La metodología que emplearás incluye una investigación de campo y etnográfica, donde observarás directamente a la comunidad y realizarás entrevistas. Pasarás por varias fases: preproducción, producción y posproducción, cada una con sus propios pasos y desafíos.

Diseño metodológico: la metodología utilizada en este tipo de investigación es de campo. El tema que investigas sirve como la principal fuente de información. Al observar directamente, obtendrás el material necesario para el documental. Siguiendo los postulados de Michael Rabiger en *Directing the Documentary*, identificarás los elementos audiovisuales esenciales, como grabaciones de acciones, entrevistas y sonidos ambientales, que ayudarán a contar la historia de manera auténtica.

Pasos para la realización de un documental

- a. **Preproducción:** Define la idea central, investiga a fondo el tema y planifica cada detalle de la grabación. Elabora un guion técnico y asegúrate de que todo el equipo esté informado sobre los pormenores de la producción. Gestiona los permisos necesarios y prepara los recursos técnicos.
- b. **Producción:** Aquí pondrás en práctica todo lo que planeaste. Graba las escenas, realiza entrevistas y captura material de apoyo. Es crucial que sigas el plan establecido para evitar gastos innecesarios.
- c. **Posproducción:** En esta etapa, organiza y edita el material grabado. Limpia el audio, ajusta las imágenes y crea una narrativa coherente. Aquí es donde tu documental realmente toma forma y se convierte en una herramienta poderosa para transmitir el conocimiento que has investigado.



Ingresa al siguiente enlace:

<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/d59f4ddf-c63a-4b32-b38e-d97b76443d12/content>

[(Para aprender más): Sobre el cine documental, te recomendamos el siguiente video en el que distintas directoras de cine documental exponen la importancia de este género cinematográfico <https://youtu.be/PhTMA7n8cU0?si=TVNuc6RdB-kqZYok>]

¡Es tu turno!

Creación de un guion para documental etnográfico

Objetivo: Elaborar un guion para un documental etnográfico que capture los espacios significativos, a las personas actoras sociales, los problemas actuales y cómo tu comunidad se convierte en un espacio de transformación social, utilizando información obtenida a partir de trabajo de campo.

1. **Investigación de campo:** Retoma la información y los conocimientos con los que ya cuentas respecto a los espacios significativos y las personas que juegan un papel activo en los procesos sociales de tu comunidad. Te recomendamos poner especial atención en la observación para que tomes notas de los problemas que afectan a tu comunidad.
2. **Análisis y reflexión:** Recupera los elementos con los que cuentas sobre cómo estos espacios y personas influyen en la dinámica social de la comunidad, y reflexiona con mayor profundidad sobre la comunidad como un espacio potencial para la transformación social; también piensa en las narrativas que podrían representar esta transformación.



3. Elaboración del guion:

- Introducción:** Presenta brevemente tu comunidad y los temas principales que abordará el documental.
- Desarrollo:** Detalla los espacios significativos y describe las historias de las personas actoras sociales que has identificado. Relaciona estas historias con los problemas actuales de la comunidad.
- Conclusión:** Explica cómo estos elementos pueden contribuir a la transformación social de tu comunidad. Incluye una propuesta en la que expliques de qué manera esta transformación puede ser documentada visualmente.

4. Revisión y presentación:

- Revisión del guion:** Revisa tu guion para asegurarte de que sea claro y esté bien estructurado, pon mucha atención en el argumento. Emplea todos los aportes que has obtenido a partir del módulo de *Lengua, comunicación y cultura*.
- Presentación:** Preséntalo a tu docente, explicando cómo planeas utilizarlo en el documental etnográfico.

Rúbrica de evaluación para evaluar la actividad “Creación de un guion para documental etnográfico”

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Investigación de campo	La investigación está completa y detallada, incluye todos los	La investigación es adecuada, aunque falta algún detalle	La investigación es básica, con algunas omisiones en los	La investigación es insuficiente, carece de detalle y omite

	espacios significativos y personas clave, con observaciones claras sobre los problemas actuales.	sobre los espacios o personas clave. Los problemas actuales están bien identificados.	espacios o personas clave. Los problemas actuales están mencionados de forma general.	espacios o personas clave. Los problemas actuales no están claramente identificados.
Análisis y reflexión	El análisis es profundo y demuestra una comprensión clara de cómo los espacios y personas clave influyen en la transformación social de la comunidad. La reflexión es crítica y bien fundamentada.	El análisis es adecuado, mostrando comprensión de las influencias sociales. La reflexión es clara, pero podría profundizar más en algunos aspectos.	El análisis es superficial, con poca conexión entre los espacios, personas clave y la transformación social. La reflexión es básica y necesita más desarrollo.	El análisis es deficiente, con poca o ninguna conexión entre los elementos estudiados. La reflexión es inexistente o muy superficial.
Estructura y coherencia del guion	El guion está muy bien estructurado, con una introducción, desarrollo y conclusión claros y coherentes. La narrativa es fluida y conecta todos los elementos de manera efectiva.	El guion tiene una buena estructura, aunque algunas partes podrían estar mejor conectadas. La narrativa es clara, pero no siempre fluida.	El guion tiene una estructura básica, pero falta coherencia en algunas secciones. La narrativa es confusa en algunos puntos.	El guion carece de estructura clara, con una narrativa desorganizada que dificulta la comprensión.
Originalidad y creatividad	El guion muestra un alto nivel de creatividad, con ideas originales para representar la transformación social en el documental.	El guion es creativo, pero algunas ideas son convencionales o poco desarrolladas.	El guion es poco creativo, con ideas básicas y poco innovadoras.	El guion carece de creatividad, repitiendo ideas comunes sin aportar innovación.



Calidad de la presentación	El guion está perfectamente redactado y presentado según las instrucciones, sin errores gramaticales o de formato. La presentación es profesional.	El guion está bien redactado, con pocos errores gramaticales o de formato. La presentación es clara y ordenada.	El guion tiene varios errores gramaticales o de formato, y la presentación es aceptable, pero podría mejorar.	El guion tiene numerosos errores gramaticales o de formato, y la presentación es desordenada o incompleta.
Uso de herramientas etnográficas	Se utilizan de manera excelente las herramientas etnográficas, integrándolas perfectamente en el análisis y en la estructura del guion.	Se utilizan bien las herramientas etnográficas, aunque podrían integrarse mejor en algunas partes del guion.	El uso de herramientas etnográficas es básico y sólo se aplican de forma parcial en el guion.	No se utilizan adecuadamente las herramientas etnográficas o están ausentes en el guion.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Etnografía: descubriendo lo invisible

Objetivo: Reflexionar sobre tu comprensión y habilidad para utilizar herramientas etnográficas en el análisis de tu entorno comunitario.



Instrucciones: Responde "Sí" o "No" a las siguientes afirmaciones. Reflexiona sobre tus respuestas para identificar áreas en las que puedes mejorar tu comprensión y aplicación de las técnicas etnográficas.

1. ¿Comprendes qué es un documental etnográfico y su importancia en la representación cultural?

a. Sí [☐] b) No [☐]
2. ¿Sabes identificar las fases principales de la creación de un documental etnográfico (preproducción, producción, posproducción)?

a. Sí [☐] b) No [☐]
3. ¿Has utilizado anteriormente un guion para entrevistas etnográficas como parte de un proyecto de investigación?

a. Sí [☐] b) No [☐]
4. ¿Reconoces la importancia de un diario de campo para documentar tus observaciones y reflexiones durante la recolección de datos?

a. Sí [☐] b) No [☐]
5. ¿Entiendes cómo los sonidos ambientales pueden contribuir a la autenticidad de un documental etnográfico?

a. Sí [☐] b) No [☐]
6. ¿Sientes comodidad al aplicar la técnica de observación participante en un entorno comunitario?



a. Sí [☐] b) No [☐]

7. ¿Puedes explicar la diferencia entre la observación directa y la observación participante en la etnografía?

a. Sí [☐] b) No [☐]

8. ¿Conoces el proceso de análisis continuo y cíclico en la etnografía, comenzando desde la recolección de datos?

a. Sí [☐] b) No [☐]

9. ¿Alguna vez has utilizado un mapa de personas actoras sociales para identificar a quienes son clave dentro de una comunidad?

a. Sí [☐] b) No [☐]

10. ¿Sabes cómo aplicar la genealogía para rastrear y documentar relaciones sociales en un contexto comunitario?

a. Sí [☐] b) No [☐]

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):



1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

El análisis de datos en la actividad clave 8 te prepara para relacionar la estructura comunitaria con las problemáticas sociales, lo que se trabaja en el siguiente momento de aprendizaje.



Participando en mi comunidad

Estructura comunitaria y desafíos sociales

Lo que haremos

El propósito de este momento de aprendizaje es que descubras cómo el análisis etnográfico abona a la identificación y examinación de las problemáticas y necesidades sociales presentes en tu comunidad, mediante la observación directa de tu entorno cotidiano y el trabajo territorial que has realizado previamente; clasificarás y conceptualizarás las condiciones que afectan a tu comunidad y describirás cómo la estructura comunitaria influye en el surgimiento de estos desafíos. Además, podrás reconocer los factores económicos, políticos, culturales, educativos, ambientales y de salud que intervienen en estas problemáticas y cómo se agudizan.

Con esta actividad adquirirás habilidades de observación y análisis crítico, y desarrollarás una conciencia social y empatía que te permitirán participar de manera activa en proyectos de colaboración ciudadana. Esta experiencia será útil para que tomes decisiones informadas y responsables, contribuyendo a contrarrestar las formas de desigualdad o violencia en tu entorno, desde una perspectiva integral y contextualmente informada, preparando el terreno para intervenciones más efectivas y relevantes en tu práctica futura.

Para empezar

La comprensión profunda de una comunidad requiere más que una simple observación superficial; como ya revisaste previamente, exige el uso de técnicas etnográficas que permitan adentrarse en las dinámicas internas y en la cultura que moldean la vida cotidiana. ¿Por qué es tan crucial conocer estas técnicas? ¿Cómo puede el dominio de la etnografía transformar



nuestra percepción de las problemáticas sociales? Estas preguntas nos invitan a reflexionar sobre el valor de la etnografía como herramienta esencial para identificar y analizar los problemas y necesidades que emergen en cada región.

Consideremos, por ejemplo, cómo la estructura de una comunidad, con sus tradiciones, jerarquías y relaciones de poder, puede influir en la aparición de ciertos problemas sociales. ¿Es posible entender realmente la raíz de estos problemas sin conocer cómo funcionan estas dinámicas internas? La etnografía nos proporciona las herramientas necesarias para, además de observar, participar activamente en la vida comunitaria, recogiendo datos que revelan cómo la estructura social puede generar o agravar ciertas problemáticas.

Lo que sabemos

Estructura comunitaria y desafíos sociales

Objetivo: Evaluar tu comprensión sobre la relación entre la estructura comunitaria y las problemáticas y necesidades sociales actuales, utilizando conceptos clave como comunidad, estructura social, redes sociales, capital social, cohesión social, instituciones comunitarias, recursos comunitarios, y normas y valores comunitarios.

Instrucciones: A continuación, encontrarás una serie de preguntas de opción múltiple. Lee cada una con atención y selecciona la opción que mejor las responda, conforme a los conocimientos que has ido adquiriendo hasta este momento del módulo.

1. ¿Qué es una comunidad?

- a. Un grupo de personas que comparte un espacio geográfico y tiene intereses comunes.



- b. Un grupo de personas que siempre vive en el mismo lugar.
- c. Una red de amistades en redes sociales.
- d. Un grupo de personas en general.

2. ¿Qué se entiende por estructura social?

- a. La distribución de los recursos naturales en un territorio.
- b. La organización y relación de las instituciones y roles dentro de una sociedad.
- c. El conjunto de edificios y viviendas de una comunidad.
- d. Las relaciones de amistad dentro de un grupo de personas.

3. Las redes sociales en una comunidad son:

- a. Exclusivamente las plataformas en línea donde las personas interactúan.
- b. Grupos que se forman por afinidades e intereses en común, como practicar algún deporte o realizar conjuntamente una actividad.
- c. Organizaciones dedicadas a la comunicación entre países y organizaciones de la sociedad civil.
- d. Las conexiones y relaciones entre personas dentro de una comunidad, tanto formales como informales.

4. El capital social desde la perspectiva crítico-comunitaria se refiere a:



- a. La cantidad de dinero que tiene una comunidad, considerando la suma de todos los recursos económicos con los que cuentan quienes la habitan.
- b. El conjunto de condiciones con las que se cuenta en una comunidad para recrear, fortalecer y desplegar el tejido comunitario, por medio de las relaciones y redes sociales.
- c. El número de instituciones y organizaciones con las que cuenta una comunidad, y que garantizan los derechos de las personas.
- d. Las propiedades que poseen las familias dentro de una comunidad.

5. ¿Qué mide la cohesión social en una comunidad?

- a. La cantidad de dinero recaudada en impuestos.
- b. La extensión del territorio comunitario.
- c. El grado de conexión e integración entre quienes pertenecen a una comunidad.
- d. La cantidad de eventos sociales organizados, así como las festividades con las que cuenta una comunidad.

6. Las instituciones comunitarias son:

- a. Empresas públicas y privadas que operan dentro de una comunidad y tienen responsabilidad social.
- b. Las casas de quienes habitan la comunidad y cuentan con las personas más influyentes.



- c. Los parques y áreas recreativas de las que puede hacer uso cualquier persona en cuanto así lo decidan.
- d. Las organizaciones y estructuras formales, como escuelas y centros comunitarios, que operan dentro de una comunidad.

7. Los recursos comunitarios incluyen:

- a. Sólo los espacios naturales como parques y reservas.
- b. Los bienes y servicios disponibles para las personas que integran a la comunidad, como educación, salud y espacios públicos.
- c. Las tiendas y centros comerciales dentro de la comunidad.
- d. Las carreteras y puentes, así como toda la infraestructura de una población.

8. Las normas y valores comunitarios son:

- a. Las reglas y creencias compartidas que guían el comportamiento aceptado dentro de la comunidad.
- b. Las leyes impuestas por los gobiernos que buscan salvaguardar a las personas cuyos derechos han sido vulnerados históricamente.
- c. Las costumbres y tradiciones de las personas mayores que habitan la comunidad y salvaguardan la memoria histórica de ésta.
- d. Las reglas para la realización de cualquier intercambio entre las personas que habitan la comunidad, en donde priva el trato respetuoso y simétrico.



9. ¿Cómo puede la estructura comunitaria influir en la solución de problemáticas sociales?

- a. Aislando a las personas para que resuelvan sus problemas por su cuenta.
- b. Evitando cualquier tipo de interacción entre quienes integran a la comunidad.
- c. Organizando a la población para que trabaje de manera colaborativa en la resolución de problemas.
- d. Desalojando a las personas que no participan en las actividades comunitarias.

10. ¿Qué papel juegan las redes sociales en la estructura comunitaria?

- a. No tienen ningún impacto significativo en la comunidad.
- b. Sólo se utilizan para organizar eventos sociales.
- c. Son responsables de todos los problemas sociales.
- d. Facilitan la comunicación y el apoyo mutuo entre las personas que viven y conviven en la comunidad.

¡A informarnos!

Relaciona la estructura comunitaria con las problemáticas y necesidades sociales de la actualidad

Estudiarás cómo la estructura de tu comunidad influye en el surgimiento de problemáticas sociales. Comprenderás la relación entre la organización comunitaria y las necesidades



específicas de cada región, lo que te permitirá identificar y analizar las problemáticas presentes en tu entorno.

Estructura comunitaria

Para entender qué es la **estructura comunitaria**, es importante que recuerdes algunos conceptos clave que ya revisaste, así como comprender algunos otros que te ayudarán a identificar cómo se organiza y funciona una comunidad.

- ★ **Comunidad:** Es un grupo de personas que comparte un espacio geográfico, intereses, valores, costumbres o una identidad común, de tal suerte que se encuentran unidas por diversos vínculos (sociales, culturales, lingüísticos) que se desarrollan a lo largo del tiempo. Las comunidades pueden ser físicas, como un barrio o una ciudad, o virtuales, como grupos en línea. Entender qué es una comunidad te ayudará a comprender cómo se organiza y estructura.
- ★ **Estructura social:** Es el conjunto organizado de relaciones sociales dentro de una sociedad. Incluye las instituciones, grupos, roles y normas que guían el comportamiento de las personas. La estructura comunitaria es una parte de la estructura social, así que es importante que entiendas cómo se organizan las relaciones y roles sociales en un contexto más amplio.
- ★ **Redes sociales:** Son las conexiones y relaciones que existen entre las personas dentro de una comunidad. Estas redes pueden ser formales, como instituciones y asociaciones, o informales, como amistades y relaciones familiares. Las redes sociales son



fundamentales para entender cómo se comunican y apoyan las personas que integran a la comunidad.

- ★ **Capital social:** Desde la perspectiva crítico-comunitaria, es el conjunto de condiciones con las que se cuenta para recrear, fortalecer y desplegar el tejido comunitario, entre las que destacan la confianza, la reciprocidad, la solidaridad, el respeto, el vínculo, el diálogo, la escucha y las normas de cooperación, todo lo cual deriva de las relaciones y redes sociales que generan un ambiente de identidad y arraigo entre quienes integran a la comunidad.
- ★ **Cohesión social:** Es el grado de conexión e integración dentro de una comunidad. En una comunidad con alta cohesión social, existe una fuerte unidad entre sus integrantes, quienes tienen un fuerte compromiso con el bienestar común. La cohesión social es el elemento que permite evaluar qué tan fuerte es la estructura comunitaria.
- ★ **Instituciones comunitarias:** Las organizaciones y estructuras formales que operan dentro de una comunidad, como escuelas, iglesias, centros comunitarios y gobiernos locales. Estas instituciones son pilares de la estructura comunitaria, ya que organizan y regulan la vida en la comunidad, y proporcionan servicios y apoyo.
- ★ **Recursos comunitarios:** Son los bienes y servicios disponibles para las personas que viven y conviven en la comunidad, como espacios públicos, servicios de salud, educación y programas de asistencia. La distribución y acceso a estos recursos son componentes cruciales de la estructura comunitaria.
- ★ **Normas y valores comunitarios:** Las normas son las reglas de comportamiento aceptadas dentro de la comunidad, mientras que los valores son las creencias compartidas que orientan esas normas. Las normas y valores comunes ayudan a definir

la identidad de la comunidad y a mantener su estructura social. En palabras del antropólogo y filósofo francés Paul Rocoer son el complejo orgánico —vivo, dinámico, múltiple— de posturas concretas de un grupo humano ante la existencia (citado en Reygadas, 2023, p. 7).

Contemplar los elementos anteriores en el trabajo territorial que realices te ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que es la **estructura comunitaria**, y cómo ésta se manifiesta y funciona dentro de cualquier grupo organizado.



Ilustración 40. Se representa el bienestar individual de una persona en relación con la colectividad. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Repasemos lo aprendido

Definiendo la estructura comunitaria

Objetivo: Desarrollar, mediante la reflexión colectiva y la discusión grupal, una comprensión clara y precisa de la población que habitas, la cual servirá como base para futuros análisis de



problemáticas y necesidades sociales en tu comunidad, a partir de los conceptos principales de la estructura comunitaria.

1. **Discusión en plenaria:** Reúnete con tus colegas de clase y participa activamente en una discusión donde exploren, conjunta y colectivamente, la estructura comunitaria de la población que habitan.
 - a. **Organización:** ¿Cómo se organiza la comunidad? ¿Qué estructuras formales e informales existen?
 - **Roles:** ¿Qué roles desempeñan las personas dentro de la comunidad?
 - **Relaciones de poder:** ¿Cómo se distribuye el poder dentro de la comunidad? ¿Quiénes son las personas influyentes y cómo ejercen su influencia?
 - **Dinámicas comunitarias:** ¿Qué dinámicas sociales, económicas y culturales se presentan en la comunidad?
2. **Redacción conjunta:** Una vez que hayan discutido y reflexionado sobre estos aspectos, trabajen en conjunto para elaborar un texto en el que detallen los elementos fundamentales de la estructura comunitaria de la población que habitan.
 - a. Asegúrense de que la redacción refleje las ideas clave discutidas en la plenaria.
 - b. La redacción debe ser clara, concisa y comprensible para todo del grupo.
 - c. Incluyan ejemplos específicos que ilustren cómo se manifiesta la estructura comunitaria en su contexto particular.

3. **Presentación y uso futuro:** El texto estructurado será utilizado como punto de partida para el análisis de las problemáticas y necesidades sociales de su comunidad en actividades posteriores. Asegúrense de que esté bien redactado y listo para ser compartido con integrantes de la comunidad.

Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Definiendo la estructura comunitaria”

Categoría	Pregunta de evaluación	Sí	No
Discusión en plenaria	¿Participaste activamente en la discusión con tus colegas de clase?		
	¿Se consideraron los aspectos de organización, roles, relaciones de poder y dinámicas comunitarias durante la discusión?		
	¿Escuchaste y respetaste las opiniones del resto de personas participantes en la plenaria?		
Redacción conjunta	¿Contribuiste a la redacción conjunta del texto?		
	¿El texto refleja de manera precisa y clara las ideas discutidas en la plenaria?		
	¿Se incluyeron ejemplos específicos que ilustran la estructura comunitaria en su contexto?		
	¿El texto es claro, conciso y comprensible para todas las personas?		
Presentación y uso futuro	¿El texto está bien redactado y listo para ser compartido con la comunidad?		
	¿El texto puede ser utilizado como base para analizar problemáticas y necesidades sociales en actividades futuras?		
Reflexión y colaboración	¿Reflejaste una comprensión profunda del concepto de estructura comunitaria en la discusión y el texto?		



	¿Mostraste disposición para colaborar y trabajar en equipo durante la actividad?		
--	--	--	--

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

Impacto de la estructura comunitaria en la sociedad

La **estructura comunitaria** es clave para entender cómo se desarrollan las dinámicas sociales en cualquier comunidad. Esta estructura, que incluye las relaciones de poder, los roles que ocupan sus integrantes y las normas que siguen, determina cómo se organizan las actividades colectivas, se gestionan los recursos y se enfrentan los problemas comunes. Su impacto en la sociedad es profundo, ya que puede tanto facilitar como dificultar el desarrollo social, la cohesión comunitaria y la solución de problemáticas locales. Al analizar la estructura comunitaria, puedes identificar las fuerzas que moldean las interacciones sociales y las condiciones que favorecen o limitan el bienestar colectivo.

Ejemplo: El modelo de la estructura comunitaria y los medios de comunicación

Un ejemplo claro del impacto de la estructura comunitaria en la sociedad lo encuentras en el *Modelo de la estructura comunitaria y los medios de comunicación*, propuesto por John C. Pollock. En su estudio, Pollock (2009), analiza cómo la estructura comunitaria influye en la cobertura mediática de los problemas sociales, y cómo los medios de



comunicación reflejan y refuerzan las dinámicas de poder dentro de la comunidad. Según este modelo, los medios de comunicación, además de transmitir, también juegan un papel crucial en formar la opinión pública y definir las prioridades sociales, dependiendo de cómo esté estructurada la comunidad. Este ejemplo te muestra la importancia de entender la estructura comunitaria para interpretar correctamente lo que acontece en la realidad y discernir si lo que los medios presentan es verdadero o sólo verosímil.

[(Glosario): La Real Academia Española define a lo verdadero como lo que contiene verdad por ser real y efectivo; mientras que lo verosímil hace referencia a algo que tiene apariencia de verdadero y, por lo tanto, es creíble]

Relación de estructura comunitaria con problemáticas sociales y necesidades

La investigación etnográfica es una herramienta clave para **identificar problemáticas y necesidades sociales** en una comunidad y, como seguramente ya te diste cuenta, es un instrumento muy valioso para la identificación de la **estructura comunitaria**. Abundaremos sobre ello a continuación.

Un **problema social** es la manifestación de situaciones conflictivas y desiguales que resultan de un tipo específico de orden social. Estos problemas surgen de la tensión entre las necesidades y derechos de las personas y las expectativas sociales en un momento histórico particular. Los problemas sociales se gestan cuando integrantes de una comunidad, como tú, expresan sus demandas y necesidades, así como las expectativas que tienen de resolverlas, en un contexto de desigualdad estructural, es decir, que responde a un orden social independiente de las voluntades individuales y que, por lo tanto, produce la acumulación de desventajas en sectores específicos cuyos derechos se vulneran sistemáticamente, lo que



perpetúa la desigualdad social (Solís, 2017, p. 34). Además, los problemas sociales están profundamente ligados a lo que se llama *cuestión social*, que es la preocupación sobre cómo se mantiene la cohesión social y cómo se evita la fractura dentro de una sociedad debido a estas desigualdades.

Ejemplo de problemáticas sociales a través de la observación directa

Si una comunidad tiene una estructura jerárquica rígida, la etnografía te podría mostrar cómo esta jerarquía contribuye a la exclusión de ciertos grupos en la toma de decisiones, algo que podría no ser evidente en otro tipo de estudios, cuya metodología no permite profundizar en los fenómenos. Esta exclusión puede llevar a problemas como la falta de acceso a servicios básicos o la marginación de ciertos sectores de la población, lo que afecta el bienestar de la comunidad.

Las **necesidades sociales** se entienden implícitamente como carencias o demandas colectivas de recursos y servicios básicos que pueden propiciar, mediante la acción colectiva dentro de estos contextos, cohesión social, en donde las personas, cuyos derechos han sido vulnerados, se identifican como agentes históricos capaces de transformar la realidad mediante la organización comunitaria.

Ejemplo de necesidades sociales a través de la interacción con la comunidad

Imagina que en tu comunidad las redes sociales entre las personas son muy fuertes, pero los recursos económicos son limitados. Por medio de un estudio etnográfico, podrías descubrir que, aunque existe una gran cohesión social, también hay una necesidad urgente de programas que apoyen económicamente a las personas. Esto demuestra que, aun cuando la comunidad valora mucho la unidad y el apoyo mutuo, también necesita intervenciones específicas que ayuden a mejorar el bienestar



económico de todas las personas, por lo que el estudio que realices puede abonar tanto al conocimiento comunitario, para que se tomen cursos de acción entre las personas afectadas, como dentro de las instancias con competencia en las temáticas que se develen mediante la investigación que realices.

De tal suerte que la etnografía es una herramienta cuyos resultados brindan conocimiento a las comunidades e instituciones para la toma de decisiones que transformen positivamente la realidad.

Raíces comunitarias: origen de problemáticas y necesidades

Las comunidades no existen en un vacío; están inmersas en contextos económicos, políticos y culturales que influyen en su desarrollo. La estructura comunitaria, que incluye las relaciones sociales, las instituciones y las redes de poder, puede mitigar o exacerbar las problemáticas sociales. Por ejemplo, en comunidades donde las redes de apoyo social son fuertes y las instituciones locales están bien organizadas, es más probable que se encuentren soluciones colectivas a los desafíos que enfrentan, como la pobreza, la violencia o el acceso desigual a recursos básicos (Castells, 2012).

En contraste, en comunidades donde la estructura está debilitada por la falta de cohesión social, la corrupción o la desigualdad en la distribución de recursos, los problemas sociales tienden a agravarse. La falta de confianza en las instituciones y la carencia de redes de apoyo pueden llevar a que los problemas, como el desempleo, la discriminación o la inseguridad, se prolonguen, y generen ciclos de pobreza y exclusión (Scott, 2017).

De ahí que la estructura comunitaria sea clave para comprender cómo se identifican y abordan las necesidades particulares de cada región. Las necesidades de una comunidad urbana, por ejemplo, pueden ser muy diferentes de las de una comunidad rural, no sólo debido a los

recursos disponibles, sino también a las prioridades y valores que se promueven dentro de cada comunidad.



Fotografía 2. La organización política de los huicholes. <https://revista.reflexionesmarginales.com/wp-content/uploads/2019/10/4.3.jpg>. Imagen de referencia.

En una comunidad rural, la preservación de la tierra y el acceso al agua pueden ser prioridades absolutas, mientras que, en una comunidad urbana, el acceso a servicios básicos como la salud y la educación puede ser más urgente (Giddens y Sutton, 2017).

Además, la estructura comunitaria influye en cómo se articulan estas necesidades. En comunidades con una estructura bien definida, es más probable que las necesidades sean canalizadas de manera efectiva hacia las autoridades o instituciones que pueden abordarlas. Sin embargo, en comunidades con una estructura fragmentada, las necesidades pueden no ser reconocidas adecuadamente, lo que lleva a una falta de respuesta efectiva y, en consecuencia, a un aumento de las tensiones sociales (Bauman y May, 2019).

Entender y fortalecer esta estructura es esencial para promover el desarrollo sostenible y equitativo en cualquier región. Al reflexionar sobre el impacto de la estructura comunitaria, se hace evidente que el bienestar de las comunidades depende en gran medida de la solidez de sus relaciones internas, y de su capacidad para adaptarse a los cambios y desafíos externos.



Por ello, el estudio etnográfico debe ser una herramienta de aprendizaje para quienes impulsan la investigación y para las comunidades, que pueden encontrar en ella una alternativa para identificar qué está ocurriendo en la comunidad y qué podemos hacer al respecto.

Repasemos lo aprendido

I. Relación entre la estructura comunitaria y las necesidades sociales

Objetivo: Realizar una reflexión crítica sobre la relación entre la estructura comunitaria y las problemáticas y necesidades sociales en un contexto local.

1. Lectura del artículo:

La región mixteca de Oaxaca es una de las áreas más ricas en cultura y tradiciones dentro de México, pero también enfrenta desafíos significativos debido a su ubicación geográfica, aislamiento y condiciones socioeconómicas. La organización y estructura de las comunidades mixtecas son reflejo de siglos de historia, donde la solidaridad, las normas comunitarias y las instituciones locales han jugado un papel crucial en la supervivencia y desarrollo de sus habitantes.

Las relaciones sociales están profundamente arraigadas en la tradición del tequio y la guelaguetza. El tequio es un trabajo comunitario obligatorio que deben realizar todas las personas que integran a la comunidad, mientras que la guelaguetza es un sistema de ayuda mutua donde las y los habitantes se apoyan entre sí en diversas tareas y eventos, como cosechas o celebraciones. En estas comunidades, los valores de respeto hacia las personas mayores, el cuidado de la tierra y la conservación de las tradiciones son centrales. Las normas son transmitidas de generación en generación y son clave para



mantener la cohesión social. Los roles dentro de la comunidad están claramente definidos, con un fuerte énfasis en el respeto por la experiencia y la jerarquía, en la que se avance en función de los diversos servicios que las personas brindan a la colectividad. La mayordomía y el comisariado son figuras centrales que coordinan actividades comunitarias, organizan eventos religiosos y gestionan recursos locales. Los roles se asignan en función de la edad, la experiencia y la capacidad de servir a la comunidad, lo que asegura una rotación de responsabilidades y la participación activa de toda la población.

Las comunidades mixtecas se organizan en torno a las asambleas comunitarias, que son las máximas autoridades locales. La tierra es el recurso más valioso en la región mixteca y su distribución es controlada colectivamente. La agricultura de subsistencia es la principal actividad económica. Sin embargo, la influencia externa, como la migración tanto interna como hacia Estados Unidos de América, ha debilitado las redes sociales locales, ya que muchos hombres jóvenes (principalmente) abandonan sus comunidades en busca de mejores oportunidades, dejando atrás a las personas mayores y a las mujeres, a quienes aún se les obstaculiza en muchos casos el acceso a diversos encargos sólo por el hecho de ser mujeres, así también la intervención gubernamental, ha comenzado a alterar estas redes, generando tensiones y desafíos nuevos.

2. **Análisis y reflexión:** Reflexiona sobre la información que acabas de leer y responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cómo influye la estructura comunitaria tradicional en la manera en que se abordan los problemas locales?



- b. ¿Cómo la solidaridad, las normas comunitarias y las instituciones locales impactan en la forma en que las comunidades enfrentan y resuelven problemas?
- c. ¿De qué manera el aislamiento geográfico y las condiciones socioeconómicas han moldeado la respuesta comunitaria a los desafíos locales?
- d. ¿Qué elementos de la estructura comunitaria y sus prácticas tradicionales influyen en la cohesión social y en la capacidad de la comunidad para enfrentar adversidades?
- e. ¿Cómo afectan los roles claramente definidos dentro de una comunidad al surgimiento de problemas y necesidades?
- f. ¿De qué manera la participación activa en asambleas comunitarias podría ser clave para identificar y desarrollar soluciones a los problemas actuales?

Rúbrica de evaluación para evaluar la actividad “Relación entre la estructura comunitaria y las necesidades sociales”

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Comprensión del texto	Demuestra una comprensión profunda y detallada de la estructura comunitaria y su impacto en los problemas locales.	Muestra una buena comprensión del texto y puede relacionar la estructura comunitaria con	Comprende el texto de manera general, pero con algunas dificultades para establecer las relaciones clave.	No comprende adecuadamente la estructura comunitaria ni su relación con los problemas locales.

		los problemas locales.		
Análisis de la interacción de elementos	Relaciona de manera precisa y completa los diferentes elementos de la estructura comunitaria con los problemas y necesidades del contexto.	Relaciona los elementos de la estructura comunitaria con los problemas locales, aunque con algunas imprecisiones.	Relaciona los elementos de manera superficial o incompleta, con algunas omisiones en el análisis.	No logra establecer relaciones claras entre los elementos de la estructura comunitaria y los problemas locales.
Reflexión crítica	Realiza una reflexión profunda y bien argumentada sobre cómo la estructura comunitaria afecta el surgimiento de problemas y necesidades.	La reflexión es adecuada, con un argumento claro, aunque puede faltar profundidad en algunos puntos.	La reflexión es básica, con argumentos limitados o incompletos.	La reflexión es insuficiente, sin argumentación clara o comprensión de los conceptos.
Creatividad e innovación	Propone soluciones innovadoras o ideas originales para abordar los problemas identificados en la comunidad, basándose en la estructura comunitaria.	Propone ideas razonables para abordar los problemas, aunque puede faltar originalidad o detalle.	Las ideas propuestas son básicas y con poca innovación, pero cumplen con lo solicitado.	No propone soluciones o ideas claras para abordar los problemas, o son insuficientes en su planteamiento.

[(Sabías que...): Para el pueblo yaqui es imposible definir a la persona como un ser aislado de la comunidad, dicho de otra forma, la vida individual adquiere sentido siendo comunidad. Las acciones de cada persona se llevan a cabo procurando el bien común de la Yoemia (comunidad) y el equilibrio del mundo.

Su territorio, recursos y propiedades son resguardados como propiedades comunales, a través de la jurisdicción de cada uno de los ocho pueblos: Vícam Pueblo, Pótam, Loma de Guamúchil-Cócorit, Loma de Bácum, Tórim, Ráhum, Huírivis y Belém; y se organizan jerárquicamente con una estructura civil representada por personas gobernadoras, pueblos mayores, pueblos basarios, secretarías y por la parte militar con capitanes(as), comandantes(as) y la tropa *yoemia* (Plan de Justicia para el pueblo yaqui, 2021).

II. Identificación de problemáticas y necesidades en escenarios sociales

Objetivo: Identificar las principales problemáticas y necesidades presentes en los diferentes escenarios sociales en los que te desenvuelves (inter e intrapersonal, escolar, comunitario) a través de la observación directa y el análisis grupal.

1. **Lluvia de ideas:** Comparte las problemáticas que has observado en los distintos escenarios sociales en los que te desenvuelves.
2. **Escucha y colaboración:** Escucha las ideas de tus colegas de clase y colabora activamente. Asegúrate de considerar sus aportaciones para enriquecer la discusión y garantizar que no se pasen por alto aspectos importantes.
3. **Documentación de problemáticas:** Anota en tu cuaderno todas las problemáticas y necesidades que se mencionen durante la lluvia de ideas.



Lista de seguimiento para evaluar la actividad “Identificación de problemáticas y necesidades en escenarios sociales”

Categoría	Pregunta de evaluación	Sí	No
Participación en la lluvia de ideas	¿Participaste activamente en la lluvia de ideas, compartiendo las problemáticas que has observado en tu vida cotidiana y durante el trabajo territorial previo?		
	¿Fuiste capaz de identificar y describir problemáticas en diferentes escenarios sociales (inter e intrapersonal, escolar, comunitario)?		
	¿Propusiste ideas que fueron útiles para la discusión y análisis grupal?		
Colaboración y escucha activa	¿Escuchaste atentamente las ideas de tus colegas de clase durante la lluvia de ideas?		
	¿Colaboraste con el grupo para enriquecer la discusión, aportando perspectivas adicionales o complementarias?		
	¿Consideraste y respetaste las opiniones de todas las personas del grupo?		
Anotación y registro	¿Anotaste todas las problemáticas y necesidades que se mencionaron durante la lluvia de ideas en tu cuaderno?		
	¿Registraste las ideas de manera organizada para facilitar su uso en futuras actividades y análisis?		
	¿Incluiste detalles suficientes en tus anotaciones para poder referirte a ellas más adelante?		
Reflexión y comprensión	¿Reflejaste una comprensión clara de las problemáticas y necesidades en los diferentes escenarios sociales?		
	¿Mostraste capacidad para relacionar las observaciones con posibles causas y efectos en el contexto comunitario?		
	¿Estableciste una base sólida para futuros análisis y propuestas de intervención en tu comunidad?		



Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Es tu turno!

I. Clasificación de problemáticas sociales

Objetivo: Clasificar problemáticas sociales previamente identificadas para comprender los factores que las agravan.

1. **Revisión de la lista de problemáticas:** Revisa con cuidado y atención la lista de problemáticas que realizaron de manera colaborativa antes, en la actividad "Identificación de problemáticas y necesidades en escenarios sociales" y asegúrate de tenerlas presentes.
2. **Clasificación de problemáticas:** Clasifica estas problemáticas en grupos basándote en denominadores comunes. Considera factores como los económicos, políticos, culturales, educativos, ambientales, de salud, entre otros. Esto te permitirá conceptualizar la realidad que vives y establecer los factores que contribuyen a que estas problemáticas se agudicen.
3. **Organización de resultados:** Organiza los resultados en una tabla de clasificación, detallando las causas prevalentes en cada problemática. Este material servirá como base para la siguiente actividad.

