A detailed black and white line drawing of a woman in profile, facing right. She is wearing a traditional Mexican blouse with a wide, dark, ruffled collar and a dark sash. Her hair is styled in a traditional braid. She is holding a flagpole with both hands, and the flag is flying behind her. The background is a light, textured wash.

# Módulo

## Ciencias sociales y Humanidades

### Unidad de Aprendizaje Curricular

#### **Perspectivas históricas globales de México I**

Del México Antiguo al virreinato novohispano a través  
de sus problemáticas

Programa para la Implementación de las Progresiones en el  
Telebachillerato Comunitario

CUARTO SEMESTRE

## CONTENIDO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR (UAC)

	PÁGINA
Horas y créditos de la UAC .....	3
Fundamentación de la UAC.....	5
Enfoque de la UAC .....	11
Estructura de la UAC .....	14
Propósito de la UAC.....	15
Progresiones articuladas de la UAC .....	17
Unidad de formación I.....	36
Unidad de formación II .....	44
Unidad de formación III. ....	53
Fuentes de consulta sugeridas para el desarrollo de la UAC .....	62
Créditos .....	63
Directorio.....	64



## HORAS Y CREDITOS DE LA UAC

TIEMPO ASIGNADO AL SEMESTRE: **100 h**

---

CRÉDITOS: **10**

MEDIACIÓN DOCENTE (MD) **96 h**

---

ESTUDIO INDEPENDIENTE (EI) **4 h**

MÓDULO:

COMPONENTE:

**CIENCIAS  
SOCIALES Y  
HUMANIDADES  
FORMACIÓN  
FUNDAMENTAL**





Este documento es una herramienta que tiene la finalidad de orientar la implementación de las progresiones modulares de cuarto semestre, articuladas con base en las progresiones del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) por docentes especialistas disciplinares del servicio educativo para su desarrollo en los distintos contextos del Telebachillerato Comunitario del país, al mismo tiempo que permite el libre tránsito entre los diferentes subsistemas de Educación Media Superior (EMS).

Con el objetivo de desarrollar las distintas metodologías de enseñanza que propone el MCCEMS, en el Telebachillerato Comunitario entre las metodologías que se han utilizado con éxito se encuentran el análisis de caso, el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje basado en proyectos. Estas metodologías brindan a las y los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades prácticas, promover el pensamiento crítico y resolver problemas del mundo. Sin embargo, es importante destacar que las y los docentes de Telebachillerato Comunitario tienen la flexibilidad de elegir la metodología que consideren más pertinente y adecuada de acuerdo con el contexto, los recursos disponibles y las necesidades de las y los estudiantes. Cada metodología tiene sus propias ventajas y enfoques, por lo que el docente puede adaptarlas según las características del alumnado y los objetivos de aprendizaje.

Los elementos sugeridos como las metodologías a desarrollar, las orientaciones para la planeación didáctica y las fuentes de consulta, quedan a consideración de cada docente según sus contextos.

**Es necesario leer el documento en su totalidad para entender la lógica de éste.**



## FUNDAMENTACIÓN DE LA UAC

La Dirección General del Bachillerato, en cumplimiento de su atribución para la determinación del plan y programas de estudio, así como en su función de coordinar académicamente al Telebachillerato Comunitario (TBC) de acuerdo con lo establecido en el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)<sup>1</sup> presenta el Programa para la Implementación de las Progresiones en el Telebachillerato Comunitario (PIPTBC) “**Perspectivas históricas globales de México I**”, correspondiente al componente de formación fundamental de cuarto semestre del TBC.

Este programa articula interdisciplinariamente las Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) de cuarto semestre del recurso sociocognitivo Conciencia Histórica I y del área de conocimiento Ciencias Sociales III con base en el **sistema modular del Telebachillerato Comunitario**. (Esquema 1)

Esquema 1. El sistema modular se define en tres ámbitos.

### Ámbito organizacional

Una **estructura organizativa modular** con **tres módulos de conocimiento**; a saber: **Ciencias naturales, experimentales, tecnología y Pensamiento matemático; Ciencias sociales y Humanidades; y, Lengua, comunicación y cultura**, integrados por **Unidades de Aprendizaje Curricular** articuladas **interdisciplinariamente con elementos transversales**, que sean flexibles y adaptables a las necesidades de las y los estudiantes y sus comunidades.

### Ámbito pedagógico

Un **enfoque pedagógico que favorezca el desarrollo** de conocimientos, habilidades y destrezas **mediante la participación activa del estudiantado en su proceso de aprendizaje**, con una **formación integral** que les permita enfrentar los retos y desafíos de su entorno a través de **programas que promuevan el aprendizaje situado, transversal y autónomo**, así como la **participación de la comunidad escolar (Plan Aula-Escuela-Comunidad)**.

### Ámbito social

Un **enfoque social-comunitario** que busca **responder a las necesidades de su entorno**, con **programas contextualizables** para las comunidades donde se encuentran ubicados los centros, y así **fortalecer el vínculo entre la escuela y su entorno**.

<sup>1</sup> En este documento se sintetiza la diversa información generada acerca del MCCEMS, para conocer con detalle y profundidad los elementos enunciados, se recomienda utilizar los distintos recursos disponibles en: <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>, pues estos son la base de la propuesta académica del TBC.

Desde el ámbito organizacional, cada UAC está diseñada para desarrollarse a lo largo del semestre, con una secuencia preestablecida y articulada ascendente en espiral, yendo de lo más simple a lo más complejo. Cada una de las UAC articularán el módulo.

**La visión modular** del PIPTBC requiere de un compromiso social explícito, la concepción constructivista acerca del conocimiento y la participación del y la estudiante como agente responsable de su formación; donde la función del personal docente es ser guía y organizador global del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta visión fomenta el trabajo grupal, la investigación formativa<sup>2</sup> y los proyectos formativos como estrategias didácticas que permitan la aplicación del conocimiento a problemas vinculados con su realidad<sup>3</sup>, que a su vez favorece la transversalidad y la interdisciplinariedad.

Bajo este enfoque se impulsa al estudiantado hacia la práctica de métodos de aprendizaje en los cuales desarrollen y apliquen el conocimiento científico, humanístico y social para transformar su comunidad; participar en la resolución de problemáticas del contexto; desarrollar habilidades socioemocionales integrales, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información con actitud crítica, independiente y responsable.



**En el Telebachillerato Comunitario impulsamos la transformación de la comunidad a través de un Proceso Formativo Integral, haciendo uso del *Conocimiento Poderoso* (Luri, 2004, 2012, 2020); dicho conocimiento no sólo se limita a la transmisión-acumulación de datos y hechos, sino que implica una comprensión profunda que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades y habilidades; a adquirir valores y actitudes; a ser una herramienta para modificar nuestra manera de pensar, actuar y entender el mundo que nos rodea con el objetivo de transformarlo en beneficio de todas y todos.**

<sup>2</sup> Para Telebachillerato Comunitario se debe entender la investigación formativa como un proceso que permite al personal docente utilizar metodologías o estrategias que organicen los diferentes tipos de saberes a abordar en las UAC, vinculando la teoría con la práctica, diseñando actividades de aprendizaje con mediación docente y estudio independiente; donde la premisa sea aprender y aprehender los saberes a través de problemáticas reales y no propiamente la construcción de saberes.

<sup>3</sup> Ysunza et. al. (2019). "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales". Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X).

Con el enfoque modular se sustituye la forma tradicional de enseñar por disciplinas, en la que los saberes se analizan de manera separada. Esta estrategia implica priorizar la comprensión y aplicación del conocimiento. En este sentido, la práctica educativa que se requiere desarrollar es a partir de metodologías activas tales como: **análisis de casos, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje basado en proyectos**, entre otras.

Para transformar su entorno, participar en la resolución de problemáticas del contexto, desarrollar habilidades socioemocionales de manera integral, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información válida con actitud crítica, independiente y responsable, a través de la implementación de metodologías activas, es fundamental el **aprendizaje situado, entendido en el TBC** como un enfoque educativo que enfatiza la importancia de aprender a través de la experiencia práctica en situaciones relevantes y significativas. Se trata de una teoría que sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando se integra en contextos auténticos y se relaciona con los conocimientos previos y la experiencia personal del estudiantado.