Rúbrica de evaluación para evaluar la actividad "Clasificación de problemáticas sociales"

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
-----------	---------------	-----------	-------------------	------------------

Identificación de problemáticas	Todas las problemáticas previamente identificadas están claramente enumeradas y correctamente clasificadas en grupos con denominadores comunes.	La mayoría de las problemáticas están correctamente identificadas y clasificadas, pero algunas están agrupadas de manera imprecisa.	Algunas problemáticas están identificadas y clasificadas, pero faltan detalles y precisión en la agrupación.	Las problemáticas están mal identificadas y clasificadas, con escasa o nula organización en grupos relevantes.
Comprensión de factores contribuyentes	Demuestra una comprensión profunda de los factores que agravan cada problemática, con un análisis detallado de los aspectos económicos, políticos, culturales, etcétera.	Comprende los factores que agravan las problemáticas, aunque el análisis podría ser más profundo o detallado.	Reconoce algunos factores contribuyentes, pero el análisis es superficial o incompleto.	No demuestra comprensión de los factores contribuyentes y el análisis es deficiente o inexistente.
Organización y claridad de la tabla	La tabla de clasificación está muy bien organizada, con columnas y categorías claras que detallan las causas prevalentes de cada problemática.	La tabla de clasificación está bien organizada, pero algunas categorías o detalles carecen de claridad.	La tabla está organizada de manera básica, pero carece de claridad en algunas áreas, lo que dificulta su comprensión.	La tabla está desorganizada, con poca o ninguna estructura, lo que la hace confusa y difícil de interpretar.
Uso de criterios de clasificación	Utiliza criterios de clasificación adecuados y variados (económicos, políticos, culturales, entre otros), reflejando un análisis exhaustivo y bien fundamentado.	Utiliza criterios de clasificación adecuados, pero no tan variados o exhaustivos como podría ser.	Utiliza algunos criterios de clasificación, pero de manera limitada y sin un análisis exhaustivo.	No utiliza criterios de clasificación claros, o éstos son inapropiados o irrelevantes.

Originalidad y profundidad del análisis	El análisis es original y profundo, proporcionando nuevas perspectivas sobre las problemáticas y sus causas.	El análisis es adecuado, aunque en su mayoría repite ideas comunes y no ofrece mucha profundidad.	El análisis es superficial, con pocas ideas originales y poco desarrollo de las mismas.	El análisis carece de originalidad y profundidad, repitiendo ideas comunes sin ningún desarrollo significativo.
Presentación y calidad general	El trabajo está perfectamente presentado, con un formato claro, profesional y sin errores gramaticales o de estilo.	El trabajo está bien presentado, con un formato adecuado y pocos errores gramaticales o de estilo.	El trabajo está presentado de manera aceptable, pero tiene varios errores gramaticales o de formato que afectan su calidad.	El trabajo está mal presentado, con numerosos errores gramaticales o de formato que afectan su legibilidad y calidad.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Elaboración de un periódico mural

Objetivo: Comunicar las problemáticas sociales identificadas y sus causas, fomentando la reflexión y el diálogo en la comunidad escolar.

1. **Creación del periódico mural:** Utilizando la tabla de clasificación de problemáticas que realizaste en la actividad anterior, crea un periódico mural que resuma tus hallazgos. Asegúrate de que el mural enuncie claramente las relaciones entre las problemáticas y las causas probables de cada una.



2. **Objetivo del mural:** El objetivo es que el periódico mural informe e incentive a la reflexión y al diálogo entre quienes integran la comunidad escolar.
3. **Colocación y visibilidad:** Elige el lugar más visible en un nodo comunitario, lugar emblemático o tu centro educativo para colocar el periódico mural. Asegúrate de que una gran cantidad de personas tengan acceso a esta información.
4. **Presentación visual:** Considera la presentación visual del mural para que sea atractivo y fácil de entender, y en caso de ser posible establece un mecanismo de retroalimentación, como un buzón de sugerencias y comentarios.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Elaboración de un periódico mural”

Criterios	Sí	No
Contenido del periódico mural:		
El periódico mural incluye un resumen claro de las problemáticas sociales identificadas.		
Están bien enunciadas las causas probables de cada problemática.		
El contenido del mural refleja la relación entre las problemáticas y sus causas de manera coherente.		
Se ha utilizado la tabla de clasificación de problemáticas de la actividad anterior como base para el contenido.		
Presentación visual:		
El diseño del periódico mural es atractivo y visualmente organizado.		
El texto es legible, con una tipografía adecuada y un tamaño de letra que facilita la lectura.		
Las imágenes, gráficos o ilustraciones utilizados complementan y refuerzan el contenido del mural.		
El mural incluye elementos visuales que invitan a la reflexión y al diálogo (como preguntas abiertas, citas, etcétera).		



Ubicación y accesibilidad:		
El periódico mural se colocó en un lugar visible y accesible para toda la comunidad escolar.		
La ubicación del mural permite que un gran número de personas lo vea y lea fácilmente.		
El mural está ubicado en un espacio donde es probable que genere interés y discusión.		
Impacto y propósito:		
El periódico mural logra comunicar efectivamente las problemáticas sociales y sus causas a la comunidad escolar.		
El contenido del mural incentiva la reflexión y el diálogo entre los miembros de la comunidad escolar.		
El periódico mural cumple con su propósito de informar y generar conciencia sobre las problemáticas sociales presentadas.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Estructura comunitaria y desafíos sociales

Objetivo: Evaluar los conocimientos y habilidades que has adquirido durante este momento de aprendizaje.

Instrucciones: Responde cada uno de los siguientes reactivos con "Sí" o "No", según corresponda a tus conocimientos y habilidades actuales.

Pregunta de evaluación	Sí/No
Comprensión de la comunidad:	



¿Entiendes que la comunidad es un grupo de personas que comparten un espacio geográfico, intereses, valores, costumbres o una identidad común?	
Estructura social: ¿Reconoces que la estructura social incluye instituciones, grupos, roles y normas que guían el comportamiento de las personas dentro de una sociedad?	
Redes sociales: ¿Puedes identificar las conexiones y relaciones formales e informales dentro de tu comunidad y cómo éstas influyen en la comunicación y apoyo mutuo?	
Capital social: ¿Comprendes cómo las relaciones y redes sociales dentro de tu comunidad pueden proporcionar recursos como confianza, reciprocidad y cooperación?	
Cohesión social: ¿Entiendes que la cohesión social mide el grado de conexión e integración dentro de una comunidad y que una alta cohesión social fortalece la estructura comunitaria?	
Instituciones comunitarias: ¿Reconoces la importancia de las instituciones comunitarias (como escuelas, iglesias, centros comunitarios) en la organización y regulación de la vida comunitaria?	
Recursos comunitarios: ¿Eres capaz de identificar los recursos comunitarios disponibles en tu entorno y cómo su distribución y acceso afectan la estructura comunitaria?	
Normas y valores comunitarios: ¿Entiendes que las normas y valores compartidos dentro de una comunidad ayudan a definir su identidad y mantener su estructura social?	
Relación entre estructura comunitaria y problemáticas sociales: ¿Has reflexionado sobre cómo la estructura comunitaria influye en la aparición y manejo de problemáticas sociales en tu comunidad?	
Identificación de problemáticas sociales:	



¿Eres capaz de identificar las problemáticas y necesidades sociales presentes en los diferentes escenarios de tu comunidad?	
Conexión con la investigación etnográfica: ¿Entiendes la importancia de la investigación etnográfica para identificar problemáticas y necesidades sociales relacionadas con la estructura comunitaria?	
Preparación para análisis futuro: ¿Sientes que has establecido una base sólida para analizar problemáticas y proponer intervenciones en tu comunidad?	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?



5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

En la actividad clave 9, al identificar problemáticas sociales, te preparas para jerarquizarlas y seleccionar aquéllas que se atenderán en el proyecto de desarrollo comunitario en el siguiente momento de aprendizaje.



Jerarquizando problemas, construyendo soluciones

Lo que haremos

Para esta actividad, el propósito es que aprendas a detectar y analizar problemáticas sociales de manera crítica y sistemática, fortaleciendo la habilidad para jerarquizar dichas problemáticas en función de su relevancia y urgencia, siempre considerando las sugerencias de las personas actoras sociales, construyendo acuerdos y enfocando el diseño del proyecto hacia líneas de acción específicas, pertinentes y efectivas. A través de la colaboración con las personas clave, se fortalecerán habilidades de comunicación, negociación y resolución de conflictos, lo que te permitirá ejercer una ciudadanía activa con conciencia social y empatía, además de reforzar tu capacidad para tomar decisiones y lograr metas.

Este aprendizaje será útil porque te dará las herramientas necesarias para participar de manera proactiva en proyectos de colaboración ciudadana que promuevan la perspectiva de género y el cuidado del medio ambiente. Aprenderás a diseñar entrevistas y encuestas con un enfoque inclusivo e intercultural, lo cual es importante para entender y abordar las diversas realidades y necesidades de tu comunidad. Así, estarás contribuyendo a construir una sociedad más justa y sostenible, a la vez que desarrollas habilidades esenciales tanto para tu vida personal como profesional.

Para empezar

Es momento de agudizar tu curiosidad y reflexionar sobre tus conocimientos previos: ¿Qué aspectos de nuestra sociedad te preocupan más? ¿Cómo puedes aplicar tus saberes para abordar estos desafíos de manera efectiva? A medida que investigamos las causas y efectos de las problemáticas elegidas, por medio de entrevistas y encuestas diseñadas con perspectiva de género e interculturalidad, nos acercamos más a encontrar soluciones significativas y

sostenibles. Éste es un espacio propicio para cuestionar, proponer y trabajar en equipo hacia un objetivo común: Construir una comunidad más inclusiva y resiliente.

Este proceso además de invitarte a aprender sobre ciudadanía activa y colaboración, también te exhorta a desarrollar habilidades esenciales para el cambio social. Además, te permitirá convertir tus conocimientos en estrategias aplicables, desarrollando un proyecto que tenga un impacto real.

¡Tu participación marcará la diferencia!

Consideremos, por ejemplo, cómo la estructura de una comunidad, con sus tradiciones, jerarquías y relaciones de poder, puede influir en la aparición de ciertos problemas sociales. ¿Es posible entender realmente la raíz de éstos sin conocer cómo funcionan las dinámicas internas? La etnografía nos proporciona las herramientas necesarias para observar y participar activamente en la vida comunitaria, recogiendo datos que revelan cómo la estructura social puede generar o agravar ciertas problemáticas, como ya aprendiste.





Fotografía 3. Mujeres líderes de San Mateo del Mar, Oaxaca, participantes del proyecto "Redes de sororidad verde", del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. <https://www.undp.org/es/mexico/historias/tejiendo-conexiones-arte-colaborativo-com>. Imagen sugerida

Lo que sabemos

Jerarquizando problemas, construyendo soluciones

Objetivo: Evaluar tu capacidad para identificar, clasificar y priorizar problemáticas sociales en tu comunidad, utilizando criterios de impacto para tomar decisiones informadas en proyectos de desarrollo comunitario.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y selecciona la opción que consideres correcta.

1. **¿Cuál es el primer paso que debes realizar después de identificar los problemas en tu comunidad?**
 - a) Resolver primero los problemas más fáciles
 - b) Evaluar el impacto de cada problema
 - c) Consultar a una persona experta externa
 - d) Ignorar los problemas menos urgentes
2. **¿Qué criterio te ayuda a entender cuántas personas en tu comunidad están afectadas por un problema?**
 - a) Gravedad
 - b) Frecuencia



- c) Número de personas afectadas
- d) Urgencia

3. Al evaluar la urgencia de un problema, ¿qué estás considerando?

- a) Cuántas personas están afectadas.
- b) Qué tan rápido necesita ser solucionado.
- c) Qué tan grave es el problema.
- d) Cuánto dinero se necesita para resolverlo.

4. ¿Cuál de los siguientes problemas debería recibir mayor atención, según la matriz de priorización?

- a) Un problema con baja gravedad, pero alta frecuencia.
- b) Un problema con alta gravedad, alta urgencia y alto impacto.
- c) Un problema con pocas personas afectadas.
- d) Un problema que requiere pocos recursos para solucionarse.

5. Si un problema tiene un alto puntaje total en la matriz de priorización, ¿qué significa?

- a) Es un problema que puede resolverse fácilmente.
- b) Es un problema que afecta a muy pocas personas.



- c) Es un problema que debes priorizar para ser atendido.
 - d) Es un problema que no necesita atención inmediata.
6. **¿Cuál es la finalidad de utilizar la técnica del árbol de problemas en la planificación comunitaria?**
- a) Simplificar la identificación de recursos.
 - b) Visualizar y analizar las causas y efectos de una problemática.
 - c) Comparar diferentes soluciones posibles.
 - d) Facilitar la construcción de una encuesta.
7. **¿Qué técnica es ideal para generar una gran cantidad de ideas antes de analizar los problemas en detalle?**
- a) Método del consenso
 - b) Lluvia de ideas
 - c) Dinámicas de grupos pequeños
 - d) Evaluación de impacto
8. **¿Qué aspecto debes considerar al diseñar entrevistas para evaluar problemáticas en tu comunidad, desde una perspectiva de género?**
- a) La facilidad de acceso a los recursos comunitarios.
 - b) La experiencia específica de mujeres, hombres y personas no binarias.



- c) La ubicación geográfica de la comunidad.
 - d) La cantidad de preguntas abiertas incluidas en la entrevista.
9. **¿Cuál es la importancia de involucrar a la comunidad en la identificación y priorización de problemas?**
- a) Obtener cooperación para el financiamiento.
 - b) Asegurar que las soluciones sean efectivas y apoyadas por la comunidad.
 - c) Evitar tener que hacer encuestas.
 - d) Reducir el número de problemas identificados.
10. **Al analizar un problema desde una perspectiva de interseccionalidad, ¿qué debes considerar?**
- a) Las diferencias sexogenéricas entre las personas afectadas por la problemática, puesto que existen asimetrías sociales en éstas.
 - b) La edad y situación económica de las personas afectadas por las problemáticas, puesto que esas dos condiciones son determinantes en la desigualdad.
 - c) Cómo diferentes aspectos de la identidad (género, edad, etnia, etcétera), afectan la experiencia del problema.
 - d) Las soluciones técnicas al problema, puesto que éstas implican recursos y es necesario tener en consideración dicha circunstancia para garantizar el éxito del proyecto.



¡A informarnos!

Detecta problemáticas sociales que puede atender a través del proyecto de desarrollo comunitario

Este tema te guiará en el proceso de jerarquizar y seleccionar las problemáticas sociales más urgentes que se pueden abordar en un proyecto de desarrollo comunitario. Aprenderás a construir acuerdos y visualizar líneas de acción específicas que respondan a las necesidades de tu comunidad.

Jerarquización de problemas

Ahora que ya has identificado y clasificado los problemas que enfrenta tu comunidad, es momento de que realices una evaluación detallada de su impacto. Este paso es crucial porque permitirá entender qué tan graves son esos problemas y cómo afectan a las personas que viven en tu comunidad. Evaluar el impacto te ayudará a decidir cuáles problemas necesitan ser atendidos con mayor urgencia. Para ello, utilizarás una serie de criterios que te permitirán medir y comparar la importancia de cada problema. A continuación, te explicamos los criterios que debes considerar para realizar esta evaluación.

Proceso de jerarquización:



Identificación de
Problemas y
necesidades

- Recolectar información sobre los problemas y necesidades existentes en la comunidad a través de encuestas, entrevistas y grupos focales (OEI, 2019).

Evaluación de
Impacto y
Urgencia

- Analizar el impacto y la urgencia de cada problema. El impacto se refiere al grado en que un problema afecta a la comunidad, mientras que la urgencia se refiere a la rapidez con la que debe ser abordado (BID, 2018).

Consulta con
Actores Clave

- Involucrar a las personas líderes de la comunidad y otras personas actoras clave para obtener diferentes perspectivas sobre las prioridades (SEDESOL, 2015).

Establecimiento
de prioridades

- Clasificar los problemas en función de su impacto y urgencia, y asignarles prioridades. Esto puede incluir la creación de una matriz de priorización (OEI, 2019).

[(Para aprender más): Te sugerimos ver este breve video sobre la técnica o matriz Eisenhower para la jerarquización de problemas o actividades, la cual te podrá ayudar en el proceso de elección de la problemática, o necesidad a atender, con tu proyecto de desarrollo comunitario: <https://www.youtube.com/watch?v=MufGXJzeEc>]

Evaluación de impacto

Establece criterios para evaluar el impacto de cada problema, tales como:

- ★ **Gravedad:** ¿Qué tan grave es el problema para la comunidad?
- ★ **Número de personas afectadas:** ¿Qué porcentaje de la comunidad se ve afectado por el problema?



- ★ **Frecuencia:** ¿Con qué frecuencia ocurre este problema?
- ★ **Urgencia:** ¿Qué tan urgente es la necesidad de solucionar el problema?
- ★ **Consecuencias:** ¿Qué impacto tiene el problema en la calidad de vida de la comunidad?

Los criterios de evaluación, como la gravedad, el número de personas afectadas, la frecuencia, la urgencia y las consecuencias, te permiten seleccionar de manera efectiva la problemática que se debe atender de manera prioritaria en una comunidad. Estos criterios te ofrecen un marco claro y objetivo para priorizar los problemas según su impacto real, asegurando que los esfuerzos y recursos colectivos se enfoquen en las áreas que más lo necesitan. Al aplicar estos criterios se pueden tomar decisiones más estratégicas y fundamentadas, lo que incrementa las posibilidades de éxito en las inserciones comunitarias, y contribuye a un desarrollo comunitario más justo y sostenible.

Matriz de priorización de problemas

Cuando trabajas con la matriz de priorización de problemas estás utilizando una herramienta que ayuda en la organización y jerarquización de las problemáticas que se han identificado colectivamente. Esta matriz te permite evaluar cada problema según su gravedad, urgencia y la viabilidad de su solución. Al hacer esto, puedes facilitar de mejor forma la toma de decisiones en cualquier planificación que estés guiando a nivel comunitario. Es un recurso valioso para que los esfuerzos se enfoquen en lo que es deseable modificar, y en lo que es factible y posible transformar en las condiciones existentes, además de considerar lo que es permisible, es decir, que responde a un marco ético-crítico.

Considerar lo deseable, lo factible y lo permisible en la priorización de problemas, evitará un desgaste infructuoso en las personas involucradas, así como el dispendio innecesario de



recursos, con lo que se eliminará en gran medida la posibilidad de que se detonen sentimientos de insatisfacción o frustración entre quienes participan, pues se establecerán metas alcanzables que abonen a la solución de las problemáticas en un marco ético, con lo cual se demostrará que es posible y viable transformar la realidad, a través del establecimiento de un orden claro de prioridades.

Según la Agencia de Calidad de la Educación (s. f., p. 1), "la matriz de priorización de problemas es una herramienta que permite jerarquizar las problemáticas identificadas, evaluando aspectos como la gravedad, la urgencia, y la viabilidad de solución de cada uno, facilitando así la toma de decisiones en procesos de planificación".

Ejemplo de una matriz de jerarquización de problemas comunitarios, por medio de la cual podrás determinar cuáles problemas requieren atención inmediata y cuáles pueden ser abordados con los recursos que ya tienes a disposición.

Problemas	Frecuencia (es la gravedad o magnitud que tiene el problema)	Importancia (representa el valor social del problema)	Recursos (¿podemos como comunidad resolverlo con nuestros propios recursos?)	Puntaje total
Problema 1: Falta de acceso a agua potable	3 (Alta)	3 (Alta)	2 (Quizá)	8
Problema 2: Desempleo juvenil	2 (Media)	3 (Alta)	1 (No)	6
Problema 3: Inseguridad en la comunidad	3 (Alta)	3 (Alta)	2 (Quizá)	8
Problema 4: Falta de espacios recreativos	1 (Baja)	2 (Media)	3 (Sí)	6



¿Cómo interpretar la matriz?

- ★ **Frecuencia:** Aquí se evalúa la dimensión del problema, es decir, cuál es la magnitud de éste, qué tanta prevalencia tiene y, por lo tanto, cuáles son sus proporciones.
- ★ **Importancia:** Este criterio ayuda a identificar el valor social del problema. Es decir, qué tan crucial es resolverlo para quienes integran la comunidad.
- ★ **Recursos:** Evalúa si puedes resolver el problema con los recursos disponibles en tu comunidad. Considera si tienes lo necesario para enfrentarlo o si necesitarás apoyo externo.

El **puntaje total** se obtiene sumando los valores de los tres criterios para cada problema. Los problemas con un puntaje más alto son los que se deberían priorizar, ya que representan las mayores necesidades y desafíos para la comunidad, por su prevalencia, su valor social, que se vincula con las posibilidades de involucramiento de la comunidad y, por ende, existe mayor viabilidad para solucionarlos considerando los recursos con los que se cuenta.

Ahora bien, si una situación en la comunidad no tiene una frecuencia alta, las personas no identifican que les afecta directa o indirectamente y, por lo tanto, no lo reconocen como problema, o bien, no se cuenta con los recursos para solventar la situación, esto no significa que sus circunstancias no sean relevantes y deban olvidarse, sino que es necesario realizar un trabajo comunitario para que la población reconozca el impacto que éstas tienen en la vida comunitaria, pues impactan a otras personas que integran la comunidad, con la finalidad de que, a través del proceso educativo comunitario la problemática sea reconocida y la necesidad



de solventarla sea abrazada y respaldada comunitariamente, lo que garantizará la participación, sostenibilidad y viabilidad en los proyectos.

Por ejemplo, padecimientos médicos muy poco frecuentes pueden tener una magnitud menor que otros entre la población y, posiblemente, son situaciones que socialmente no se considera crucial resolver, lo cual no significa que deba dejarse de lado la garantía del derecho a la salud de las personas que tienen afectaciones por ellos, sino que se requiere informar y concientizar a la población sobre las circunstancias, para que la sociedad reconozca la importancia de destinar recursos para esas situaciones de prevalencia baja y que no le afecta directamente, pero sí a sectores específicos de la población.

Por todo lo anterior, es de vital importancia el uso de la matriz como una guía para la toma de decisiones informadas y estratégicas en la inserción comunitaria.

Técnicas de facilitación del debate y consenso al momento de seleccionar la problemática a intervenir

Cuando trabajas en equipo y necesitas llegar a acuerdos sobre la priorización de problemas, es fundamental que utilices técnicas que te ayuden a facilitar el debate, lograr consensos y guiar discusiones efectivas, asegurando que todas las opiniones sean consideradas y que se tomen decisiones que reflejen el sentir del grupo, considerando criterios que garanticen su viabilidad, como se establece en la matriz de jerarquización de problemáticas.

- ★ **Lluvia de ideas:** Esta técnica te permite generar una gran cantidad de ideas rápidamente, sin preocuparte por si son buenas o malas. En este proceso, cada persona del grupo comparte sus ideas libremente y todas las contribuciones se anotan sin críticas ni discusiones. Esto ayuda a que se exploren todas las posibles soluciones o enfoques antes de pasar a un análisis más detallado.



- ★ **Dinámicas de grupos pequeños:** A veces, es más efectivo dividir un grupo grande en subgrupos más pequeños para trabajar en ideas o problemas específicos. Esto permite participar de manera más activa y garantiza que se escuchen todas las voces. Después, los subgrupos pueden compartir sus conclusiones con el grupo más grande para una discusión más completa.
- ★ **Método del consenso:** Es vital cuando el objetivo implica que todo el grupo esté de acuerdo con una decisión, aunque no sea la opción favorita de cada persona. Aquí, trabajas para llegar a un acuerdo que sea aceptado por todo el grupo. Esto se logra escuchando las preocupaciones y sugerencias de cada integrante y adaptando la decisión para que sea lo más inclusiva posible.

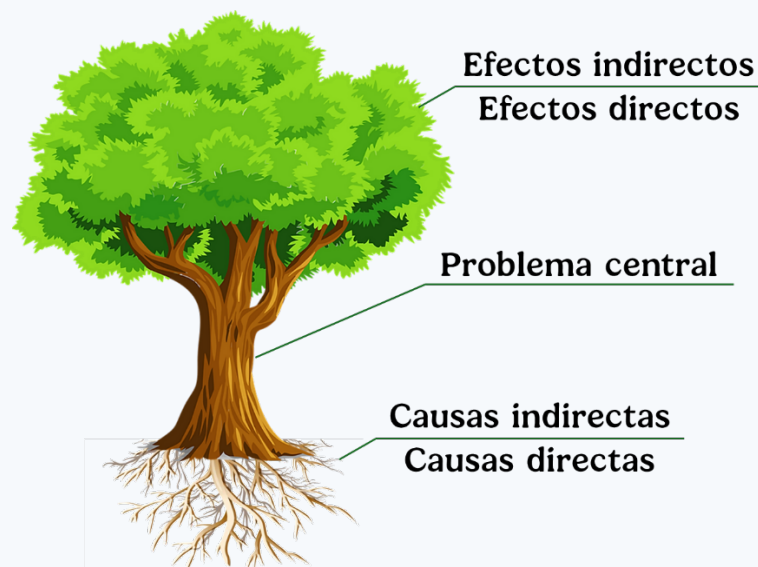
Estas técnicas son esenciales para facilitar discusiones efectivas y colaborativas en un grupo. Te ayudarán a asegurarte de que se tomen decisiones que reflejen el consenso y las perspectivas de todas las personas.

Árbol del problema

El árbol del problema, también conocido como árbol de problemas, es una herramienta clave que te ayudará a visualizar y analizar las causas y efectos de la problemática que has seleccionado. Según Fabio Alonso Mesa Ramírez, en su obra *Proyectos para el desarrollo comunitario* (2016, p. 9), "[...] el árbol del problema es una representación gráfica que te permite descomponer una problemática en sus partes constitutivas, identificando las causas que la originan (las raíces) y las consecuencias que se derivan de ella (las ramas) [...]". Al utilizar esta técnica, podrás comprender mejor la complejidad del problema y enfocarte en atender las causas subyacentes, en lugar de sólo tratar los síntomas.

Se estructura en tres partes principales:

1. **Raíces:** Representan las causas del problema. Éstas son las condiciones o factores que generan o contribuyen a la existencia del problema. Es importante identificar y analizar estas causas para abordar el problema de manera efectiva.
2. **Tronco:** Es la representación gráfica del problema central que se ha identificado. Este tronco conecta las raíces (causas) con las ramas (consecuencias), mostrando cómo el problema surge de sus causas y cómo se extiende hacia sus efectos.
3. **Ramas:** Simbolizan las consecuencias del problema. Éstas son las repercusiones o impactos que el problema tiene en la comunidad. Identificar las ramas ayudará a comprender el alcance del problema y cómo afecta la calidad de vida de las personas.



Esquema 2. Representación del árbol del problema para visualizar y analizar las causas y consecuencias del problema

Una vez que se ha seleccionado el problema a atender, es momento de utilizar el árbol del problema para estructurar tu análisis y planificación. Esto te permitirá diseñar acciones más



efectivas y garantizar que los esfuerzos que realizas, en colaboración con el resto de las personas involucradas, tengan un impacto real en la comunidad.

[(Para aprender más): Te sugerimos ver el video "Legalidad por México (s. f.)", en el que se muestra un ejemplo claro y detallado de cómo elaborar un árbol de problemas. Este recurso te guiará paso a paso en la identificación y organización de los problemas principales, sus causas y efectos. Al revisar este ejemplo, podrás entender mejor cómo estructurar la información de manera visual, lo que te ayudará a analizar de forma más efectiva las problemáticas que enfrentas en tu comunidad o en cualquier otro contexto que estés explorando:

<https://legalidadpormexico.org/mcl/modulo1/arboldeproblemas.html>

Participación ciudadana

Según el IEPC Guerrero (s. f.), "[...] la Participación Ciudadana consiste en el involucramiento activo de la ciudadanía en los procesos de toma de decisiones públicas que tienen repercusión en su entorno. La Participación Ciudadana impulsa la democracia real, y no debe ser un privilegio de [unas pocas personas], es un derecho y deber de la ciudadanía. Se debe tener en cuenta que la Participación Ciudadana no sólo se refleja a través del voto, sino que existen múltiples maneras de tomar parte en asuntos públicos".

Como podrás advertir, es muy importante que, para seleccionar los problemas que requieren mayor atención, no debes trabajar de manera individual. Imagina que cada persona en tu comunidad tiene una perspectiva diferente basada en sus propias experiencias. Por ejemplo, una persona mayor podría preocuparse más por la falta de servicios de salud, mientras que una persona joven podría estar más interesada en la creación de espacios recreativos. Si sólo tomas en cuenta la opinión de un pequeño grupo, el proceso no será sostenible porque no



contará con el involucramiento de la comunidad y, además, las soluciones que se propongan pueden dejar de lado otras necesidades que también puede ser importante considerar. La multiplicidad de voces en el proceso evitará sesgos que impidan comprender la realidad en su complejidad.

[(Glosario): Cuando se habla de *complejidad*, se hace referencia a la multiplicidad de interacciones e interferencias entre un número muy grande de unidades, fenómenos, elementos, y, además, la complejidad también comprende la imposibilidad de tener certezas y determinaciones, pues existen muchos elementos que no son predecibles <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/9/4301/3.pdf>]

Por eso, involucrar a la comunidad en la identificación y priorización de problemas es fundamental. Al hacerlo, te aseguras de que las soluciones que propongamos sean más completas y efectivas, ya que estás considerando las opiniones y necesidades de la mayor cantidad de personas posible. Además, cuando la comunidad participa activamente, se apropia del proceso, de tal forma que lo hace suyo y es más probable que apoye las soluciones que surjan. Recuerda siempre convocar a la comunidad, escuchar sus experiencias y trabajar colaborativamente para encontrar las mejores soluciones.

Entrevista: diseño y consideraciones

Una **entrevista formal** es aquella que sigues de manera estructurada y planificada, donde las preguntas se diseñan cuidadosamente para obtener información específica de la persona a quien entrevistas. A diferencia de las entrevistas que has empleado de manera previa, este tipo de entrevista se caracteriza por ser rígida y consistente en la formulación de preguntas, lo que permite que las respuestas sean comparables entre diferentes entrevistas. En un entorno formal, seguirás un guion previamente establecido, lo que limita la flexibilidad en la



conversación. Esto asegura que todas las personas entrevistadas respondan a las mismas preguntas bajo condiciones similares, facilitando así el análisis y la comparación de las respuestas.

Asegúrate de que, en el diseño de las entrevistas o cualquier otro instrumento, esté presente la interseccionalidad, para que reflejes las diversas condiciones de las personas que les configuran. Pregunta cómo los diferentes grupos dentro de la comunidad experimentan el problema y qué soluciones consideran más efectivas. De esta manera, te asegurarás de que las soluciones que propongamos sean verdaderamente inclusivas y respondan a las necesidades de toda la comunidad, no sólo de un grupo específico.

Las fases de una entrevista formal

- ★ **Primera fase, preparación:** Aquí debes planificar todo lo necesario antes de la entrevista. Esto incluye definir los objetivos, redactar las preguntas que vas a utilizar como guía y organizar todos los aspectos logísticos, por ejemplo, invitar a la persona entrevistada, seleccionar el lugar y fecha para llevar a cabo la entrevista, etcétera.
- ★ **Segunda fase, apertura:** Es donde inicias la conversación con la persona entrevistada. Es importante que expliques los objetivos de la entrevista, establezcas cuánto tiempo tomará, y pidas permiso para grabar o filmar la conversación, si es necesario.
- ★ **Tercera fase, desarrollo:** Es la fase central de la entrevista. Durante este momento, intercambias información con la persona entrevistada, siguiendo la guía de preguntas que preparaste, pero con la flexibilidad necesaria para adaptarte a la conversación y a las respuestas que recibes. Es esencial que utilices todos tus recursos para obtener la información que necesitas.



- ★ **Cuarta fase, cierre:** en esta última fase, debes anticipar el final de la entrevista. Resumes la información que has obtenido y le das a la persona entrevistada la oportunidad de agregar o profundizar en temas importantes que tal vez no se hayan discutido. Al final, no olvides agradecerle por su participación.

Elementos del guion de la entrevista

El guion de entrevista se estructura en torno a tres apartados: **datos de identificación de la entrevista, datos de identificación de la persona entrevistada y batería de preguntas** (Folgueiras Bertomeu, s. f., p. 8):

- ★ **Datos de identificación de la entrevista:** En esta sección debes especificar los detalles básicos de la entrevista, como la fecha, el lugar, el nombre quien entrevista (tú) y el objetivo general de la entrevista. Éstos te ayudarán a contextualizar la información que obtengas y te servirán para futuras referencias.
- ★ **Datos de identificación de la persona entrevistada:** Aquí debes recoger información básica sobre la persona a quien estás entrevistando, como su nombre completo, edad, ocupación y cualquier otro dato relevante que pueda influir en las respuestas que te dará. Asegúrate de que toda la información personal que recopiles sea tratada con confidencialidad y únicamente utilizada para los fines de la investigación.



- ★ **Batería de preguntas:** Esta es la parte más importante del guion. Aquí vas a incluir todas las preguntas que planeas hacer durante la entrevista. Es ideal que las organices en un orden lógico, comenzando por preguntas más generales y luego avanzando hacia cuestiones más específicas.

En el diseño de entrevistas es esencial considerar tanto la perspectiva de género como la interculturalidad, o bien, el análisis interseccional. Esto implica evitar estereotipos y cualquier forma de discriminación, e indagar cómo cada grupo percibe o es afectado por la problemática de estudio. Por ejemplo, puedes preguntar: ¿Cómo afecta esta situación a las mujeres en tu comunidad? ¿Cómo aborda tu comunidad esta problemática considerando sus tradiciones culturales? ¿Qué sucede, respecto al tema, con los sectores cuyos derechos han sido vulnerados sistemáticamente, por ejemplo, los de las personas con discapacidad?

Ejemplo de entrevista formal

Apartado	Contenido
Datos de identificación de la entrevista	Fecha: 20 de agosto de 2024 Lugar: Centro comunitario Nombre de quien entrevista: Xiao Lang Torres Objetivo de la entrevista: Conocer las experiencias y percepciones de alguna persona integrante de la comunidad sobre la práctica de la apicultura urbana y su impacto en la comunidad.
Datos de identificación de la persona entrevistada	Nombre completo: Erick Ruiz Hurtado Edad: 52 años Ocupación: Apicultor urbano y líder comunitario Información adicional: Juan es uno de los pioneros en la implementación de apicultura urbana en la comunidad, promoviendo la biodiversidad y la educación ambiental.
Batería de preguntas	1. ¿Qué te motivó a iniciar la apicultura urbana en esta comunidad? 2. ¿Cómo ha sido la aceptación de la comunidad hacia la apicultura urbana?

	3. ¿Cuáles han sido los principales desafíos que has enfrentado al mantener colmenas en un entorno urbano? 4. ¿Qué beneficios crees que aporta la apicultura urbana al medio ambiente y a la comunidad? 5. ¿Podrías describir las principales diferencias que has notado entre la apicultura urbana y la rural? 6. ¿Cómo involucras a otras personas de la comunidad en la práctica de la apicultura urbana? 7. ¿Qué medidas de seguridad consideras importantes para mantener las colmenas en un entorno urbano? 8. ¿Has recibido algún apoyo o capacitación para desarrollar la apicultura urbana? 9. ¿Qué cambios has observado en la biodiversidad local desde que comenzaste con la apicultura urbana? 10. ¿Qué consejo le darías a otras comunidades interesadas en iniciar proyectos de apicultura urbana?
--	---

Encuesta: diseño y consideraciones

Ha llegado el momento de complejizar, es decir, incorporar más elementos a los saberes con los que cuentas sobre la **encuesta**, esa herramienta de investigación que ya has utilizado previamente como parte de tu investigación para efectos descriptivos. Recuerda, la encuesta se compone de un cuestionario, que es el instrumento de recogida de datos, formado por una serie de preguntas que pueden ser cerradas (con opciones de respuesta predeterminadas) o abiertas (donde la persona puede responder con sus propias palabras).

Esta técnica te ha sido muy útil, entre otras cosas porque posibilita obtener una visión general de lo que piensa o siente un grupo grande de personas, sin necesidad de encuestar a todas individualmente, pues su propósito es recoger información de un grupo de personas, conocido como muestra, para describir sus características, opiniones, comportamientos o actitudes sobre un tema específico.



La **muestra** es un grupo reducido de personas que seleccionas de una población más grande para realizar una investigación. Imagina que quieres saber la opinión de todo el estudiantado de tu centro educativo sobre un tema, pero no puedes preguntarle a cada persona por falta de tiempo o recursos. En lugar de eso, eliges a un grupo más pequeño de colegas que representen bien a toda la comunidad estudiantil. A este grupo lo llamamos "muestra".

La muestra debe ser lo más representativa posible de la población total, es decir, debe reflejar las mismas características que tiene la población grande de la que se extrae. Por ejemplo, si en tu escuela hay 50% de mujeres y 50% de hombres, y quieres que tu muestra sea representativa, deberías intentar que en tu muestra haya también esa misma proporción de chicas y chicos.

Al trabajar con una muestra, puedes obtener información valiosa sobre la opinión o el comportamiento de toda la población sin necesidad de preguntarle a cada persona. Luego, los resultados que obtienes de la muestra se analizan y se usan para hacer inferencias o generalizaciones sobre la población completa.

Diseño del cuestionario

Repasemos un poco para perfeccionar nuestra técnica. El **cuestionario** es un conjunto estructurado de preguntas diseñadas para obtener información específica de las personas encuestadas. Este instrumento es clave en la recolección de datos en una encuesta, ya que es la herramienta por medio de la cual se obtiene la información necesaria para la investigación.

Tipos de preguntas

Tipo de pregunta	Descripción	Ejemplo
	Debes elegir una respuesta de una lista de	"¿Cuál es tu materia favorita?" (a) Matemáticas

Preguntas cerradas	opciones que ya están predefinidas.	(b) Ciencias (c) Historia (d) Literatura
Preguntas abiertas	Respondes con tus propias palabras, sin limitación a opciones predefinidas.	"¿Qué opinas sobre el uso de tecnología en la educación?"
Preguntas de escala	Valoras una afirmación u opción en una escala, generalmente numérica.	"Del 1 al 5, donde 1 es 'Totalmente en desacuerdo' y 5 es 'Totalmente de acuerdo', ¿cómo valorarías la afirmación: 'Tengo satisfacción con la calidad de la enseñanza en mi escuela'?"
Preguntas semiabiertas	Combina preguntas cerradas con la posibilidad de que añadas tu propia respuesta.	"¿Cuál es tu deporte favorito?" (a) Fútbol (b) Basquetbol (c) Natación (d) Otro: _____

De igual manera, es fundamental que en la selección del tipo de preguntas contemples el tiempo con el que cuentas para la sistematización, ya que las preguntas abiertas tienen una complejidad mayor en la sistematización, como lo veremos más adelante.

[(Para aprender más): Te sugerimos ver el video "Cómo realizar un cuestionario para una encuesta en una investigación paso a paso", de Massarik. En este video, aprenderás de manera clara y detallada cómo diseñar un cuestionario efectivo para aplicar una encuesta en una investigación. El video te guiará paso a paso, desde la formulación de las preguntas hasta la organización del cuestionario, y te mostrará ejemplos prácticos

que te ayudarán a comprender mejor el proceso. Es una excelente herramienta para que puedas aplicar estos conocimientos en tus propias encuestas.]

Al igual que con las entrevistas, es fundamental que las encuestas también consideren la perspectiva de género y la interculturalidad, o bien, una perspectiva interseccional, asegurándote de que las preguntas sean inclusivas y no perpetúen estereotipos. Por ejemplo, podrías preguntar: ¿Cómo afectan las actividades comunitarias a las mujeres y hombres de manera diferente en tu comunidad? ¿Qué aspectos culturales crees que influyen en la participación comunitaria?

¡Es tu turno!

I. Valoración y jerarquización de problemáticas sociales

Objetivo: Evaluar y jerarquizar las problemáticas sociales identificadas utilizando una tabla de jerarquización, fomentando un debate constructivo y la toma de decisiones consensuada para seleccionar la problemática más relevante que será abordada en el proyecto de desarrollo comunitario.

1. Revisión en plenaria:

- a. **Reunión con el grupo:** Reúnete con tus colegas de clase y revisa las problemáticas sociales que identificaron en el trabajo previo. Asegúrate de que todas aquellas que sean relevantes estén incluidas y todo el grupo comprenda la importancia que tienen.
- b. **Uso de la tabla de jerarquización:** Utiliza la tabla de jerarquización de problemas (Anexo 5) para evaluar cada problemática.



2. Debate y discusión:

- a. **Intercambio de ideas:** Participa en un debate con tus colegas, intercambiando ideas y argumentos sobre los criterios de valoración utilizados. Reflexiona sobre la importancia de cada problemática y cómo los recursos disponibles pueden influir en su resolución.
- b. **Asignación de puntaje:** Asigna un puntaje a cada problemática según los criterios discutidos y registrados en la tabla de jerarquización. Asegúrate de que el puntaje refleje el consenso del grupo y la realidad de la comunidad.
- c. **Selección de la problemática prioritaria:** Una vez asignados los puntajes, identifica la problemática con la puntuación más alta.
 - Esta problemática será la prioritaria para abordarla en el proyecto de desarrollo comunitario.
 - Cerciórate de que la selección final esté basada en una decisión consensuada y justificada por el grupo.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Valoración y jerarquización de problemáticas sociales”

Criterios	Sí	No
Revisión en plenaria:		
¿Revisaste en grupo todas las problemáticas sociales identificadas previamente?		
¿Te aseguraste de que todas las problemáticas relevantes estén incluidas y sean comprendidas por todo el grupo?		
Uso de la tabla de jerarquización:		



¿Utilizaste la tabla de jerarquización para evaluar las problemáticas según los criterios establecidos?		
¿Consideraste los criterios de frecuencia, importancia y recursos disponibles en la evaluación?		
Debate y discusión:		
¿Participaste activamente en el debate sobre los criterios de valoración utilizados?		
¿Intercambiaste ideas y argumentos con tus colegas de manera respetuosa y constructiva?		
Asignación de puntaje:		
¿Asignaste un puntaje a cada problemática con base en los criterios discutidos?		
¿El puntaje asignado refleja el consenso del grupo?		
Selección de la problemática prioritaria:		
¿Identificaste la problemática con la puntuación más alta como prioritaria?		
¿La selección de la problemática prioritaria estuvo basada en una decisión consensuada y justificada?		
Reflexión y justificación:		
¿El grupo reflexionó sobre la importancia de la problemática seleccionada y su impacto en la comunidad?		
¿Se justificó adecuadamente la selección de la problemática prioritaria para el proyecto de desarrollo comunitario?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Aplicación de la técnica del árbol de problemas



Objetivo: Aprender y aplicar la técnica del árbol de problemas para realizar un análisis profundo de la problemática seleccionada, identificando de manera clara sus causas y efectos, con la participación activa de la comunidad.

1. **Familiarización con la técnica:** Antes de comenzar, revisa el Anexo 6 para comprender a fondo la técnica. Asegúrate de entender cómo se estructuran las raíces (causas), el tronco (problema principal), y las ramas (efectos) del árbol.
2. **Organización en equipos:**
 - a. **Formación de equipos:** Reúnete equipos de trabajo con tus colegas y distribuyan responsabilidades para la aplicación de la técnica en un contexto territorial.
 - b. Definan roles claros dentro del equipo, como facilitación, registro, presentación, moderación, etcétera.
3. **Trabajo territorial y participación comunitaria:** Dirígete a la comunidad junto con tu equipo y aplica la técnica del árbol de problemas, para analizar la problemática seleccionada en la actividad anterior. Invita a personas de la comunidad a participar activamente en el proceso, ya que sus perspectivas y experiencias son fundamentales para identificar las causas subyacentes y los efectos de la problemática.
4. **Registro de resultados:**
 - a. Durante la sesión, asegúrate de registrar detalladamente los insumos y aportes de quienes participaron.
 - b. Documenta las causas principales, los efectos identificados y cualquier comentario relevante que surja durante el análisis.



5. Preparación para la presentación:

- Organiza los resultados obtenidos en un formato visual claro y comprensible, utilizando un diagrama del árbol de problemas.
- Prepara una presentación en la que expongas el proceso seguido y los hallazgos obtenidos, destacando la importancia de la participación comunitaria en el análisis.

6. **Presentación en la próxima sesión:** En la próxima sesión, presenta junto con tu equipo los resultados del árbol de problemas, ya sea al resto de la clase o a la comunidad escolar. Asegúrate de explicar cómo las causas y efectos identificados pueden guiar las acciones futuras en el proyecto de desarrollo comunitario.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Aplicación de la técnica del árbol de problemas”

Criterios	Sí	No
Familiarización con la técnica:		
¿Revisaste el Anexo 6 para comprender a fondo la técnica del árbol de problemas?		
¿Entendiste cómo se estructuran las causas, el problema principal y los efectos en el árbol de problemas?		
Organización en equipos:		
¿Te organizaste en equipos con roles claros y definidos para aplicar la técnica?		
¿Cada integrante del equipo asumió su responsabilidad de manera efectiva?		
Trabajo territorial y participación comunitaria:		
¿Aplicaste la técnica del árbol de problemas en un contexto territorial?		

¿Invitaste a personas de la comunidad a participar activamente en el análisis?		
¿Las perspectivas de la comunidad fueron consideradas e incorporadas en el análisis?		
Registro de resultados:		
¿Registraste detalladamente las causas principales, efectos y comentarios relevantes durante la sesión?		
¿Documentaste, de manera clara y organizada, los aportes de las personas participantes?		
Preparación para la presentación:		
¿Organizaste los resultados en un diagrama visual claro y comprensible del árbol de problemas?		
¿Preparaste una presentación que explica el proceso y los hallazgos obtenidos?		
Presentación en la próxima sesión:		
¿Presentaste los resultados del árbol de problemas al resto de la comunidad escolar en la siguiente sesión?		
¿Explicaste cómo las causas y efectos identificados pueden guiar futuras acciones en el proyecto de desarrollo comunitario?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

III. Diseño y aplicación de entrevistas formales

Objetivo: Diseñar y aplicar entrevistas formales para recopilar información clave sobre la problemática seleccionada, asegurando la integración de una perspectiva de género e interculturalidad en el proceso, y reflexionar sobre cómo esta información puede influir en el desarrollo del proyecto comunitario.

1. Diseño de la entrevista:



- a. **Definición del objetivo:** Comienza por definir el objetivo de la entrevista, asegurándote de que esté claramente alineado con la problemática seleccionada.
- b. **Elaboración de preguntas:**
 - Elabora una lista de preguntas abiertas que permitan explorar a fondo la problemática desde diferentes ángulos.
 - Incluye preguntas que aborden específicamente la perspectiva de género e interculturalidad, o bien que tengan enfoque interseccional.
- c. **Revisión de las preguntas:** Revisa las preguntas para garantizar que sean claras, no sesgadas, y que fomenten respuestas detalladas y reflexivas.

2. Selección de personas actoras clave:

- a. **Identificación de personas clave:** Identifica y selecciona a las personas actoras clave de la comunidad que no participaron en la sesión del árbol de problemas, pero que pueden aportar perspectivas valiosas y variadas sobre la problemática.
- b. **Diversidad en la selección:** Asegúrate de incluir personas de diferentes géneros, edades y antecedentes culturales, para enriquecer la diversidad de respuestas.

3. Aplicación de la entrevista:

- a. **Organización de las entrevistas:** Organiza las entrevistas de manera formal, estableciendo un ambiente de respeto y confianza que anime a las personas entrevistadas a compartir sus opiniones con libertad.



- b. **Ejecución de la entrevista:** Aplica las entrevistas siguiendo el guion diseñado, adaptándote, si es necesario, para captar la información más relevante y profunda.
- c. **Documentación de respuestas:** Documenta cada respuesta de manera precisa, tomando notas detalladas o grabando las entrevistas (con el consentimiento de las personas participantes).

4. **Análisis y reflexión:**

- a. **Revisión de respuestas:** Revisa y analiza las respuestas obtenidas, identificando patrones, puntos de vista únicos, y aspectos recurrentes relacionados con la perspectiva de género e interculturalidad.
- b. **Integración en el proyecto:** Reflexiona sobre cómo la información recopilada puede influir en la dirección y enfoque del proyecto comunitario. Considera cómo integrar las ideas y preocupaciones expresadas por las personas actoras clave en el desarrollo del proyecto.

5. **Presentación de resultados:**

- a. **Preparación del informe:** Prepara un informe que resuma las respuestas obtenidas y las conclusiones clave de las entrevistas. Destaca cómo la perspectiva de género e interculturalidad ha influido en los hallazgos.
- b. **Presentación al grupo:** Presenta tus resultados al grupo en una próxima sesión, discutiendo cómo estas nuevas perspectivas pueden enriquecer y guiar las acciones del proyecto comunitario.

Lista de cotejo para evaluar actividad “Diseño y aplicación de entrevistas formales”



Criterios	Sí	No
Diseño de la entrevista:		
¿Definiste claramente el objetivo de la entrevista, alineado con la problemática seleccionada?		
¿Elaboraste preguntas abiertas que exploran la problemática desde diferentes ángulos?		
¿Incluiste preguntas que abordan la perspectiva de género e interculturalidad?		
¿Revisaste las preguntas para garantizar que sean claras, no sesgadas, y fomenten respuestas detalladas?		
Selección de personas actoras clave:		
¿Identificaste y seleccionaste a las personas actoras clave de la comunidad que no participaron en la sesión del árbol de problemas?		
¿Incluiste a personas de diferentes géneros, edades y antecedentes culturales en las entrevistas?		
Aplicación de la entrevista:		
¿Organizaste las entrevistas de manera formal en un ambiente de respeto y confianza?		
¿Aplicaste las entrevistas siguiendo el guion diseñado, adaptándote cuando fue necesario para captar información relevante?		
¿Documentaste las respuestas de manera precisa, tomando notas detalladas o grabando (con consentimiento)?		
Análisis y reflexión:		
¿Revisaste y analizaste las respuestas obtenidas, identificando patrones y puntos de vista únicos?		
¿Reflexionaste sobre cómo la información recopilada puede influir en el proyecto comunitario?		
Presentación de resultados:		
¿Preparaste un informe que resume las respuestas y las conclusiones clave de las entrevistas?		



¿Destacaste en el informe cómo la perspectiva de género e interculturalidad influyó en los hallazgos?		
¿Presentaste los resultados al grupo o en una sesión, discutiendo cómo estas nuevas perspectivas pueden guiar el proyecto?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

IV. Diseño y aplicación de encuestas comunitarias

Objetivo: Desarrollar y aplicar una encuesta inclusiva que capture una visión amplia y diversa de la problemática seleccionada, tomando en cuenta la diversidad de sectores en la comunidad y asegurando la integración de una perspectiva de género e interculturalidad.

1. Diseño de la encuesta:

- a. **Definición del objetivo:** Comienza por definir los objetivos específicos de la encuesta en relación con la problemática seleccionada. Considera qué información necesitas obtener y cómo ésta puede contribuir al desarrollo del proyecto comunitario.
- b. **Elaboración de preguntas:** Elabora un conjunto de preguntas claras y concisas que les permitan a las personas encuestadas expresar sus opiniones y experiencias relacionadas con la problemática. Emplea lo que has aprendido en el módulo de *Lengua, Comunicación y Cultura*. Asegúrate de que las preguntas sean inclusivas y que reflejen la diversidad de la comunidad, incorporando las perspectivas de



género, interculturalidad e interseccionalidad. Te recomendamos que leas en voz alta las preguntas que redactes, con la finalidad de que identifiques si son claras.

- c. **Revisión y prueba:** Revisa y prueba la encuesta con un pequeño grupo antes de su aplicación general, para asegurarte de que las preguntas sean comprensibles y no sesgadas.

2. Selección de la muestra:

- a. **Identificación de la muestra:** Identifica y selecciona una muestra representativa de la comunidad, asegurándote de incluir a personas de diferentes edades, géneros, niveles socioeconómicos y antecedentes culturales.
- b. **Proporcionalidad:** Considera la proporción de diferentes grupos dentro de la comunidad para que la muestra refleje adecuadamente la diversidad del entorno.

3. Aplicación de la encuesta:

- a. **Organización de las encuestas:** Organiza la logística para la aplicación de las encuestas. Asegúrate de establecer un ambiente de respeto y confianza que anime a las personas encuestadas a compartir sus opiniones con libertad.
- b. **Ejecución de las encuestas:** Aplica las encuestas. Asegúrate de enfatizar con las personas encuestadas, la importancia de su participación, agradecerles por su tiempo e invitarles a seguir colaborando en el proyecto comunitario.
- c. **Documentación de respuestas:** Documenta cada respuesta de manera precisa, tomando notas detalladas o grabando las encuestas (con el consentimiento de las personas participantes).



4. Análisis de resultados:

- a. **Análisis de datos:** Una vez recolectada la información, analiza los datos obtenidos para identificar patrones, tendencias y puntos clave relacionados con la problemática.
- b. **Consideración de diferencias:** Presta especial atención a las respuestas que reflejen diferencias significativas entre las distintas personas, y considera cómo el género y el origen cultural o cualquier otra condición de las personas, influyen en los resultados.

5. Integración en el proyecto comunitario:

- a. **Discusión de resultados:** Comparte los resultados del análisis con tu equipo y discute cómo pueden ser integrados en el diseño y la implementación del proyecto de desarrollo comunitario.
- b. **Toma de decisiones:** Asegúrate de que las conclusiones obtenidas a partir de la encuesta sean consideradas en la toma de decisiones, para que el proyecto refleje de manera fiel las necesidades y perspectivas de toda la comunidad.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Diseño y aplicación de encuestas comunitarias”

Criterios	Sí	No
Diseño de la encuesta:		
¿Definiste claramente los objetivos específicos de la encuesta en relación con la problemática seleccionada?		



¿Elaboraste preguntas claras y concisas que permiten a las personas encuestadas expresar sus opiniones y experiencias?		
¿Las preguntas de la encuesta reflejan la diversidad de la comunidad e incorporan una perspectiva de género e interculturalidad?		
¿Revisaste y probaste la encuesta antes de su aplicación general para asegurar su claridad y efectividad?		
Selección de la muestra:		
¿Identificaste y seleccionaste una muestra representativa de la comunidad, incluyendo a personas de diversos sectores?		
¿La muestra refleja adecuadamente la diversidad de la comunidad en términos de género, edad, nivel socioeconómico y antecedentes culturales?		
Aplicación de la encuesta:		
¿Organizaste la aplicación de la encuesta de manera que diversos sectores de la comunidad la respondieron?		
¿Comunicaste claramente el propósito de la encuesta a las personas participantes, garantizando la confidencialidad y la importancia de su participación?		
Análisis de resultados:		
¿Analizaste los datos obtenidos para identificar patrones, tendencias y puntos clave relacionados con la problemática?		
¿Consideraste las diferencias significativas entre los distintos grupos de la comunidad en el análisis de los resultados?		
Integración en el proyecto comunitario:		
¿Compartiste los resultados del análisis con tu equipo y discutiste cómo integrarlos en el proyecto comunitario?		
¿Te aseguraste de que las conclusiones de la encuesta fueran consideradas en la toma de decisiones del proyecto?		



Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Jerarquizando problemas

Instrucciones: A continuación, encontrarás una serie de preguntas para evaluar tu proceso de detección y jerarquización de problemáticas sociales en tu comunidad. Responde "Sí" o "No" en la tabla, de acuerdo con lo que hayas realizado.

Pregunta de autoevaluación	Sí	No
1. ¿Has identificado al menos tres problemáticas sociales en tu comunidad que pueden ser abordadas a través de un proyecto de desarrollo comunitario?		
2. ¿Has utilizado criterios como la gravedad, número de personas afectadas, frecuencia, urgencia y consecuencias para evaluar el impacto de cada problema?		
3. ¿Has jerarquizado los problemas sociales identificados, determinando cuáles requieren atención prioritaria?		
4. ¿Comprendes cómo el puntaje total en la matriz de jerarquización te ayuda a priorizar los problemas que debes atender primero?		
5. ¿Has considerado la perspectiva de género e interculturalidad al analizar cómo cada grupo de tu comunidad experimenta los problemas identificados?		
6. ¿Has utilizado técnicas de facilitación como la lluvia de ideas y el método del consenso para seleccionar la problemática a intervenir?		
7. ¿Has elaborado un árbol del problema para analizar las causas y efectos de la problemática seleccionada?		
8. ¿Sientes que la matriz de priorización y el árbol del problema te han ayudado a comprender mejor la problemática de tu comunidad?		



Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

La jerarquización de problemáticas en la actividad clave 10 te guía hacia la aplicación de metodologías para organizar e interpretar los datos obtenidos en el diagnóstico, lo cual se aborda en el siguiente momento de aprendizaje.



Análisis de datos para la acción comunitaria

Lo que haremos

Durante esta actividad, aprenderás a aplicar diferentes metodologías de investigación para recopilar, organizar e interpretar datos obtenidos de un diagnóstico participativo en tu comunidad. Utilizarás herramientas estadísticas y hojas de cálculo para analizar los resultados de las encuestas y otras formas de recolección de datos, en otras palabras, para dar sentido a la información, descubriendo patrones y tendencias que te ayudarán a entender mejor las dinámicas de tu comunidad. A medida que desarrolles tu diagnóstico comunitario, identificarás áreas de oportunidad y posibles amenazas que podrían afectar el cumplimiento de un proyecto en tu comunidad. Con esta información, estarás en una posición ideal para tomar decisiones fundamentadas sobre las líneas de acción más adecuadas para lograr un impacto positivo en tu entorno. Aprenderemos juntos a transformar datos crudos en conocimiento significativo.

Aprender esto es crucial porque te permitirá desarrollar habilidades de ciudadanía activa, trabajo en equipo y resolución de problemas. Estas competencias son esenciales no solo para tu formación académica, sino también para tu vida personal y profesional. Al involucrarte en actividades de práctica y colaboración ciudadana, promoverás los derechos humanos, la diversidad y la resolución pacífica de conflictos. La capacidad de interpretar datos y comunicar tus hallazgos mediante informes y presentaciones, te preparará para enfrentar desafíos en diversas áreas y contribuir de manera significativa a tu comunidad.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo se recopilan y analizan los datos que nos ayudan a entender mejor nuestra comunidad? O ¿cómo podemos utilizar los datos para promover la colaboración ciudadana y fortalecer nuestra comunidad?



Las metodologías cuantitativas, cualitativas y mixtas son herramientas muy valiosas, como ya pudiste observar, que te permiten explorar, analizar y comprender los diferentes aspectos de una realidad social. A lo largo de esta actividad, vamos a sumergirnos en el proceso de recolección de información mediante diversas herramientas estadísticas, desde encuestas hasta hojas de cálculo y gráficas. A medida que avancemos, exploraremos cómo estas habilidades son cruciales para entender nuestro entorno y para fomentar la participación activa en la resolución de problemas sociales. Prepárate para analizar y discutir los resultados de manera crítica y constructiva, pues cada opinión y cada dato cuenta en nuestro camino hacia la construcción de un entorno más inclusivo y seguro.

Lo que sabemos

Análisis de datos para la acción comunitaria

Objetivo: Evaluar tu comprensión sobre los enfoques metodológicos cuantitativos, cualitativos y mixtos, así como tu capacidad para aplicar estos métodos en la organización e interpretación de datos en un diagnóstico comunitario.

Instrucciones: Lee con atención cada pregunta y selecciona la opción que consideres correcta. Sólo hay una respuesta correcta para cada cuestión.

1. ¿Cuál es el principal objetivo del enfoque cualitativo en la investigación?

- a) Medir y analizar numéricamente los datos.
- b) Establecer relaciones causales entre variables.
- c) Comprender fenómenos desde una perspectiva profunda y contextualizada.
- d) Realizar experimentos controlados.



2. En el análisis cualitativo, el proceso de "codificación" se refiere a:

- a) Manipular variables independientes para observar su efecto.
- b) Agrupar datos en categorías para calcular estadísticas.
- c) Etiquetar fragmentos de datos con temas o ideas clave.
- d) Medir la frecuencia de ocurrencia de un fenómeno.

3. El enfoque cuantitativo se caracteriza por:

- a) Explorar experiencias y comportamientos de manera descriptiva.
- b) Recoger datos numéricos para realizar análisis estadísticos.
- c) Utilizar entrevistas y observación participante.
- d) Realizar un análisis temático profundo.

4. ¿Cuál de los siguientes es un ejemplo de un estudio correlacional?

- a) Medir cómo cambia la calidad del sueño en función del ejercicio diario en un grupo experimental.
- b) Describir los hábitos de sueño en estudiantes de secundaria sin manipular ninguna variable.
- c) Investigar la relación entre la cantidad de ejercicio diario y la calidad del sueño sin establecer causalidad.
- d) Analizar los cambios en la calidad del sueño de estudiantes a lo largo de un año.



5. **En un estudio cuasiexperimental, la principal diferencia respecto a un estudio experimental es:**
- a) No se manipulan variables.
 - b) Los participantes no se asignan aleatoriamente a los grupos.
 - c) Se utilizan sólo datos cualitativos.
 - d) No se establecen hipótesis.
6. **El enfoque mixto en la investigación es útil porque:**
- a) Se enfoca exclusivamente en datos numéricos.
 - b) Permite realizar experimentos controlados.
 - c) Combina datos cuantitativos y cualitativos para una visión más completa.
 - d) Se centra en la descripción sin análisis profundo.
7. **En el análisis FODA, las "amenazas" se refieren a:**
- a) Factores internos que representan desventajas.
 - b) Factores externos que podrían dificultar el éxito del proyecto.
 - c) Factores internos que son beneficiosos.
 - d) Factores externos que podrían aprovecharse para el éxito.



8. **¿Qué tipo de gráfico sería más adecuado para mostrar la relación entre dos variables cuantitativas?**
- a) Gráfico de barras
 - b) Gráfico de dispersión
 - c) Histograma
 - d) Gráfico circular
9. **La “desviación estándar” en un análisis cuantitativo indica:**
- a) La medida central de un conjunto de datos.
 - b) La diferencia entre el valor máximo y mínimo.
 - c) El grado de dispersión de los valores respecto a la media.
 - d) La frecuencia con la que ocurre un valor en los datos.
10. **Cuando se utiliza un diseño exploratorio secuencial en un estudio mixto, la secuencia de los pasos es:**
- a) Recolectar datos cualitativos primero, luego cuantitativos.
 - b) Recolectar datos cuantitativos primero, luego cualitativos.
 - c) Recolectar ambos tipos de datos simultáneamente.
 - d) No hay una secuencia específica en este diseño.



¡A informarnos!

Metodologías de la investigación

Cuando se realiza un diagnóstico comunitario se recopilan datos que necesitan ser organizados e interpretados adecuadamente, para tomar decisiones informadas. Existen varias metodologías que te pueden ayudar en este proceso, cada una con sus propias características y aplicaciones. Conocer estas metodologías te permitirá seleccionar la más adecuada según el tipo de datos obtenidos y los objetivos del proyecto.

Un **método de investigación** es un conjunto de procedimientos y técnicas que se utiliza para recolectar, analizar e interpretar datos con el fin de obtener conocimiento científico sobre un tema específico. Dependiendo del enfoque y de los objetivos de tu investigación, puedes utilizar diferentes métodos.

Sin embargo, es fundamental que recuerdes que siempre tenemos un lugar desde el cual enunciamos la realidad, que ya vimos de manera previa, y se denomina *locus enuntiationis* o lugar de enunciación; por lo tanto, en todo trabajo de campo, incluyendo la selección de la metodología a emplear, así como en el diseño de los instrumentos, es muy importante que pongas en el centro el bienestar de la comunidad, pero de manera preferencial a quienes están en mayor condición de desventaja, pues la transformación de las condiciones, por medio de esfuerzos colectivos, debe priorizar a quienes, derivado de las desigualdades estructurales, han sufrido la vulneración de sus derechos.

Enfoques de la metodología de la investigación

¿Qué necesita mi comunidad?

[(Para aprender más): Te recomendamos ver el video “¿Investigación cuantitativa y cualitativa explicadas! Metodología básica y no tan básica”, en el que se explican a detalle las diferencias entre la metodología cualitativa y cuantitativa: <https://www.youtube.com/watch?v=2t7U8Kfc3rs>]

Metodología cualitativa



Fotografía 4. Docentes del Telebachillerato Comunitario del estado de Zacatecas.

El enfoque **cualitativo** se centra en comprender los fenómenos desde una perspectiva más profunda y contextualizada. A través de este método, te enfocas en explorar experiencias, opiniones y comportamientos, obteniendo datos más descriptivos que te permiten captar la complejidad de la realidad, a partir de la incorporación en el análisis de las percepciones de quienes vivencian el fenómeno que se estudia. Utilizas técnicas como entrevistas, grupos focales y observación participante, para recoger información que luego analizas de manera interpretativa.

- ★ **Ventajas:** Proporcionan una comprensión rica y detallada del contexto y permiten explorar aspectos que no son evidentes en los datos numéricos.



- ★ **Desventajas:** Los resultados son menos generalizables y el proceso de sistematización es mucho más complejo; además, requiere un tiempo considerablemente mayor.

Ejemplo de aplicación: Si deseas conocer las experiencias de las personas que integran a una comunidad respecto al acceso a la educación, una serie de entrevistas podría revelar detalles sobre las barreras percibidas y las necesidades específicas.

Pasos a seguir en el análisis cualitativo

Pasos	Ejemplos
1. Transcribir y revisar los datos para tener un registro detallado y familiarizarte con el contenido.	Transcribe entrevistas sobre la percepción de inseguridad y revisa varias veces para captar detalles clave.
2. Codificar los datos etiquetando fragmentos con temas o ideas clave.	Si quienes viven y conviven en la comunidad mencionan con frecuencia su temor a los asaltos, podrías usar un código como "Miedo a la delincuencia".
3. Agrupar los códigos en categorías o temas que emerjan del análisis.	Agrupas códigos como "Miedo a la delincuencia", "Falta de patrullaje policial" y "Calles desiertas" bajo una categoría más amplia, como "Factores que contribuyen a la inseguridad".
4. Realizar un análisis temático profundo para entender mejor los patrones y relaciones entre los temas.	Analiza cómo la combinación de la falta de patrullaje y las calles desiertas crea un ambiente propicio para la delincuencia.

5. Interpretar los hallazgos en relación con las preguntas de investigación y la literatura existente.	Interpreta que la percepción de inseguridad está ligada a la delincuencia real y a la percepción de abandono por parte de las autoridades.
6. Redactar un informe que presente claramente los resultados, utilizando citas directas de las personas participantes para respaldar los temas identificados, y conectando los hallazgos con la teoría y la práctica.	Escribe un informe donde incluyas citas de las personas entrevistadas o encuestadas, y relaciona tus hallazgos con estudios previos sobre la relación entre la infraestructura urbana y la delincuencia.

Metodología cuantitativa



Fotografía 5. Encuesta de seguridad en línea. Imagen de referencia. <https://www.webnexo.es/wp-content/uploads/2021/02/ect.jpg>

Por otro lado, el enfoque **cuantitativo** consiste en la medición y el análisis numérico de los datos. Aquí, buscas establecer patrones, relaciones y generalizaciones que puedan ser cuantificadas. Utilizas herramientas como encuestas, cuestionarios y experimentos, donde los resultados se expresan en cifras que es posible analizar estadísticamente para llegar a conclusiones objetivas y generalizables.



- ★ **Ventajas:** Permiten generalizar los resultados a una población más amplia y proporcionan datos precisos y medibles.
- ★ **Desventajas:** A menudo no capturan la complejidad de las experiencias humanas o las razones detrás de los números (Creswell, 2014).

Ejemplo de aplicación: Si deseas saber cuántas personas en una comunidad carecen de acceso a servicios de salud, una encuesta puede proporcionarte datos numéricos precisos que luego es posible analizar para identificar patrones y correlaciones.

Pasos a seguir en el análisis cuantitativo:

1. **Definición del problema de investigación:** Debes comenzar identificando y formulando claramente el problema que deseas investigar. Esto implica definir los objetivos de tu investigación, las hipótesis que deseas probar y las variables que serán objeto de estudio.
 - a. **Hipótesis:** Una hipótesis es una afirmación o suposición que estableces al inicio de tu investigación y que buscas comprobar o refutar por medio de la recolección y análisis de datos. Es una predicción sobre la relación entre dos o más variables.
 - b. **Variable independiente:** Es la variable que manipulas o seleccionas para observar su efecto en otra variable. En otras palabras, es la causa que crees que provocará un cambio.
 - c. **Variable dependiente:** Es la variable que observas y mides en un estudio, y se espera que cambie en respuesta a las variaciones en la variable independiente. En otras palabras, es el efecto o resultado que estás investigando.



Ejemplo: Imagina que estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes.

1. **Problema de investigación:** ¿Cómo influye la cantidad de ejercicio diario en la calidad del sueño de estudiantes de secundaria?
 - a. **Hipótesis:** Las y los estudiantes que realizan al menos 30 minutos de ejercicio diario, tienen una mejor calidad de sueño en comparación con aquéllos que realizan menos ejercicio.
 - b. **Variable independiente:** Cantidad de ejercicio diario (es la que crees que afectará la calidad del sueño, de acuerdo con tu hipótesis).
 - c. **Variable dependiente:** Calidad del sueño (es la que esperas que cambie dependiendo de la cantidad de ejercicio realizado).
2. **Diseño de la investigación:** En esta etapa, decides qué tipo de estudio cuantitativo realizarás y seleccionas la metodología que emplearás para recopilar datos. Aquí también defines la población de estudio y determinas el tamaño de la muestra, asegurándote de que sea representativa.

Tipo de estudio cuantitativo

Descripción	Ejemplos
1. Descriptivo: Este tipo de estudio busca describir las características de un grupo o situación sin establecer relaciones causales.	Realizar una encuesta para describir los hábitos de sueño del estudiantado de secundaria.

No intenta explicar por qué ocurren los fenómenos, sino sólo cómo se presentan.	
2. Correlacional: Este estudio examina la relación entre dos o más variables, sin manipularlas. Aunque puede mostrar si existe una relación, no puede determinar causalidad.	Investigar si existe una correlación entre la cantidad de ejercicio diario y la calidad del sueño en estudiantes de secundaria.
3. Experimental: En este tipo de estudio, manipulas una variable independiente para observar su efecto en una variable dependiente, controlando otras variables que podrían influir en los resultados. Es el único diseño que puede establecer relaciones causales.	Asignar aleatoriamente a estudiantes a dos grupos: Uno que realiza ejercicio diario y otro que no, y luego medir la calidad del sueño en ambos grupos.
4. Cuasiexperimental: Similar al estudio experimental, pero sin la asignación aleatoria de los participantes a los grupos. Esto puede limitar la capacidad de establecer una causalidad clara.	Comparar la calidad del sueño entre estudiantes de dos escuelas diferentes, una con un programa de ejercicio diario y otra sin él.
5. Longitudinal: Este estudio sigue a las mismas personas sujetas a estudio a lo largo del tiempo para observar cómo cambian las variables.	Medir la calidad del sueño y la cantidad de ejercicio diario en el estudiantado de primer año a lo largo de un año escolar.

6. Transversal: Un estudio que analiza los datos de una población en un solo punto en el tiempo.	Encuestar a estudiantes de secundaria sobre sus hábitos de sueño y ejercicio en un momento específico del año.
---	--

Ejemplo de diseño de investigación: Estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes. Decides realizar un estudio correlacional para analizar la relación entre las dos variables. Seleccionas una muestra de 200 estudiantes de secundaria de una escuela local. Diseñas un cuestionario que incluye preguntas sobre la cantidad de ejercicio que realizan diariamente y la calidad de su sueño en las últimas semanas.

3. **Recopilación de datos:** Utiliza instrumentos de recolección de datos como encuestas, cuestionarios o registros estadísticos, para obtener la información necesaria. Es crucial que los instrumentos sean validados y que los datos sean recolectados de manera sistemática y confiable.

Ejemplo de recopilación de datos: Estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes. Distribuyes el cuestionario al estudiantado de la muestra seleccionada durante una clase y les das instrucciones claras sobre cómo completarlo.

4. **Análisis descriptivo de datos:** Una vez recopilados los datos, procede a organizarlos y resumirlos utilizando la estadística descriptiva. Esto incluye medidas de tendencia central, medidas de dispersión y la representación gráfica de los datos, que estudiaste en la UAC *Materia, pensamiento matemático y tecnología*, en primer semestre.
¡Recordemos un poco!



- a. **Medidas de tendencia central:** Estas medidas te ayudan a entender el valor típico de un conjunto de datos.

Medidas de tendencia central	Ejemplos
1. Media: Es el promedio de todos los valores. Se calcula sumándolos todos y dividiendo el resultado por el número total de valores.	Si cinco estudiantes duermen 6, 7, 8, 7 y 9 horas por noche, la media sería $(6 + 7 + 8 + 7 + 9) / 5 = \mathbf{7.4 \text{ horas.}}$
2. Mediana: Es el valor medio en un conjunto de datos ordenados de menor a mayor. Si el número de datos es par, se toma el promedio de los dos valores centrales.	Para los mismos datos de sueño, al ordenarlos: 6, 7, 7 , 8, 9, la mediana es 7 horas.
3. Moda: Es el valor que más se repite en el conjunto de datos.	En el conjunto de datos de horas de sueño (6, 7 , 8, 7 , 9), la moda es 7 horas porque es el valor que más se repite.

- b. **Medidas de dispersión:** Éstas te indican cuán dispersos o concentrados están los valores en relación con la media.

Medidas de dispersión	Ejemplos
1. Rango: Es la diferencia entre el valor máximo y el valor mínimo en el conjunto de datos.	Si la persona que duerme menos lo hace durante 6 horas y quien duerme más lo hace durante 9 horas, el rango es $9 - 6 = \mathbf{3 \text{ horas.}}$

2. Desviación estándar: Mide cuánto varían los datos respecto a la media. Una desviación estándar baja indica que los valores están cercanos a la media, mientras que una alta, indica que los valores están más dispersos.	Si la mayoría del estudiantado duerme cerca de 7.4 horas, la desviación estándar será baja. Si las horas de sueño varían ampliamente, la desviación estándar será alta.
--	---

- c. **Representación gráfica de los datos:** Estas herramientas visuales te ayudan a comprender mejor la distribución y relación entre los datos.

Representación gráfica de los datos	Ejemplos
1. Histogramas: Un histograma es un gráfico de barras que muestra la frecuencia con la que ocurren diferentes intervalos de valores en un conjunto de datos.	Puedes usar un histograma para mostrar cuántos estudiantes duermen entre 6 y 7 horas, cuántos duermen entre 7 y 8 horas, y así sucesivamente. 
2. Gráficos de barras: Similar al histograma, pero utilizado para datos categóricos. Cada barra representa una categoría.	Podrías usar un gráfico de barras para comparar la cantidad de estudiantes que duermen mal, regular o bien. 
3. Gráficos de dispersión: Estos gráficos muestran la relación entre dos variables. Cada punto en el gráfico representa un par de valores.	Un gráfico de dispersión podría mostrar la relación entre las horas de ejercicio diario y la calidad del sueño. 