Al ser tres docentes que interactúan para la formación del estudiantado, el **trabajo colegiado** se convierte en una herramienta fundamental que les permitirá diseñar estrategias y actividades para afrontar no sólo los aspectos disciplinares, sino también aquellos psicopedagógicos y de convivencia, a fin de potenciar los logros de las y los estudiantes en su papel como gestores autónomos de su aprendizaje al promover la participación creativa, reforzar el proceso de formación de la personalidad y construir un espacio propicio para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

Otra herramienta fundamental para la labor docente son los **proyectos formativos** que, para TBC, son un conjunto de actividades y estrategias pedagógicas que se planifican y se ejecutan para alcanzar determinados objetivos de aprendizaje. Estos proyectos se enfocan en desarrollar habilidades, destrezas y conocimientos específicos en las y los estudiantes, con el fin de mejorar su desempeño académico y su formación integral. Además, debemos recordar que, a partir de tercer semestre, el componente de formación laboral básica es Desarrollo comunitario, donde se requiere involucrar a la comunidad escolar.

Para que las aspiraciones del TBC sean posibles, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene un papel fundamental, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de los aprendizajes fundamentales esenciales; propicia un ambiente de aprendizaje que favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado; utiliza estrategias para que el conocimiento adquirido se convierta en un estímulo para buscar nuevos y mayores retos de aprendizaje; fomenta el pensamiento crítico y reflexivo para que las y los educandos sean personas participativas en la sociedad democrática. Desde su contexto, planea actividades de aprendizaje que



permitan la transversalidad entre los componentes del MCCEMS, favoreciendo el uso de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación de las que se dispongan; así como el diseño de instrumentos de evaluación.

En el TBC, la intervención directa del profesorado con las y los estudiantes se identifica como **Mediación Docente (MD)**.

El **Estudio Independiente (EI) no requiere de la presencia del personal docente**, lo lleva a cabo el estudiantado realizando actividades adicionales a las desarrolladas en el aula, dentro o fuera del centro educativo, que orientan a la búsqueda de información, al aprendizaje de conceptos, la preparación de trabajos, etcétera, y que se retoman en clase para aplicarlos en el desarrollo del proyectos, en el análisis de un problema o caso, como lo sugiere, por ejemplo, la metodología de la “clase invertida”<sup>4</sup>.

Tres elementos clave para poner en marcha todo lo anteriormente descrito, son:

1. Los **objetos de transformación y el problema eje**: el primero se caracteriza por ser una frase sintética (general) que engloba una situación vigente, relevante y pertinente de la realidad, que se concreta en el problema eje, a través de una frase que contemple un *algo* (particular) del objeto de transformación, susceptible de ser estudiado-analizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje para desarrollar la formación integral de las y los estudiantes.
2. Las **preguntas guía**: son cuestionamientos que pueden estar presentes en las actividades de enseñanza aprendizaje y que tienen como propósito detonar el proceso de enseñanza aprendizaje. Con las preguntas guía pertinentes se recuperan conocimientos previos relevantes para el desarrollo óptimo de las Unidades de Aprendizaje Curricular a través de las progresiones.
3. Los **enfoques transversales**: son los elementos del MCCEMS que son susceptibles de ser abordados en cada una de las Unidades de Aprendizaje Curricular según su pertinencia en las temáticas y estrategias para desarrollarlas.

El **elemento central** para el desarrollo de las UAC son las **progresiones**<sup>5</sup>, entendidas como una serie de pasos que van desde lo más simple hasta lo más complejo, funcionan como una guía para personal docente y estudiantado del camino que se debe seguir para alcanzar un determinado nivel de dominio en un área de conocimiento en específico. Por las características del TBC, las progresiones estarán articuladas dependiendo del módulo y la Unidad de Aprendizaje Curricular que se esté abordando con las áreas de conocimiento, los recursos sociocognitivos y los recursos socioemocionales pertinentes en cada semestre.

<sup>4</sup> Clase invertida o *flipped classroom* constituye un modelo pedagógico en el que el aprendizaje se da fuera del aula, por ejemplo, en casa, biblioteca, sala de cómputo, etc. Este modelo impulsa el estudio independiente, al mismo tiempo que hace la enseñanza más dinámica y atractiva.

<sup>5</sup> Es necesario conocer a profundidad los documentos oficiales de las progresiones que se encuentran en: <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>



Las **progresiones**, además, tienen la característica de concebir al conocimiento complejo y en **espiral**; los procesos de enseñanza-aprendizaje en espiral se basan en la idea de que las y los estudiantes deben volver a revisar y construir sobre los saberes y habilidades que ya han desarrollado para alcanzar un mayor nivel de comprensión. Este enfoque promueve el reforzamiento, redescubrimiento y reaprendizaje en diferentes momentos de la trayectoria curricular, fomentando una visión crítica del conocimiento y su relevancia.

En este contexto, las progresiones se convierten en una secuencia de pasos que va de lo más simple a lo más complejo. Su objetivo principal es desarrollar las **metas de aprendizaje**, que enuncian lo que se espera que las y los estudiantes desarrollen a lo largo del semestre. Estas metas de aprendizaje son fundamentales para alcanzar los **aprendizajes de trayectoria**, que en su conjunto definen el perfil de egreso de la Educación Media Superior.

En el diseño de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se implementarán, se debe considerar explícitamente el **Programa Aula-Escuela-Comunidad (PAEC)**, con el que se vincula lo aprendido en la trayectoria escolar, trascendiendo los espacios para dar el reconocimiento de la importancia de los saberes en el impacto positivo de la comunidad.

Es importante mencionar que la implementación de los elementos que hasta ahora hemos desarrollado, requiere de una **evaluación integral**; en el TBC la evaluación se entiende como un proceso continuo y fundamentalmente formativo que enfrenta a las y los jóvenes bachilleres a retos del mundo real, que para resolverlos requieren aplicar conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes y relevantes. Evaluar una habilidad por separado o la retención de un hecho no refleja con eficacia las habilidades y aptitudes de las y los estudiantes. Para evaluar con precisión lo que una persona ha aprendido, el método utilizado debe considerar sus habilidades y aptitudes colectivas. Entre las formas que puede adoptar la evaluación del aprendizaje, y que deben impulsar las y los docentes del TBC, están la autoevaluación (cuando el propio estudiante evalúa su desempeño); la heteroevaluación (un agente externo es quien evalúa el desempeño) y la coevaluación (el grupo implicado en el aprendizaje es quien se evalúa). Los tipos de evaluación del aprendizaje que deben impulsar las y los docentes del TBC, son:



TIPOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS	DECISIONES POR TOMAR
<b>DIAGNÓSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las características del estudiantado (intereses, necesidades, expectativas)</li> <li>- Identificar las necesidades del contexto (posibilidades, limitaciones, necesidades, etc.)</li> <li>- Validar la pertinencia, adecuación y viabilidad de la planeación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Admisión, orientación, establecimiento de grupos de aprendizaje</li> <li>- Adaptación-ajuste e implementación del programa de estudios</li> </ul>
<b>FORMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar las posibilidades personales del estudiantado</li> <li>- Dar información sobre su evolución y progreso</li> <li>- Identificar los puntos críticos en el desarrollo del programa de estudios</li> <li>- Optimizar la planeación en su desarrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptación de las actividades de enseñanza aprendizaje (tiempos, recursos, motivación, estrategias, rol docente, etc.)</li> </ul>
<b>SUMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la consecución de los objetivos, así como los cambios producidos, previstos o no</li> <li>- Sustentar con evidencias las decisiones de promoción, certificación o reconsideración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promoción, certificación, reconsideración del estudiantado</li> </ul>

Existen distintos instrumentos para poder concretar una evaluación integral, de los cuales se recomiendan principalmente: las guías de observación, listas de cotejo, escalas y rúbricas; sin embargo, se podrán utilizar las que se necesiten según el contexto y el momento en que se requieran.

El uso del portafolio de evidencias se sugiere como una herramienta fundamental que facilitará tanto al estudiantado como al personal docente una evaluación continua a lo largo del semestre, teniendo en cuenta el proceso de enseñanza-aprendizaje en espiral, el cual se caracteriza por su complejidad, no linealidad y progresión gradual. Este recurso, en particular, tiene la capacidad de documentar el avance que experimenta cada estudiante en su proceso de aprendizaje. Además, parte de la premisa de que las y los estudiantes pueden regresar a revisar y mejorar lo que han realizado previamente, o reflexionar sobre lo aprendido desde una perspectiva diferente, lo que les permite consolidar sus conocimientos a través de la construcción de

aprendizajes significativos. Estos dos enfoques de evaluación se complementan mutuamente y son altamente adaptables al contexto y al proceso educativo específico, ofreciendo así una visión más completa y enriquecedora del proceso de aprendizaje.