5. **Pruebas estadísticas inferenciales:** Si tu investigación busca probar hipótesis, deberás aplicar pruebas estadísticas inferenciales, como el análisis de varianza (Anova), la regresión lineal o pruebas de hipótesis (T-student, χ^2). Éstas te ayudarán a determinar si los resultados obtenidos en la muestra pueden generalizarse a la población.

Ejemplo de pruebas estadísticas inferenciales: Estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes. Realizas una regresión lineal para analizar si existe una relación significativa entre la cantidad de ejercicio diario y la calidad del sueño. Los resultados indican que hay una correlación positiva moderada, lo que sugiere que, a medida que aumenta la cantidad de ejercicio, la calidad del sueño también tiende a mejorar.

6. **Interpretación de los resultados:** Analiza los resultados obtenidos a la luz de las hipótesis y el problema de investigación. Aquí es donde puedes hacer inferencias sobre la población de estudio, identificar relaciones significativas entre variables, y comprobar si las hipótesis se cumplen o no.

Ejemplo de interpretación de los resultados: Estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes. Con base en los resultados, concluyes que realizar al menos 30 minutos de ejercicio al día podría mejorar su calidad del sueño en los adolescentes. Sin embargo, también reconoces que otros factores, como la dieta o el estrés, podrían influir en la calidad del sueño y que se requerirían estudios adicionales para explorarlos.

7. **Presentación de los resultados:** Por último, debes presentar tus hallazgos de manera clara y concisa. Esto incluye la elaboración de informes, tablas, gráficos y la

redacción de conclusiones que respondan al problema de investigación planteado, en donde detalles explícitamente los procedimientos técnicos empleados.

Ejemplo de presentación de los resultados: Estás investigando la relación entre el nivel de actividad física y la calidad del sueño en adolescentes. Redactas un informe detallado que incluye una introducción al problema, la metodología utilizada, los resultados obtenidos, y una discusión sobre las implicaciones de tus hallazgos. Incorporas gráficos que muestran la relación entre la cantidad de ejercicio y la calidad del sueño, así como tablas con estadísticas descriptivas e inferenciales. Además, preparas una presentación para compartir tus resultados con tus colegas y docentes en donde, una vez más, es fundamental que detalles los procedimientos técnicos que utilizaste.

Metodologías mixtas



Fotografía 6. Grupo focal con mujeres en Cuatempan, Puebla. Foto: Galilea Vicuña / CIMMYT. Imagen de referencia.

https://www.cimmyt.org/content/uploads/sites/2/2024/03/DSC_5376-scaled-e1709567887325.jpg

El **enfoque mixto** combina lo mejor de ambos enfoques, cualitativo y cuantitativo. Al utilizar este método, tú integras datos numéricos con datos descriptivos para obtener una visión más completa del fenómeno que estás estudiando. Esto te permite medir variables específicas, y entender el contexto y los factores subyacentes que influyen en los resultados.



Este enfoque mixto es especialmente útil cuando quieres fortalecer tus hallazgos, combinando la riqueza de la información cualitativa con la precisión de los datos cuantitativos.

- ★ **Ventajas:** Ofrece una comprensión más completa del problema al combinar los puntos fuertes de ambos enfoques.
- ★ **Desventajas:** Requiere más tiempo y recursos para su implementación y análisis debido a la necesidad de manejar diferentes tipos de datos.

Ejemplo de aplicación: En un proyecto comunitario sobre el acceso a la salud, podrías utilizar encuestas para obtener datos cuantitativos sobre el número de personas sin acceso y, al mismo tiempo, realizar entrevistas para entender las razones detrás de la falta de acceso.

Pasos para realizar un análisis mixto:

1. **Planteamiento del problema de investigación:** Primero, debes definir claramente el problema que deseas investigar. Esto incluye establecer objetivos de investigación que puedan beneficiarse del uso de datos tanto cuantitativos como cualitativos.

Ejemplo de planteamiento de problema de investigación: Si estás investigando el impacto de un programa educativo en el rendimiento académico del estudiantado, podrías plantearte medir las calificaciones (datos cuantitativos), y también explorar sus percepciones sobre el programa (datos cualitativos).

2. **Diseño del estudio:** Selecciona el diseño mixto que mejor se adapte a tu investigación. Existen varios tipos de diseños mixtos:
 - a. **Diseño convergente paralelo:** Recoges datos cuantitativos y cualitativos simultáneamente, y luego los comparas o los integras.



- b. **Diseño explicativo secuencial:** Primero recolectas y analizas datos cuantitativos, y luego los complementas con datos cualitativos, para explicar los resultados con mayor profundidad.
- c. **Diseño exploratorio secuencial:** Primero recolectas y analizas datos cualitativos para explorar el tema, y luego los complementas con datos cuantitativos para generalizar los resultados.

Ejemplo de diseño del estudio: Si decides usar un diseño explicativo secuencial, podrías primero analizar las calificaciones para determinar si el programa educativo es efectivo. Luego, podrías realizar entrevistas entre el estudiantado para entender por qué el programa funcionó o no.

- 3. **Recopilación de datos:** Recolecta datos tanto cuantitativos como cualitativos. Es importante que utilices métodos apropiados para cada tipo de datos, como encuestas o test, para los cuantitativos, y entrevistas o grupos focales para los cualitativos.

Ejemplo de recopilación de datos: podrías realizar una encuesta con preguntas cerradas para obtener calificaciones, y una serie de entrevistas con preguntas abiertas para explorar las experiencias de las y los estudiantes con el programa educativo.

- 4. **Análisis de datos:** Analiza los datos cuantitativos y cualitativos por separado utilizando las técnicas apropiadas para cada uno. Luego, integra los resultados para obtener una visión más completa.

Ejemplo de análisis de datos: Podrías utilizar estadísticas descriptivas o inferenciales para analizar las calificaciones (cuantitativo), y un análisis de contenido para identificar temas



recurrentes en las entrevistas (cualitativo). Después, comparas ambos conjuntos de resultados para ver cómo se complementan o contradicen.

5. **Interpretación de los resultados:** Integra e interpreta los resultados cuantitativos y cualitativos para responder a tus preguntas de investigación. Busca patrones, relaciones y discrepancias entre ambos tipos de datos.

Ejemplo de interpretación de los resultados: Si los datos cuantitativos muestran una mejora en las calificaciones, pero las entrevistas revelan que hay estudiantes que no encontraron el programa útil, podrías interpretar que la mejora podría deberse a otros factores o que el programa es efectivo sólo para ciertos grupos de estudiantes.

6. **Presentación de los resultados:** presenta tus hallazgos de manera coherente y estructurada, explicando cómo los datos cuantitativos y cualitativos se complementan o se contradicen, y qué implicaciones tienen para el problema de investigación.

Técnicas para la organización de datos

La organización efectiva de los datos obtenidos por medio de metodologías cualitativas y cuantitativas es esencial para llevar a cabo un análisis riguroso. Cada tipo de metodología requiere técnicas específicas para estructurar e interpretar los datos de manera eficiente. A continuación, se describen las principales técnicas que puedes utilizar.

Técnicas para Organizar Datos Cualitativos

Codificación de datos: La codificación es una técnica clave en el análisis cualitativo que implica etiquetar segmentos de texto con códigos que representan temas o categorías. Esto ayuda a organizar grandes volúmenes de información en categorías significativas, facilitando el análisis de patrones y temas emergentes (Sánchez, 2019).

Matrices de categorización: Las matrices permiten al estudiantado organizar datos cualitativos en diferentes categorías y temas. Al crear tablas que agrupen la información según criterios específicos, se facilita la comparación y el análisis de la información, permitiendo una visión más clara de las relaciones entre diferentes aspectos del estudio (González, 2020).

Mapas conceptuales: Los mapas conceptuales y diagramas de flujo son herramientas visuales útiles para representar gráficamente la información cualitativa. Estos diagramas ayudan a visualizar cómo se conectan los diferentes conceptos y temas dentro de los datos, facilitando su comprensión y análisis (Martínez, 2021).

Técnicas para Organizar Datos Cuantitativos

Hojas de cálculo: Las herramientas como Microsoft Excel son fundamentales para la organización de datos. Permiten ingresar datos numéricos en tablas, aplicar fórmulas para cálculos estadísticos (como promedios, medianas y desviaciones estándar) y generar gráficos que faciliten la visualización de los resultados. Estas herramientas son accesibles y ampliamente utilizadas en el análisis de datos (García, 2021).

Tablas de frecuencias y gráficos: La creación de tablas de frecuencias permite al estudiantado resumir datos al contar el número de ocurrencias de cada valor dentro de un conjunto de datos. Los gráficos como histogramas y gráficos de barras ayudan a visualizar la distribución de los datos, lo que facilita la identificación de patrones y tendencias (Rivas, 2022).

Análisis estadístico descriptivo: Esta técnica incluye el cálculo de medidas estadísticas descriptivas, como la media, la mediana y la moda. Estas medidas proporcionan una visión general de las características de los datos y son esenciales para interpretar la información de manera efectiva (López & Fernández, 2020).



Repasemos lo aprendido

Análisis de caso hipotético

Objetivo: Realizar el análisis del caso hipotético y ficticio que se presenta.

1. Lectura del caso:

Las Margaritas es una comunidad urbana de aproximadamente 4 500 habitantes, ubicada en el centro norte del país. Recientemente, quienes detentan algún liderazgo comunitario han notado un aumento significativo en los casos de enfermedades respiratorias entre quienes habitan la comunidad. Se sospecha que este problema de salud puede estar relacionado con varios factores, como la contaminación del aire, las prácticas de quema de basura y la falta de acceso a servicios de salud adecuados.

2. **Reflexión del caso:** A partir de la lectura del caso, responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué metodología crees que es más adecuada para interpretar los datos recopilados en este caso? ¿Por qué?
- ¿Cómo puede una metodología cuantitativa ayudar a entender la magnitud del problema de salud en Las Margaritas?
- ¿Cómo aplicarías una metodología mixta para analizar este diagnóstico comunitario?
- Si tuvieras que elegir entre una encuesta y entrevistas en profundidad para entender mejor la situación, ¿cuál elegirías y por qué?
- ¿Qué herramientas utilizarías para organizar los datos obtenidos de las encuestas, entrevistas y observaciones?

- f. Con base en los datos proporcionados, ¿qué conclusiones puedes extraer sobre la relación entre la quema de basura y las enfermedades respiratorias?

Rúbrica para evaluar la actividad “Relación entre la estructura comunitaria y las necesidades sociales”

Criterio	Nivel Excelente (4)	Nivel Bueno (3)	Nivel Suficiente (2)	Nivel Insuficiente (1)
Comprensión de metodologías	Demuestra una comprensión profunda y clara de todas las metodologías discutidas.	Muestra una buena comprensión de la mayoría de las metodologías.	Muestra una comprensión básica de las metodologías, con algunos errores.	Demuestra poca o ninguna comprensión de las metodologías.
Aplicación en el caso práctico	Aplica la metodología más adecuada de manera coherente y justificada.	Aplica una metodología adecuada con justificación moderada.	Aplica una metodología, pero no es la más adecuada o la justificación es débil.	No aplica una metodología adecuada y carece de justificación coherente.
Claridad en la presentación	Presenta los resultados de manera clara, creativa y bien estructurada.	Presenta los resultados de manera clara y bien estructurada.	Presenta los resultados de manera comprensible, pero con falta de estructura.	No presenta los resultados de manera clara ni estructurada.

Áreas de oportunidades y retos

Al interpretar los resultados obtenidos, ya sea a través de datos cuantitativos, cualitativos o un enfoque mixto, es fundamental que identifiques las áreas de oportunidad y los retos que puedan influir en el desarrollo del proyecto comunitario. Las áreas de oportunidad son aquellos aspectos que podrías aprovechar para lograr mejoras significativas, mientras que los retos son obstáculos que podrían dificultar el progreso o poner en riesgo el éxito del proyecto.



Detectar estos elementos es clave para que puedas orientar adecuadamente las decisiones estratégicas, y asegurarte de que las acciones que tomes estén bien fundamentadas en la realidad de la comunidad.

Para profundizar en la interpretación de los resultados y cerciorarte de que tus conclusiones sean estratégicas y accionables, puedes utilizar el análisis FODA de la problemática (tal como lo hiciste al inicio del semestre para identificar tus propias fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas). Este análisis te permitirá clasificar y organizar los datos cualitativos y mixtos en categorías clave que no sólo describen la situación actual, sino que también te ayudan a anticipar desafíos potenciales y a identificar ventajas competitivas que podrías aprovechar en el proyecto comunitario. Así, el análisis FODA se convierte en una herramienta esencial para que puedas estructurar el diagnóstico comunitario y orientar la toma de decisiones de manera informada.

[(Pregunta detonadora/reflexión): ¿Qué diferencias y similitudes encontraste al momento de realizar el análisis FODA personal y el de la problemática?]

Una vez que hayas organizado y analizado los datos obtenidos, es importante que los integres en un marco más amplio que te permita visualizar tanto las fortalezas como las debilidades internas de la comunidad, así como las oportunidades y amenazas externas que podrían impactar en el desarrollo del proyecto. Aquí es donde el análisis FODA juega un papel crucial. Esta herramienta te ayudará a estructurar y sintetizar la información de manera que puedas identificar claramente cuáles son los aspectos que debes potenciar, y cuáles requieren atención o mitigación para asegurar el éxito del proyecto comunitario.

Al concluir el análisis de los datos y habiendo identificado las áreas de oportunidad, amenazas, fortalezas y debilidades a través del análisis FODA, tendrás una mejor preparación para la toma



de decisiones informadas, responsables y éticas. Estas decisiones deben basarse en tu comprensión detallada de los datos, y en un conocimiento profundo de los factores internos y externos que afectan a la comunidad. Además, de tener como fundamento los principios ético-críticos (principio material, principio formal y principio de factibilidad), la perspectiva de género y la perspectiva de interculturalidad. De esta manera, podrás diseñar líneas de acción efectivas y orientadas a superar los desafíos detectados, en beneficio de toda la comunidad, aprovechando al máximo las oportunidades que has identificado y priorizando a los grupos cuyos derechos han sido sistemáticamente vulnerados.

¡Es tu turno!

- I. Organización de las observaciones en el diario de campo (recopilación de datos cualitativos en el diagnóstico comunitario) para facilitar el análisis

Objetivo: Organizar de manera sistemática tus observaciones y reflexiones durante el diagnóstico participativo para obtener datos cualitativos que servirán de base para el análisis y la identificación de problemáticas comunitarias.

1. **Descripción:** Durante tu participación en las actividades de diagnóstico comunitario, registraste todas las observaciones, experiencias y datos cualitativos relevantes en un diario de campo. Este registro te permitió recopilar información detallada que será clave para el análisis cualitativo. Emplea estos elementos para generar un texto con una descripción general de lo que identificaste.
2. **Recuperación de elementos relevantes:** Retoma las reflexiones que plasmaste en el diario, así como las hipótesis que surgieron durante el trabajo territorial. Recuerda la importancia de considerar las descripciones contextuales, los vínculos entre las personas actoras clave, la función y trascendencia de los nodos comunitarios y

cualquier dato que facilite la comprensión de la situación actual de la comunidad, así como las problemáticas y dinámicas que observaste.

3. **Verificación:** Revisa los códigos y las etiquetas que generaste con anterioridad y, en caso de ser necesario, realiza los ajustes pertinentes.
4. **Evidencia por entregar:** Entrega un diario de campo organizado y detallado que refleje tus observaciones, reflexiones e hipótesis a lo largo del proceso de diagnóstico participativo.

Autoevaluación para la actividad “Registro de observaciones en el diario de campo (recopilación de datos cualitativos en el diagnóstico comunitario)”

Criterio	Pregunta	Sí	No
1. Calidad de las observaciones	¿Registré todas las observaciones relevantes durante mis incursiones en la comunidad?		
	¿Incluí descripciones detalladas de los contextos, interacciones con los actores sociales, y datos relevantes sobre las problemáticas y dinámicas observadas?		
2. Reflexiones personales y análisis	¿Añadí reflexiones personales y posibles hipótesis que surgieron a partir de mis observaciones?		
	¿Fui capaz de conectar mis observaciones con posibles causas o implicaciones de las problemáticas comunitarias?		
3. Organización del diario de campo	¿Mantengo mis notas organizadas cronológicamente en el diario de campo?		
	¿Utilicé códigos o etiquetas para facilitar el análisis posterior de mis notas?		

4. Evidencia y documentación	¿El diario de campo entregado refleja un registro organizado y detallado de mis observaciones, reflexiones e hipótesis?		
	¿Siento que mi diario de campo será una herramienta útil para el análisis cualitativo en el proyecto de diagnóstico comunitario?		
5. Reflexión final	¿Qué aprendí al realizar esta actividad?		
	¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en futuras actividades o proyectos?		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Análisis estadístico y redacción del informe de resultados (aplicación de metodologías cuantitativas en el diagnóstico comunitario)

Objetivo: Desarrollar tus habilidades para organizar y analizar datos cuantitativos obtenidos de encuestas, utilizando herramientas estadísticas y redactando un informe de resultados que sirva para fundamentar decisiones en el desarrollo del proyecto comunitario.

1. Descripción:

- Organización y análisis de datos:** Una vez recopilados los datos mediante encuestas y otros instrumentos cuantitativos, utilizarás hojas de cálculo para organizar y analizar estos datos.
- Elaboración del informe:** A partir del análisis, redactarás un informe en el que presentarás los resultados obtenidos, el análisis estadístico y tus conclusiones.

2. Pasos a seguir:



- a. **Procesamiento de la información:** Procesa la información obtenida de los diversos instrumentos aplicados (encuestas, cuestionarios, etcétera). Utiliza hojas de cálculo para organizar los datos y, en los casos que sea posible, realiza gráficas para poder analizar los hallazgos de las encuestas. Si tienes acceso a formularios digitales, puedes utilizarlos para obtener automáticamente los gráficos.
- b. **Contraste e interpretación:** Contrasta e interpreta, de manera responsable y con argumentos lógicos, los datos obtenidos durante las diversas incursiones en el trabajo de campo, comparando los datos cuantitativos con las observaciones cualitativas registradas en tu diario de campo. Asegúrate de mantener una perspectiva de género e interculturalidad al momento de interpretar los resultados.
- c. **Redacción del informe de resultados:** Redacta un informe de resultados a modo de presentación, donde expongas tus hallazgos, identifiques las áreas de oportunidad y retos detectados, y ofrezcas recomendaciones fundamentadas. Este informe lo deberás exponer en plenaria, ya sea en el aula, a nivel institucional o en la comunidad.
- d. **Creación del periódico mural:** Los resultados obtenidos se plasman en un periódico mural que se compartirá en el lugar más visible de un nodo comunitario o lugar emblemático (en caso de no ser posible, podrás hacerlo en el centro educativo). Asegúrate de que la información esté presentada de manera clara, visualmente atractiva y accesible para todas las personas que integran a la comunidad.



Autoevaluación para la actividad "Análisis estadístico y redacción del informe de resultados"

Nombre: _____

Fecha: _____

Criterio	Pregunta	Sí	No
1. Organización y análisis de datos	¿Procesé correctamente la información obtenida de las encuestas y otros instrumentos cuantitativos?		
	¿Utilicé herramientas estadísticas y hojas de cálculo para organizar los datos y crear gráficos que faciliten el análisis?		
	¿Mis gráficos reflejan con claridad los hallazgos obtenidos a partir de los datos?		
2. Contraste e interpretación de resultados	¿Fui capaz de contrastar e interpretar los datos cuantitativos en relación con las observaciones cualitativas de mi diario de campo?		
	¿Interpreté los resultados de manera responsable y lógica, apoyándome en los datos y las observaciones?		
3. Redacción del informe de resultados	¿Redacté un informe de resultados claro y estructurado que expone los hallazgos obtenidos?		
	¿Identifiqué en el informe las áreas de oportunidad y amenazas detectadas a partir de los datos?		
	¿Ofrecí recomendaciones fundamentadas basadas en el análisis de los datos?		
4. Presentación	¿Preparé una presentación clara y efectiva de los resultados para exponer en plenaria?		



y comunicación de resultados	¿Plasmé los resultados de manera visualmente atractiva y accesible en el periódico mural?		
------------------------------------	---	--	--

5. Reflexiones finales:

- ¿Qué aprendí al realizar esta actividad?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en futuras actividades o proyectos?

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Análisis de datos para la acción comunitaria

Objetivo: Identificar los conocimientos que adquiriste y reforzaste sobre la aplicación de las metodologías cualitativas, cuantitativas y mixtas en el diagnóstico comunitario, así como aquéllos en los que requieres poner más atención.

Instrucciones: Marca la opción "Sí", si consideras que has realizado esa acción con éxito; o "No", si crees que necesitas mejorar en esa área.

Afirmación	Sí	No
Metodología cuantitativa:		
Comprendí y apliqué correctamente los pasos del análisis cuantitativo, desde la definición del problema hasta la interpretación de resultados.		
Pude identificar y definir claramente las variables independientes y dependientes en mi investigación.		

Utilicé correctamente herramientas estadísticas para analizar los datos cuantitativos recopilados.		
Metodología cualitativa:		
Comprendí y apliqué los pasos del análisis cualitativo, desde la transcripción de datos hasta la redacción del informe final.		
Realicé un análisis temático adecuado, identificando patrones y relaciones significativas entre los temas.		
Reflexioné críticamente sobre cómo los datos cualitativos aportan profundidad a mi diagnóstico comunitario.		
Metodología mixta:		
Fui capaz de integrar datos cuantitativos y cualitativos de manera coherente para obtener una visión más completa del fenómeno estudiado.		
Utilicé un diseño mixto adecuado (convergente paralelo, explicativo secuencial, exploratorio secuencial) para mi investigación.		
Logré interpretar e integrar los resultados de ambos enfoques de manera que complementaran y enriquecieran mis conclusiones.		
Análisis FODA:		
Realicé un análisis FODA efectivo, identificando claramente las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas en la comunidad.		
Integré los hallazgos del análisis FODA en la toma de decisiones estratégicas para el proyecto comunitario.		
Reflexioné sobre cómo las amenazas detectadas podrían afectar el proyecto y cómo las oportunidades podrían ser aprovechadas.		
Interpretación y presentación de resultados:		
Pude interpretar los resultados de mi investigación de manera clara, relacionándolos con las hipótesis planteadas.		



Elaboré un informe bien estructurado que incluyó gráficos, tablas y conclusiones basadas en los datos analizados.		
Presenté los resultados de mi investigación de manera coherente y comprensible para mis colegas y docentes.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.



El análisis de datos en la actividad clave 11 te lleva a redactar el informe del diagnóstico comunitario en el siguiente momento de aprendizaje, vinculando todos los conocimientos adquiridos hasta ahora.



El informe de diagnóstico comunitario: un enlace entre metodología e historia

Lo que haremos

El propósito de este momento de aprendizaje es que aprendas a vincular tus conocimientos metodológicos, históricos y humanísticos para redactar un informe de diagnóstico comunitario, con perspectiva ético-crítica, decolonial, de género e intercultural. Ya aprendiste a integrar diferentes metodologías para recolectar y organizar datos, ahora estudiarás cómo plasmar estos conocimientos en la redacción de un informe que refleje la realidad de tu comunidad. Además, te familiarizarás con el uso de tecnologías de la información y medios digitales, a través del uso de diversas herramientas para recolectar datos, como encuestas en línea y entrevistas digitales; asimismo, emplearás las tecnologías digitales para procesar y presentar la información de manera efectiva.

Al dominar estas técnicas, podrás contribuir significativamente a la mejora de tu comunidad mediante la creación de informes detallados y bien fundamentados que reflejen de manera precisa las necesidades y oportunidades locales. También te prepararás para utilizar herramientas digitales avanzadas, lo que te facilitará el acceso a recursos y te permitirá comunicar tus hallazgos de manera clara, efectiva y creativa, a través de una infografía que destaque los resultados obtenidos y presentarla en el periódico mural de la escuela.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo un informe puede ser la clave para motivar la participación de tu comunidad? Durante este semestre hemos recopilado, en colaboración con la comunidad, información valiosa que te está permitiendo construir de un diagnóstico comunitario participativo, profundo y significativo. ¿Cómo puedes asegurarte de que tu informe refleje de manera precisa la realidad social y, al mismo tiempo, impulse cambios



positivos? ¿Qué papel juegan los conocimientos metodológicos, históricos y humanísticos en la creación de un documento que sea tanto informativo como inspirador?

A lo largo de este momento de aprendizaje, podrás cuestionar críticamente las normas sociales vigentes en tu comunidad y proponer alternativas con perspectiva de género e interculturalidad, que fomenten un ambiente de respeto y colaboración ciudadana. Ésta es tu oportunidad para descubrir cómo integrar estos conocimientos y habilidades para redactar un informe que proporcione información, e impulse la inclusión y promueva la paz en tu comunidad.

Lo que sabemos

Redactando la historia de nuestra comunidad

Objetivo: Identificar los conocimientos previos con los que cuentas sobre las etapas y estructura de un informe, así como sobre la importancia mantener un enfoque ético-crítico e inclusivo.

Instrucciones: Lee atentamente cada pregunta y selecciona la respuesta que consideres correcta.

1. **¿Cuál es el principal objetivo del informe del diagnóstico comunitario participativo (DCP)?**
 - a. Presentar un análisis estadístico detallado de la comunidad.
 - b. Documentar las actividades recreativas de la comunidad.
 - c. Sintetizar y presentar de manera sistemática los resultados del diagnóstico.



- d. Proponer una solución inmediata para todos los problemas de la comunidad.
- 2. **¿Qué sección del informe explica cómo se recolectaron y analizaron los datos durante el diagnóstico?**
 - a. Introducción
 - b. Metodología
 - c. Conclusiones
 - d. Resultados
- 3. **¿Cuál de los siguientes es un paso clave en la elaboración del informe del DCP?**
 - a. Identificación de problemáticas en otras comunidades.
 - b. Sistematización de la información recolectada.
 - c. Exclusión de la información cualitativa.
 - d. Publicación inmediata del informe.
- 4. **¿Qué debe incluir la sección de “análisis de datos” en el informe del DCP?**
 - a. La lista de participantes en la comunidad.
 - b. La organización, procesamiento e interpretación de los datos recolectados.
 - c. Una descripción general de la comunidad.
 - d. Una explicación detallada del proceso de recolección de datos.



5. **¿Por qué es importante incluir un análisis de las normas sociales en el informe del DCP?**
 - a. Para entender cómo influyen en las percepciones, comportamientos y prioridades de la comunidad.
 - b. No es necesario, las normas sociales son irrelevantes en la mayoría de las comunidades.
 - c. Para documentar las actividades de entretenimiento de la comunidad.
 - d. Para justificar la exclusión de ciertos grupos en el diagnóstico.
6. **¿Cómo se deben abordar las propuestas de inserción en el informe del DCP?**
 - a. Proponiendo acciones sin considerar la cultura de paz.
 - b. Sugiriendo únicamente soluciones tecnológicas.
 - c. Evitando la participación de la comunidad en la implementación de las soluciones.
 - d. Incluyendo estrategias que promuevan la equidad, inclusión y cultura de paz.
7. **¿Qué función cumple la sección de “resultados” en el informe del DCP?**
 - a. Presentar una lista de los métodos utilizados en el diagnóstico.
 - b. Explicar la estructura del informe.
 - c. Detallar las problemáticas y potencialidades identificadas, así como su impacto.
 - d. Describir la historia de la comunidad.



8. **¿Por qué es fundamental incluir un enfoque ético y de perspectiva de género en el informe?**
- a. Para garantizar que las propuestas sean inclusivas, equitativas y respetuosas.
 - b. Porque es una formalidad, en realidad no tiene mucho impacto.
 - c. Para evitar la inclusión de mujeres en el diagnóstico.
 - d. Porque es una norma internacional que debe cumplirse.
9. **¿Qué elemento NO debe faltar en la sección de “recomendaciones” del informe del DCP?**
- a. Acciones concretas para mejorar la situación de la comunidad.
 - b. Una lista de contactos de la comunidad.
 - c. Estrategias para darle seguimiento a las acciones recomendadas.
 - d. Propuestas de inserción basadas en los hallazgos del diagnóstico.
10. **¿Cómo puedes utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la elaboración del informe del DCP?**
- a. Sólo para escribir el informe en una computadora.
 - b. Para recolectar datos, analizar información y presentar resultados.
 - c. Para sustituir el trabajo de campo por consultas en línea.
 - d. Para evitar el uso de análisis cualitativo.



¡A informarnos!

Redacta el informe del diagnóstico comunitario

Aquí aprenderás a redactar un informe que sistematice y sintetice todos los hallazgos obtenidos durante el diagnóstico comunitario. Este informe será clave para identificar áreas de oportunidad y justificar la selección de problemáticas, utilizando un enfoque ético-crítico y las perspectivas de género, interculturalidad e interseccionalidad en la construcción de proyectos inclusivos y liberadores.

El informe del diagnóstico comunitario es transcendental en toda investigación, proporciona una visión integral de las necesidades, problemas y oportunidades dentro de una comunidad. Este documento no solo ayuda a identificar áreas que requieren atención, sino que también permite planificar estrategias basadas en datos objetivos y detallados. Un informe bien elaborado puede ser una herramienta poderosa para que las personas responsables de políticas públicas, organizaciones no gubernamentales y liderazgos comunitarios tomen decisiones informadas, que impacten positivamente en el desarrollo y el bienestar colectivo.

Según el **Ministerio de Educación de Bolivia** (2013), el **DCP** es el producto final que se elabora después de haber recolectado, organizado y analizado toda la información obtenida durante el proceso de diagnóstico. Este informe es una excelente herramienta para socializar los resultados del diagnóstico comunitario participativo con la comunidad, con el propósito de presentar de manera sistemática y coherente, incluyendo el análisis e interpretación de la



información cuantitativa y cualitativa, así como la identificación de potencialidades y problemas, y las propuestas para atenderlas.

El proceso para elaborar el informe del DCP incluye los siguientes pasos:

1. **Definición del propósito y alcance:** El primer paso en la redacción de un informe del DCP es definir claramente el propósito del mismo y el alcance de la investigación. Esto incluye identificar los objetivos específicos del diagnóstico, delimitar el área o grupo comunitario objeto del estudio (Sánchez, 2022), y presentar la perspectiva del diagnóstico. Un propósito bien definido ayudará a enfocar la recolección de datos y asegurar que el informe sea relevante y útil para las personas a las que va dirigido.

[(Para aprender más): Te sugerimos ver video “¡Superfórmula! Para redactar Objetivos: Objetivos generales, objetivos específicos”, en el que se explica de una manera muy sencilla cómo redactar objetivos. Esta fórmula te ayudará mucho a lo largo del proyecto de desarrollo comunitario.
<https://youtu.be/DQlp0DvPBwU?si=VBK8neifV4V2sEf3>]

2. **Sistematización de la información recolectada:** Este paso implica organizar y estructurar la información obtenida durante el diagnóstico, de manera que pueda ser fácilmente analizada e interpretada.
3. **Análisis e interpretación de la información:** Se analizan los datos tanto cuantitativos como cualitativos, para entender mejor las realidades y dinámicas de la comunidad, identificando patrones, tendencias y relaciones entre los diferentes aspectos



estudiados. Recuerda la importancia del lugar desde el cual anuncias, enuncias o denuncias la realidad, para evitar la reproducción de cualquier estigma o forma de discriminación en el análisis.

4. **Identificación de potencialidades y problemas:** A partir del análisis, se identifican las fortalezas y oportunidades dentro de la comunidad, así como los problemas y desafíos que necesitan ser abordados.
5. **Socialización de la información a la comunidad:** Los resultados del diagnóstico son compartidos con la comunidad, para asegurar que gran parte de las personas que la integran estén informadas y puedan participar en la toma de decisiones y en la implementación de soluciones.

[(Para aprender más): Ahora, te sugerimos revisar el video “5 estrategias para hablar en público sin miedo”, en el que se comparten algunas recomendaciones para que tus presentaciones frente a un público sean de la mejor calidad. Estas técnicas te ayudarán durante todo el proyecto de desarrollo comunitario para socializar los avances con la comunidad.

<https://youtu.be/tbmJ6h3eTjc?si=arUm0yqtskUhI0wJl>

El informe final del DCP es, por tanto, un documento que refleja todo el trabajo realizado durante el diagnóstico, presentando de manera clara y comprensible los hallazgos y recomendaciones para mejorar la situación de la comunidad. La estructura del informe debe incluir todos estos elementos, garantizando que el proceso de diagnóstico sea transparente y útil para la comunidad. Como se menciona en el documento del Ministerio de Educación de Bolivia (2013, p. 59), "la redacción del informe final del Diagnóstico Comunitario Participativo



es el resultado de los subproductos desarrollados en cada tema y el proceso sistemático y coherente de actividades que coadyuvaron a su construcción".

Informe del diagnóstico comunitario participativo

El estilo de redacción de un informe puede variar significativamente entre personas autoras. Estas variaciones se deben a diferentes factores, como el propósito del informe, el público objetivo y las preferencias personales de quien escribe. Por ejemplo, algunas personas prefieren optar por un estilo más técnico y formal, mientras que otras pueden preferir un enfoque más narrativo y accesible, con el fin de involucrar a toda la comunidad.

Estructura del informe

Cuando elabores un informe de diagnóstico comunitario participativo, es importante que sigas una estructura clara y lógica para presentar tus hallazgos de manera organizada y comprensible. Aquí detallamos las secciones más importantes que deberías incluir. Por supuesto, puedes incorporar alguna otra sección que te parezca necesaria, por ejemplo, **antecedentes** sobre lo que se ha realizado con anterioridad respecto a la problemática que vas a atender:

1. Portada:

- a. Título del informe
- b. Nombre de la comunidad



- c. Nombre de las personas autoras (equipo de trabajo): Puedes enunciarlos en orden alfabético, o bien de acuerdo con las funciones que cada persona llevó a cabo; en caso de elegir esta última opción, deberás enfatizar que todas las funciones fueron importantes y el orden en que se presentan no implica que unas sean más importantes que otras.
 - d. Fecha de elaboración: Este dato te ayudará a llevar un control en los avances, ya que muchas veces los documentos sufren actualizaciones e identificar la fecha es clave para no cometer errores.
2. **Índice:** Listado de las secciones del informe con sus respectivas páginas.
3. **Introducción:**
- a. **Contexto:** Explica el contexto en el que se realizó el diagnóstico, incluyendo una breve descripción de la comunidad.
 - b. **Propósito del diagnóstico:** Indica los objetivos generales y específicos del diagnóstico.
 - c. **Justificación:** Explica por qué se decidió realizar el diagnóstico en esa comunidad y su relevancia.
4. **Metodología:**
- a. **Enfoque metodológico:** Describe los métodos cualitativos, cuantitativos o mixtos que fueron empleados en el diagnóstico, así como la explicación del porqué se seleccionaron.



- b. **Instrumentos utilizados:** Detalla las herramientas que se emplearon para recolectar los datos, como encuestas, entrevistas, observaciones, etcétera, mencionando la razón por la que se seleccionó cada instrumento, es decir, su propósito.
 - c. **Población y muestra:** Describe la población con la que trabajaste y cómo se seleccionó la muestra, detallando las características de las personas que la integran (sexo, edades, grupos originarios a los que pertenecen, entre otras) y de la muestra en sí misma (tamaño, número de personas por categoría, etcétera).
 - d. **Proceso de recolección de datos:** Explica cómo y cuándo se llevó a cabo la recolección de la información. En este apartado se pueden referenciar los anexos que se integren, por ejemplo, las encuestas.
5. **Análisis de datos:**
- a. **Organización de la información:** Explica cómo se organizó la información recolectada y por qué.
 - b. **Procesamiento de datos:** Describe cómo se analizaron los datos obtenidos (herramientas estadísticas, codificación cualitativa, etcétera), explicando sus características y la relevancia de la información que proporcionan.
 - c. **Interpretación de los resultados:** Presenta los hallazgos más importantes, identificando patrones, tendencias y relaciones relevantes, además de enfatizar las implicaciones para los sectores cuyos derechos han sido vulnerados sistemáticamente.
6. **Resultados:**



- a. **Identificación de problemáticas:** Detalla las principales problemáticas y necesidades de la comunidad que fueron identificadas y su relevancia particular para los sectores con mayor desventaja social.
- b. **Potencialidades y recursos:** Describe las fortalezas y recursos que posee la comunidad y que pueden ser aprovechados para su desarrollo, así como el impacto positivo en aquellas personas que sufren los efectos de la desigualdad social.
- c. **Impacto comunitario:** Explica cómo estas problemáticas y potencialidades afectan a la comunidad en su conjunto, pero con especial énfasis en quienes históricamente han sufrido la vulneración de sus derechos.

7. Conclusiones:

- a. **Resumen de hallazgos:** Resume los principales hallazgos del diagnóstico, enfatizando lo que esto representa para los sectores en condición de vulnerabilidad.
- b. **Implicaciones:** Discute las implicaciones de estos hallazgos para la comunidad, con especial énfasis en los sectores orillados a la marginación.
- c. **Propuestas de intervención:** Ofrece recomendaciones y sugerencias para abordar las problemáticas identificadas, basadas en los resultados obtenidos, señalando cómo eso ayudará a garantizar los derechos de los segmentos poblacionales en desventaja social.

8. Recomendaciones:



- a. **Acciones sugeridas:** Propón acciones concretas que la comunidad o las autoridades locales puedan tomar para mejorar la situación, enfatizando a los sectores poblacionales con mayor desventaja social.
 - b. **Estrategias de seguimiento:** Sugiere mecanismos para dar seguimiento a las acciones recomendadas y evaluar su impacto.
9. **Anexos:** Incluye cualquier material adicional que sea relevante para el informe, como cuestionarios, tablas de datos, transcripciones de entrevistas, entre otros.
 10. **Referencias bibliográficas:** Enlista todas las fuentes consultadas y utilizadas durante la elaboración del informe.

Recuerda que la **secuencia lógica** es clave en todo el informe, ya que permite que quienes lo lean puedan seguir el desarrollo de tus ideas y comprender cómo llegaste a tus conclusiones. Además, la **justificación argumentativa** es esencial cuando seleccionas las problemáticas que destacarás en el informe. Debes ser capaz de explicar por qué esas problemáticas son las más urgentes o significativas para la comunidad, basándote en el análisis de las herramientas e instrumentos que hemos revisado a lo largo del semestre.

Siguiendo esta estructura y manteniendo un enfoque claro y justificado, tu informe de diagnóstico comunitario participativo será una herramienta valiosa para proponer soluciones efectivas que beneficien a tu comunidad.

[(Para aprender más): Para profundizar en tu aprendizaje, te sugerimos revisar ejemplos de informes de diagnóstico comunitario participativo. “Diagnóstico comunitario en salud del Municipio de Morrito en el departamento de Río San Juan”, por Mendoza Rojas Gutiérrez Juan Carlos, Dávila Luna Arlen Angélica y Mendoza Rojas Douglas Francisco



(2007), así como el “Informe de diagnóstico comunitario participativo Cozumel 2016”, por González Damián Alfonso y Herrera Medina Heyden Ruben (2017). Estos documentos te permitirán entender mejor cómo se estructuran, qué elementos incluyen y cómo se integran las perspectivas de la comunidad en la identificación de necesidades y soluciones.

Ingresa a los siguientes enlaces:

- <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4523/1/201086.pdf>
- https://www.researchgate.net/publication/318403585_Informe_de_Diagnostico_Comunitario_Participativo_Cozumel_2016

Normas sociales y cultura de paz

Normas sociales

Las normas sociales son reglas no escritas que dictan el comportamiento aceptable dentro de una comunidad o sociedad. Estas normas influyen en cómo las personas interactúan entre sí, establecen lo que es considerado correcto o incorrecto y pueden variar significativamente de una cultura a otra.

En el contexto de un diagnóstico comunitario, las normas sociales pueden influir en varias maneras:

1. **Percepción de problemas:** Las normas sociales determinan qué se considera un problema y qué no. Por ejemplo, la cultura zapoteca (Oaxaca) reconoce el *tercer género*: los muxes, personas que biológicamente nacieron hombres, pero que adoptan roles que socialmente han sido asignados a las mujeres. Para esta cultura, los muxes desempeñan un papel muy importante en la familia, al realizar las labores



de cuidado, principalmente de las personas mayores, y como responsables de la organización y desarrollo de festividades como la celebración de Las velas, la cual contribuye ampliamente en la economía zapoteca, gracias a la movilización de recursos que da durante la celebración.

Pese a que en nuestro país existen obstáculos para que las personas que tienen una orientación sexual, identidad o expresión de género no normativa (Conapred, s. f.), la norma general es que los muxes son personas valoradas en las comunidades, pues incluso es un privilegio que sean parte de la familia.

[(Para aprender más): Sobre los muxes, te recomendamos el artículo “Los Muxes, el tercer género”, de María Luisa Santillán: <https://ciencia.unam.mx/leer/925/los-muxes-el-tercer-genero->]

2. **Participación comunitaria:** Las normas sociales también afectan quién participa en el proceso de diagnóstico y cómo lo hace. Por ejemplo, en la cultura *wixarika* (huichol), el sistema de cargos actual es una combinación de la organización originaria (tradicional) y la impuesta por los misioneros católicos. La máxima jerarquía está a cargo del Consejo de personas ancianas (*kawiterutsixi*), responsable de elegir al *tatuwani* o “persona gobernadora tradicional”, quien, junto con las personas que ejercen funciones para juzgar o de capitanía, así como de otras autoridades de menor jerarquía, escuchan en un diálogo horizontal a las personas comuneras y toman todas las decisiones de índole judicial, principalmente las relacionadas con las tierras comunales.

Al conocer estas normas sociales, el diagnóstico deberá contemplar una participación activa y preponderante de estas autoridades, mantener una perspectiva de género y de inclusión para todos los grupos cuyos derechos han sido históricamente vulnerados, de



manera que, en medida de las posibilidades, se involucre al mayor número de personas en todas las etapas del diagnóstico, además de velar que se documenten los acontecimientos principales con transparencia, lo que incluye los obstáculos que se presenten y que no se puedan subsanar en el momento.

[(Para aprender más): De la cultura wixarika te recomendamos el texto *"Huicholes"* de Johannes Neurath.
<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/11223/huicholes.pdf>]

3. **Propuestas de inserción:** Las soluciones propuestas deben alinearse con las normas sociales, siempre y cuando éstas no se opongan a los principios ético-críticos. Es decir, que no atenten contra la dignidad de las personas y que atiendan de manera prioritaria a los grupos más desfavorecidos. Es probable que, bajo ciertas circunstancias, algunas propuestas puedan encontrar resistencia. Por ello, a lo largo del semestre hemos hablado del imperativo ético (deber) de realizar un **diagnóstico comunitario participativo**, en el que todas las personas que viven y conviven en la comunidad participen en condición de simetría y anteponiendo en todo momento el bien colectivo.

Cultura de paz

La cultura de paz se refiere a un conjunto de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que:

- ★ Rechazan la violencia y promueven el diálogo, la empatía y la cooperación para la solución de conflictos.



- ★ Favorecen las condiciones necesarias para el desarrollo sostenible, al promover el crecimiento económico y el bienestar social.
- ★ Defienden y protegen los derechos humanos para garantizar que todas las personas tengan acceso a los derechos fundamentales.
- ★ Respetan y reconocen la diversidad y la interculturalidad, promueven la inclusión de todas las personas, independientemente de su género, etnia, religión u orientación sexual.
- ★ Reconocen a la educación como el medio para inculcar, desde temprana edad, la promoción de la justicia, la igualdad e interacciones personales, familiares y comunitarias basadas en el respeto mutuo y la cooperación.
- ★ Impulsan la cooperación internacional mediante la diplomacia y el diálogo para enfrentar desafíos globales como el cambio climático.

Integrar una cultura de paz en todas las etapas del proyecto de desarrollo comunitario, incluido el diagnóstico, es fundamental para fomentar un entorno inclusivo y equitativo.





Ilustración 43. Representación de cultura de paz en el contexto de una comunidad, la escena muestra a un grupo de personas, incluyendo infancias, juventudes y personas adultas, sentadas en círculo bajo un gran árbol, participando en una actividad comunitaria de diálogo, fundamental para fomentar un entorno inclusivo y equitativo. Creada con inteligencia artificial Dall-E.

Integración de equidad, inclusión y cultura de paz en el informe

1. Diagnóstico sensible a las normas sociales:

- a. **Identificación de normas sociales:** En el informe debes incluir un análisis de las normas sociales que prevalecen en la comunidad. Esto permitirá identificar cómo éstas influyen en las percepciones, comportamientos y prioridades de la comunidad.
- b. **Evaluación de impacto:** Es importante evaluar cómo dichas normas afectan a diferentes grupos dentro de la comunidad (por ejemplo, mujeres, personas pertenecientes a grupos originarios, personas con discapacidad, etcétera), para asegurar que el diagnóstico sea inclusivo y equitativo.

2. Propuestas de inserción basadas en la cultura de paz:

- a. **Promoción de valores de paz:** Las propuestas deben incluir estrategias que promuevan la cultura de paz, como la educación para la no violencia, la resolución pacífica de conflictos y el fomento del respeto mutuo.
- b. **Inclusión y equidad:** Las soluciones deben ser diseñadas para incluir a todas las personas que viven y conviven en la comunidad, asegurando que ningún grupo sea excluido. Esto implica crear espacios seguros y accesibles para la participación de todas y todos, independientemente de su género, origen étnico, religión o condición de discapacidad.



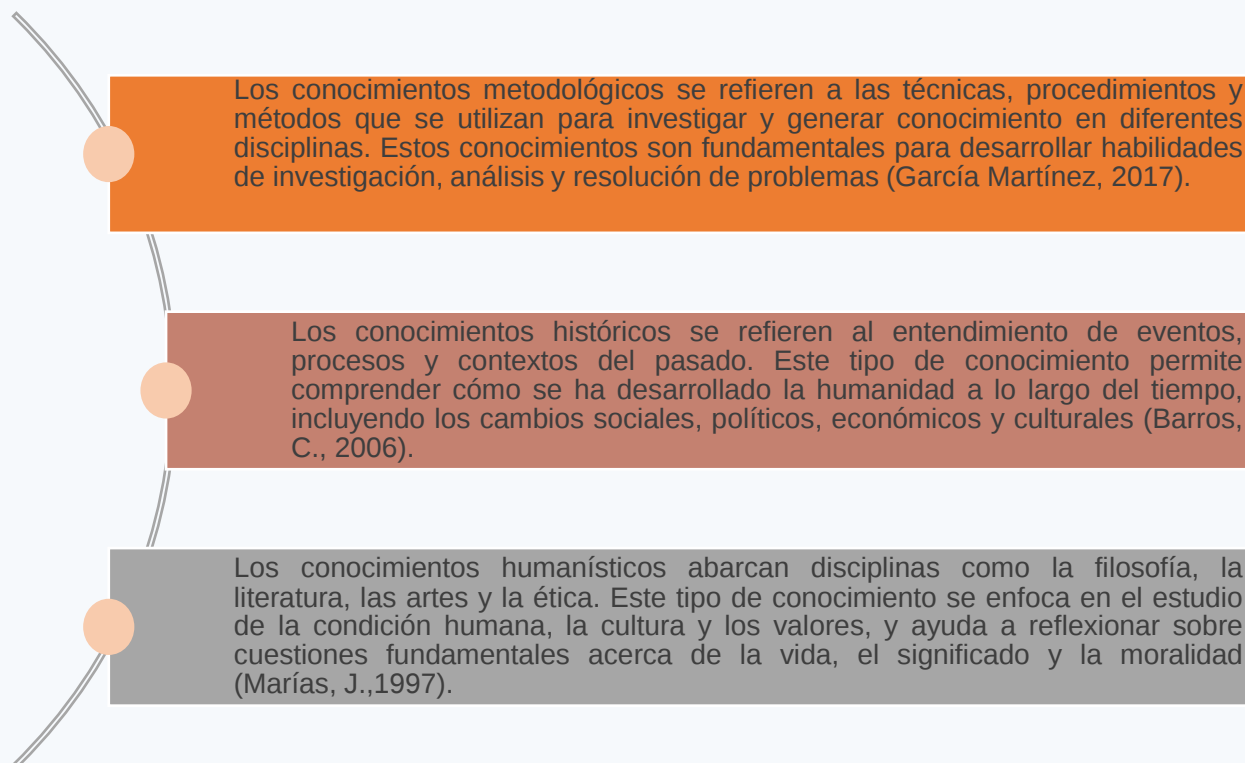
- c. **Alineación con normas sociales positivas:** Es crucial identificar y fortalecer las normas sociales que ya promueven la equidad y la paz en la comunidad, utilizándolas como base para las inserciones propuestas.

3. Recomendaciones y estrategias:

- a. **Capacitación y concientización:** Propón programas de formación que sensibilicen a la comunidad sobre la importancia de la equidad, la inclusión y la cultura de paz. Estos programas pueden ayudar a transformar las normas sociales que perpetúan prácticas opresoras de desigualdad y violencia.
- b. **Monitoreo y evaluación:** Incluye en el informe mecanismos para monitorear cómo la inserción impacta en las normas sociales y la cultura de paz en la comunidad. Esto asegurará que las propuestas sean efectivas y ajustadas según sea necesario.

Al integrar estos aspectos en tu informe, asegurarás un enfoque más completo y respetuoso hacia la comunidad, a la vez que aumentarás las probabilidades de éxito en la implementación de las propuestas de inserción, al alinearlas con los valores y normas locales.

Además, en la redacción de un informe es importante tomar en cuenta otros aspectos como, los **conocimientos metodológicos, históricos y humanísticos**. Éstos se refieren a los diferentes enfoques y tipos de conocimiento que desarrollaste y aplicaste en el proceso del diagnóstico comunitario. A continuación, se presenta una explicación de cada uno, para facilitar su comprensión.



Organizador gráfico 3. Tipos de conocimiento para el informe de DCP.

Herramientas tecnológicas en el contexto

Tecnologías de la información y la comunicación

Según el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (MinTIC), “las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Art. 6 Ley 1341 de 2009).

Las **tecnologías de la información y la comunicación (TIC)** son fundamentales en la recolección, análisis y presentación de datos en un diagnóstico comunitario. Utilizar estas



herramientas te permite manejar grandes volúmenes de información de manera eficiente y presentar los resultados de manera clara y accesible.

Recolección de datos:

- ★ **Encuestas digitales:** Herramientas como **Google Forms** o **SurveyMonkey** permiten crear encuestas en línea que pueden ser distribuidas fácilmente a través de correos electrónicos o redes sociales. Estas plataformas recopilan las respuestas en tiempo real y las organizan automáticamente en hojas de cálculo. Sin embargo, su uso depende de la pertinencia contextual de éstas, pues dependen de los recursos digitales de los que dispongan las personas encuestadas.
- ★ **Aplicaciones móviles:** Existen aplicaciones móviles que permiten recolectar datos directamente desde el campo, como **KoboToolbox**. Estas aplicaciones son útiles para realizar encuestas en lugares sin conexión a internet, almacenando los datos hasta que puedan ser sincronizados.

Análisis de datos

- ★ **Hojas de cálculo:** Herramientas como **Microsoft Excel** o **Google Sheets**, son esenciales para organizar y analizar datos cuantitativos. Puedes utilizar funciones estadísticas básicas y avanzadas para interpretar los datos y crear gráficos que visualicen las tendencias y relaciones encontradas.
- ★ **Software de análisis estadístico:** Programas como **R** son utilizados para realizar análisis estadísticos más complejos, como regresiones o análisis de varianza. Estos programas permiten manejar grandes conjuntos de datos y obtener resultados precisos que ayudan a validar tus hipótesis.



- ★ **Análisis cualitativo:** Para los datos cualitativos, **NVivo** o **Atlas.ti** son herramientas que te permiten codificar y analizar textos, entrevistas y otros tipos de datos no numéricos, facilitando la identificación de patrones y temas recurrentes.

Presentación de datos

- ★ **Canva:** Esta plataforma te permite crear presentaciones visuales atractivas y comprensibles. Puedes diseñar infografías, resúmenes visuales y gráficos que faciliten la comprensión de los datos por parte de la comunidad o de las personas involucradas en el diagnóstico.
- ★ **Filmora:** Si deseas presentar los resultados en formato de video, **Filmora** es un *software* de edición que te permite combinar imágenes, videos y texto para crear una presentación dinámica y visualmente atractiva, que puede ser compartida fácilmente en reuniones o en línea.

Análisis de redes sociales

Las **redes sociales** pueden ser un medio de información, sin embargo, como ya aprendiste en el módulo de Lengua, Comunicación y Cultura, debes constatar que la información sea fidedigna y confiable, que provenga de fuentes autorizadas, pues no todo lo que se encuentra en internet es verdad. Por ello, es muy importante que te asegures de verificar la información o los datos que recuperes de las redes.

Aun con lo anterior, las redes son una herramienta muy efectiva que puede facilitar la difusión de los avances, así como los resultados parciales y finales y, más importante aún, promover la participación ciudadana en el diagnóstico comunitario.



Recolección de información

- ★ **Monitoreo de redes sociales:** Diversas plataformas, como **Facebook, X (antes Twitter)** o **Instagram**, pueden ser monitoreadas para recopilar opiniones, comentarios y discusiones de la comunidad sobre temas relevantes. Esto te permite obtener una visión directa y actualizada de las preocupaciones y percepciones de la comunidad.
- ★ **Encuestas y consultas:** Las redes sociales también pueden ser utilizadas para realizar encuestas rápidas o consultas abiertas, obteniendo respuestas directas de las personas usuarias.

Difusión de resultados

- ★ **Publicación en redes sociales:** Una vez que los resultados del diagnóstico han sido analizados, las redes sociales pueden ser un canal eficaz para compartir estos resultados con la comunidad. Publicar infografías, resúmenes o videos en aquellas plataformas a las que tengas acceso, según las condiciones contextuales, permite alcanzar un amplio público y generar discusiones constructivas.
- ★ **Promoción de la participación:** Las redes sociales son también un excelente medio para invitar a la comunidad a participar en eventos de socialización de los resultados o en la implementación de acciones basadas en el diagnóstico. Puedes crear eventos en Facebook o campañas en Twitter para promover la participación ciudadana.

El uso de TIC y el análisis de redes sociales no sólo facilita el proceso de diagnóstico, sino que también mejora la precisión de los resultados y la eficacia en la comunicación con la comunidad, asegurando que los diagnósticos sean inclusivos y participativos, pero su utilización evidentemente depende de los recursos digitales de los que se disponga.

Beneficios del uso de tecnologías de la información y comunicación en la redacción de informes de diagnóstico

Facilidad de recopilación y almacenamiento de datos	Análisis de datos más preciso	Colaboración en tiempo real	Accesibilidad y distribución
• Las TIC permiten una recopilación y almacenamiento más eficientes de datos. • Herramientas como formularios en línea y bases de datos digitales facilitan la captura de grandes volúmenes de información de manera organizada. • Ejemplo: Un estudiante que realiza un diagnóstico sobre los hábitos de estudio de sus colegas puede utilizar Google Forms para crear una encuesta y recopilar respuestas automáticamente, sin necesidad de procesar datos manualmente.	• Las herramientas digitales permiten realizar análisis de datos más complejos y precisos. • Programas como Microsoft Excel o Google Sheets pueden generar gráficos, tablas y estadísticas que facilitan la interpretación de los resultados. • Ejemplo: Después de recopilar datos con Google Forms, su compañera puede exportar las respuestas a Google Sheets y utilizar funciones como tablas dinámicas y gráficos para analizar patrones y tendencias en los hábitos de estudio.	• Las TIC facilitan la colaboración entre las personas autoras en la redacción de un informe. • Algunas herramientas permiten editar y comentar por parte de varias personas, simultáneamente, lo que mejora la comunicación y reduce el tiempo de finalización del informe. • Ejemplo: Un grupo de estudiantes que trabaja en un diagnóstico sobre el uso de tecnología en la escuela puede utilizar Google Docs para redactar su informe en conjunto, permitiendo que cada quien contribuya con sus hallazgos y comentarios.	• Los informes digitales pueden ser compartidos y distribuidos fácilmente a través de correos electrónicos, plataformas de almacenamiento en la nube o redes sociales, lo que facilita la difusión del diagnóstico a una audiencia más amplia. • Ejemplo: Una vez terminado el informe, la o el estudiante puede compartirlo con su docente y colegas de clase a través de Google Drive, permitiendo un acceso fácil y rápido al documento.

El uso de tecnologías de la información y comunicación en la redacción de informes de diagnóstico mejora la eficiencia en la recopilación y análisis de datos, y también facilita la colaboración y distribución del informe final. Con estas herramientas, podrás desarrollar



habilidades importantes en la recolección de datos, el análisis de la información y la presentación de resultados, preparándote para futuros desafíos académicos y profesionales, dependiendo de las condiciones tecnológicas con las que cuentes.

Estrategias de inclusión y cultura de paz

Equidad, inclusión y no violencia

Discutir la importancia de cuestionar las normas sociales de género para fomentar un ciclo de equidad, inclusión y paz es muy importante. A continuación, te presentamos algunas alternativas que puedes retomar para abonar a la construcción de espacios inclusivos y pacíficos.

Ejemplo de cuestionar los estereotipos de género:

Si en tu escuela o comunidad observas que ciertas actividades o roles están asignados tradicionalmente a un género, como que solo los chicos juegan fútbol y las chicas participan en el coro, puedes proponer que todos tengan la oportunidad de elegir las actividades que realmente les interesan, sin importar su género.

Aplicación: Cuando ves que algo es injusto, como que a las chicas se les diga que deben ser más tranquilas o que a los chicos se les enseñe a no expresar emociones, cuestiona por qué es así y cómo estas expectativas afectan a las personas. Puedes iniciar una conversación con tus colegas de clase sobre cómo estas normas pueden ser cambiadas para que todas las personas tengan la libertad de ser quienes realmente son.

Ejemplo de participar en iniciativas por la igualdad de género:



Si tu escuela organiza actividades para conmemorar el Día Internacional de la Mujer o para sensibilizar sobre la igualdad de género, involúcrate activamente. Puedes participar en debates, talleres o proyectos que promuevan la equidad y el respeto entre todos los géneros.

Aplicación: Aprovecha estas oportunidades para aprender más y educar a otras personas sobre la importancia de la igualdad de género. Puedes también proponer nuevas iniciativas, como un club de discusión sobre temas de género, donde puedas hablar abiertamente sobre cómo construir una comunidad más equitativa e inclusiva.

Ejemplo de promover la igualdad en las tareas del hogar:

Si en casa notas que las tareas domésticas como cocinar o limpiar son asignadas principalmente a las mujeres, puedes sugerir que las responsabilidades se distribuyan de manera equitativa entre toda la familia, independientemente del género.

Aplicación: Habla con tu familia sobre la importancia de compartir las tareas del hogar de manera justa. Puedes proponer un plan donde cada persona asuma diferentes tareas, asegurando que cada quien tenga la oportunidad de aprender y contribuir por igual, lo que promueve la equidad y fortalece la cooperación en el hogar.

Ejemplo de defender la inclusión en el lenguaje:

Si con tus amistades o en la escuela se utilizan expresiones o bromas que refuerzan estereotipos de género, como decir "juegas como una niña" para menospreciar, puedes intervenir y explicar por qué es importante usar un lenguaje que respete a todas las personas, sin importar su género.



Aplicación: Propón el uso de un lenguaje inclusivo que no excluya ni minimice a nadie. Por ejemplo, en lugar de referirse a un grupo como "chicos", si hay personas de diferentes géneros presentes, usa términos neutrales como colegas. Este pequeño cambio ayuda a crear un ambiente más inclusivo y respetuoso.

Una excelente herramienta en la construcción de una cultura de paz, en la que todas las personas podamos convivir con respeto y dignidad, es mantener actitud crítica ante todo aquello que busca orientar nuestra voluntad, con el fin de identificar los componentes ideológicos que encubren un discurso o una práctica determinada, con el propósito de aproximarnos a la verdad y la justicia. Dicho de otra manera, se trata de cuestionar normas, prácticas o discursos de opresión, en busca de alternativas liberadoras. Recuerda que cada acción, por pequeña que sea, puede tener un gran impacto en la creación de un ambiente más justo para todas y todos.

Reflexiona de qué forma puedes incluir los elementos anteriores para fortalecer el diagnóstico comunitario participativo, puesto que éste será el punto de partida para definir un proyecto cuyo fin último es abonar a mejorar las condiciones de la comunidad que habitas, en colaboración con otras personas, poniendo especial énfasis en quienes se encuentran en mayor desventaja social. En este sentido, es vital que reconozcas que el proyecto de desarrollo comunitario, en sus distintas fases, incluido el diagnóstico, sólo es una mediación, una vía, un medio, en la búsqueda del bien común y el buen vivir.

Conservación y cuidado del medio ambiente

La interrelación entre la comunidad y su entorno

Tu comunidad y el entorno en el que vives están profundamente conectados. Todo lo que haces, desde cómo te desplazas hasta lo que consumes, tiene un impacto directo en el medio



ambiente que te rodea. Por ejemplo, si en tu comunidad se acostumbra a usar mucho plástico, ese hábito puede contribuir a la contaminación de ríos y suelos, afectando a las personas, a los animales y plantas que dependen de esos recursos.

Cuando realizas un diagnóstico comunitario es importante que consideres los aspectos ambientales. Esto significa que debes observar cómo las actividades de tu comunidad impactan en el entorno natural. Pregúntate: ¿Cómo se gestionan los residuos? ¿Se utilizan recursos naturales de manera sostenible? ¿Qué impacto tienen estas prácticas en la salud del suelo, el agua y el aire?

Fomentar la concientización sobre el impacto de los hábitos de consumo

Es crucial que tomes conciencia del impacto de tus hábitos de consumo en el medio ambiente. Cada vez que eliges productos, como alimentos envasados en plástico o ropa de materiales no sostenibles, estás tomando decisiones que pueden afectar negativamente a la naturaleza. Por ejemplo, comprar productos locales y evitar el uso de plásticos de un solo uso son formas en las que puedes reducir tu huella ecológica y contribuir al bienestar del planeta.

Además, es muy importante que conozcas la huella de productos o servicios que, a simple vista, no parece que impacten en el medio ambiente. Un ejemplo de esto es la inteligencia artificial, ya que el mundo digital requiere una gran cantidad de energía para el procesamiento de datos y para el mantenimiento de los equipos.

De acuerdo con el periodista Carles Planas, en 2018, Google y Microsoft (las dos principales firmas tecnológicas) gastaron un total de 19.4 millones de litros de agua únicamente para enfriar los servidores. Aunado a ello, el gasto energético para el procesamiento y generación de datos es cada vez mayor; así, se estima que ChatGPT requiere una potencia cuatro o cinco veces más que la que usa en una búsqueda de Google (Planas, 2023).



Por supuesto, hoy en día resulta inviable dejar de lado al mundo digital; sin embargo, sí podemos adoptar hábitos de consumo que reduzcan la huella ecológica. Para ello, te recomendamos utilizar **Ecosia** como buscador, ya que es una empresa que destina 100% de sus ingresos a la reforestación, por lo que desde el 2020 tiene una huella de carbono **negativa**.

[(Sabías que...): Si Ecosia tuviese la misma cantidad de usuarios que Google, podríamos eliminar 15% de las emisiones de CO₂].

La información anterior te ayudará a identificar cómo reducir el impacto ambiental tanto en las acciones que desarrolles durante el diagnóstico participativo comunitario como en el resto de las fases del proyecto que desarrollarás en los siguientes semestres de tu trayecto formativo.

Respeto a la vida no humana

El respeto a la vida no humana implica reconocer que los animales, las plantas y otros seres vivos tienen un papel vital en el ecosistema. Mantener un equilibrio en la naturaleza es esencial para garantizar que todas las personas podamos disfrutar de un entorno saludable. Al incluir aspectos ambientales en tu diagnóstico, estás ayudando a identificar las maneras en que tu comunidad puede mejorar sus prácticas para proteger y respetar la vida no humana.

Por ejemplo, podrías proponer en tu comunidad la creación de espacios verdes o campañas para la conservación de especies locales, como árboles nativos o animales en peligro de extinción. Estas acciones no solo ayudan al medio ambiente, sino que también fortalecen el vínculo de la comunidad con su entorno, promoviendo un estilo de vida más sostenible y respetuoso con la naturaleza.



Más aún, conforme a los hallazgos del diagnóstico comunitario participativo podrás identificar qué actividades impulsar, junto con otras personas, el respeto al resto de seres que también habitan la comunidad y a los cuales debemos considerar en las acciones que desarrollemos como humanidad por los efectos negativos no intencionales de las prácticas que realizamos.

¡Es tu turno!

I. Redacción del informe final del diagnóstico comunitario

Objetivo: Redactar un informe detallado y bien estructurado que describa cada una de las etapas del diagnóstico comunitario realizado durante el semestre, identificando áreas de oportunidad y justificando la selección de la problemática principal con argumentos claros y lógicos, tomando en cuenta las normas sociales que protegen la inclusión y cultura de paz, utilizando tecnologías de la información y comunicación (TIC), medios digitales y análisis de redes sociales.

1. Recupera la información:

- a. Revisa toda la información que has recopilado durante el semestre. Esto incluye encuestas, observaciones, entrevistas, diario de campo y cualquier otro dato relevante que hayas recolectado en el proceso de diagnóstico.
- b. Asegúrate de considerar cómo las normas sociales relacionadas con la inclusión y la cultura de paz han influido en la recolección de estos datos.

2. Organiza el diagnóstico:

- a. Clasifica la información en las diferentes etapas del diagnóstico: recolección de datos, análisis, identificación de problemas y potencialidades, y conclusiones.



- b. Utiliza herramientas digitales y las TIC a tu alcance para organizar los datos de manera efectiva y accesible.
3. **Identifica áreas de oportunidad:** Basándote en los hallazgos obtenidos, identifica las principales áreas de oportunidad en tu comunidad. Reflexiona sobre qué problemáticas son las más urgentes y justifica por qué deben ser abordadas, considerando cómo estas problemáticas afectan la inclusión social y la cultura de paz en tu entorno.
4. **Incorpora análisis de redes sociales:** Si has utilizado redes sociales como fuente de información, analiza cómo estas plataformas reflejan las preocupaciones y necesidades de la comunidad. Considera también cómo las redes sociales pueden ser utilizadas para promover la inclusión y la paz en tu comunidad.
5. **Redacta el informe:** Escribe un informe que describa cada una de las etapas del diagnóstico y los resultados obtenidos, integrando el uso de tecnologías y medios digitales. Asegúrate de que éste siga una secuencia lógica que justifique argumentativamente la selección de la problemática principal.
- a. **Contenido del informe:**
- Portada
 - Índice
 - Introducción
 - Metodología
 - Análisis de datos (incluyendo TIC y redes sociales)



- Resultados
- Conclusiones y recomendaciones

6. **Entrega del informe:** Este documento será una herramienta clave para proponer soluciones concretas a las problemáticas identificadas en tu comunidad, con un enfoque en la inclusión y la cultura de paz.

Rúbrica para evaluar la actividad “Redacción del informe final del diagnóstico comunitario”

Criterio	Excelente (10 puntos)	Bueno (8 puntos)	Aceptable (6 puntos)	Insuficiente (4 puntos o menos)
Recuperación de información	Recolectaste y revisaste toda la información relevante del semestre, considerando detalladamente cómo las normas sociales relacionadas con la inclusión y la cultura de paz influyeron en la recolección de datos.	Recolectaste y revisaste la mayor parte de la información relevante, pero se necesita mayor reflexión sobre las normas sociales de inclusión y cultura de paz.	Recolectaste y revisaste sólo parte de la información relevante, con poca consideración de las normas sociales de inclusión y cultura de paz.	La información recolectada es incompleta o no consideraste las normas sociales de inclusión y cultura de paz.



Organización del diagnóstico	Clasificaste la información en las diferentes etapas del diagnóstico de manera clara y lógica, utilizando eficazmente herramientas digitales y TIC, a tu alcance, para organizar los datos.	Clasificaste la información en las diferentes etapas del diagnóstico, utilizando herramientas digitales y TIC, a tu alcance, pero con algunas inconsistencias en la organización de los datos.	Clasificaste la información con dificultades, y el uso de herramientas digitales y TIC a tu alcance fue limitado o ineficaz.	No lograste organizar la información de manera coherente ni utilizaste adecuadamente herramientas digitales y TIC a tu alcance.
Identificación de áreas de oportunidad	Identificaste con claridad las principales áreas de oportunidad, justificando de manera sólida y lógica la selección de las problemáticas, con un enfoque en la inclusión social y la cultura de paz.	Identificaste las áreas de oportunidad y justificaste la selección de las problemáticas, pero algunas justificaciones podrían ser más profundas o mejor argumentadas en términos de inclusión y cultura de paz.	Identificaste algunas áreas de oportunidad, pero las justificaciones fueron débiles o no estuvieron claramente enfocadas en la inclusión social y la cultura de paz.	No identificaste claramente las áreas de oportunidad o no justificaste la selección de las problemáticas de manera adecuada.

Incorporación de análisis de redes sociales	Integraste un análisis profundo de cómo las redes sociales reflejan las preocupaciones de la comunidad y cómo pueden ser utilizadas para promover la inclusión y la paz.	Incluiste un análisis de redes sociales, pero este podría ser más detallado o más claramente vinculado a la inclusión y la paz.	Realizaste un análisis básico de redes sociales, pero con poca profundidad o relevancia en relación con la inclusión y la paz.	No incorporaste un análisis significativo de redes sociales en el informe.
Redacción del informe	El informe está bien estructurado, sigue una secuencia lógica, e integra de manera efectiva el uso de TIC, medios digitales y análisis de redes sociales. Todos los apartados (portada, índice, introducción, metodología, análisis de datos, resultados, conclusiones) están presentes y bien desarrollados.	El informe está bien redactado y estructurado, pero algunos apartados podrían estar mejor desarrollados o más claramente presentados. El uso de TIC, medios digitales y redes sociales es adecuado, pero no sobresaliente.	El informe es comprensible, pero presenta problemas de organización o falta de desarrollo en algunos apartados. El uso de TIC y medios digitales es básico o limitado.	El informe carece de coherencia, con apartados incompletos o mal desarrollados, y un uso ineficaz de TIC y medios digitales.
Conclusiones y recomendaciones	Las conclusiones son sólidas, bien fundamentadas y presentan	Las conclusiones son buenas y las recomendaciones son adecuadas,	Las conclusiones son superficiales y las recomendaciones	Las conclusiones son insuficientes o inexistentes, y las recomendaciones



	recomendaciones claras para abordar las problemáticas identificadas, con un enfoque en la inclusión y la cultura de paz.	pero podrían ser más detalladas o mejor enfocadas en la inclusión y la cultura de paz.	son vagas o poco desarrolladas, con un enfoque débil en la inclusión y la cultura de paz.	no abordan adecuadamente las problemáticas identificadas.
Presentación del informe	Entregaste el informe de manera puntual, con una presentación impecable y profesional.	Entregaste el informe a tiempo, con una presentación adecuada, pero con algunos detalles que podrían mejorarse.	La presentación del informe es aceptable, pero carece de profesionalismo o tiene errores que afectan su claridad.	La presentación del informe es inadecuada, con numerosos errores o entregado fuera de tiempo.

Puntaje Total: ____ / 60

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Elaboración de la infografía de resultados

Objetivo: Diseñar y elaborar una infografía que resuma de manera visual y atractiva los resultados principales del diagnóstico comunitario, destacando las áreas de oportunidad y conclusiones clave, para su exposición en un periódico mural.



1. **Forma grupos colaborativos:** Organízate en grupos para trabajar en equipo la creación de una infografía que resuma los resultados principales de tu diagnóstico comunitario.
2. **Diseña la infografía:** Utiliza herramientas digitales, como Canva, para diseñar una infografía que destaque los elementos más importantes del diagnóstico. Asegúrate de que la infografía sea clara, visualmente atractiva y fácil de entender.
3. **Presenta la infografía:** Una vez que la infografía esté lista, la imprimirás y la expondrás en un nodo comunitario o lugar emblemático, para que la mayor cantidad de personas que integran la comunidad pueda conocer los resultados de tu trabajo. De no ser posible, realiza la exposición en el periódico mural de la escuela.
4. **Entrega la infografía:** Entrega una copia digital de la infografía junto con una breve explicación escrita de los elementos que decidieron destacar y por qué.

Lista de cotejo para evaluar la actividad “Elaboración de la infografía de resultados”

Criterio	Sí	No
Formación de grupos colaborativos:		
El grupo se organizó en equipos.		
Todas las personas integrantes del equipo participaron activamente en la creación de la infografía.		
Diseño de la infografía:		
La infografía incluye el problema principal identificado en el diagnóstico.		
Se destacaron claramente las áreas de oportunidad en la infografía.		
La infografía presenta los principales hallazgos y conclusiones de manera clara.		
Las recomendaciones están claramente indicadas en la infografía.		



Se utilizó una herramienta digital, como Canva, para diseñar la infografía.		
La infografía es visualmente atractiva y fácil de entender.		
Presentación de la infografía:		
La infografía fue impresa y expuesta en un lugar donde varias personas tienen acceso a ella y pueden conocer los resultados del trabajo realizado.		
Entrega de la infografía:		
Se entregó una copia digital de la infografía.		
Se entregó una breve explicación escrita de los elementos destacados en la infografía.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Redactando la historia de nuestra comunidad

Objetivo: Evaluar tu comprensión y aplicación de los conceptos clave relacionados con la redacción de un informe de diagnóstico comunitario participativo. Esta autoevaluación te ayudará a identificar áreas en las que te sientes con seguridad y aquellas que podrías mejorar.

Instrucciones: A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con la redacción de un informe del diagnóstico comunitario participativo. Responde "Sí" o "No" a cada afirmación de acuerdo con tu autoevaluación.

Pregunta de evaluación	Sí/No
1. He comprendido la importancia de seguir una estructura clara al redactar un informe del diagnóstico comunitario participativo.	



2. Puedo identificar correctamente los pasos clave para la elaboración del informe, como la sistematización y el análisis de la información recolectada.	
3. Entiendo cómo organizar la información recolectada para que sea fácil de analizar e interpretar en el informe.	
4. He utilizado tanto métodos cualitativos como cuantitativos para recolectar y analizar los datos del diagnóstico.	
5. He considerado las normas sociales de la comunidad al identificar problemáticas y al proponer intervenciones en el informe.	
6. Soy capaz de redactar una introducción que incluya el contexto, propósito y justificación del diagnóstico comunitario.	
7. He incorporado las perspectivas de género, interculturalidad e interseccionalidad en el análisis de los datos y en las recomendaciones del informe.	
8. Utilizo herramientas tecnológicas a mi alcance, como hojas de cálculo y <i>software</i> de análisis cualitativo, para procesar y presentar los datos en el informe.	
9. He redactado conclusiones que resumen los hallazgos del diagnóstico y ofrecen propuestas de intervención basadas en esos hallazgos.	
10. Soy consciente de la importancia de socializar los resultados del diagnóstico con la comunidad y he incluido estrategias para hacerlo en el informe.	
11. He considerado la equidad y la inclusión en cada etapa del proceso de diagnóstico y redacción del informe.	
12. Me siento con la preparación para redactar un informe de diagnóstico comunitario participativo que sea claro, coherente y útil para la comunidad.	

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

¿Qué necesita mi comunidad?



En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?
3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?

Recuerda guardar tu reflexión para comprobar tu avance.