## DIVERSIDAD METODOLÓGICA EN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Cada módulo tiene sus propios fundamentos pedagógicos, objetivos, métodos de enseñanza, enfoque de evaluación y requisitos de recursos. Estos aspectos son específicos para cada disciplina académica y contribuyen a la distinción y adaptación de los programas de estudio en función de las necesidades de cada campo. Los programas de estudio se diseñan para desarrollar habilidades y competencias específicas relacionadas con cada unidad de aprendizaje curricular.

Además, cada módulo tiene un enfoque particular en la forma en que se evalúa el aprendizaje de las y los estudiantes, utilizando, por ejemplo, ensayos y análisis de textos o pruebas objetivas y experimentos. Las disciplinas académicas a menudo requieren diferentes recursos y herramientas para su estudio. La metodología de enseñanza incluye la selección y utilización efectiva de estos recursos para facilitar el aprendizaje y la práctica en cada unidad de aprendizaje curricular. En conjunto, estas diferencias en metodología, objetivos, evaluación y recursos son intrínsecas a cada disciplina académica y dan forma a la estructura y el contenido de los programas de estudio en cada módulo. Estos factores colaboran para diseñar programas de estudio únicos y adaptados a las necesidades y demandas de cada unidad de aprendizaje curricular.

## ENFOQUE DE LA UAC

La articulación entre el área de conocimiento Ciencias Sociales III y el recurso sociocognitivo Conciencia Histórica I se manifiesta mediante un enfoque multidimensional. Por un lado, las Ciencias Sociales, que abarcan disciplinas como la sociología, la antropología, la economía y la ciencia política, ofrecen herramientas conceptuales y metodológicas para analizar y comprender los fenómenos sociales actuales. Estas disciplinas nos permiten estudiar las interacciones entre individuos, grupos y sociedades, así como examinar las instituciones, estructuras y procesos que configuran nuestra vida cotidiana.



Por otro lado, la Conciencia Histórica implica una comprensión reflexiva y crítica del pasado, reconociendo la importancia de los eventos, procesos y narrativas históricas en la configuración del presente. Este recurso no solo busca entender lo sucedido, sino que también nos impulsa a interrogarnos sobre las razones de esos hechos y su impacto continuo en la actualidad. La Conciencia Histórica nos anima a reflexionar sobre la complejidad de la condición humana y a reconocer la diversidad de perspectivas y narrativas que moldean nuestra comprensión del pasado.

La sinergia entre las Ciencias Sociales y la Conciencia Histórica constituye una herramienta fundamental para analizar y enfrentar los desafíos contemporáneos. Al abordar problemáticas como las desigualdades socioeconómicas, esta articulación nos permite recurrir tanto a teorías sociológicas actuales como a análisis históricos que exploran las raíces y manifestaciones pasadas de dichas desigualdades. Esta combinación facilita una comprensión profunda de las estructuras sociales y de las injusticias perpetuadas a lo largo del tiempo, y nos orienta hacia estrategias que promuevan la equidad y la justicia social en el presente.

Esta síntesis entre las Ciencias Sociales y la Conciencia Histórica proporciona una perspectiva holística para comprender las dinámicas sociales en su evolución temporal. Reconocer la interconexión entre pasado, presente y futuro nos permite aprovechar el conocimiento histórico y sociológico en la búsqueda de soluciones a los desafíos actuales, trabajando hacia un mundo más justo, equitativo y comprensivo. En última instancia, esta articulación nos invita a reflexionar sobre nuestro papel en la historia y nuestra capacidad para influir en el curso futuro de la sociedad humana.

### Recursos sociocognitivos y áreas de conocimiento con los que se articula principalmente la UAC

**Conciencia Histórica y Ciencias Sociales con Humanidades:** La conciencia histórica nos invita a reflexionar críticamente sobre el pasado, mientras que las ciencias sociales y humanidades exploran las complejidades de la sociedad y la condición humanas en diferentes contextos culturales y temporales. Al integrar estas disciplinas, las y los estudiantes pueden comprender mejor las raíces históricas de los problemas sociales contemporáneos y desarrollar una perspectiva informada sobre cuestiones como la justicia social, la diversidad cultural y los derechos humanos.

**Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología** ofrecen una visión crítica e integrada del desarrollo humano y su entorno. La conciencia histórica en ciencias sociales permite analizar cómo las estructuras sociales y culturales se han adaptado y evolucionado a través de los avances científicos y tecnológicos, impactando nuestra relación con el medio ambiente y los recursos naturales. En las ciencias naturales y experimentales, esta conciencia revela cómo los descubrimientos científicos han sido condicionados por el contexto histórico y cultural, y cómo su aplicación ha tenido efectos éticos, sociales y ambientales. En cuanto a la tecnología, la perspectiva histórica permite evaluar el rol transformador de la innovación en las dinámicas sociales y ambientales, promoviendo un uso ético y responsable. Así, la integración de estas disciplinas enriquece la comprensión crítica de los cambios en la sociedad y su impacto en el futuro.



**Lengua, Comunicación y Cultura Digital** ofrece herramientas para interpretar críticamente el papel del lenguaje y los medios digitales en la construcción de identidad, memoria y narrativa colectiva. La conciencia histórica permite comprender cómo los procesos sociales y culturales se reflejan y transforman en el lenguaje, influenciando cómo las sociedades narran su pasado y representan su presente. En el ámbito de la cultura digital, esta perspectiva ayuda a evaluar el impacto de las redes sociales y otros medios digitales en la difusión de información, ideologías y valores, promoviendo el análisis crítico de la veracidad y los sesgos en los contenidos que consumimos y compartimos. En conjunto, estas disciplinas fomentan una ciudadanía digital consciente y responsable, capaz de utilizar el lenguaje y la comunicación para construir una sociedad informada y participativa.

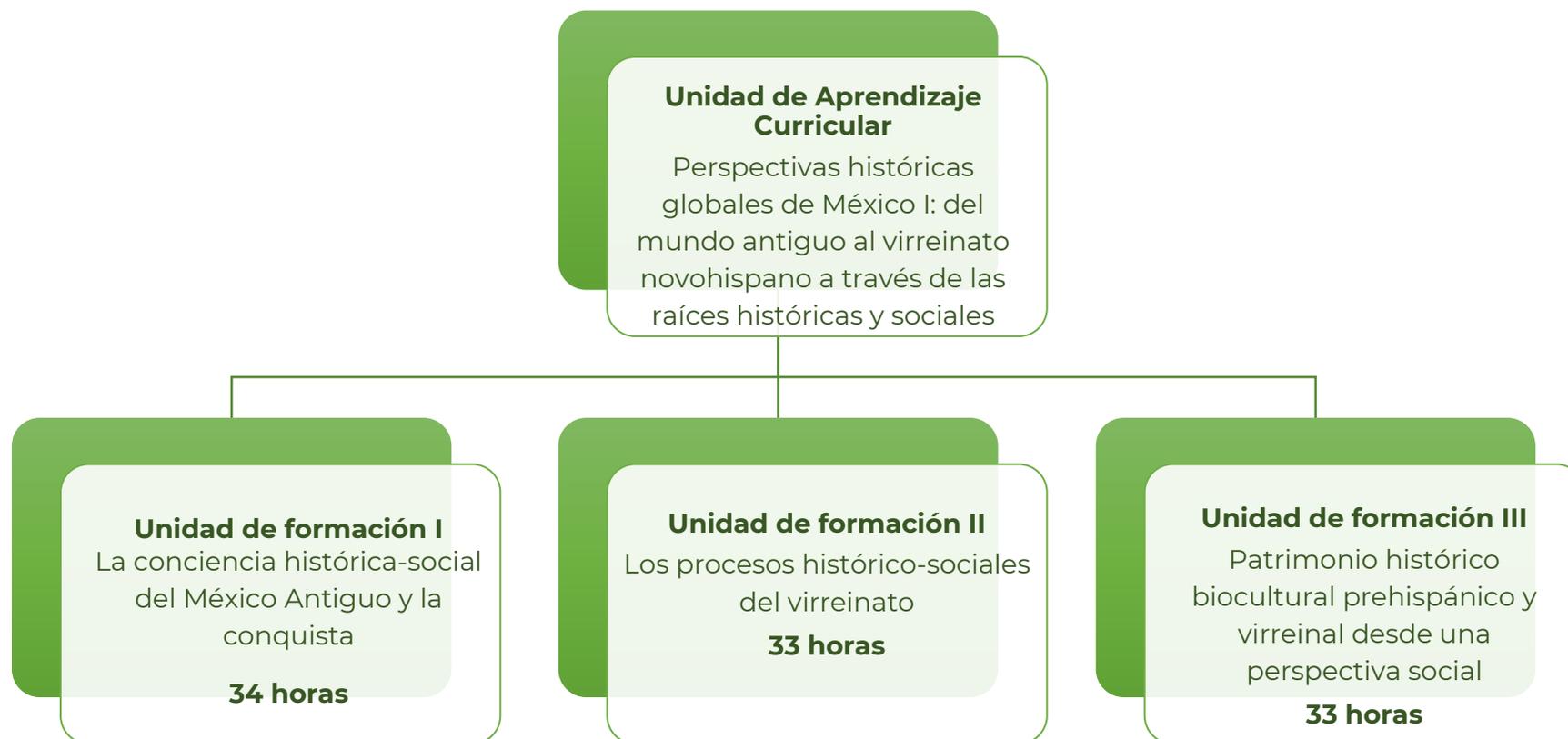
**Inglés** como una herramienta para acceder a una amplia gama de perspectivas culturales e históricas, además de fortalecer la comunicación intercultural en un mundo globalizado. La conciencia histórica permite a las y los estudiantes comprender cómo el idioma ha evolucionado en diferentes contextos históricos y sociales, lo cual enriquece la comprensión de sus expresiones culturales y valores. Además, al aprender inglés en una era digital, se facilita el acceso a información global, promoviendo el análisis crítico de textos, medios y contenidos en inglés que reflejan diversas culturas e ideologías. Esta integración fomenta una competencia lingüística que no solo mejora la comunicación, sino que también permite una participación activa y crítica en debates históricos y sociales a nivel mundial.