El informe del diagnóstico comunitario en la actividad clave 12 establece la base para que en el siguiente momento de aprendizaje puedas decidir el problema socio-ecológico a atender en tu proyecto de desarrollo comunitario.



Retos socioecológicos: Un desafío global

Lo que haremos

Ahora, aprenderás a identificar y abordar problemas socioecológicos en tu comunidad a partir de todo el proceso territorial que desarrollaste. Adquirirás conocimientos para examinar los resultados del diagnóstico comunitario que tú y tus colegas de clase han realizado, eligiendo un problema específico para atender. A través de esta actividad, desarrollarás habilidades de análisis crítico y reflexión, fundamentales para proponer estrategias que sean integrales e inclusivas.

Durante este momento de aprendizaje, exploraremos a fondo los resultados de nuestro diagnóstico comunitario, como reflejo detallado de las voces y preocupaciones que hemos recogido. Esto te permitirá ejercer tus habilidades como agente de cambio en tu comunidad, además de brindarte un espacio para reflexionar sobre tu aporte individual y colectivo, así como el de la comunidad, y desarrollarás un mayor autoconocimiento, conciencia social y empatía. Estas habilidades son esenciales para el éxito del proyecto de desarrollo comunitario, y también son valiosas para tu vida personal y profesional, por el aprendizaje obtenido para trabajar en equipo, valorar la colaboración comunitaria, y proponer soluciones creativas y viables a problemas reales, lo que te prepara para ejercer una ciudadanía activa con un fuerte compromiso con el bienestar de tu entorno.

Para empezar

¿Alguna vez te has preguntado cómo los problemas, como la deforestación o la falta de acceso a agua limpia, impactan en todos los aspectos de la vida comunitaria? ¿Qué te viene a la mente cuando piensas en las necesidades de nuestra comunidad? ¿Cómo podemos utilizar nuestras habilidades individuales y colectivas para hacer una diferencia significativa?



A lo largo de esta experiencia examinarás los resultados de tu diagnóstico comunitario, cuestionarás las normas sociales vigentes, y propondrás alternativas que fomenten un ambiente de respeto y colaboración ciudadana. La meta es que elijas un problema socioecológico que abordes desde una perspectiva integral e inclusiva, considerando las necesidades y capacidades de todas las personas que integran a la comunidad.

Lo que sabemos

Elegimos nuestro camino: proyecto socioecológico

Objetivo: Evaluar tu comprensión sobre la definición, estructura y aplicación del planteamiento del problema en el contexto de un diagnóstico comunitario.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y selecciona la respuesta correcta. Esta actividad te ayudará a reforzar los conceptos clave relacionados con el planteamiento del problema y su importancia en proyectos comunitarios.

1. **¿Cuál es el principal objetivo del informe del Diagnóstico Comunitario Participativo (DCP)?**
 - a. Brindar una solución inmediata a un problema identificado.
 - b. Describir de manera clara y concisa la situación específica que desees investigar o resolver.
 - c. Presentar un resumen de las actividades realizadas durante un proyecto.
 - d. Elaborar un informe final sobre los resultados de una investigación.



2. **¿Cuál de los siguientes NO es un componente clave en el planteamiento de un problema?**
 - a. Contexto
 - b. Justificación
 - c. Delimitación del problema
 - d. Conclusiones
3. **El contexto en el planteamiento del problema se refiere a:**
 - a. Las soluciones propuestas para el problema.
 - b. El trasfondo o la situación en la que se encuentra el problema.
 - c. Las estadísticas recopiladas durante la investigación.
 - d. Las conclusiones obtenidas al final del proyecto.
4. **La justificación en el planteamiento de un problema se utiliza para:**
 - a. Explicar por qué es importante abordar el problema.
 - b. Describir el lugar donde se realizará la investigación.
 - c. Determinar el presupuesto necesario para resolver el problema.
 - d. Identificar los recursos necesarios para el proyecto.
5. **¿Qué función tiene la delimitación del problema en un planteamiento?**



- a. Definir los métodos de recolección de datos.
 - b. Establecer los límites del problema y evitar que sea demasiado amplio.
 - c. Identificar a las personas actoras involucradas en la resolución del problema.
 - d. Especificar los objetivos a alcanzar en el proyecto.
6. **¿Cómo se relaciona un diagnóstico comunitario con el planteamiento del problema?**
- a. El diagnóstico comunitario se realiza después del planteamiento del problema.
 - b. El planteamiento del problema no tiene relación con el diagnóstico comunitario.
 - c. El diagnóstico comunitario se utiliza para validar el planteamiento del problema.
 - d. El diagnóstico comunitario sirve como base para redactar un planteamiento del problema relevante y específico.
7. **¿Qué aspecto es fundamental para validar el planteamiento de un problema en la comunidad?**
- a. Revisar el planteamiento sólo con las personas expertas en el tema.
 - b. Asegurarse de que el planteamiento esté alineado con las prioridades personales de quien investiga.
 - c. Revisar el planteamiento con la comunidad y otros actores clave para recibir retroalimentación y hacer los ajustes necesarios.

d. Evitar cualquier ajuste una vez que el planteamiento ha sido redactado.

8. A partir de la lectura del siguiente texto, responde: ¿Qué impacto tiene la deforestación en la comunidad de El Paraíso, según el diagnóstico?

Ejemplos de problemas redactados a partir de diagnósticos previos.

Título: Deforestación y degradación del suelo en la comunidad de El Paraíso: Impacto en la economía local y la seguridad alimentaria.

Contexto: El diagnóstico comunitario realizado en la comunidad de El Paraíso reveló una creciente preocupación por la deforestación y la degradación del suelo en las áreas circundantes. A través de entrevistas con personas agricultoras locales, observaciones directas y análisis de datos ambientales, se identificó que un 60% de las tierras agrícolas han experimentado una disminución significativa en la fertilidad del suelo debido a la deforestación y prácticas agrícolas insostenibles. Esta situación ha llevado a una reducción en los rendimientos de los cultivos, afectando la economía local y poniendo en riesgo la seguridad alimentaria de la comunidad.

Problema identificado: El problema principal que se desprende del diagnóstico es la continua deforestación y degradación del suelo en la comunidad de El Paraíso, lo que está provocando una disminución en la productividad agrícola y, en consecuencia, un impacto negativo en la economía local y la seguridad alimentaria de sus habitantes.

Justificación: Este problema socioecológico no solo afecta el medio ambiente, sino que también tiene implicaciones directas sobre la calidad de vida de la población. La reducción de la productividad agrícola está incrementando la vulnerabilidad económica de las familias que dependen de la agricultura como principal fuente de ingresos. Además, la degradación del suelo compromete la capacidad de la comunidad para mantener la biodiversidad y conservar los recursos naturales, lo que agrava aún más el ciclo de pobreza y deterioro ambiental.

Delimitación del problema: El presente problema se delimita a la comunidad de El Paraíso, enfocándose en las tierras agrícolas ubicadas en las zonas montañosas y los valles adyacentes, donde la deforestación ha sido más pronunciada en los últimos cinco años. La investigación se centrará en analizar los efectos de la deforestación y la degradación del suelo en un grupo de 50 familias que dependen directamente de estas tierras para su subsistencia. Además, el estudio cubrirá un período de tres años, evaluando los cambios en la productividad agrícola y su impacto en la economía local y la seguridad alimentaria. Las prácticas agrícolas actuales y las posibles estrategias de mitigación también serán parte del análisis, buscando soluciones sostenibles para esta problemática.

a. Reducción en los rendimientos agrícolas y en la economía local.

b. Migración de las personas por falta de oportunidades e incremento de la pobreza.



- c. Ruptura del tejido social debido a las precarias condiciones de las personas habitantes de la población.
- d. Olvido y renuncia a las prácticas agrícolas tradicionales.

¡A informarnos!

La relación entre sociedad y ecología

Los problemas socioecológicos representan un reto significativo en la actualidad debido a su naturaleza multifacética y la profunda interconexión entre factores ambientales, sociales, económicos y políticos. Éstos no sólo afectan al medio ambiente, también tienen implicaciones directas sobre la vida humana, la salud, la economía y la estabilidad social. Por ejemplo, la Universidad Nacional Autónoma de México destaca que los problemas ambientales urgentes, como la deforestación, la contaminación y el cambio climático, están profundamente entrelazados con agendas económicas y políticas, lo que exige soluciones en múltiples dimensiones, incluyendo políticas públicas y cambios culturales (Gaceta UNAM, 2024).

Además, desde una perspectiva crítica, la vulnerabilidad, la adaptación y la resiliencia sociales frente al cambio climático son aspectos fundamentales para entender cómo las comunidades pueden enfrentar los riesgos ambientales. En ese sentido, se enfatiza la necesidad de abordar estos problemas desde una perspectiva socioecológica que considera los factores naturales y las dimensiones sociales, culturales y económicas que orillan a las comunidades a situaciones de vulnerabilidad. En México, por ejemplo, los estudios han mostrado que la relación entre riesgo ambiental y desarrollo es clave para entender cómo algunas actividades humanas y políticas de desarrollo, sin perspectiva ética, pueden aumentar la indefensión de ciertas poblaciones ante desastres naturales y eventos extremos relacionados con el clima (SciELO México, 2024).



Fotografía 7. Un camión de basura volcando residuos. Imagen de referencia [https://www.infobae.com/new-resizer/blcQkvu2OcE3HKkGromMNOBkZf0=/768x432/filters:format\(webp\):quality\(85\)/arc-anglerfish-arc2-prod-infobae.s3.amazonaws.com/public/EIIM774EF5HS5FEWWMUIUXC6UQ.jpg](https://www.infobae.com/new-resizer/blcQkvu2OcE3HKkGromMNOBkZf0=/768x432/filters:format(webp):quality(85)/arc-anglerfish-arc2-prod-infobae.s3.amazonaws.com/public/EIIM774EF5HS5FEWWMUIUXC6UQ.jpg)

Impacto de las acciones humanas y la responsabilidad social

Cuando pensamos en el impacto de las acciones humanas sobre el medio ambiente, es crucial que nos detengamos a reflexionar sobre nuestras decisiones diarias. ¿Te has preguntado alguna vez cómo tus hábitos de consumo afectan al planeta? Desde la elección de productos hasta la manera en la que gestionamos nuestros residuos, cada decisión tiene una consecuencia en el entorno.

En este contexto, es importante preguntarse: ¿Qué tanto somos conscientes del impacto que generamos? Muchas veces, nuestras acciones cotidianas, como el uso excesivo de plásticos o el desperdicio de alimentos, contribuyen a la acumulación de residuos y a la contaminación. ¿Qué cambios podrías hacer en tu vida para reducir tu huella ecológica? Reflexiona sobre cómo podrías contribuir a un consumo más responsable y a la reducción de residuos. La responsabilidad no es sólo individual, sino también colectiva. Por eso, es fundamental



promover un cambio en las prácticas de toda la comunidad, alentando a otras personas a adoptar comportamientos más sostenibles (Ciencia UNAM, 2024).

[(Sabías que...): La huella ecológica es un indicador para conocer el grado de impacto de la sociedad sobre el ambiente. Calcula la tuya en el siguiente enlace: https://calculadora-ecologica.climatehero.org/?source=GoogleKeywordsLatin&gad_source=2&gclid=EAIaIQobChMIzMQZjO7SiwMVSEZAB3wQA6nEAEYASAAEgIVS_D_BwE].



Algunas acciones humanas han alterado los ecosistemas de manera significativa. Por ejemplo, la sobreexplotación de recursos naturales y la industrialización desmedida han llevado a la degradación de hábitats naturales y a la disminución de la calidad del aire y del agua. Este impacto no solo afecta a la naturaleza, sino también a las comunidades humanas, especialmente a aquellas más vulnerables que dependen directamente de los recursos naturales para su sustento (Ciencia UNAM).

Es fundamental reconocer que la responsabilidad de enfrentar estos problemas recae tanto en los gobiernos como en las personas. La gestión sostenible de los recursos naturales y la adopción de prácticas ecológicas son necesarias para mitigar estos efectos negativos y garantizar un futuro viable para las próximas generaciones (Gob, 2019).

Tu papel como agente de cambio

Como estudiante y parte de la sociedad, tienes un rol crucial en la transformación hacia un modelo más sostenible. Participar en proyectos comunitarios, promover la educación ambiental y adoptar prácticas de consumo responsable son formas en las que puedes contribuir directamente.

Es necesario realizar cambios urgentes en nuestra manera de vivir y consumir. Esto implica cuestionar nuestros hábitos diarios y tomar decisiones conscientes que reduzcan nuestro impacto ambiental. Al ser agente de cambio, puedes influir en tu entorno y motivar a otras personas a unirse a la causa de la sostenibilidad, construyendo un mundo más justo y equilibrado (Gob, 2019).



Decide el problema socioecológico a atender en tu proyecto de desarrollo comunitario

Este tema te guiará en la elección del problema socioecológico que abordarás en tu proyecto de desarrollo comunitario. Aprenderás a plantear el problema de manera clara y a desarrollar estrategias de abordaje integral que promuevan la inclusión y el bienestar en tu comunidad.

Planteamiento del problema

¿Qué es un planteamiento del problema?

El planteamiento del problema se refiere a la descripción, clara y concisa, de la situación específica que requiere investigar o resolver, en colaboración con otras personas. Es el punto de partida de cualquier proyecto porque ayuda a enfocar los esfuerzos y a entender qué es lo que realmente necesita solución.

★ **Componentes clave:** Contexto, justificación y delimitación del problema

- **Contexto:** Es el trasfondo o la situación en la que se encuentra el problema. Aquí describes dónde y por qué ocurre éste.
- **Justificación:** Explica por qué es importante abordar este problema. ¿Qué pasará si no se resuelve? ¿Qué beneficios traerá resolverlo? ¿Cuál es el impacto en la comunidad?
- **Delimitación del problema:** Define los límites del problema, es decir, hasta dónde llega y qué aspectos no se van a tratar. Esto te ayudará a colaborar para que las personas involucradas en el proceso se mantengan enfocadas y, con ello, evites que el problema se haga demasiado amplio, lo cual imposibilita cualquier curso de acción para transformar la realidad.



[(Para aprender más): En el video “Paso a paso para hacer el planteamiento del problema de la tesis”, por doctora Rosario Martínez (2024), aprenderás cómo plantear el problema paso a paso. Este recurso te ayudará a entender mejor cómo desarrollar tu proyecto.

Ingresa al siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=Cw_dy32unEY

Relación del planteamiento con el diagnóstico comunitario

¿Cómo vincular los hallazgos del diagnóstico con la redacción del problema?

Cuando realizas un diagnóstico comunitario, recopilas información valiosa sobre las necesidades y desafíos de la comunidad. Esta información es crucial para redactar un planteamiento del problema que sea relevante y específico. El planteamiento del problema debe partir del informe de diagnóstico participativo, asegurándote de que esté respaldado por los datos y observaciones que has recopilado durante el proceso. De esta manera, el problema que identifiques estará claramente vinculado a la realidad de la comunidad y contará con una base sólida para su abordaje.

Revisión y validación del planteamiento

Importancia de validar el planteamiento con personas actoras clave, así como con la comunidad

Es fundamental que revises tu planteamiento con la comunidad y personas actoras clave (liderazgos comunitarios locales y expertas en el tema), quienes, a través de la retroalimentación, asegurarán que se ha identificado el problema correctamente y que éste es relevante para quienes lo viven día a día.



Estrategias para ajustar el planteamiento basado en retroalimentación

Si recibes retroalimentación, debes tener disposición para ajustar tu planteamiento. Por ejemplo, si alguien te señala que hay un aspecto del problema que no has considerado, será necesario que hagas una revisión minuciosa y valores la pertinencia de incorporarlo. No se trata de integrar todo lo que las personas expertas o líderes te señalen; sin embargo, la decisión que tomes deberá tener un fundamento y atender a los principios ético-críticos, ¿los recuerdas?: 1) Principio material: Reproducir la vida en colectividad; 2) Principio formal: Tomar en cuenta a las personas afectadas en condición de simetría, y 3) Principio de factibilidad: Todo discurso que no se materializa en actitudes, comportamientos y maneras de ser es demagogia.

Enfoque integral en la solución de problemas

¿Qué es un abordaje integral? Elementos a considerar: Sociales, económicos, ambientales, etcétera

Un abordaje integral significa que consideras todos los aspectos relacionados con el problema en cuestión y no sólo una parte. Esto incluye factores sociales (como la cohesión comunitaria), económicos (como los recursos disponibles) y ambientales (como el impacto ecológico). Al abordar un problema de manera integral, aseguras que las soluciones sean sostenibles y efectivas a largo plazo.

Ejemplo de estrategias integrales en proyectos comunitarios

Regresando al ejemplo anterior sobre el título: "Deforestación y degradación del suelo en la comunidad de El Paraíso: Impacto en la economía local y la seguridad alimentaria"

Es crucial desarrollar un proyecto de inserción que aborde la deforestación y la degradación del suelo en El Paraíso. Este proyecto debe incluir estrategias de



reforestación, la promoción de prácticas agrícolas sostenibles y la educación ambiental para toda la población de la comunidad. Además, es necesario fomentar la participación comunitaria en la conservación del medio ambiente, asegurando que las soluciones propuestas sean sostenibles a largo plazo. Este planteamiento del problema, basado en el informe de diagnóstico participativo, permitirá diseñar un plan de acción que busque restaurar el equilibrio ecológico y mejorar la seguridad alimentaria en El Paraíso.

Inclusión y perspectiva de género

Incorporación de la perspectiva de género en el diseño de estrategias

La perspectiva de género significa que consideras cómo las soluciones afectarán de manera diferente a mujeres y hombres. Por ejemplo, si un proyecto involucra la distribución de recursos, debes asegurarte de que ambos géneros tengan igual acceso a esos recursos y que las necesidades específicas de cada uno sean atendidas.

Consideración de la diversidad (cultural, de género, de edades) en la solución de problemas

Además de la perspectiva de género, es importante considerar la diversidad cultural y de edades en tu comunidad, o bien de cualquier otra condición que coloque en desventaja a un sector, por lo que, como ya lo hemos visto, debe priorizarse a éste en el planteamiento que se desarrolle. Una solución que funcione para un grupo cultural específico puede no ser adecuada para otro o lo que es útil para jóvenes podría no serlo para personas mayores. La inclusión de todos estos aspectos te permitirá diseñar soluciones que beneficien a toda la comunidad, empleando como criterio a aquellas personas que están en mayor desventaja social.



Lo anterior no significa que los otros sectores no son importantes, sino que avanzar en la atención de las condiciones que afectan a quienes tienen circunstancias menos favorables, además de acortar las brechas de desigualdad, permitirá, posteriormente, avanzar con el resto de los grupos.

Desarrollo de estrategias participativas

Metodologías para involucrar a la comunidad en la implementación de soluciones

Para que las soluciones sean efectivas y aceptadas, la comunidad debe estar involucrada en su diseño e implementación. Métodos como talleres participativos, encuestas comunitarias y reuniones abiertas son formas de asegurar que la mayoría de las voces sean escuchadas.

Herramientas para la cocreación de soluciones con la comunidad.

La cocreación implica que propongamos soluciones y las desarrolles junto con la comunidad. Herramientas como mapas mentales, mesas redondas y grupos focales te ayudarán a facilitar este proceso de colaboración.

Evaluación y reflexión del proceso

Importancia de la evaluación crítica

Evaluación del diagnóstico participativo: proceso y resultados

Cuando realizas un diagnóstico participativo, es fundamental que aprendas a distinguir entre la evaluación del proceso y la evaluación de los resultados. Ambas evaluaciones son importantes para entender qué tan efectivo fue el diagnóstico, cómo se desarrolló y qué lecciones puedes extraer para futuros diagnósticos.



¿Por qué es importante evaluar el proceso? Aprendizaje y mejora continua

Evaluar el proceso de un diagnóstico participativo te permite analizar cómo llevaste a cabo cada etapa. Esto incluye revisar las metodologías que utilizaste, la forma en que la comunidad participó, y la coordinación entre las personas involucradas. Evaluar el proceso es clave para tu aprendizaje continuo y para mejorar en el futuro, porque te da la oportunidad de identificar qué aspectos funcionaron bien y cuáles podrían mejorarse.

- ★ **Identificación de buenas prácticas y desafíos:** Al evaluar el proceso, puedes identificar qué prácticas fueron exitosas y cuáles enfrentaron dificultades. Por ejemplo, si ciertas técnicas de recolección de datos resultaron más eficaces que otras, puedes aplicar este conocimiento en futuros diagnósticos.
- ★ **Ajuste y refinamiento de metodologías:** Evaluar el proceso te permite ajustar y mejorar las metodologías que utilizaste. Si algunos pasos no se siguieron correctamente o surgieron problemas inesperados, la evaluación te ayuda a refinar estos métodos para futuras ocasiones.
- ★ **Fortalecimiento de la participación comunitaria:** El diagnóstico participativo depende en gran medida de la participación activa de la comunidad. Evaluar cómo se involucró a la comunidad y qué tan efectiva fue su participación te permitirá mejorar estrategias para fomentar un mayor compromiso en futuros diagnósticos.

Diferencias entre evaluación de proceso y evaluación de resultados

1. Evaluación del proceso

- a. **Foco en la ejecución del diagnóstico:** Esta evaluación se centra en cómo desarrollaste el diagnóstico participativo. Puedes hacerte preguntas clave como:



¿Se cumplieron los plazos establecidos? ¿Se siguieron los pasos metodológicos adecuados? ¿Cómo fue la coordinación y participación de las personas actoras sociales?

- b. **Monitoreo continuo:** La evaluación de proceso la realizas a lo largo del diagnóstico, lo que te permite hacer ajustes en tiempo real si es necesario. Por ejemplo, si detectas que la participación comunitaria es baja, puedes tomar medidas para aumentar la implicación de quienes integran a la comunidad.
- c. **Identificación de problemas operativos:** Esta evaluación te es útil para detectar problemas operativos, como la falta de recursos, demoras en la recolección de datos o problemas de comunicación entre las personas involucradas.

2. Evaluación de resultados

- a. **Foco en el impacto final:** La evaluación de resultados se enfoca en los logros del diagnóstico participativo. Aquí analizarás si lograste identificar los problemas clave de la comunidad y si las estrategias propuestas son efectivas para abordar esos problemas.
- b. **Evaluación posterior al diagnóstico:** A diferencia de la evaluación del proceso, la evaluación de resultados la realizas después de completar el diagnóstico. Aquí mides el impacto del diagnóstico y analizas los hallazgos para determinar si cumplen con los objetivos que te propusiste al inicio del proceso.
- c. **Medición de logros y eficacia:** Esta evaluación te ayuda a verificar si las estrategias sugeridas en el diagnóstico son viables y si contribuyen al bienestar de la



comunidad. Analizas si el diagnóstico permitió brindar soluciones prácticas y aplicables a los problemas que identificaste.

Evaluar tanto el proceso como los resultados de un diagnóstico participativo es esencial para asegurarte de que los esfuerzos que inviertes en el diagnóstico sean productivos y beneficiosos para la comunidad. Mientras que la evaluación de proceso te permite aprender y mejorar la metodología que empleaste, la evaluación de resultados te ayuda a entender el impacto real del diagnóstico y a medir su eficacia para abordar los problemas comunitarios que identificaste. Ambos enfoques son complementarios y necesarios para que tengas éxito en futuros diagnósticos participativos.

Técnicas de autoevaluación y coevaluación

Métodos de autoevaluación: reflexiones individuales y grupales

La autoevaluación te ayuda a reflexionar sobre tu propio desempeño. Puedes hacerlo de forma individual, escribiendo un diario reflexivo o de forma grupal, discutiendo en equipo lo que funcionó bien y lo que se puede mejorar.

Ejemplo de diario reflexivo

Fecha: 24 de agosto de 2024

Actividad: Presentación del proyecto comunitario

Reflexión:

Hoy participé en la presentación del proyecto comunitario que hemos estado desarrollando en clase. Al principio sentía nervios, pero logré controlar mis emociones y concentrarme en lo que tenía que decir. Creo que uno de mis puntos fuertes fue la



claridad con la que expliqué nuestras ideas y cómo respondí a las preguntas del público. Sin embargo, me di cuenta de que necesito mejorar en la gestión del tiempo, ya que me extendí más de lo planeado y no pude cubrir todos los puntos importantes.

En general, siento satisfacción con mi desempeño, pero sé que puedo mejorar en la organización de mis ideas para futuras presentaciones. Me propongo practicar más mis exposiciones y cronometrar el tiempo para asegurarme de que todo lo que quiero decir esté dentro del límite acordado.

Metas para mejorar:

- ✓ Practicar la gestión del tiempo durante las presentaciones
- ✓ Organizar mejor mis ideas antes de hablar

Ejemplo de discusión en equipo

Contexto: Discusión grupal posterior a la realización de un proyecto de investigación.

Equipo: Xiao, Eulalia, Manuel, Emma, Alexander

Reflexión Grupal:

Eulalia: Creo que nuestra investigación fue sólida, pero siento que podríamos haber hecho un mejor trabajo al recopilar fuentes más actualizadas. Me doy cuenta de que en algunas partes confiamos en información que no era la más reciente.

Xiao: Estoy de acuerdo, Eulalia. Además, creo que, durante la fase de análisis, podríamos haber distribuido mejor las tareas para que la carga de trabajo fuese pareja y la información no se concentrara en ciertas partes del proyecto.



Emma: Sí, creo que eso afectó un poco la cohesión de nuestro informe final. Por ejemplo, la sección de conclusiones podría haber sido más robusta si hubiéramos tenido más tiempo para trabajar en conjunto en esa parte.

Alexander: Por otro lado, pienso que nuestra comunicación fue un punto fuerte. Siempre supimos en qué etapa estaba cada quien y eso nos ayudó a mantener la organización. Sin embargo, creo que debimos tener más reuniones para revisar en conjunto el progreso y asegurarnos de que estuviéramos en la misma página.

Manuel: Como equipo, decidimos que para futuros proyectos nos aseguraremos de utilizar fuentes más actuales y de distribuir las tareas de manera más equitativa. También planeamos aumentar la frecuencia de nuestras reuniones para mantener una mejor comunicación y cohesión en el trabajo final.

Cómo realizar una coevaluación efectiva en proyectos comunitarios

En la coevaluación, tanto tú como tus colegas evalúan mutuamente su trabajo. Es importante que la retroalimentación sea honesta y con comentarios constructivos, enfocándote en cómo cada quien puede mejorar.

Ejemplo de cómo realizar una coevaluación efectiva en proyectos comunitarios

Contexto: Proyecto comunitario para mejorar los espacios verdes del barrio

Participantes: Comunidad de cinco estudiantes.

Objetivo de la coevaluación: Evaluar el desempeño individual y grupal, identificar fortalezas y áreas de mejora, y establecer estrategias para futuros proyectos.

Paso 1: Preparación



1. **Definir criterios de evaluación:** Antes de iniciar la coevaluación, el equipo acuerda los criterios a evaluar, tales como:
 - a) Contribución individual al proyecto
 - b) Comunicación y colaboración en equipo
 - c) Calidad del trabajo realizado (investigación, propuesta, ejecución)
 - d) Compromiso y responsabilidad
 - e) Resolución de problemas y adaptabilidad
2. **Distribuir formularios de coevaluación:** Cada integrante recibe un formulario con los criterios definidos, donde puede calificar el desempeño de sus colegas en una escala del 1 al 5, junto con un espacio para comentarios cualitativos.

Paso 2: Realización de la coevaluación

1. **Evaluación individual:** Las y los integrantes del equipo completan el formulario de manera honesta y reflexiva, evaluando a cada colega en función de los criterios acordados. Además, todas las personas escriben un breve comentario sobre las contribuciones positivas y áreas de mejora de cada quien.

Ejemplos de comentarios:

- ❖ **Comentario sobre Flor:** “Flor demostró un gran compromiso con la investigación del proyecto y siempre estuvo dispuesta a ayudarnos. Sin embargo, creo que podría mejorar en la comunicación de sus ideas durante las reuniones”.



- ❖ **Comentario sobre Damián:** "Damián fue excelente coordinando las actividades del equipo y asegurándose de que todo el equipo estuviera en sintonía. Una sugerencia sería que delegue más tareas en lugar de asumir tantas responsabilidades él mismo".
- ❖ **Reunión de coevaluación grupal:** Una vez que se han completado las evaluaciones, el equipo se reúne para compartir y discutir los resultados. Esta reunión debe llevarse a cabo en un ambiente respetuoso y constructivo, donde cada colega tiene la oportunidad de recibir retroalimentación y expresar su perspectiva.

Ejemplos de diálogo:

- ❖ **Flor:** "Agradezco las observaciones que recibí. No me había dado cuenta de que a veces no comunico bien mis ideas, pero es algo que definitivamente trabajaré para mejorar".
- ❖ **Damián:** "Entiendo que debo confiar más en el equipo y delegar tareas. Me esforzaré por ser más consciente de esto en el futuro".

Paso 3: Conclusiones y plan de acción

1. Identificación de fortalezas y áreas de mejora: Al final de la discusión, el equipo sintetiza las principales fortalezas y áreas de mejora identificadas.

Fortalezas:

- a) Alto nivel de compromiso por parte de todo el equipo
- b) Buena capacidad de organización y planificación



c) Excelentes habilidades de investigación y propuesta

Áreas de mejora:

d) Mejora en la comunicación de ideas durante reuniones

e) Mejor distribución de responsabilidades

f) Aumento en la frecuencia de reuniones de seguimiento

2. Desarrollo de un plan de acción: Basándose en la discusión, el equipo crea un plan de acción para mejorar en futuros proyectos, estableciendo metas específicas y asignando responsabilidades.

Ejemplo de plan de acción:

- ❖ Meta 1: Aumentar la delegación de tareas. Responsable: Xiao
- ❖ Meta 2: Mejorar la comunicación en reuniones. Responsable: Alexander
- ❖ Meta 3: Programar reuniones de seguimiento semanales. Responsable: Todo el equipo.

Paso 4: Seguimiento

El equipo acuerda realizar un seguimiento del plan de acción en las próximas reuniones, revisando el progreso en las áreas identificadas y ajustando las estrategias según sea necesario.

Reflexión sobre el impacto de las áreas de mejora



Reflexión sobre el impacto del diagnóstico participativo comunitario y en el aprendizaje personal

Después de completar un diagnóstico participativo, es esencial que reflexiones sobre el impacto que tuvo en la comunidad y lo que has aprendido en el proceso. ¿Qué cambios positivos se lograron? ¿Qué aprendiste sobre trabajar en equipo o sobre la comunidad misma?

Identificación de áreas de mejora para futuros proyectos

Por último, es útil identificar qué podrías hacer de manera diferente en futuros proyectos (e incluso en otras etapas del proyecto en curso). Esta reflexión te ayudará a mejorar continuamente y tener mayor efectividad en tu papel como agente de cambio.

¡Es tu turno!

I. Presentación de resultados del diagnóstico participativo

Objetivo: Presentar los resultados de la sistematización de la información obtenida durante el diagnóstico participativo, convocando a la comunidad escolar y a las personas que contribuyeron al proceso de la población donde se realizó el diagnóstico participativo, para generar un espacio de reflexión y retroalimentación.

1. Preparación y presentación del informe:

- a. **Prepara la presentación:** Junto con tu equipo, organiza la información recopilada durante el diagnóstico participativo en un informe claro y conciso. Asegúrense de incluir gráficos, tablas y datos relevantes que faciliten la comprensión de los resultados. Puede ser útil que al revisar la presentación se pregunten si otra



persona les presentará ese producto, ¿les interesaría? Si la respuesta es negativa, hagan los ajustes necesarios.

- b. **Convoca a la comunidad:** Extiende una invitación a las personas de la escuela y la comunidad, especialmente a quienes participaron en el proceso de diagnóstico. Puedes hacerlo a través de carteles, anuncios en clase, mensajes directos o mediante visitas directas.
- c. **Realiza la presentación:** Durante la presentación, explica cómo se llevó a cabo el diagnóstico, los principales hallazgos y cómo éstos reflejan las problemáticas de la comunidad. Asegúrate de que todo el equipo participe en la exposición.
- d. **Reflexión conjunta:** Después de la presentación, invita a las personas asistentes a reflexionar sobre el proceso utilizando las siguientes preguntas:
 - ¿Qué cambiarías del proceso que llevamos a cabo para realizar el diagnóstico?
 - ¿Crees que se logró el objetivo de detectar las problemáticas comunitarias que requieren atención?

2. Organización y reflexión en plenaria:

- a. **Organiza la plenaria:** Reúnete con tus compañeras y compañeros para llevar a cabo una reflexión grupal. La actividad se realizará en plenaria, por lo que es necesaria la asistencia y la participación de todo el grupo.
- b. **Responde a las preguntas clave:** Reflexiona en conjunto sobre las siguientes preguntas:
 - ¿Qué aportaste de manera individual?



- ¿Qué aportamos como grupo?
 - ¿Qué aportó la comunidad?
- c. **Discute y comparte:** Cada integrante del equipo debe compartir sus reflexiones y escuchar las opiniones de las demás personas. Es importante que la discusión sea respetuosa y constructiva, buscando identificar tanto las fortalezas como las áreas en las que se puede mejorar.
- d. **Registra los resultados:** Utiliza un diagrama de Venn (Anexo 7) para visualizar las aportaciones individuales, grupales y comunitarias, identificando las áreas donde se superponen y aquéllas que son únicas.
3. **Elaboración de la matriz FODA:**
- a. **Elabora la matriz FODA:** Junto con tu equipo, crea una matriz que incluya las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas relacionadas con el diagnóstico comunitario y el desarrollo del proyecto. Utiliza la información recopilada y las reflexiones realizadas en las actividades anteriores.
- b. **Completa la matriz:** Discute en grupo cada uno de los elementos que se incluirán en la matriz FODA. Asegúrate de considerar tanto factores internos (fortalezas y debilidades) como externos (oportunidades y amenazas) que puedan influir en el proyecto.
- c. **Analiza los resultados:** Una vez completada la matriz, analiza cómo estos factores interactúan entre sí y qué estrategias pueden desarrollarse para maximizar las oportunidades y fortalezas, al tiempo que se minimizan las debilidades y amenazas.



- d. **Presenta tus conclusiones:** Comparte la matriz FODA con tu docente y colegas de clase, explicando cómo piensas aplicar este análisis en el desarrollo del proyecto comunitario.

II. Evaluación de coevaluación entre estudiantes

Instrucciones: A continuación, se presenta una tabla para que evalúes a tus colegas en las tres actividades que realizaste. Tu retroalimentación debe ser honesta y objetiva, y debes enfocarte en cómo cada integrante del equipo contribuyó al éxito de las actividades. Para cada criterio, marca con una "X" si consideras que el desempeño fue o no satisfactorio.

1. Presentación del informe del diagnóstico comunitario

Criterio de evaluación	Satisfactorio	No satisfactorio
1. Participación activa en la preparación de la presentación.		
2. Colaboración efectiva en la convocatoria de la comunidad escolar.		
3. Claridad y coherencia al exponer los resultados del diagnóstico.		
4. Capacidad para responder preguntas y generar reflexión durante la presentación.		
5. Trabajo en equipo durante la organización y realización de la presentación.		

2. Reflexión grupal sobre el proceso y resultados del diagnóstico

Criterio de evaluación	Satisfactorio	No satisfactorio
1. Contribución significativa a la reflexión en plenaria.		

2. Capacidad para identificar y compartir aportaciones individuales.		
3. Participación en la discusión grupal de manera respetuosa y constructiva.		
4. Colaboración en la elaboración del diagrama de Venn.		
5. Trabajo en equipo durante la actividad y disposición para mejorar en grupo.		

3. Matriz FODA para el desarrollo del proyecto comunitario

Criterio de evaluación	Satisfactorio	No satisfactorio
1. Participación en la creación de la matriz FODA.		
2. Capacidad para identificar fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.		
3. Colaboración en la discusión y análisis de los resultados de la matriz FODA.		
4. Contribución a la presentación y explicación de la matriz al grupo.		
5. Actitud proactiva y disposición para trabajar en equipo durante la actividad.		

4. **Reflexión y retroalimentación:** Al finalizar la evaluación, se sugiere que cada estudiante medite sobre los resultados y la retroalimentación recibida. De manera grupal, pueden discutir cómo mejorar en futuras actividades, qué aspectos fortalecer y cómo continuar colaborando de manera efectiva en los proyectos comunitarios.



Recuerda que esta evaluación tiene el objetivo de mejorar el trabajo en equipo y fomentar un ambiente de colaboración. Cuida que tus respuestas sean honestas, y utiliza esta oportunidad para aprender y crecer junto con tus colegas de clase.

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

¡Recuperemos nuevos saberes!

I. Elegimos nuestro camino: proyecto socioecológico

Objetivo: Evaluar la comprensión y aplicación del concepto de planteamiento del problema en la elaboración de proyectos comunitarios, asegurando que el estudiantado pueda identificar, estructurar y justificar un problema basado en un diagnóstico comunitario.

Instrucciones: A continuación, se presenta una serie de afirmaciones relacionadas con la definición y estructura del planteamiento del problema. Lee cada afirmación y selecciona "Sí" o "No", en función de si consideras que cumpliste con ese aspecto en tu trabajo.

Afirmación	Sí	No
1. Definimos claramente el contexto del problema, describiendo dónde y por qué ocurre.		
2. Justificamos la importancia de abordar este problema y los posibles beneficios de resolverlo.		
3. Delimitamos las fronteras del problema, especificando hasta dónde llega y qué aspectos no se tratarán.		



4. Nuestro planteamiento del problema está basado en los hallazgos del diagnóstico comunitario.		
5. Validamos el planteamiento del problema con integrantes de la comunidad y otras personas actoras clave.		
6. Realizamos ajustes en el planteamiento del problema basándonos en la retroalimentación recibida.		
7. Consideramos un abordaje integral que incluye factores sociales, económicos y ambientales.		
8. Incorporamos la perspectiva de género y la diversidad en la formulación del problema y sus posibles soluciones.		
9. Involucramos a la comunidad en la definición y estructuración del problema.		
10. Reflexionamos sobre el impacto del planteamiento del problema en la comunidad y las posibles mejoras para futuros proyectos.		

Puntuación total: _____

Comentarios: _____

II. Reflexión personal

En una hoja, rotulada con tu nombre completo y la fecha, describe de manera breve (en uno o dos párrafos):

1. ¿Qué saberes, habilidades y valores nuevos adquiriste en este momento de aprendizaje?
2. ¿Qué saberes, habilidades y valores reforzaste durante este momento de aprendizaje?



3. ¿Qué saberes, habilidades y valores cambiaron a partir de lo aprendido en este momento de aprendizaje?
4. ¿Sobre qué saberes, habilidades y valores consideras que es necesario que trabajes más?
5. ¿Lograste reforzar los saberes, habilidades y valores que identificaste en el momento de aprendizaje anterior?



ANEXO 1 DIARIO DE CAMPO

Plantel:	
Lugar:	
Integrantes:	
Semestre:	

Observación objetiva: Basada en lo que percibimos usando nuestros sentidos: Vista, oído, gusto, tacto y olfato. Se registran, exactamente, los acontecimientos observados.
Observación subjetiva: Influenciada por nuestros eventos pasados, experiencias personales y opiniones, con base en nuestros antecedentes culturales. Se registra la interpretación del evento observado.



ANEXO 2. HISTORIA DE VIDA

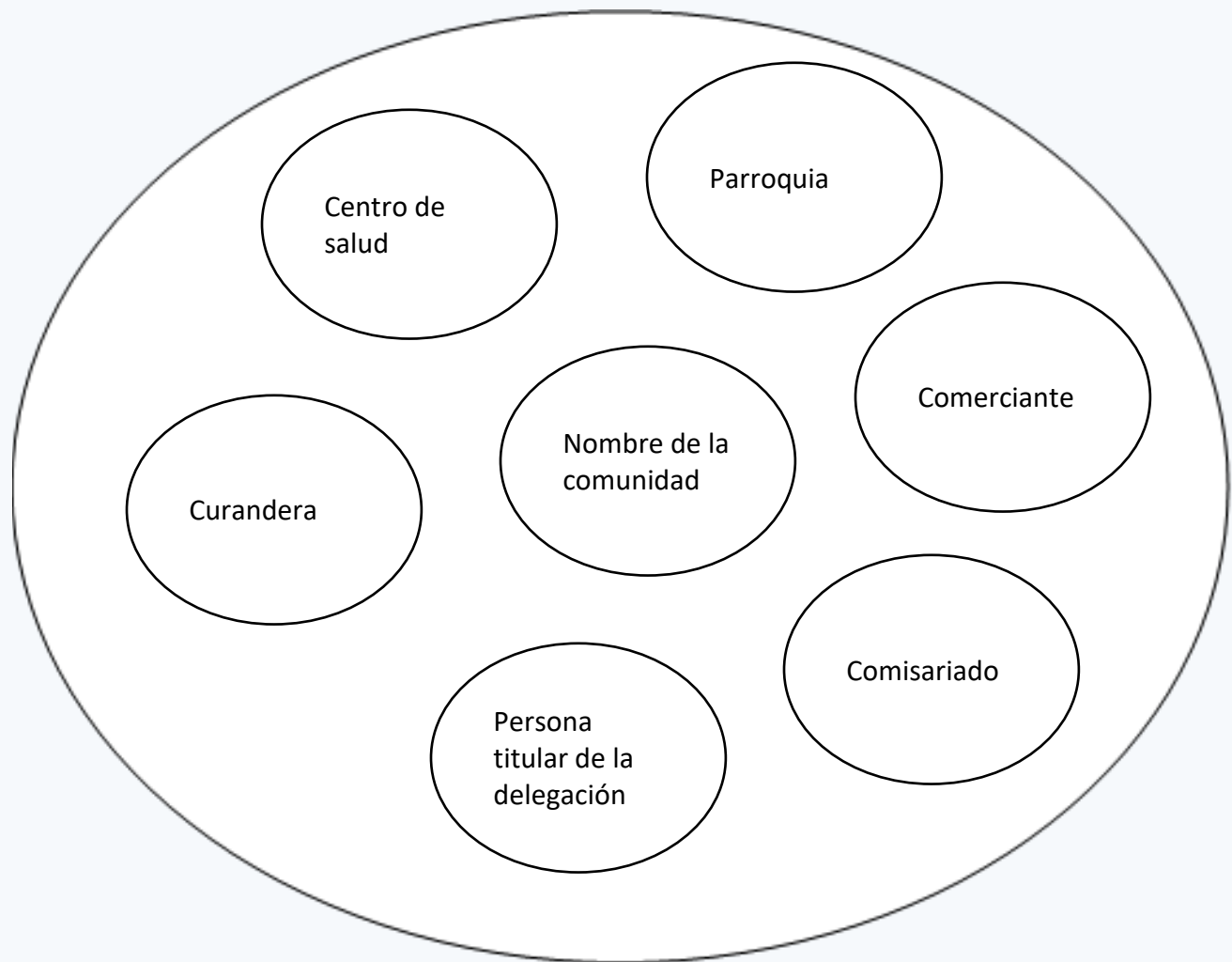
Hoja: ____ al ____

Nombre de la persona entrevistada:	Lugar de la entrevista:	Hora de inicio:
Nombre de la persona entrevistadora:	Fecha:	Hora de término:
Relato biográfico:		
Aspectos relevantes que se desean conocer sobre un hecho en particular (cuestiones subjetivas):		

Aplica el anonimato para situaciones particulares que no se desean exponer o difundir.

ANEXO 3. MAPA DE PERSONAS ACTORAS SOCIALES Y ESPACIOS EMBLEMÁTICOS

Nota: Puede hacer una clasificación de espacios e identificar a las personas actoras, ejemplo: Centro de Salud-Médica o Doctora.





ANEXO 4. MUESTRA DE ACTA DE ASAMBLEA

Siendo las _____ (escribe la hora en la que se inicia la asamblea) horas, en la comunidad de _____ (inserta el nombre de tu comunidad), municipio de _____ (nombre del municipio al que pertenece tu comunidad), del estado de _____ (estado al que pertenece tu comunidad), se reúnen en las instalaciones de _____ (inserta el lugar donde tendrá lugar tu asamblea), las personas que integran el equipo de trabajo encargado de llevar a cabo el diagnóstico participativo comunitario, para la asignación de funciones y responsabilidades.

Quienes firman, se comprometen a cumplir con todas las etapas del diagnóstico participativo comunitario, cumpliendo con los siguientes compromisos (por ejemplo: Siempre tomar en cuenta a todas las personas involucradas en condición de igualdad):

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____



A partir del diálogo asertivo, se acuerdan las siguientes funciones y responsabilidades:

Función (por ejemplo, coordinación):	Responsabilidad (por ejemplo, organizar el trabajo, dar seguimiento, auxiliar en inconvenientes y representar al equipo).	Nombre completo de la(s) persona(s)



Siendo las _____ (escribe la hora en la que se concluye la asamblea) horas del día
_____ (escribe la fecha en la que concluye la asamblea), se declara cerrada la
presente asamblea y firman de conformidad:

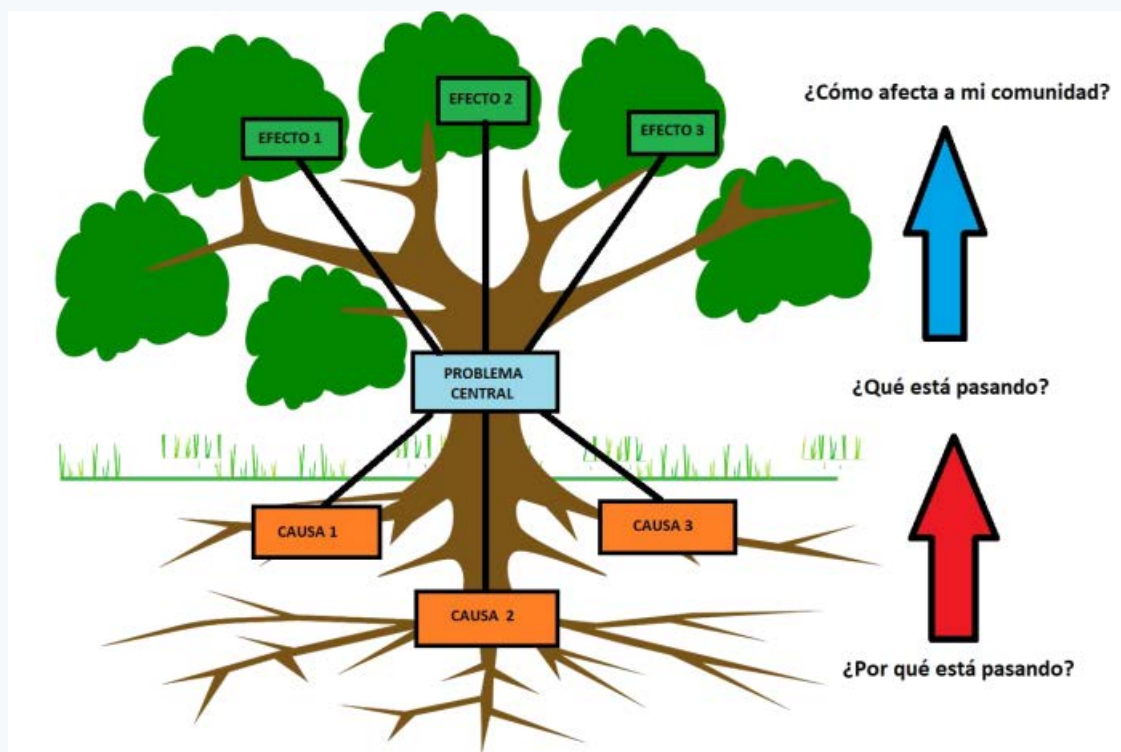
(Todas las personas participantes en la asamblea deberán firmar, anotando nombre
completo, función y firma).



ANEXO 5. MATRIZ DE JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMAS COMUNITARIOS

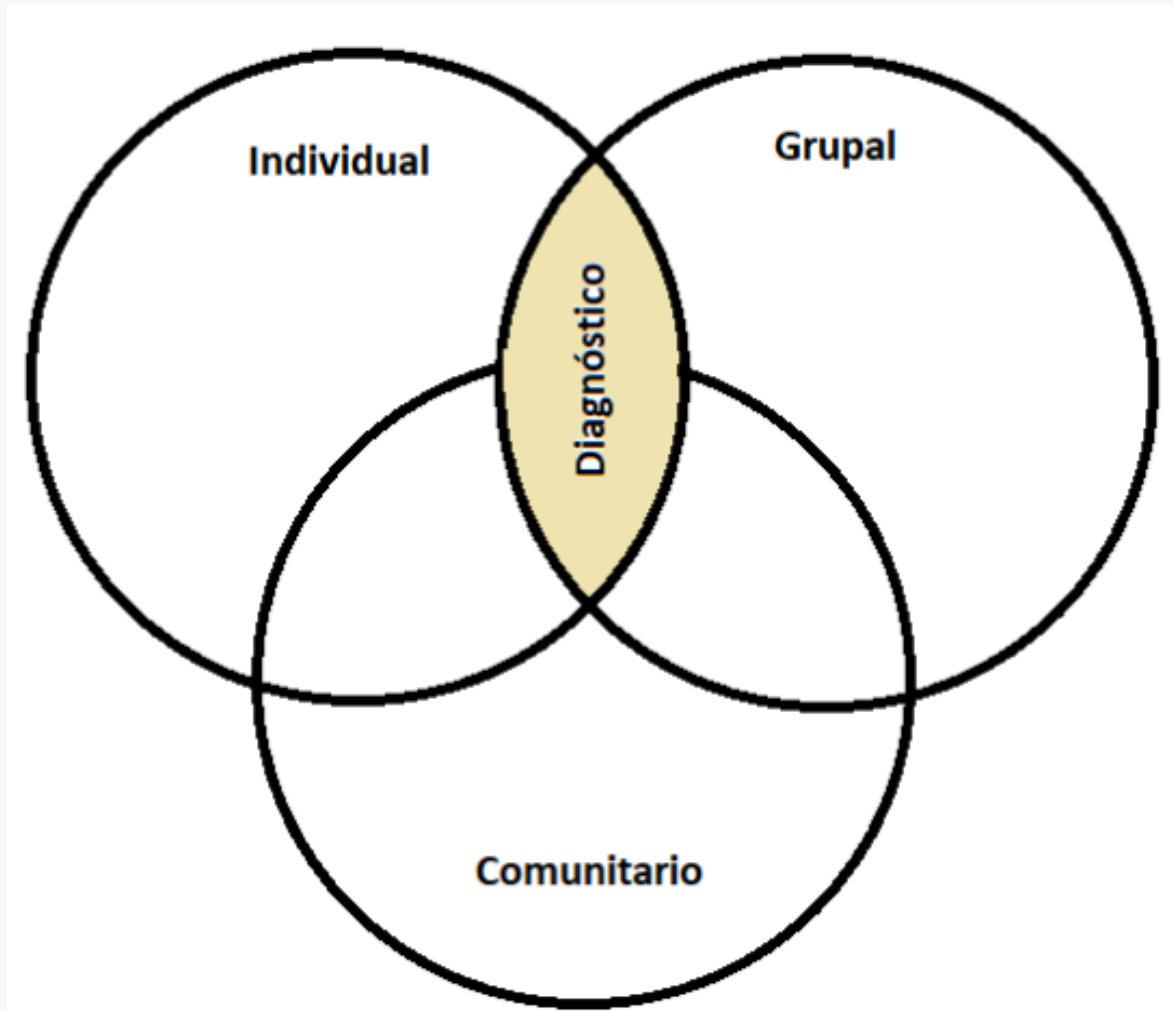
PROBLEMAS	CRITERIOS			PUNTAJE TOTAL
	Frecuencia	Importancia	Recursos	
	Es la gravedad o magnitud que tiene un problema	Representa le valor social del problema	¿Podemos, como comunidad, resolverlo con nuestros propios recursos?	
	1. Baja	1. Baja	1. No	
	2. Media	2. Media	2. Quizá	
	3. Alta	3. Alta	3. Sí	
Problema 1				
Problema 2				
Problema 3				
Problema n				

ANEXO 6. ÁRBOL DE PROBLEMAS





ANEXO 7. DIAGRAMA DE VENN





Créditos bibliográficos

<https://revista.reflexionesmarginales.com/wp-content/uploads/2019/10/4.3.jpg>

<https://www.undp.org/es/mexico/historias/tejiendo-conexiones-arte-colaborativo-com>

<https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/etica>

<https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/que-es-la-corrupcion>

<https://altavozradio.mx/#/audioteca/atrevete/participacion>

ABC Color (2017, marzo 3). "Influencias del clima en las actividades humanas", en *ABC Color*. Disponible en <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/influencias-del-clima-en-las-actividades-humanas-1531182.html> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Aguilar, L., Briceño, G. et al. (2002, agosto). "Elaborando diagnósticos participativos con enfoque de género", en *Unión Mundial para la Naturaleza, Fundación Arias para la Paz y el Progreso Humano, Instituto Nacional de las Mujeres*. Disponible en http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/101130.pdf (Consultado el 15 de julio de 2024).

Alba Zapata, J. et al. (2014). "Diplomado en promoción comunitaria: Manual 2. Aprendiendo a ser agente de cambio", en *Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura*. Disponible en <https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/8dfca141-d1bc-49cc-a527-2e3b85d7e683/content> (Consultado el 22 de junio de 2024).

Alberich Nistal, T. (s. f.). "La Investigación-Acción Participativa, método y práctica". Disponible en <http://uam.aibr.org/4.pdf> (Consultado el 28 de julio de 2024).



- Albornoz, A., & García Godoy, B. (2021). "Reflexiones sobre la noción de problemas sociales. Perspectivas para la intervención del Trabajo Social", en *Revista Margen*, (100). Disponible en <https://www.margen.org/suscri/margen100/Albornoz-100.pdf> (Consultado el 7 de julio de 2024).
- Alejandro Jiménez, S. N. *et al.* (2018). "La relación cultura geográfica-espacio geográfico en la formación de la identidad cultural", en *Revista Nadir*. Disponible en <https://revistanadir.yolasite.com/resources/ARTICULO%20SUSEL%20ALEJANDRE%20NADIR.pdf> (Consultado el 12 de agosto de 2024).
- Anchondo Pavón, S., y Gallardo Macip, C. (2024). "La comunidad indígena como respuesta al individualismo moderno", en *Isegoría*, (70), pp. 251-267. Disponible en <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1400/1591> (Consultado el 30 de junio de 2024).
- Ander-Egg, E. (2005). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. Buenos Aires, Lumen Hvmanitas.
- Anderson, B. (1991). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Verso.
- Andrés, P. (2008). "Capítulo 14: Introducción a la Cartografía". Disponible en https://www.academia.edu/30226979/CAP%C3%8DTULO_14_INTRODUCCI%C3%93N_A_LA_CARTOGRAF%C3%8DA (Consultado el 13 de agosto de 2024).
- Antonio, G. H. (2023). "La genealogía como investigación histórica en Foucault", en *Diseminaciones*. Disponible en <https://revistas.uaq.mx/index.php/diseminaciones/article/view/145/1386> (Consultado el 05 de junio de 2025).
- Appadurai, A., *et al.* (2014, noviembre). "Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social", en *Ministerio de Cultura del Perú*. Disponible en <https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Diversidadculturaldesarrolloycohesion-social.pdf> (Consultado el 24 de julio de 2024).



Appendini, K., y Nuijten, M. (2002). "El papel de las instituciones en contextos locales", en *Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*. Disponible en https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/10802/076071088_es.pdf (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Aprende Historia (2024). "Qué es la Plaza de Mayo y por qué es importante en Argentina", en *Aprende Historia*. Disponible en <https://aprende-historia.com/que-es-la-plaza-de-mayo-y-por-que-es-importante-en-argentina> (Consultado el 20 de julio de 2024).

Arteaga Basurto, C., y González Montaña, M. V. (2001). "Diagnóstico", en *Desarrollo comunitario* (pp. 82-106), México, UNAM. Disponible en <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1006/1/Diagnostico.%20en%20Desarrollo%20comunitario.pdf> (Consultado el 20 de junio de 2024).

Bachiller, S. (2013). "Un análisis etnográfico sobre las personas en situación de calle y los sentidos de hogar", en *Sociedade e Cultura*, 16(1), pp. 81-90. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/703/70329744009.pdf> (Consultado el 20 de julio de 2024).

Balarezo, S. P. (1994). "Guía metodológica para incorporar la dimensión de género en el ciclo de proyectos forestales participativos. Diagnóstico Comunitario", en FAO - Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación; FPPP - Programa Bosques, Árboles y Comunidades Rurales; DFPA - Proyecto Desarrollo Forestal Participativo en los Andes. Quito, Ecuador. Disponible en https://www.fao.org/4/X0218S/x0218s03.htm#P582_67754 (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Balcazar, F. E. (2003). "Investigación acción participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación", en *Fundamentos en Humanidades*, IV (7-8), pp. 59-77. Disponible en <https://www.redalyc.org/articul> (Consultado el 15 de julio de 2024).



- Banco Interamericano de Desarrollo (BID) (2018). "Guía para el Desarrollo de Proyectos Comunitarios". Disponible en <https://publications.iadb.org/es/guia-para-el-desarrollo-de-proyectos-comunitarios> (Consultado el 5 de agosto de 2024).
- Barragán Giraldo, D. F. (2016). "Cartografía social pedagógica: Entre teoría y metodología", en *Revista Colombiana de Educación*, (70), pp. 247-285. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413644492012> (Consultado el 22 de junio de 2024).
- Barragán-León, A. N. (2019). "Cartografía social: Lenguaje creativo para la investigación cualitativa", en *Sociedad y economía*, (36), pp. 139-159. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99660272008> (Consultado el 18 de agosto de 2024).
- Barreno Salinas, Z. *et al.* (2018). "Hacia una estrategia de intervención en la comunidad: referentes teóricos metodológicos", en *Revista Conrado*, 14(62), pp. 258-265. Disponible en <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado> (Consultado 14 de noviembre de 2024).
- Barrios, J. (2021). "El rol del agente de cambio en la transformación social". Disponible en <http://www.dominio-publico.org/agente-de-cambio> (Consultado el 29 de agosto de 2024).
- Barros, C. *et al.* (s. f.). "Historia a debate: manifiesto historiográfico", en *Revista d'història medieval*, 2001-2002, núm. 12. Dedicado a: Los mudéjares valencianos y peninsulares: pp. 365-388. Disponible en <https://roderic.uv.es/items/20254764-ada0-44b5-b83c-c213157a493d> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).
- Bauman, Z., y May, T. (2019). "Thinking sociologically". John Wiley y Sons. Disponible en Google Books: *Thinking Sociologically* (Consultado el 3 de agosto de 2024).
- Bazile, D., y Negrete, J. (2009). "Territorios y Biodiversidad", en *Rev. geogr. Valpso. (en línea)*, 2009, num. 42, pp. 3-7. Disponible en https://www.pucv.cl/uuaa/site/docs/20180316/20180316172222/42_1.pdf (Consultado el 3 de julio de 2024).



Beltran Villalva, M. (2001). "Sobre la noción de estructura social", en *Revista Internacional de Sociología*, 59(30), pp. 7-28. Disponible en

<https://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/766/979>

(Consultado el 12 de agosto de 2024).

Bernard, H. Russell (2017). "Research Methods in Anthropology: Qualitative and Quantitative Approaches". Disponible en https://books-google-com.translate.goog/books?id=Ngg-MN MH1YoC&q=interview&source=gbs_word_cloud_r&cad=3&x_tr_sl=en&x_tr_tl=es&x_tr_hl=es&x_tr_pto=sc#v=snippet&q=interview&f=false (Consultado el 01 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021a, 3 de febrero). "¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 1" [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Ym4Y6xwLfmw> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021b, 3 de febrero). "¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 2" [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=5sl4Z3P0goA> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021c, 3 de febrero). "¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 3" [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=tWRNuVDBdAc> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021d, 3 de febrero). "¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 4" [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ikTuw5bHffw> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021e, 3 de febrero). "¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 5" [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=HIgaOT14piM> (Consultado el 7 de agosto de 2024).



BibloRed Bogotá (2021f, 3 de febrero). “¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 6” [Video], en BibloRed Bogotá [productor].. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=9TMpGkqw-AU> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

BibloRed Bogotá (2021g, 3 de febrero). “¡Hagamos un fanzine! Tutorial. Capítulo 7” [Video], en BibloRed Bogotá [productor]. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Rfh8BGSTkWs> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Briones, M. (2020). “La estructura social en las comunidades indígenas de Chiapas”, en *Universidad Autónoma de Chiapas*. Disponible en <https://www.uach.mx/documentos/> (Consultado 3 de agosto de 2024).

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión (2018). “Ley General de Sociedades Cooperativas (Última reforma publicada el 19 de enero de 2018)”, en *Diario Oficial de la Federación*. Disponible en https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/143_190118.pdf (Consultado el 30 de julio de 2024).

Capllonch Bujosa, Marta *et al.* (s. f.). “Estrategias para la resolución de conflictos en educación física”, en *Apunts. Educació Física i Esports*, vol. 3, núm. 133, pp. 50-67. Disponible en <https://raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/340452/431185> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).

Carbonell, A. P. *et al.* (2023, mayo 3). “La acción comunitaria desde una cultura de paz”, en *Clavigero ITESO*. Disponible en <https://clavigero.iteso.mx/2023/05/03/la-accion-comunitaria-desde-una-cultura-de-paz/> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Casas Anguita, J. *et al.* (2022). “La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)”. Disponible en <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf> (Consultado el 5 de agosto de 2024).

Castells, M. (1996). *The Rise of the Network Society*. Blackwell Publishers.



- Castells, M. (2012). "Networks of outrage and hope: Social movements in the internet age", en *Polity Press*. Disponible en Internet Archive: Networks of Outrage and Hope (Consultado el 3 de agosto de 2024).
- Causse Cathcart, M. (2009). "El concepto de comunidad desde el punto de vista socio-histórico-cultural y lingüístico", en *Ciencia en su PC*, (3), pp. 12-21. Centro de Información y Gestión Tecnológica de Santiago de Cuba. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181321553002> (Consultado el 10 de agosto de 2024).
- Centro Unesco. (s. f.). "Cultura de Paz". Disponible en <https://www.centro-unesco.org/cultura-de-paz.php> (Consultado el 30 de julio de 2024).
- Chacón Blanco, A. (2010). "Los recursos de desarrollo comunitario", en *CSIF*. Disponible en https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_36/AFRICA_CHACON_1.pdf (Consultado el 28 de julio de 2024).
- Chárriez Cordero, M. (2012). "Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa". Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Disponible en https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf (Consultado el 14 de noviembre de 2024).
- Chiner, E. (s. f.). "Investigación descriptiva mediante encuestas". Universidad de Alicante. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/34/Tema%208-Encuestas.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).
- Ciudades y Tecnología / Prof. Hernán Orozco (2024a, 2 de mayo). "Metodologías de Diagnóstico Territorial" [Video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=RsFtw6Ms32k> (Consultado el 24 de julio de 2024).



Ciudades y Tecnología / Prof. Hernán Orozco (2024b, 2 de mayo). "Elementos principales del Diagnóstico Territorial" [Video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=u_a_wOIgg5k (Consultado el 24 de julio de 2024).

Cohen, H. (2004). "La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo". Disponible en https://books.google.com.mx/books?id=jPcgBvjgT70C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false (Consultado el 26 de junio de 2025).

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (2018, 9 de agosto). "Naturaleza y pueblos indígenas". Gobierno de México. Disponible en <https://www.gob.mx/conanp/es/articulos/naturaleza-y-pueblos-indigenas?idiom=es#:~:text=Los%20pueblos%20ind%C3%ADgenas%20son%20reflejo,y%20a%20una%20gran%20riqueza%20ancestral> (Consultado el 12 de julio de 2024).

Comisión Nacional Forestal (Conafor) (s. f.). "Diagnóstico participativo. Métodos e instrumentos para realizar el diagnóstico participativo comunitario". Disponible en <http://www.conafor.gob.mx:8080/documentos/docs/37/4017Diagn%C3%B3stico%20participativo.pdf> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Contreras Colín, Juan Manuel (2019). "Eurocentrismo, eurototalidad y eurtotalitarismo filosóficos", en *Teorías críticas y eurocentrismo: estudio de los componentes teóricos y prácticos de la ideología hegemónica contemporánea*, México, La Guillotina.

Contreras Colín, Juan Manuel y Reygadas Robles Gil, Pedro (2021). *Sentipensares. El co-razon-ar de las filosofías Amerindias. Tomo 1. Conceptos fundamentales y filosofías del norte*. México, ETRACCIET-PRAXIS.

Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) (s. f.). "Discriminación en contra de las personas por su orientación sexual, características sexuales e identidad y expresión de género". Disponible en <https://www.conapred.org.mx/wp->



[content/uploads/2024/02/FT_DiversidadSexual_Noviembre2023_v3.pdf](#) (Consultado el 26 de junio de 2025).

Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) (2021). "Roles de género y estereotipos". Disponible en https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/Roles_y_estereotipos_2021.pdf. (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Cortés Cortés, M. E., e Iglesias León, M. (2020). "Generalidades sobre Metodología de la Investigación". Universidad Autónoma del Carmen. https://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf (Consultado el 22 de junio de 2024).

Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications.

CuriosaMente (2022, 24 julio). "¿Cómo convivir (con culturas diferentes) sin morir en el intento?" [Video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=LmOrMfd9r_4 (Consultado el 15 de agosto de 2024).

Curro Lau, M. G. *et al.* (2016). "La participación de los colectivos y la comunicación gubernamental en torno a temas medioambientales", en *Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas (RICSH)*, 5(10). Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/5039/503954317023.pdf> (Consultado el 28 de julio de 2024).

Davinson Pacheco, L. G. (2007). "Una mirada al método genealógico y un ejemplo de su aplicación en un pueblo de Tlaxcala, México", en D. Robichaux (Ed.), *Familia y Diversidad en América Latina. Estudios de casos* (pp. 167-185). Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso). Disponible en <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101011013703/07-Pacheco.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).



Decorpiso (2023). "El interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas", en *Decorpiso*. Disponible en <https://decorpiso.com.mx/el-interes-del-individuo-frente-al-interes-de-la-colectividad-en-la-toma-de-decisiones-políticas/> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Díaz Alonso, O. (2018). *Autoevaluación y coevaluación en la práctica. Una forma diferente de entender el proceso evaluativo* (Trabajo de fin de máster, Universidad de Almería, España). Director: J. J. Carrión Martínez. Disponible en https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/7076/TFM_DIAZ%20ALONSO%2C%20ONOFRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y (Consultado el 30 de julio de 2024).

Díaz-Bravo, L. *et al.* (2013). "Metodología de investigación en educación médica: La entrevista, recurso flexible y dinámico", en *Investigación en educación médica*, 2(7), pp. 162-167. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Diseño del proyecto nodos comunitarios del componente social Del p.M.I.B. de Bogotá (23 de marzo de 201223 de marzo). *Issuu*. Disponible en https://issuu.com/procesosurbanosinformales/docs/dise_o_proyecto__nodos_comunitarios (Consultado el 20 de junio de 2024).

Domínguez P. O. (s. f.). *Guía Metodológica para el análisis cualitativo del "Laboratorio Ciudadano" del Modelo de Prevención y Atención a la Violencia Comunitaria contra las Mujeres en la Ciudad de México*. Ciudad de México, Instituto de las Mujeres del Distrito Federal.

Driggs, L. (2024). "Sitios emblemáticos del mundo", en *Teacher Created Materials*. Disponible en https://www.google.com.mx/books/edition/Sitios_emblem%C3%A1ticos_del_mundo_ebook/bBr1EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=lugares+emblem%C3%A1ticos&pg=PA26&printsec=frontcover. (Consultado el 10 de agosto de 2024).



Durkheim, É. (1893). *La división del trabajo social*. París, Félix Alcan.

Dussel, E. (s. f.). *Tesis 13: Los principios ético crítico positivos*. Disponible en <https://www.enriquedussel.com/txt/Cursos/14-tesis-Tesis13.pdf> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Ecovida Saludable (2021, 21 julio). La biodiversidad y su importancia (video educativo) [Vídeo]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=OZXMq1c4kLk> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Educación y Ciudadanía A.C. (Educiac) (2021). "Ciudadanía activa: otras formas de participar". Disponible en <https://educiac.org.mx/ciudadania-activa/> (Consultado el 2 de agosto de 2024).

Estudio Contar (2021, 9 de noviembre). "Los 7 mejores *softwares* de análisis de datos cualitativos". Disponible en <https://blog.estudiocontar.com/2021/11/09/mejores-software-de-analisis-de-datos-cualitativos/> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Euroinnova (2023). "Oportunidades de una persona: Definición, ejemplos y cómo aprovecharlas", en *Euroinnova*. Disponible en <https://www.euroinnova.com/blog/oportunidades-de-una-persona> (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Euroinnova (s. f.). "¿Qué es una asociación civil en México?". Disponible en <https://www.euroinnova.com/blog/que-es-una-asociacion-civil-en-mexico> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Fernanda (2012, 23 de noviembre). "Identificación y priorización de necesidades. Proyectos I". Disponible en <https://fernandaproyectos.blogspot.com/2012/11/identificacion-y-priorizacion-de.html> (Consultado el 24 de julio de 2024).



- Fernández Núñez, L. (2007). "¿Cómo se elabora un cuestionario?", en Institut de Ciències de l'Educació, Universitat de Barcelona. <https://www.ub.edu/idp/web/sites/default/files/fitxes/ficha8-cast.pdf> (Consultado el 15 de julio de 2024).
- Ferre Mora, M. (2015). "Empoderamiento, participación y sentido de comunidad. El caso de las mujeres de Cascallares II", en *Castellón de la Plana: Universitat Jaume*. Disponible en <https://repositori.uji.es/server/api/core/bitstreams/8c48719c-ccd8-4784-a99e-71e8b5409a44/content> (Consultado el 15 de noviembre de 2024).
- Flores Dávila, J. I. (2020). "Mujeres y usos de los espacios públicos en México", en *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 65(240). Disponible en <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rmcpys/article/view/76630> (Consultado el 28 de mayo de 2025).
- Flores Delgado, E. R. (2012). "Comunalidad y diálogo cultural: Estrategia para la identificación de acciones encaminadas al fortalecimiento y desarrollo comunal. Estudio de caso: San Pedro Atlapulco, Ocoyoacac, Estado de México", en *Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)*. Disponible en <https://ru.dgb.unam.mx/bitstream/20.500.14330/TES01000687439/3/0687439.pdf> (Consultado el 10 de agosto de 2024).
- Folgueiras Bertomeu, P. (s. f.). La entrevista. Disponible en <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf> (Consultado el 25 de julio de 2024).
- Fonseca Rodríguez, J. M. (septiembre 2014 a febrero 2015). "La importancia y la apropiación de los espacios públicos en las ciudades", en *Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad*, 4 (7). <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/222/329> (Consultado el 30 de julio de 2024).



Gaceta UNAM (2024). "Problemas ambientales urgentes son esencialmente sociales y culturales". Disponible en <https://www.gaceta.unam.mx/problemas-ambientales-urgentes-son-esencialmente-sociales-y-culturales/> (Consultado 28 de agosto de 2024).

Gallardo de Parada, Y., y Moreno Garzón, A. (1999). "Módulo 3. Recolección de la información", en *Serie Aprender a Investigar*. Universidad Libre de Barranquilla. Disponible en <https://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod3recoleccioninform.pdf> (Consultado el 20 de junio de 2024).

Gallardo, J. (2022, abril 10). "¿Por qué es importante ser un agente de cambio?", en *Todos los Hechos*. Disponible en <https://todosloshechos.es/por-que-es-importante-ser-un-agente-de-cambio> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Gallego Trijueque, S. (2011). "Redes sociales y desarrollo humano", en *BARATARIA. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, (12), pp. 113-121. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322127622007> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

García, A. (2022). "Uso de herramientas digitales para la recolección y análisis de datos en investigaciones comunitarias". Editorial Digital. Disponible en <https://www.ejemplo.com/libro-herramientas-digitales> (Consultado el 27 de agosto de 2024)

García, J. (2022). "La identidad comunitaria y el sentido de pertenencia". Disponible en <https://www.ejemplosdeidentidad.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

García, L. (2019). "La participación electoral en México: Un análisis de las elecciones de 2018", en *Análisis Político*, 15(1), pp. 30-50.

García, M. (2021). ""Uso de hojas de cálculo para la organización de datos.2 Disponible en <https://www.uso-hojas-calculo.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).



García Martínez, L. A., y López García, M. J. (2017). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. México, UNAM. Disponible en <http://ru.ffyl.unam.mx/jspui/bitstream/10391/5177/1/IntroducciónMetodologíaInvestigación.pdf> (Consultado el 27 de agosto de 2024).

García, S. N. (2018). "Comunidad y comunalidad. Claves para una lectura de la narrativa documental", en *Acta poética*, 39 (1), pp. 45-65, Disponible en <https://doi.org/10.19130/iifl.ap.2018.1.814> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).

Gayubas Augusto (2024, mayo). "Etnografía", en *Concepto.de*. Disponible en <https://concepto.de/etnografia/> (Consultado el 01 agosto, 2024).

Gibbs, G. R. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Ediciones Morata. Disponible en <https://ia601707.us.archive.org/2/items/el-analisis-de-datos-cualitativos-en-investigacion-cualitativa/El-an%C3%A1lisis-de-datos-cualitativos-en-Investigaci%C3%B3n-Cualitativa.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).

Giddens, A., y Sutton, P. W. (2017). "Essential concepts in sociology", en John Wiley y Sons. Disponible en Google Books: *Essential Concepts in Sociology* (Consultado el 3 de agosto de 2024).

GIZ (2021). "¿Cómo aporta el deporte a la prevención de la violencia?" [Informe]. Disponible en [https://www.sport-for-development.com/imglib/downloads/Country%20Collection/Columbia/Informe_C%C3%B3mo%20aporta%20el%20deporte%20a%20la%20prevenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia%20\(GIZ,%202021,%20es\).pdf](https://www.sport-for-development.com/imglib/downloads/Country%20Collection/Columbia/Informe_C%C3%B3mo%20aporta%20el%20deporte%20a%20la%20prevenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia%20(GIZ,%202021,%20es).pdf) (Consultado el 15 de julio de 2024).

Gobierno de México (2019). *Plan Nacional de Desarrollo (PND)*. Disponible en <https://framework-gb.cdn.gob.mx/landing/documentos/PNDpdf> (Consultado el 5 de agosto de 2024).

Gomà, R. (2003). "La acción comunitaria: Transformación social y construcción de ciudadanía", en *Revista de Educación Social*, (7). Disponible en <https://eduso.net/res/revista/7/marco-teorico/la-accion->



[comunitaria-transformacion-social-y-construccion-de-ciudadania](#) (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Gómez Díaz, J. A., y Villalobos, F. (2020). "Montañas: cómo se definen y su importancia para la biodiversidad y la humanidad", en *CIENCIA ergo-sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva*, 27(2). Disponible en <https://cienciaergosum.uaemex.mx/article/view/10623> (Consultado el 15 de noviembre de 2024).

Gómez, L. (2023). *Metodologías modernas para el análisis de datos*. Editorial Universitaria. Disponible en <https://www.ejemplo.com/libro-metodologias-modernas> (Consultado el 27 de agosto de 2024).