### Ámbitos de formación socioemocional con los que se articula principalmente la UAC

La Conciencia Histórica y las Ciencias Sociales contribuyen a la formación socioemocional en los ámbitos de responsabilidad social, cuidado físico-corporal y bienestar emocional-afectivo al proporcionar una comprensión profunda de cómo las relaciones humanas, los valores y las prácticas de autocuidado se han configurado históricamente en la sociedad. La conciencia histórica fomenta la responsabilidad social al mostrar cómo las acciones individuales y colectivas influyen en el bienestar de la comunidad, inspirando actitudes de compromiso con la justicia y el respeto por los derechos humanos. En cuanto al cuidado físico-corporal, permite entender cómo la valoración del cuerpo y la salud han cambiado a lo largo del tiempo, promoviendo prácticas conscientes y saludables en el presente. Finalmente, en el bienestar emocional-afectivo, la reflexión histórica y social facilita el reconocimiento de la importancia de las relaciones afectivas y la empatía, ayudando a las personas a desarrollar un sentido de pertenencia y a construir vínculos más sólidos y respetuosos.



## ESTRUCTURA DE LA UAC



## PROPÓSITO DE LA UAC

Al finalizar la Unidad de Aprendizaje Curricular, la comunidad estudiantil desarrolla una conciencia crítica sobre su entorno histórico y social, integrando aspectos como las transformaciones históricas, las relaciones de poder, las crisis sociales y económicas, las migraciones, los derechos humanos, la concentración urbana y la degradación ambiental, para promover la reflexión sobre el papel de las personas como agentes de cambio y fomentar la participación activa tanto en la preservación del patrimonio como en la búsqueda de soluciones a los problemas contemporáneos.

### METAS DE APRENDIZAJE DE LAS UAC ARTICULADAS

En el siguiente cuadro se muestran las metas de aprendizaje que el estudiantado deberá desarrollar durante el estudio del recurso sociocognitivo “Conciencia Histórica I y el área de conocimiento Ciencias Sociales III”. Estas metas permitirán poner en práctica habilidades y saberes al elaborar la planeación didáctica. Es importante tenerlas presentes para que encaminen las actividades a su desarrollo y cumplimiento. Mire y analice la información, ya que puede orientar para identificar las estrategias y plantear actividades de aprendizaje.

Metas de Aprendizaje	
CONCIENCIA HISTÓRICA I	CIENCIAS SOCIALES III
Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.
Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que permiten explicarse y vincularse con su entorno.
Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias	Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.
	Analiza la articulación del Estado con la sociedad y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.
	Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de



poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.

Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.

Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.

Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.

## APRENDIZAJES DE TRAYECTORIA DE LAS UAC ARTICULADAS

Los aprendizajes de trayectoria de las áreas, los recursos sociocognitivos y los ámbitos de formación socioemocional constituyen el perfil de egreso de la Educación Media Superior. El siguiente es el perfil que el estudiantado debe haber alcanzado al final del semestre con el desarrollo de las progresiones y las metas de aprendizaje.

APRENDIZAJES DE TRAYECTORIA	
CONCIENCIA HISTÓRICA I	CIENCIAS SOCIALES III
Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el estudio de los procesos históricos.	Construye explicaciones de cómo las sociedades y el ámbito de lo público, satisfacen sus necesidades y generan alternativas que ayuden a transformar su entorno hacia una sociedad más justa y equitativa.
Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.	Se asume como agente de transformación social desde sus grupos, roles, contextos y circunstancias, a partir de la explicación y articulación de las estructuras, relaciones e interacciones sociales.
Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia.	Valora los cambios sociales, jurídicos y del Estado para participar en la construcción de una sociedad sostenible y sustentable.



Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social. (Anexo del Acuerdo número 09/08/23 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. Secretaría de Educación Pública, 2023).

Evalúa las funciones y desempeño del Estado para ejercer su derecho participativo e intervenir en la solución en el espacio público de problemas del contexto, que afectan en lo personal, lo familiar y en lo social.

Analiza la actuación de grupos políticos o de poder y asume una postura crítica con el propósito de construir una sociedad más justa y equitativa.

## PROGRESIONES ARTICULADAS DE LA UAC

El cuadro presenta las progresiones de aprendizaje articuladas por el personal docente de Telebachillerato Comunitario, quienes enriquecen los programas de estudio con su diversidad de contextos. Se incluyen metas de aprendizaje, categorías y subcategorías del área de conocimiento y recurso sociocognitivo para la UAC. Si es necesario, se pueden modificar o agregar nuevas metas o categorías, pero **las progresiones deben seguirse según la estructura establecida en la que se presentan.**

Este enfoque integra elementos clave del recurso sociocognitivo Conciencia Histórica y el área de conocimiento de Ciencias Sociales, promoviendo actividades didácticas que fomenten la reflexión crítica y el análisis social e histórico. Se sugiere utilizar el aprendizaje basado en problemas para hacer los temas más significativos y promover una comprensión profunda de la historia de México, respetando siempre la autonomía didáctica del docente, valorada por la Nueva Escuela Mexicana.

Este enfoque transversal busca desarrollar las habilidades generales de las unidades de aprendizaje curricular, fortaleciendo el sistema de Telebachillerato Comunitario.

**\*Se deberán tomar al menos dos subcategorías por categorías.**



PROGRESIONES ARTICULADAS DE LA UAC	
PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA
1. Comprende y promueve el concepto de Conciencia Histórica para diferenciar la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.	Conciencia histórica I será fundamental para el desarrollo de estas progresiones de aprendizaje, ya que es esencial para comprender el pasado, presente y futuro de la sociedad. Sirve como base para el estudio de las ciencias sociales, desarrollando habilidades críticas y proporcionando una perspectiva temporal necesaria para entender los fenómenos sociales. Es fundamental para contextualizar la evolución de las sociedades y su influencia en diversas disciplinas.
	ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA
	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje C1. Método histórico S1. Fuentes de información e indagación histórica. M1 Método histórico Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.
PROGRESIONES ARTICULADAS DE LA UAC	
PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA
2. Correlaciona los cambios históricos para que observe y comprenda las transformaciones en tecnología, sociedad, economía y relaciones de poder y observe la configuración del	<b>C1 El bienestar y la satisfacción de necesidades.</b> S1 Producción y distribución de la riqueza. S2 Desarrollo. S3 Medio ambiente. <i>M2 Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el</i>

<p>pasado en los retos y desafíos actuales.</p>	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><i>origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</i>  <i>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.</i>  <b>C2 La organización de la sociedad.</b>            S1 Familia y sujeto social.            S2 Clases y grupos sociales.            S3 Papel social (roles).            S4 Movilidad social.            S5 Instituciones.            S6 Interculturalidad.  <i>M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</i>  <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i>  <b>C5 Relaciones de poder.</b>            S1 Control económico-político            S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia            S3 Partidos, grupos y opinión pública            S4 Relaciones internacionales.  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</i></p>
<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>		
	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C1. Método histórico</b>            S1: Fuentes de información            S2. Indagación histórica  <i>M1 Método histórico Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</i></p>



PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
<p>3. Comprende los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, prácticas herbolarias, entre otras, para que valore el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.</p>	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C1: el bienestar y la satisfacción de las necesidades.</b>            S1 producción y distribución de la riqueza.  <i>M2 Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</i>  <i>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i></p> <p><b>C2: la organización de la sociedad.</b>            S1: sujeto social y familia            S2: clases y grupos sociales            S3: papel social.            S4: movilidad social            S5: instituciones.            S6: interculturalidad.  <i>M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</i>  <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C3: las normas sociales y jurídicas, las relaciones de poder.</b>            S5: Género            C4: Estado            S1: autoridad-poder  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</i>  <i>M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p>



	<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<b>C2: Explicación histórica.</b> S1: causas y factores, S2: actores históricos S3: tiempos históricos. <i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
4. Explica la configuración del mundo moderno a través de los cambios sociales, en el pensamiento religioso y económico para comprender como el desarrollo tecnológico, comercial, territorial y la formación del sistema mundo posibilitó la conquista de América.	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<b>C4: el Estado</b> S1: autoridad-poder. S3: población, territorio y soberanía. <i>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</i> <b>C5: relaciones de poder.</b> S1: control económico-político. S4: relaciones internacionales.
	<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<b>C2: Explicación histórica.</b> S1: causas y factores, S2: actores históricos S3: tiempos históricos. <i>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias</i>

PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
5. Explica las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos con la finalidad de que comprenda como los conquistadores se relacionaron con los conquistados y la naturaleza (alteridad). En este contexto es pertinente analizar el nacimiento y desarrollo de los derechos humanos.	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><b>C3: normas sociales y jurídicas</b>            S1: movimientos y transformaciones sociales            S2: responsabilidad ciudadana y convivencia.            S3: derechos humanos.  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</i>  <i>M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p> <p><b>C5: relaciones de poder.</b>            S1: control económico político.  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</i></p>
	ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><b>C3: pensamiento crítico histórico.</b>            S1: contextualización            S2: interpretación            S3: crítica histórica.  <i>M3: Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</i></p>
PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
		<p><b>C2: la organización de la sociedad</b>            S1: familia y sujeto social            S2: clases y grupos sociales            S3: papel social            S5: instituciones</p>

<p>6. Explica las estructuras de poder coloniales para correlacionar el proceso histórico de resistencia indígena como un movimiento social antisistema al cuestionar dichas estructuras de poder. Comprende cómo los pueblos originarios han sido agentes de cambio frente a la colonización y cómo esta lucha continúa en la actualidad para alcanzar la justicia social.</p>	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><i>M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</i>  <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C3: normas sociales y jurídicas</b>  S1: movimientos y transformaciones sociales  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</i>  <i>M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p> <p><b>C4: Estado</b>  S1: autoridad-poder  <i>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</i></p> <p><b>C5: relaciones de poder</b>  S1: control económico político  S4: relaciones internacionales  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</i></p>
<p><b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>		
	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C2: explicación histórica</b>  S1: causas y factores  S2: actores históricos  S3: tiempos históricos</p>



		<i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
7. Identifica, explica y reflexiona las características económicas, sociales y de relaciones de poder de la Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada, que funge como antecedente de algunos de los problemas actuales (racismo, discriminación, pobreza y hambre) que han definido la trayectoria histórica de México.	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><b>C1: bienestar y la satisfacción de las necesidades</b>  S1: producción y distribución de la riqueza.  M2 <i>Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</i>  M3 <i>Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i></p> <p><b>C2: la organización de la sociedad.</b>  S1: familia y sujeto social.  S2: clases y grupos sociales.  S4: Movilidad social  S5: instituciones  S6: interculturalidad.  M2 <i>Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</i>  M3 <i>Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C4: el Estado</b>  S1: autoridad-poder  M2 <i>Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</i></p> <p><b>C5: relaciones de poder</b></p>



		<p>S1: control económico-político  M2 <i>Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</i></p>
	<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C2: explicación histórica</b>  S1: causas y factores  S2: actores históricos  S3: tiempos históricos  M2 <i>Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i></p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
		<p><b>C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades.</b>  S1: producción y distribución de la riqueza  M2 <i>Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</i>  M3 <i>Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i>  <b>C2: La organización de la sociedad.</b>  S3: El papel social (roles).  S5: Instituciones  S6: interculturalidad.</p>

<p>8. Explica el papel de la iglesia católica en la época colonial a través de su influencia en la vida económica, social, cultural y de qué manera continúa manifestándose en la sociedad contemporánea a través de las prácticas sociales (arquitectónicas, artísticas, tradiciones y roles de género).</p>	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><i>M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</i></p> <p><i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C3: Norma sociales y jurídicas.</b></p> <p>S1: Movimientos y transformaciones sociales.</p> <p>S4: Diversidad étnica, social y sexogenérica.</p> <p>S5: Género.</p> <p><i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</i></p> <p><i>M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p> <p><b>C4: El Estado.</b></p> <p>S1: autoridad-poder.</p> <p><i>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</i></p>
<p><b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>		
		<p><b>C1: Método histórico</b></p> <p>S2: Indagación histórica</p> <p>S3: Patrimonio histórico</p> <p><i>M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</i></p> <p><b>C2: explicación histórica</b></p> <p>S1: causas y factores</p> <p>S2: actores históricos</p> <p>S3: tiempos históricos</p> <p><i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género,</i></p>

	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><i>e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i></p> <p><b>C3: Pensamiento crítico histórico</b>  S2: Interpretación  S3: crítica histórica.  <i>M3 Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</i></p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
<p>9. Relaciona la economía del virreinato novohispano con el fenómeno de las migraciones, se busca comprender cómo la estructura económica de la colonia, centrada en el comercio y la exportación de recursos, moldeó los flujos migratorios y las relaciones sociales tanto en el periodo colonial como en la actualidad, evidenciando las interconexiones entre la economía, la migración y el poder fáctico a lo largo del tiempo.</p>	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><b>C1: el bienestar y la satisfacción de las necesidades.</b>  S1: producción y distribución de la riqueza.  M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</p> <p><b>C2: La organización de la sociedad.</b>  S4: movilidad social.  <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C3: Las normas sociales y jurídicas</b>  S1: Movimientos y transformaciones sociales.  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos. M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p> <p><b>C5: Relaciones de poder.</b>  S1: control económico-político  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</i></p>

ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
	<p style="text-align: center;">Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p> <p><b>C1: Método histórico</b> S2: Indagación histórica <i>M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</i></p> <p><b>C2: explicación histórica</b> S1: causas y factores S3: tiempos históricos <i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i></p> <p><b>C3: Pensamiento crítico histórico</b> S2: Interpretación S3: crítica histórica. <i>M3 Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</i></p>
PROGRESIÓN	
ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
<p>10. Valora su identidad nacional mediante el análisis de la memoria histórica y la diversidad cultural a través del patrimonio histórico mesoamericano y virreinal local, estatal, regional, nacional y global, como parte de su derecho humano de preservar y disfrutar los vestigios históricos y culturales, tangibles e intangibles.</p>	<p style="text-align: center;">Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p> <p><b>C1: el bienestar y la satisfacción de las necesidades</b> S3: medio ambiente. <i>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i></p> <p><b>C2: organización de la sociedad</b> S6: interculturalidad <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p> <p><b>C3: Normas sociales y jurídicas</b> S2: responsabilidad ciudadana y convivencia. S3: derechos humanos. S4: diversidad étnica, social y sexogenérica.</p>

		<p>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos. M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</p>
	<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C1: método histórico</b>  S2: indagación histórica.  S3: patrimonio histórico  M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.  <b>C2: explicación histórica</b>  S3: tiempos históricos.  M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.  <b>C3: pensamiento crítico histórico</b>  S1: contextualización  S2: interpretación  S3: crítica histórica.  M3 Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
		<p><b>C1: el bienestar y la satisfacción de las necesidades.</b>  S1: producción y distribución de la riqueza.  S2: desarrollo  S3: medio ambiente  M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y</p>