Gonçalves de Freitas, M., & Montero, M. (2006). *Teoría y práctica de la psicología comunitaria: La tensión entre comunidad y sociedad. Las redes comunitarias*. Paidós, p. 201. Disponible en https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/99022/mod_resource/content/1/2012-PSICOSAUDE_LAS%20REDES%20COMUNITARIAS.pdf (Consultado el 25 de junio de 2024).

González Candia, Jorge Atilano (2022). "Hacia un modelo de reconstrucción del tejido social", en *De la Crisis y el enfrentamiento a la sanación y el perdón: ¿cómo es posible la reconciliación?* De la Conferencia Internacional de Reconciliación Ignaciana. Madrid, Universidad Pontificia Comillas. Disponible en <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/60547> (Consultado el 17 de noviembre de 2024).

González Damián, A., y Herrera Medina, H. R. (2017, junio). "Informe de Diagnóstico Comunitario Participativo Cozumel 2016 (Informe final)". Universidad de Quintana Roo - Fundación Comunitaria Cozumel IAP. Disponible en https://www.researchgate.net/publication/318403585_Informe_de_Diagnostico_Comunitario_Participativo_Cozumel_2016 (Consultado el 18 de julio de 2024).

González Rey, F. (s. f.). "La subjetividad y su significación para el estudio de los procesos políticos: Sujeto, sociedad y política". Disponible en



[https://www.fernandogonzalezrey.com/images/PDFs/La subjetividad y su significacin para el estudio de los procesos polticos sujeto sociedad y poltica.pdf](https://www.fernandogonzalezrey.com/images/PDFs/La_subjetividad_y_su_significacin_para_el_estudio_de_los_procesos_politicos_sujeto_sociedad_y_politica.pdf) (Consultado el 22 de julio de 2024).

González, R. (2020). Técnicas de análisis cualitativo: Matrices y categorización. Disponible en <https://www.tecnicas-analisis-cualitativo.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024)

González, Ramona (2019). "Dimensiones del ser humano". Disponible en https://cursosonlineweb.com/dimensiones-del-ser-humano.html#google_vignette (Consultado el 5 de agosto de 2024).

Granovetter, M. S. (1973). "The Strength of Weak Ties" en *American Journal of Sociology*, 78(6), pp. 1360-1380.

Grupo Central de Diseño Disciplinas Proyecto Comunitario Salud Comunitaria y Familiar I* (2007). "Los grupos sociales y los colectivos en la comunidad" en *Generalidades*. Disponible en [https://www.researchgate.net/publication/302930003 Los Grupos sociales y los colectivos en la comunidad](https://www.researchgate.net/publication/302930003_Los_Grupos_sociales_y_los_colectivos_en_la_comunidad) (Consultado el 28 de julio de 2024).

Guadarrama Sánchez, G. J. (2018). *Las asociaciones y los bienes que generan. El debate conceptual y metodológico*. Espiral (Guadalajara), 25(71), pp. 39-67. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6539774> (Consultado el 15 de julio de 2024).

Gutiérrez, J. C. et al. (2007). *Diagnóstico comunitario en salud del Municipio de Morrito en el departamento de Río San Juan* (Informe final para optar al título de Doctor en Medicina y Cirugía). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Facultad de Ciencias Médicas. Disponible en <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/4523/1/201086.pdf> (Consultado el 3 de agosto de 2024).

Guzmán Arroyo, Adriana (2019). *Descolonizar la memoria, descolonizar los feminismos*. Bolivia, Tarpuna Muya. Disponible en



<https://we.riseup.net/assets/652996/Descolonizar+Los+Feminismos+Feminismo+Comunitario+Antipatriarcal.pdf> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).

Hanna Silver (2018, 1 octubre). Diagnóstico participativo [Vídeo]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=iCEHEcyZ4JE> (Consultado el 18 de julio de 2024).

Harvey, D. (2014). *Seventeen contradictions and the end of capitalism*. Oxford University Press. Disponible en Internet Archive: *Seventeen Contradictions*. (Consultado 4 de agosto de 2024).

Hernández Mite, K. D. et al. (2018). "La actividad física y el desarrollo emocional: una propuesta a considerar en la práctica educativa", en *Revista Conrado*, 14(63), pp. 159-163. Disponible en <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado> (Consultado el 14 de noviembre de 2024).

Hernández Sampieri, R. et al. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill Interamericana. Disponible en <https://esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf> (Consultado el 12 de julio de 2024).

Hillery, G. A. (1955). "Definitions of Community: Areas of Agreement", en *Rural Sociology*, 20(2), pp. 111-123.

Homans, G. C. (1958). "Social Behavior as Exchange", en *American Journal of Sociology*, 63(6), pp. 597-606.

Ibáñez Martí, C. (2008, 25 de agosto). "Organización comunitaria: Líderes comunitarios", en *Salud Comunitaria*. Disponible en https://www.madrimasd.org/blogs/salud_publica/2008/08/25/99392 (Consultado el 15 de agosto de 2024).

IEPC Guerrero (s. f.). *Participación Ciudadana*. Disponible en https://www.iepcgro.mx/principal/sitio/participacion_ciudadana (Consultado el 28 de julio de 2024).



Iglesia, V. De la (2014). "8 herramientas básicas de recogida de datos online", en *Blog de Analítica Digital y Marketing TecheUd*. Disponible en <https://www.victordelaiglesia.com/8-herramientas-de-recogida-de-datos-online/#> (Consultado el 22 de julio de 2024).

Indeed Editorial Team (2023). "Diagrama de Ishikawa: Qué es, cómo hacerlo y ejemplo", en *Indeed*. Disponible en <https://mx.indeed.com/orientacion-profesional/desarrollo-profesional/diagrama-de-ishikawa-ejemplo> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Inegi (2022). *Comunicado de prensa núm. 350/22*. Disponible en https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2022/OtrTemEcon/ENDUTIH_21.pdf (Consultado el 27 de agosto de 2024).

Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) (s. f.). *Participación ciudadana*. Disponible en <https://www.iecm.mx/participacionciudadana/> (Consultado el 30 de junio de 2024).

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) (2020). *Roles sociales y su influencia en la sociedad mexicana*. Disponible en https://www.inegi.org.mx/programas/roles_sociales/2020/ (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2023). *Historia del Inegi*. Disponible en <https://www.inegi.org.mx/inegi/historia/> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (2022). *Plan de justicia para el pueblo Yaqui*. Disponible en <https://www.inpi.gob.mx/gobmx-2021/Plan-de-Justicia-del-Pueblo-Yaqui.pdf> (Consultado el 27 de junio de 2025).

ISDI (27 de febrero de 2024). "10 herramientas de análisis de datos imprescindibles", en *ISDI*. Disponible en <https://www.isdi.education/es/blog/herramientas-de-analisis-de-datos> (Consultado el 15 de julio de 2024).



Jaime Martínez Luna (s. f.). “Ser Comunal de Guelatao de Juárez”. Disponible en: <https://jaimemartinezluna.blogspot.com/p/acerca-de.html> (Consultado el 20 de julio de 2024).

Jiménez Rodrigo, M. L. (2022). “Políticas de igualdad de género e interseccionalidad: estrategias y claves de articulación”, en *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, [S.l.], v. 29, pp. 1-24. Disponible en: <https://convergencia.uaemex.mx/article/view/17792> (Consultado el 15 de noviembre de 2024).

Kaner, S. et al. (2014). “Facilitator’s Guide to Participatory Decision-Making”, en *Jossey-Bass*. Disponible en <https://www.storypikes.com/workshops/PDFs/Facilitators%20Guide%20to%20Participation%20by%20Sam%20Kaner%20with%20Lenny%20Lind-Catherine%20Toldi-Sarah%20Fisk%20and%20Duane%20Berger-2007.pdf> (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Lagos Flores, R. (2010). “Gobierno local: Una lectura de municipios y comunidades desde la teoría democrática”, en *Revista Encrucijada Americana*, (1), pp. 85-105. Disponible en <https://biblat.unam.mx/hevila/Revistaencrucijadaamericana/2009/no1/6.pdf> (Consultado el 3 de agosto de 2024).

Latirajala (s. f.). “Respetar y cuidar el entorno: una lección importante”. Disponible en <https://www.latirajala.org/respetar-y-cuidar-el-entorno-una-leccion-importante> (Consultado el 18 de julio de 2024).

Laura A. (20 de agosto de 2024). “Las Dimensiones del Ser Humano” [Video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=jmVHyZDzF4Y&t=37s> (Consultado el 25 de agosto de 2024).

Legalidad por México (s. f.). “Árbol de problemas”. <https://legalidadpormexico.org/mcl/modulo1/arboldeproblemas.html> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Lifeder (2 de septiembre de 2022). “Instituciones gubernamentales”. Disponible en: <https://www.lifeder.com/instituciones-gubernamentales/> (Consultado el 22 de julio de 2024).



- Lifeder (3 de octubre de 2022). "Diagnóstico participativo". Disponible en: <https://www.lifeder.com/diagnostico-participativo/> (Consultado el 28 de julio de 2024).
- Lifeder (9 de diciembre de 2022). "Comunidad". Disponible en: <https://www.lifeder.com/comunidad/> (Consultado el 10 de agosto de 2024).
- Llanos-Hernández, L. (2010). "El concepto del territorio y la investigación en las ciencias sociales", en *Agricultura, sociedad y desarrollo*, 7(3), pp. 12-21. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8527998> (Consultado el 25 de julio de 2024).
- López Fontes, Ana Luisa y Ochoa Ruiz, Socorro Ibeth (2021). *Diseño del Proyecto Comunitario, Cuadernillo de aprendizaje*. Telebachilleratos Comunitarios del Estado de Sonora.
- López, A., y Fernández, J. (2020). *Introducción al análisis estadístico descriptivo*. Editorial Educativa. Disponible en <https://www.editorial-educativa.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).
- López, M. (2020). "Estructura social en las comunidades modernas". Disponible en <https://www.estudiossociales.com/estructura-social> (Consultado el 29 de agosto de 2024).
- Marías, J. (1997). *El trabajo intelectual y la vocación: La educación humanística*. Madrid, Alianza Editorial. Disponible en <http://www.cervantesvirtual.com/obra/el-trabajo-intelectual-y-la-vocacion-la-educacion-humanistica-0/> (Consultado el 27 de agosto de 2024).
- Martínez Luna, J. (2015). "Conocimiento y comunalidad", en *Bajo el Volcán*, 15(23), pp. 99-112. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/286/28643473006.pdf> (Consultado el 3 de agosto de 2024).
- Martínez Maldonado, M. de la L. et al. (2023). *Manual: Proyectos comunitarios*. Universidad Nacional Autónoma de México. Disponible en https://www.zaragoza.unam.mx/wp-content/2023/Publicaciones/libros/csociales/manual_seguimiento_proyectos_comunitarios.pdf (Consultado el 20 de agosto de 2024).



- Martínez Miguélez, M. (2005). *El Método Etnográfico de Investigación*. Disponible en https://uis.edu.co/wp-content/uploads/2022/09/13_Investigacionetnografica.pdf (Consultado el 30 de junio de 2024).
- Martínez, L. (2021). *Mapas conceptuales para la organización de datos*. Disponible en <https://www.mapas-conceptuales.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).
- Martínez, M. M. (2009). "Dimensiones básicas de un desarrollo humano integral", en *Polis. Revista Latinoamericana*, (23). Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30511379006> (Consultado el 28 de junio de 2024).
- Martínez, R. (2021). *Interacción social en comunidades urbanas y rurales*. Disponible en <https://www.interaccionesociales.org>. (Consultado el 29 de agosto de 2024).
- Martínez, R. (2023). *Redacción y presentación de informes de diagnóstico*. Editorial Académica. Disponible en <https://www.ejemplo.com/libro-redaccion-informes> (Consultado el 27 de agosto de 2024).
- Massarik (4 de octubre de 2021). "Cómo realizar un cuestionario para una encuesta en una investigación, paso a paso, muestreo ejemplo" [Vídeo]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=t_IG3SM-22U (Consultado el 18 de julio de 2024).
- Maxwell, J. A. (2013). *Qualitative Research Design: An Interactive Approach*. SAGE Publications.
- McMillan, D. W., & Chavis, D. M. (1986). "Sense of Community: A Definition and Theory", en *Journal of Community Psychology*, 14(1), pp. 6-23.
- Mesa Ramírez, F. A. (2016). *Proyectos para el desarrollo comunitario*. Bogotá D.C.: Sercoldes. <https://www.sercoldes.org.co/images/ParticipacioneIncidenciaPolitica/MDULO-10-PROYECTOS.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).
- Milena Burbano, A. (2009). "La convivencia ciudadana: su análisis a partir del 'aprendizaje por reglas'", en *Revista Colombiana de Educación*, (57), pp. 28-45. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635251003> (Consultado el 7 de agosto de 2024).



Millán, R., y Gordon, S. (2004). "Capital social: una lectura de tres perspectivas clásicas", en *Revista Mexicana de Sociología*, 66(4), pp. 629-656. Disponible en <https://revistamexicanadesociologia.unam.mx/index.php/rms/article/view/6002/5523> (Consultado el 30 de julio de 2024).

Ministerio de Educación (2013). "Unidad de Formación Nro. 3 'La Realidad y los Saberes de la Comunidad: El Diagnóstico Comunitario Participativo'", en *Cuadernos de Formación Continua*, Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. Disponible en <https://red.minedu.gob.bo/repositorio/fuente/30806.pdf> (Consultado el 25 de junio de 2024).

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC) (s. f.). *Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC)*. Disponible en [https://mintic.gov.co/portal/inicio/Glosario/T/5755:Tecnologias-de-la-Informacion-y-las-Comunicaciones-TIC#:~:text=Las%20Tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20Informaci%C3%B3n,%2C%20video%20e%20im%C3%A1genes%20\(Art.\)](https://mintic.gov.co/portal/inicio/Glosario/T/5755:Tecnologias-de-la-Informacion-y-las-Comunicaciones-TIC#:~:text=Las%20Tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20Informaci%C3%B3n,%2C%20video%20e%20im%C3%A1genes%20(Art.)) (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Montagud Rubio, N. (7 de septiembre de 2019). "Las 8 dimensiones del ser humano (y en qué consisten): Detallamos los aspectos más importantes de las personas", en *Psicología y Mente*. Disponible en <https://psicologiymente.com/vida/dimensiones-ser-humano> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Moreno, J. (6 de septiembre de 2023). "Top 4 apps de recopilación de datos para obtener información confiable en cualquier lugar", en *Appenate*. Disponible en <https://www.appenate.com/es/blog-espanol/top-4-apps-de-recopilacion-de-datos/> (Consultado el 18 de julio de 2024).

National Geographic (2023). "Los 3 problemas ambientales más urgentes que sufren Latinoamérica y el mundo". Disponible en <https://www.nationalgeographicla.com/medio-ambiente/2023/07/los-3-problemas-ambientales-mas-urgentes-que-sufre-latinoamerica-y-el-mundo> (Consultado el 28 de agosto de 2024).



- Navarro Suanes, M. (2009). *Autoconocimiento y autoestima*. Educrea. Disponible en <https://educrea.cl/autoconocimiento-y-autoestima/> (Consultado el 3 de agosto de 2024).
- Neurath, J.(2003). *Huicholes*. Ciudad de México, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (Pueblos Indígenas del México Contemporáneo).
- Nolasco, M. (19 de julio de 2021). "¿Qué son los agentes de cambio y por qué son importantes en la realización de proyectos?", en *Estrategia Sustentable*. Disponible en <https://www.estrategia-sustentable.com.mx/2021/07/19/que-son-los-agentes-de-cambio-y-por-que-son-importantes-en-la-realizacion-de-proyectos/> (Consultado el 15 de agosto de 2024).
- Oehmichen Bazán, C. (Ed.) (2016). *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México. Disponible en <http://ru.iaa.unam.mx:8080/bitstream/10684/23/1/449.pdf> (Consultado el 21 de julio de 2024).
- Olaz, Á. (2023). *Observación participante: El invisible arte de investigar*. Madrid, Buenos Aires, México, Bogotá, Editorial Díaz de Santos. Disponible en <https://www.editdiazdesantos.com/wwwdat/pdf/9788490525128.pdf> (Consultado el 30 de junio de 2024).
- Olmedo Carranza, R. (Coord.) (s. f.). "Gobernanza condominal: seguridad, administración y convivencia social. Caso 'Conjunto residencial Pedregal 2'", en *Praxis*, 157. Disponible en <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/9/4345/1.pdf> (Consultado el 28 de julio de 2024).
- Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) (2019). *Manual de Gestión de Proyectos Comunitarios*. Disponible en <https://oei.int/oficinas/secretaria-general/publicaciones/manual-de-gestion-de-proyectos-comunitarios> (Consultado el 5 de agosto de 2024).



Orihuela, M. (2019). "Territorio: un vocablo, múltiples significados", en AREA, 25(1), pp. 1-16. Disponible en https://www.area.fadu.uba.ar/wp-content/uploads/AREA2501/2501_orihuela.pdf (Consultado el 25 de julio de 2024).

Padilla Muñoz, R. (22 de mayo de 2020). "La diversidad cultural y el reconocimiento de los pueblos indígenas", en *Gaceta UDG*. Disponible en <https://www.gaceta.udg.mx/la-diversidad-cultural-y-el-reconocimiento-de-los-pueblos-indigenas/> (Consultado el 15 de julio de 2024).

Páramo, P. (2018). *La Investigación en Ciencias Sociales: Técnicas de recolección de la información*. Universidad Piloto de Colombia. Books. Disponible en [https://www.google.com.mx/books/edition/La Investigación en Ciencias Sociales T/9VB1DwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=Metodología+para+la+Recolección+de+Información+en+Terreno&printsec=frontcover](https://www.google.com.mx/books/edition/La_Investigación_en_Ciencias_Sociales_T/9VB1DwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=Metodología+para+la+Recolección+de+Información+en+Terreno&printsec=frontcover) (Consultado el 18 de julio de 2024).

Parsons, T. (1951). *The Social System*. Free Press.

Pérez, A. (24 de marzo de 2022). *¿Qué es un fanzine?* ESDESIGN Barcelona. Disponible en <https://www.esdesignbarcelona.com/actualidad/disenio-editorial/fanzine-que-es> (Consultado el 3 de agosto de 2024).

Pérez, M. (2021). *Metodologías de investigación comunitaria: Técnicas y aplicaciones*. Editorial Comunitaria. Disponible en <https://www.ejemplo.com/libro-metodologias-comunitarias> (Consultado el 27 de agosto de 2024).

Pérez Ríos, E. (2022). "Hacia una etnografía comunal: experiencias desde Oaxaca, México", en *Tabula Rasa*, (43), pp. 29-50. Disponible en <https://www.redalyc.org/journal/396/39672447002/html/> (Consultado el 22 de junio de 2024).



Pimentel López, Beatriz (2015). *Desarrollo Comunitario Tercero y Cuarto Semestre*. México, Secretaría de Educación Pública.

Poblete, S. (1999). "La Descripción Etnográfica", en *Cinta de Moebio*, (6). Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10100605> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Polanco Contreras Jose Alejandro (enero de 2013). *Manual de etnografía básica para entusiastas de la Antropología Social*. Disponible en https://www.utadeo.edu.co/sites/tadeo/files/collections/documents/field_attached_file/manual_de_etnografia_basica_para_entusiastas_de_la_antropologia_social.pdf?width=740&height=780&inline=true/ (Consultado el 02 de agosto de 2024).

Pollock, J. C. (2009). "El modelo de la estructura comunitaria y los medios de comunicación", en *Quórum Académico*, 6(2), pp. 97-104. Universidad del Zulia. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/1990/199018370006.pdf> (Consultado el 25 de julio de 2024).

Prosofi (2020). *Manual de Diagnóstico Participativo*. Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Ingeniería. Coordinado por Blanca Elvira Oviedo Torres. Bogotá D.C., Colombia. Disponible en <https://www.javeriana.edu.co/recursosdb/664630/667520/Manualdiagnosticoparticipativo.pdf/bb29d00a-1b22-ef4c-e157-0c110c43cf3d?t=1622579508701> (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Protección Datos LOPD (s. f.). *¿Cómo incluir la perspectiva de género en un proyecto?* Disponible en <https://protecciondatos-lopd.com/empresas/perspectiva-de-genero-en-un-proyecto/> (Consultado el 22 de junio de 2024).

Pursell, S. (17 de abril de 2024). "Análisis FODA personal: Qué es, pasos y ejemplos", en *HubSpot*. Disponible en <https://blog.hubspot.es/marketing/foda-personal#ejemplos> (Consultado el 3 de agosto de 2024).



- Quispe Fernández, G. *et al.* (2018). "Participación de los actores en el desarrollo local en entornos rurales", en *Revista de Ciencias Sociales* (Ve), XXIV(3), pp. 62-82. Universidad del Zulia. Disponible en <https://www.redalyc.org/journal/280/28059580008/html/> (Consultado el 12 de agosto de 2024).
- Rabinowitz, P. (s. f.). *Sección 5. Aspectos éticos en intervenciones comunitarias*. Centro de Recursos para la Creación y el Fortalecimiento de la Comunidad, Universidad de Kansas. Disponible en <https://ctb.ku.edu/es/tabla-de-contenidos/analizar/elegir-y-adaptar-intervenciones-comunitarias/asuntos-eticos/principal> (Consultado el 30 de junio de 2024).
- Ramírez Agüero, F. *et al.* (2012). *La perspectiva de género en los procesos de desarrollo comunitario y sostenible (Manual Técnico No. 108)*. Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza, CATIE. Disponible en https://repositorio.catie.ac.cr/bitstream/handle/11554/2793/La_perspectiva_de_genero.pdf (Consultado el 25 de julio de 2024).
- Ramos, J. (2019). *Identidad y resistencia: La experiencia zapatista en Chiapas*. Debate.
- Rauber, I. (2006). *Luchas y organizaciones sociales y políticas: Desarticulaciones y articulaciones*. Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. Disponible en https://conceptos.sociales.unam.mx/conceptos_final/461trabajo.pdf (Consultado el 18 de julio de 2024).
- Redacción (23 de febrero de 2024). "Problemas y necesidades de una comunidad: Ejemplos y análisis", en *Diario Murcia*. Disponible en <https://diariomurcia.com/problemas-y-necesidades-de-una-comunidad-ejemplos-y-analisis/> (Consultado el 15 de agosto de 2024).
- Restrepo, E. (2018). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Disponible en <https://www.aacademica.org/eduardo.restrepo/3.pdf> (Consultado el 22 de agosto de 2024).



- Reygadas Robles, G. P. (2015). *El arte de argumentar: Sentido, forma, diálogo y persuasión*. México, Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
- Reygadas Robles, G. P. (2023). *Sentir, pensar, hablar y argumentar en nuestras lenguas originarias*. México, Universidad Intercultural Indígena de Michoacán.
- Reygadas Robles, G. P. y Contreras Colín, J. M. (2021a). *Sentipensares: El cor-razon-ar de las filosofías amerindias. Tomo I. Conceptos fundamentales y filosofías del norte*. México, ETRAC-CIET-PRÁXIS.
- Reygadas Robles, G. P. y Contreras Colín, J. M. (2021b). *Sentipensares: El cor-razon-ar de las filosofías amerindias. Tomo II. Filosofías mesoamericanas*. México, ETRAC-CIET-PRÁXIS.
- Reygadas Robles, G. P. y Contreras Colín, J. M. (2021c). *Sentipensares: El cor-razon-ar de las filosofías amerindias. Tomo III. De Yaya en la Isla de los Valientes (El Caribe) a Kóoch en el Chaltén sagrado de los chónék (Patagonia)*. México, ETRAC-CIET-PRÁXIS.
- Rheingold, H. (1993). *The Virtual Community: Homesteading on the Electronic Frontier*. Addison-Wesley.
- Ricci, A. (2024, mayo 10). *Empoderamiento personal como fundamento del liderazgo efectivo*. MAUFL. Disponible en <https://www.maufl.edu/es/news-and-events/macaws-blog/personal-empowerment-as-the-foundation-of-effective-leadership> (Consultado el 22 de julio de 2024).
- Rincón, L. Lleras, C. Celis, A. Zaffalon, F. (s. f.). *Guía para diagnósticos comunitarios*. Disponible en <https://www.comisiondelaverdad.co/themes/custom/cevtheme/como-lo-hicimos/caja-de-herramientas/Documentos/diagnostico-comunitario/guia-diagnostico-comunitario.pdf> (Consultado 15 de noviembre de 2024).
- Rincón Rubio, A. G. *et al.* (2017). "Empoderamiento y feminismo comunitario en la conservación del maíz en México", en *Revista Estudios Feministas*, 25(3), pp. 1073-1092. Disponible en <https://generaconocimiento.segob.gob.mx/sites/default/files/document/biblioteca/1371/20230>



[315-empoderamiento-y-feminismo-comunitario-en-la-conservacion-del-maiz-en-mexico.pdf](#)

(Consultado el 13 de noviembre de 2024).

Rivas, J. (2022). *Gráficos y visualización de datos: Técnicas y herramientas*. Disponible en <https://www.graficos-visualizacion.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Roberts, Edward A. y Pastor, Bárbara (1996). *Diccionario etimológico indoeuropeo de la lengua española*, Madrid, Alianza Editorial.

Rodríguez, A. (2023). *Recursos y servicios en comunidades*. Disponible en <https://www.recursoscomunitarios.org> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Rojas Andrade, R. (2013). "El liderazgo comunitario y su importancia en la intervención comunitaria", en. *Psicología para América Latina*, (25). Disponible en https://www.researchgate.net/publication/277590054_Liderazgo_Comunitario_y_su_importancia_en_la_intervencion_comunitaria (Consultado el 28 de julio de 2024).

Romero Gauna, W., y Mego, A. (2006). *La Entrevista. Taller de Producción Gráfica I, Ciclo 2006, Apunte de Cátedra*. Universidad Nacional de La Plata. Disponible en <https://perio.unlp.edu.ar/catedras/graficadepor/wp-content/uploads/sites/166/2020/07/2-La-entrevista-Mego-Romeo-Gauna.pdf> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Romero Reyes, R. (2014). "La IAP como método de investigación. Pertinencia, limitaciones y aportes", en *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 2(2), pp. 90-97. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552357197009> (Consultado el 25 de julio de 2024).

Romero Sarduy, M. I., y Muñoz Campos, M. R. (2014). "Comunidad y desarrollo comunitario: aspectos teóricos y metodológicos", en *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 2(2), pp. 77-89. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357197008.pdf> (Consultado el 4 de febrero de 2025).



Rosario Martínez (4 de marzo de 2024). Paso a paso para hacer el planteamiento del problema de la tesis [Vídeo]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=Cw_dy32unEY (Consultado el 24 de julio de 2024).

Saavedra, L. Á. (2011). *Manual popular de diseño de proyectos comunitarios* (Serie Capacitación núm. 21, S. Naula Cuenca, Edit.). Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos (INREDH). Disponible en https://www.inredh.org/archivos/pdf/proyectos_espaxol.pdf (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Sánchez Mojica, J. F. (2020). "Necesidades sociales, asociacionismo y movimientos vecinales", en *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(9), pp. 37-52. Universidad del Zulia, Venezuela. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27964626023> <https://doi.org/10.5281/zenodo.4110935> (Consultado el 30 de junio de 2024).

Sánchez, E. (2019). *Codificación en el análisis cualitativo: Manual práctico*. Disponible en <https://www.codificacion-cualitativa.com> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Sánchez, J. (2022). *Introducción a la investigación comunitaria*. Editorial Local. Disponible en <https://www.ejemplo.com/libro-investigacion-comunitaria> (Consultado el 27 de agosto de 2024).

Sandoval Cervantes, C., y Godínez Guzmán, M. del C. (s. f.). *La comunidad como espacio potencial para el desarrollo*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Disponible en <https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/6981/ponencia-la-comunidad.pdf> (Consultado el 22 de agosto de 2024).

Sandoval Dávila, J. L. (2012). *Fundamentos de Estadística Aplicada a la Investigación Social: Métodos cuantitativos y análisis descriptivo*. Disponible en [https://www.academia.edu/36143865/Fundamentos de Estad%C3%ADstica Aplicada a la Investigación Social Métodos cuantitativos y análisis descriptivo](https://www.academia.edu/36143865/Fundamentos_de_Estad%C3%ADstica_Aplicada_a_la_Investigaci%C3%B3n_Social_M%C3%A9todos_cuantitativos_y_an%C3%A1lisis_descriptivo) (Consultado el 15 de julio de 2024).



Sanjuán Núñez, L. (s. f.). *La observación participante. En Métodos de investigación cualitativa en el ámbito laboral, Módulo 2*. Universitat Oberta de Catalunya. Disponible en <https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/147145/5/MetodosDeInvestigacionCualitativaEnElAmbitoLaboralModulo2LaObservaconParticipante.pdf> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

SBC Guidance (s. f.). *Implementación de estrategias: Normas sociales. Comprensión, aprovechamiento y tratamiento de reglas no escritas*. Disponible en <https://www.sbcguidance.org/es/hacer/normas-sociales#:~:text=Las%20normas%20sociales%20influyen%20en,y%20mantiene%20un%20orden%20social> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Scielo México (2024). *Vulnerabilidad, adaptación y resiliencia sociales frente al riesgo ambiental. Teorías subyacentes*. Disponible en <https://www.investigacionesgeograficas.unam.mx/index.php/rig/article/view/60024/54287> (Consultado el 28 de agosto de 2024).

Scott, J. (2017). *Power: Key concepts*. Polity Press. Disponible en Google Books: Power: Key Concepts. (Consultado el 4 de agosto de 2024).

Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) (2015). *Guía para la Formulación de Proyectos Sociales*. Disponible en <https://www.gob.mx/bienestar/documentos/guia-para-la-formulacion-de-proyectos-sociales> (Consultado el 5 de agosto de 2024).

Secretaría de Educación Pública (2015a). *Desarrollo comunitario. Bloque III. Reconoces y empleas todos los elementos para elaborar un diagnóstico comunitario*. Ciudad de México. Disponible en <https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/TB3DA.htm#page/3> (Consultado el 25 de julio de 2024).

Secretaría de Educación Pública (2015b). *Desarrollo comunitario. Bloque IV. Utilizas técnicas y herramientas para elaborar un diagnóstico comunitario*. Ciudad de México. Disponible en <https://libros.conaliteg.gob.mx/2021/TB3DA.htm#page/3> (Consultado el 12 de agosto de 2024).



Secretaría de Educación Pública (2022). *La interculturalidad en los programas de la Nueva Escuela Mexicana*.

Disponible en Disponible en <https://nuevaescuelamexicana.sep.gob.mx/detalle-ficha/5117/>
(Consultado el 15 de agosto de 2024).

Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (2019). *MÉXICO: Experiencias ecológicas para salvar al planeta*. Disponible en <https://www.gob.mx/semarnat/acciones-y-programas/mexico-experiencias-ecologicas-para-salvar-al-planeta> (Consultado el 28 de agosto de 2024).

Serrano Rodríguez, A. (2015). "La participación ciudadana en México", en *Estudios Políticos*, (34), pp. 85-110. Disponible en https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16162015000100005 (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Smith, A. (2020). *Community: A contemporary analysis of policies, programs, and practices*. Cambridge University Press. Disponible en Google Books: Community. (Consultado el 4 de agosto de 2024).

Solís, P. (2017). *Discriminación estructural y desigualdad social. Con casos ilustrativos para jóvenes indígenas, mujeres y personas con discapacidad*. Disponible en https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/Discriminacionestructural%20accs.pdf
(Consultado el 6 de junio de 2025).

Stsepanets, A. (25 de octubre de 2023). "Cómo ayuda el método de la ruta crítica en la administración de proyectos", en *GanttPRO*. Disponible en <https://blog.ganttpro.com/es/metodo-de-la-ruta-critica-en-la-administracion-de-proyectos/#definicion-ruta-critica> (Consultado el 20 de agosto de 2024).

StudySmarter (2024). "Composición de la población", en *StudySmarter*. Disponible en <https://www.studysmarter.es/resumenes/geografia/geografia-humana/composicion-de-la-poblacion/> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

SurveyMonkey (s. f.). *Cómo hacer una encuesta en Facebook y otras redes sociales*. Disponible en <https://es.surveymonkey.com/mp/como-hacer-una-encuesta-en-facebook-y-otras-redes-sociales/> (Consultado el 3 de agosto de 2024).



Tavares Martínez, R. A., y Fitch Osuna, J. M. (2019). "Planificación comunitaria en barrios socialmente vulnerables: identificación de los actores sociales en una comunidad", en *Revista de Arquitectura (Bogotá)*. Disponible en <https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/2258/3081#toc> (Consultado el 25 de julio de 2024).

Tecnológico de Monterrey (11 de mayo de 2023). "¿Por qué México necesita más agentes de cambio?", en *Blog eGobierno y Transformación Pública*. Disponible en <https://blog.egobiernoytp.tec.mx/mexico-agente-de-cambio> (Consultado el 10 de agosto de 2024).

TEDx Talks (24 noviembre de 2021). Todos podemos ser agentes de cambio, Juan Ramon, TEDxUniNacionalIngeniería [Video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ORh3GVxOxOc> (Consultado el 30 de junio de 2024).

Telebachillerato Comunitario Tercero y Cuarto Semestres Desarrollo Comunitario (2015). En C. A. Beatriz Pimentel López, *Desarrollo Comunitario Tercero y Cuarto Semestres* (p. 101). Ciudad de México, D. R. Secretaria de Educación Pública.

Tello Díaz, Carlos (2005). *IFE. Formas de gobierno en las comunidades indígenas de México*. Disponible en https://portalanterior.ine.mx/documentos/DECEYEC/vgn_investigacion/formas_de_gobierno_comunidades.htm (Consultado el 4 de agosto de 2024).

Tetamanti, J. M. D. (2018). *Cartografía social: Teoría y método. Estrategias para una eficaz transformación comunitaria*. Biblos. Disponible en https://www.google.com.mx/books/edition/Cartograf%C3%ADa_social_Teor%C3%ADa_y_m%C3%A9todo_Es/FYxeDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=cartografia+social&printsec=frontcover (Consultado el 22 de junio de 2024).



Tiposde.net. (s. f.). *Tipos de organización comunitaria*. Disponible en <https://tiposde.net/tipos-de-organizacion-comunitaria/> (Consultado el 25 de julio de 2024).

TV UNAM (s. f.). "¿Qué entendemos por diversidad cultural?", en *Observatorio Cultural*. Disponible en <https://tv.unam.mx/portfolio-item/que-entendemos-por-diversidad-cultural-observatorio-cultural/> (Consultado el 18 de agosto de 2024).

UNADE Universidad (21 de octubre de 2021). *Qué es el autoconocimiento y cómo afecta al liderazgo*. UNADE. Disponible en <https://unade.edu.mx/que-es-el-autoconocimiento/> (Consultado el 7 de agosto de 2024).

Unesco (s. f.). *Diversidad de las expresiones culturales*. Unesco. Disponible en <https://www.unesco.org/es/diversity-cultural-expression> (Consultado el 28 de julio de 2024).

Universidad de Colima (s.f.). "El portal de la tesis", *Métodos de investigación, Etnografía*. Disponible en <https://recursos.ucol.mx/tesis/etnografia.php/> (Consultado el 2 de agosto de 2024).

UNIVISION (2024). *Los Premios Juventud*. Disponible en <https://www.univision.com/shows/premios-juventud/premios-juventud-2024-reconocera-a-los-tigres-del-norte-anitta-y-lele-pons-como-agentes-de-cambio> (Consultado el 29 de agosto de 2024).

Uribe Cortez, J. (2010). "Las organizaciones para la acción colectiva y la participación ciudadana: elementos que conforman la sociedad civil", en *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle*, 9(33), pp. 87-94. Disponible en <https://revistasinvestigacion.lasalle.mx/index.php/recein/article/view/162/391> (Consultado el 3 de agosto de 2024).

Urrego Rozo, B. L. (2016). *El documental como evidencia de un proceso investigativo. Del Semillero de investigación Desdoblando Cuentos. Caso: Culturas indígenas del Meta, como patrimonio cultural vivo* (Tesis de pregrado). Teresita de Jesús Serrano Arias (Directora), Corporación Universitaria Minuto



de Dios. Disponible en <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/d59f4ddf-c63a-4b32-b38e-d97b76443d12/content> (Consultado el 12 de agosto de 2024).

Vega Mora, L. (2022). "Hacia un diagnóstico territorial bajo enfoque sistémico. Innovar", en Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/inno/v12n20/v12n20a04.pdf> (Consultado el 20 de agosto de 2024).

Velecela Lliguisupa, E. A., y Yunganaula González, D. X. (2020). *Diagnóstico comunitario: conociendo los problemas de la comunidad de Quisquis, del cantón Azogues, provincia del Cañar, en el 2020*. Trabajo de titulación, Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Políticas y Sociales, Carrera de Trabajo Social, Universidad de Cuenca. Disponible en <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/35084/1/Trabajo%20de%20Titulacion.pdf> (Consultado el 22 de julio de 2024).

West American School Xela (26 de abril de 2020). "Elaboración de proyectos, 4to Bachillerato, Informe del diagnóstico comunitario", Jacky Gonzales [Video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Oaa35jOG6uM> (Consultado el 15 de agosto de 2024).

Zamudio Sánchez, F. J. *et al.* (2014). "Mujeres y hombres. Desigualdades de género en el contexto mexicano", en *Estudios Sociales* (Hermosillo, Son.), 22(44), pp. 209-228. Disponible en https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-45572014000200010 (Consultado el 18 de agosto de 2024).

Zirión Pérez, A. (2021). "Presentación del Tema central: Un archivo de cine etnográfico mexicano. Iztapalapa", en *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 42(91), pp. 7-15. Disponible en <https://doi.org/10.28928/ri/912021/ptc/zirionpereza> (Consultado el 10 de agosto de 2024).

Zúñiga, C. (2021). *Normas y valores en la cohesión comunitaria*. Disponible en <https://www.normasyvalores.com>. (Consultado el 29 de agosto de 2024).