11. Resalta la relevancia de la conciencia histórica en el análisis de los problemas sociales contemporáneos tales como: la vivienda y la urbanización, influenciados por decisiones históricas, enfatizando la necesidad de comprender el contexto en el que ocurrieron para lograr una comprensión profunda de sus raíces y posibles soluciones.	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><i>ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i></p> <p><b>C2: La organización de la sociedad</b>  S1: familia y sujeto social.  S4: movilidad social  S6: interculturalidad  <i>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales</i></p>
	<b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje	<p><b>C1: método histórico</b>  S2: indagación histórica.  <i>M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</i></p> <p><b>C2: explicación histórica</b>  S1: causas y factores  S3: tiempos históricos.  <i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i></p> <p><b>C3: pensamiento crítico histórico</b>  S1: contextualización  S2: interpretación  S3: crítica histórica.  <i>M3 Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</i></p>
	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES III RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
<b>PROGRESIÓN</b>		
		<p><b>C1: bienestar y la satisfacción de las necesidades</b>  S3: medio ambiente  <i>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y</i></p>

<p>12. Reconoce cómo las prácticas económicas desde la colonia hasta el México contemporáneo han cambiado a lo largo del tiempo, contribuyendo a la degradación ambiental actual (sobreexplotación y agotamiento de los recursos naturales). Aprende de las lecciones pasadas para replantear la relación que tiene con la naturaleza, con el fin de asegurar la sostenibilidad ambiental en el futuro.</p>	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><i>ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos</i></p> <p><b>C3: Las normas sociales y jurídicas</b>  S2: responsabilidad ciudadana y convivencia  S3: derechos humanos  <i>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos. M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</i></p> <p><b>C4: el Estado</b>  S6: ciudadanía  <i>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</i></p>
	<p><b>ELEMENTOS DE CONCIENCIA HISTÓRICA I RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>	
	<p>Categorías, Subcategorías y Metas de aprendizaje</p>	<p><b>C1: método histórico</b>  S2: indagación histórica.  <i>M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</i></p> <p><b>C2: explicación histórica</b>  S1: causas y factores  S3: tiempos históricos.  <i>M2 Explica causas y factores de procesos históricos perspectiva multicultural, de multiétnica con género, e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</i></p> <p><b>C3: pensamiento crítico histórico</b>  S1: contextualización  S2: interpretación  S3: crítica histórica.  <i>M3 Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.</i></p>

### SABERES PREVIOS PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES DE LA UAC

Para alcanzar las metas de aprendizaje planteadas para Ciencias sociales III y Conciencia Histórica I, se sugiere que las y los docentes tengan en cuenta los siguientes saberes:

- Cronología básica: conocimiento de la secuencia temporal (pasado-presente-futuro) para situar eventos históricos.
- Conceptos de cultura y sociedad: entender términos como sociedad, economía, poder y cultura, esenciales para analizar cambios históricos.
- Culturas originarias de México: identificación de rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica.
- Fuentes históricas: diferenciación entre fuentes primarias y secundarias para desarrollar pensamiento crítico sobre el pasado.
- Conquista y colonización: noción de la conquista y la estructura colonial en Nueva España.
- Derechos humanos básicos: conocimiento básico sobre derechos humanos y su vínculo con luchas sociales.
- Problemas sociales actuales: reconocer problemas como pobreza y discriminación, y relacionarlos con procesos históricos.
- Sensibilización ambiental: conciencia sobre el impacto ambiental y la sostenibilidad.

### OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Historia sociocultural

### PROBLEMA EJE SUGERIDO

La falta de conciencia histórico-social para valorar el patrimonio biocultural y fortalecer la identidad intercultural mediante un enfoque crítico.

### ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA

Uso de metodologías activas a partir del contexto, enfatizando en el aula como laboratorio social, el uso del patrimonio histórico, historia oral, historia vivencial entre otros.



## TRANSVERSALIDAD DE LA UAC

En este apartado se integran contenidos de otros módulos que pueden ser abordados de manera transversal con el módulo de Ciencias Sociales y Humanidades, específicamente con las progresiones articuladas de Ciencias Sociales III y Conciencia Histórica I. La transversalidad implica la combinación de conocimientos de diferentes módulos dentro de la estructura curricular, permitiendo incorporar temas que sean más relevantes y acordes con las necesidades del estudiantado y el contexto de Telebachillerato Comunitario.

Asimismo, se incorporan aspectos de los ámbitos de la formación socioemocional, los cuales deberán ser desarrollados y puestos en práctica tanto en el aula como en la escuela o la comunidad, promoviendo una educación integral y contextualizada.

### SUGERENCIA DE ARTICULACIÓN TRANSVERSAL CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO Y RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS

RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS		ÁREAS DE CONOCIMIENTO	
Lengua y Comunicación	Se puede integrar la lectura de textos históricos relevantes para cada tema, fomentando la comprensión lectora y el análisis crítico. Asimismo, se pueden realizar actividades de escritura como la redacción de ensayos históricos o la elaboración de narrativas históricas.	Humanidades	Las y los estudiantes analizan la conquista de América explorando rutas, tecnologías y el impacto económico y demográfico. Utilizan modelos y gráficos para entender la explotación de recursos y las desigualdades surgidas, promoviendo una comprensión crítica de estos eventos históricos.
Cultura Digital	Se puede aprovechar el acceso a recursos digitales para investigar y presentar información histórica de manera multimedia, utilizando herramientas como presentaciones digitales, videos, infografías o blogs. También se puede promover el análisis crítico de fuentes históricas en línea y la evaluación de su fiabilidad.	Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología	En ciencias naturales y tecnología, los estudiantes exploran cómo los avances en navegación facilitaron la conquista de América, recreando herramientas históricas y analizando el impacto ambiental de la explotación de recursos. Esto fomenta una comprensión crítica de las consecuencias tecnológicas y ambientales de la expansión colonial.



Pensamiento matemático	Mediante el análisis de datos históricos, las y los estudiantes exploran aspectos cuantitativos de la conquista, como rutas de navegación y distancias recorridas. Usan gráficos y tablas para comparar el impacto demográfico y económico en diversas regiones, y crean modelos matemáticos simples para ilustrar la explotación de recursos y fuerza laboral, comprendiendo así las desigualdades económicas generadas.	Inglés	En el estudio de la conquista de América, se integran el inglés y la tecnología al investigar herramientas históricas y recrear experimentos. Los estudiantes analizan el impacto ambiental de la explotación de recursos usando gráficos y vocabulario técnico en inglés, desarrollando habilidades críticas y lingüísticas sobre los avances tecnológicos y sus consecuencias.
------------------------	---	--------	--

La implementación de los ámbitos de formación socioemocional se realizará de manera flexible y adaptada a las particularidades de cada comunidad. Estos ámbitos se integrarán en las progresiones de aprendizaje, reconociendo que cada entorno presenta necesidades y desafíos propios. De esta forma, el estudiantado no solo adquirirá conocimientos académicos, sino que también desarrollará habilidades socioemocionales pertinentes a su contexto, favoreciendo un aprendizaje más significativo y fortaleciendo su capacidad para enfrentar las complejidades de la vida en su comunidad.

### SUGERENCIA DE RELACIÓN ENTRE LAS PROGRESIONES ARTICULADAS Y LOS ÁMBITOS DE FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Los ámbitos socioemocionales como la **Responsabilidad Social, el Cuidado Físico Corporal y el Bienestar Emocional Afectivo** están estrechamente relacionados con las Ciencias Sociales y la Conciencia Histórica de varias maneras:

#### **Responsabilidad social**

Colaboración ciudadana: fomenta la conciencia histórica permite a las y los estudiantes entender su papel en la sociedad actual, reconociendo los efectos de estructuras históricas como el racismo y la desigualdad. La reflexión sobre resistencias indígenas y movimientos antisistema permite ver cómo se busca justicia social y respeto a los derechos humanos.

#### **Cuidado físico corporal**

Educación para la salud: vincula la educación en salud y prácticas tradicionales (herbolaria y salud comunitaria) promueve el respeto por el patrimonio biocultural de México, impulsando una visión de sostenibilidad que considera la explotación de recursos desde la colonia hasta hoy.



**Bienestar emocional**

Educación en sexualidad y género: analiza los roles de género desde la época colonial y su influencia en la actualidad facilita la reflexión sobre derechos humanos y justicia de género, así como el impacto de tradiciones culturales en la identidad y la igualdad. Actividades artísticas y culturales: explora expresiones artísticas y patrimoniales mesoamericanas y virreinales fomenta la valoración de la memoria histórica y la identidad multicultural, reforzando una conciencia histórica que reconoce la diversidad cultural y la identidad colectiva.

En conjunto, estos ámbitos socioemocionales ayudan a comprender cómo la historia influye en el presente y orientan hacia una sociedad más justa y equitativa.



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN

I

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
La conciencia histórica-social del México Antiguo y la conquista	32	2

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad de Formación, el estudiantado comprende la conciencia histórica y analiza con un pensamiento crítico la aculturación del México Antiguo y la conquista española, valorando la multiculturalidad.

### PROGRESIONES

1. Comprende y promueve el concepto de conciencia histórica para diferenciar la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.
2. Correlaciona los cambios históricos para que observe y comprenda las transformaciones en tecnología, sociedad, economía y relaciones de poder y observe la configuración del pasado en los retos y desafíos actuales.
3. Comprende los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, prácticas herbolarias, entre otras, para que valore el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.
4. Explica la configuración del mundo moderno a través de los cambios sociales, en el pensamiento religioso y económico para comprender como el desarrollo tecnológico, comercial, territorial y la formación del sistema mundo posibilitó la conquista de América.
5. Explica las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos con la finalidad de que comprenda como los conquistadores se relacionaron con los conquistados y la naturaleza (alteridad). En este contexto es pertinente analizar el nacimiento y desarrollo de los derechos humanos.



## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Historia intercultural

### PROBLEMA EJE

Conectar la enseñanza de la historia con la realidad contemporánea de las y los estudiantes y sus implicaciones sociales.

### PROPUESTA DE METODOLOGÍA

La propuesta metodológica sugerida combina el aprendizaje basado en problemas con el uso del aula como laboratorio social, empleando el patrimonio histórico, la historia oral y vivencial para profundizar en los temas del programa de estudios y fomentar la reflexión crítica sobre el consumo de drogas en el contexto histórico y contemporáneo de México.

Se recomienda utilizar las preguntas guía a lo largo de la unidad para profundizar en la reflexión crítica sobre los procesos históricos y su relación con la realidad actual. Estas preguntas pueden complementar las actividades de investigación, discusiones grupales y análisis, promoviendo una comprensión más profunda de los temas tratados y ayudando a desarrollar una conciencia histórica que trascienda la enseñanza cronológica tradicional.

1. *¿Cómo se puede promover el concepto de conciencia histórica para diferenciarlo de la enseñanza tradicional centrada en datos y fechas?*
2. *¿De qué manera los cambios históricos en tecnología, sociedad, economía y relaciones de poder pueden ayudar a comprender los retos y desafíos actuales de México?*
3. *¿Cuáles son los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen presentes en el México actual, y cómo contribuyen a valorar su origen multicultural, multilingüe y multiétnico?*
4. *¿Cómo el desarrollo tecnológico, comercial, territorial y la formación del sistema mundo influyeron en la conquista de América y en la configuración del mundo moderno?*
5. *¿Cómo se relacionaron los conquistadores con los pueblos mesoamericanos y la naturaleza durante la conquista, y cómo esto puede ayudar a comprender el nacimiento y desarrollo de los derechos humanos?*



## SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	A/E/C <sup>6</sup>	M	EI	FECHA	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PORCENTAJES DE EVALUACIÓN
<p><b>El consumo de drogas: un problema histórico y social en evolución.</b></p> <p>El personal docente plantea al estudiantado el problema que deben abordar: ¿El consumo de drogas en su comunidad siempre ha existido?</p> <p>Actividad: En plenaria, se proponen posibles fechas, hechos o eventos que ellos conozcan. Posteriormente, se les solicita realizar, de manera independiente, la pregunta en sus domicilios, identificando si en el pasado existían tantos problemas relacionados con el consumo de drogas.</p> <p>En plenaria se recaban las respuestas de las y los estudiantes. Se plantea la revisión de los procesos de adicción y se propone la página de internet "Fases del proceso adictivo" (unam.mx). Se lanza la pregunta en plenaria: ¿La adicción se da de manera inmediata o como un proceso a lo largo del tiempo?</p> <p>Conclusión: Se enfatiza que el consumo de drogas es parte de un proceso en la persona, el cual puede observarse a lo largo del tiempo, al igual que la historia</p>	E	X	X	X	Línea de tiempo personal	Rubrica de evaluación	X

<sup>6</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.



<p>de nuestro país. Si bien no es posible identificar un inicio preciso en el consumo de drogas, ya que este proceso se va gestando de manera gradual, lo que "lleva" a la persona a consumirlas no tiene una fecha exacta. No se trata de fechas, sino de la conciencia del contexto, las problemáticas, etc.</p>							
<p><b>Evolución del consumo de sustancias en México: de lo prehispánico a lo contemporáneo.</b></p> <p>Las y los docentes acercan al estudiantado a la lectura titulada "¿Cómo ha sido el consumo de sustancias alucinógenas en la época prehispánica?", rescatada del siguiente enlace:  <a href="https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-147878">https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-147878</a></p> <p>El estudiantado elabora un organizador gráfico a partir de la lectura previa (utilizando las TICCAD o material didáctico, según el contexto), en el cual reflexionará sobre los cambios en el consumo desde el México antiguo.</p> <p>En plenaria, el estudiantado socializará con el grupo el trabajo realizado, donde el profesorado retomará lo más importante y lo plasmará en el pizarrón para generar preguntas detonadoras que retroalimenten el tema:</p> <p>¿Cuáles fueron las drogas utilizadas en</p>	A/E/C	X	X	X	Organizador gráfico  Periódico mural	Rubrica de evaluación	X

<p>el México antiguo y en la actualidad? ¿Cuáles han sido los motivos de consumo en la época prehispánica y en la actualidad? ¿Qué impacto ha tenido el consumo desde la época prehispánica y en la actualidad?</p> <p>En plenaria, el personal docente realiza una clase expositiva que lleva a la reflexión sobre el uso y consumo de drogas, abordando tanto su uso lúdico como medicinal.</p> <p>El estudiantado plasmará, mediante un periódico mural en la comunidad, el cambio histórico que ha tenido el consumo de diferentes sustancias alucinógenas.</p> <p>El estudiantado indagará sobre las características regionales de México y los diferentes cultivos en su comunidad.</p> <p>Las y los docentes utilizarán preguntas guía para provocar la reflexión del estudiantado y su contextualización:</p> <p>¿Cuáles son las características de los cultivos que observas? ¿Qué características regionales son indispensables para el cultivo?</p>							
<p><b>Cosmovisión prehispánica y el uso ceremonial de sustancias psicoactivas.</b></p> <p>El personal docente comparte información sobre "El uso de sustancias psicoactivas con fines ceremoniales en</p>	A/C	X	X	X	Mapa mental	Rubrica de evaluación.	--

la época prehispánica", lo que permitirá conocer las diferentes formas de ver el mundo tanto en la antigüedad como en la actualidad, utilizando las TICCAD o de manera impresa.  
<https://el.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad2/mesoamerica/cosmovision>

Se sugiere la búsqueda de textos, como historias, novelas o cuentos, sobre el consumo de drogas en el México antiguo, con el fin de conocer los motivos del uso de sustancias psicoactivas.

Las y los docentes solicitan al grupo realizar un mapa mental sobre el concepto anterior y, en plenaria, socializan lo rescatado.

### **Causas externas y el impacto del descubrimiento y conquista de América.**

Lectura guiada y creación de un texto (cuento, leyenda, historieta, folleto, etc.).

Las y los estudiantes trabajarán en un mapamundi, destacando con diferentes colores la ruta planeada y la ruta que surgió para el descubrimiento de América.

Preguntas para reflexión:

¿Qué favoreció el desarrollo tecnológico en estas rutas?

Exposición

Texto  
(infografía,  
cuento,  
historieta)

Mapa-mundi

Lista de cotejo.

Coevaluación.



¿Cuáles fueron las condiciones de salud que cambiaron durante la conquista de América?

¿En la actualidad, pueden identificar rutas de contrabando?

¿Qué se contrabandeaba en la época de la conquista del nuevo mundo?



## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

## Rúbrica

Criterio	Nivel Insuficiente	Nivel Suficiente	Nivel Bueno	Nivel Excelente
Comprensión y promoción de la conciencia histórica	No comprende adecuadamente la diferencia entre la historia cronológica y la conciencia histórica, y no promueve su enseñanza de manera reflexiva	Expone la diferencia entre historia cronológica y la conciencia histórica, pero con poca profundización en su promoción o comprensión crítica	Muestra una buena comprensión de la conciencia histórica, distinguiendo la historia cronológica de la histórica crítica, aunque con algunos detalles faltantes en la reflexión crítica	Demuestra una comprensión profunda de la conciencia histórica, diferenciando claramente la enseñanza cronológica de la historia basada en fechas y datos. Promueve la reflexión sobre la importancia de abordar la historia de manera crítica, contextualizada y dinámica
Correlación de cambios históricos y análisis de transformaciones	No establece una conexión clara entre los cambios históricos y los desafíos actuales. No comprende las transformaciones en tecnología, sociedad, economía o poder	Menciona algunos cambios históricos y los retos actuales, pero de forma general y poco profunda. La conexión entre ambos es débil o poco clara	Relaciona correctamente los cambios históricos con los retos actuales, pero con un análisis menos detallado o con algunas conexiones superficiales entre pasado y presente	Analiza de forma completa y detallada cómo los cambios en tecnología, sociedad, economía y relaciones de poder se relacionan con los retos y desafíos actuales. Relaciona de manera clara las transformaciones históricas con los problemas contemporáneos
Reconocimiento de rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica	No identifica ni reflexiona sobre los rasgos de las culturas prehispánicas y su impacto en el México actual	Menciona algunos rasgos de las culturas prehispánicas, pero no establece claramente su influencia en el México contemporáneo. La reflexión sobre el origen multicultural de México es superficial	Explica adecuadamente los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica, pero con detalles limitados sobre cómo estos aspectos siguen vigentes en la sociedad mexicana actual	Analiza con profundidad los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, reconociendo la diversidad genética, lingüística, social y cultural. Valora de manera clara el origen multicultural y multilingüe de México
Explicación de la configuración del mundo moderno y sus efectos en la conquista de América	No explica adecuadamente los cambios sociales, económicos y religiosos en el mundo moderno ni su relación con la conquista de América	Presenta una explicación básica de los cambios que configuraron el mundo moderno, pero no profundiza en cómo estos afectaron la conquista de América	Explica los cambios sociales, económicos y religiosos que configuraron el mundo moderno y su influencia en la conquista de América, pero de manera general o con menos claridad en sus conexiones	Explica de manera detallada y crítica los cambios sociales, económicos y religiosos que configuraron el mundo moderno, destacando cómo estos posibilitaron la conquista de América. Relaciona estos factores de manera clara con la historia global y la local



<p>Análisis de las conquistas mesoamericanas y las relaciones con la alteridad</p>	<p>No explica adecuadamente las características de las conquistas mesoamericanas ni la relación de los conquistadores con los pueblos originarios o la naturaleza</p>	<p>Menciona las características de las conquistas y las relaciones con los pueblos conquistados, pero de forma superficial y sin una conexión clara con los derechos humanos</p>	<p>Explica adecuadamente las características de las conquistas mesoamericanas y las relaciones con los conquistados y la naturaleza, pero con un análisis menos profundo del nacimiento y desarrollo de los derechos humanos</p>	<p>Analiza de manera crítica y detallada las características de las conquistas mesoamericanas, cómo los conquistadores se relacionaron con los conquistados y la naturaleza. Relaciona estas interacciones con el surgimiento y desarrollo de los derechos humanos</p>
--	---	--	--	--



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

UNIDAD DE  
FORMACIÓN

II

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
Los procesos histórico-sociales del virreinato	32	1

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad de Formación, el estudiantado examina los procesos histórico-sociales coloniales, comprendiendo y explicando las estructuras, dinámicas y herencias del virreinato en el México actual.

### PROGRESIONES

- Explica las estructuras de poder coloniales para correlacionar el proceso histórico de resistencia indígena como un movimiento social antisistema al cuestionar dichas estructuras de poder. Comprende cómo los pueblos originarios han sido agentes de cambio frente a la colonización y cómo esta lucha continúa en la actualidad para alcanzar la justicia social.
- Identifica, explica y reflexiona las características económicas, sociales y de relaciones de poder de la Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada, que funge como antecedente de algunos de los problemas actuales (racismo, discriminación, pobreza y hambre) que han definido la trayectoria histórica de México.
- Explica el papel de la iglesia católica en la época colonial a través de su influencia en la vida económica, social, cultural y de qué manera continúa manifestándose en la sociedad contemporánea a través de las prácticas sociales (arquitectónicas, artísticas, tradiciones y roles de género).
- Relaciona la economía del virreinato novohispano con el fenómeno de las migraciones, se busca comprender cómo la estructura económica de la colonia (centrada en la explotación de plata, la agricultura, el comercio y el tributo indígena, entre otros) moldeó los flujos migratorios y las relaciones sociales tanto en el periodo colonial como en la actualidad, evidenciando las interconexiones entre la economía, la migración y el poder fáctico de las élites a lo largo del tiempo.



## OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Poder colonial y resistencia indígena

## PROBLEMA EJE

La Historia Colonial de México en los problemas actuales, considerando el poder colonial, la resistencia indígena y el legado de la Iglesia Católica.

Se sugiere utilizar las preguntas guía a lo largo de la unidad para facilitar una reflexión profunda sobre los procesos históricos y sus implicaciones en la sociedad contemporánea. Estas preguntas pueden ser empleadas como punto de partida para el análisis individual o en grupo, y para fomentar debates críticos en clase. Además, pueden integrarse con las actividades de aprendizaje propuestas, permitiendo que el estudiantado relacione los conceptos históricos con las problemáticas actuales, como el racismo, la discriminación y la justicia social.

1. *¿Cómo se estructuraron las relaciones de poder en la colonia y de qué manera los pueblos originarios resistieron estas estructuras como un movimiento social antisistema?*
2. *¿De qué manera los pueblos originarios fueron agentes de cambio frente a la colonización y cómo se manifiesta su lucha por la justicia social en la actualidad?*
3. *¿Cuáles fueron las características económicas, sociales y de relaciones de poder en la Nueva España, y cómo estas estructuras (corporativa, estamental y jerarquizada) se relacionan con problemas actuales como el racismo, la discriminación, la pobreza y el hambre?*
4. *¿Cuál fue el papel de la iglesia católica en la época colonial en relación con la economía, la cultura y las tradiciones sociales, y cómo continúa influyendo en la sociedad contemporánea?*
5. *¿Cómo se relaciona la economía del virreinato novohispano con las migraciones, y qué impacto tuvo la estructura económica colonial (basada en la explotación de recursos y tributo indígena) en los flujos migratorios y las relaciones sociales tanto en el periodo colonial como en la actualidad?*



## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

Actividades de aprendizaje	A/E/C <sup>7</sup>	MD	EI	Fecha	Producto	Instrumento de evaluación	Ponderación
<p><b>Rebelión y movimientos sociales: reflexiones sobre el antisistema y la justicia social.</b></p> <p>El personal docente inicia con una lluvia de ideas, donde cuestiona si una actitud rebelde puede considerarse como antisistema. Les pregunta si conocen el concepto de "antisistema". A partir de ahí, se analiza, reflexiona y debate si la rebelión indígena puede ser considerada un movimiento antisistema.</p> <p>El docente explica a las y los estudiantes el concepto de movimientos sociales, los ocurridos en el pasado y de qué manera han influido en el sistema político actual.</p> <p>El estudiantado realiza un álbum gráfico sobre diferentes movimientos sociales ocurridos durante el México Colonial.</p> <p>Se plantea la pregunta: ¿Todos los movimientos sociales son antisistema?</p> <p>Las y los estudiantes deberán realizar</p>	A/C	X	X	--	Entrevista Álbum gráfico	Lista de Cotejo	--

<sup>7</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.

una entrevista a sus familiares para conocer si han participado en algún movimiento social en busca de la justicia social.							
<p><b>Distribución del poder y la riqueza: un análisis comparativo entre la colonia y la actualidad.</b></p> <p>Con la guía del personal docente, el estudiantado realiza un cuadro comparativo en el que se estudia la distribución del poder y la riqueza (concentración de tierras, explotación de los recursos naturales y la división de las clases sociales) durante el periodo colonial y la situación actual.</p>	A	X		--	Cuadro comparativo	Rúbrica	--
<p><b>Tradiciones y valores: de la colonia a la actualidad.</b></p> <p>Con la guía del personal docente, el estudiantado realiza una cronología gráfica de las tradiciones, costumbres y valores de la colonia y de nuestra sociedad actual.</p> <p>Las y los estudiantes elaboran un video en TikTok sobre las costumbres o valores de su comunidad.</p>	A		X	--	Cronología gráfica Video de TikTok	Lista de cotejo	--
<p><b>Explotación laboral y relaciones de poder: un análisis del pasado y el presente.</b></p> <p>Las y los docentes organizan un debate sobre la explotación laboral, donde se describen las prácticas laborales durante la época colonial (sistema de encomienda, trabajo forzado de indígenas) y su legado en la desigualdad</p>	A	X		--	Debate Collage	Guía de observación	--

<p>y explotación de la fuerza laboral en el México actual. Se enfatizan las relaciones de poder derivadas de la explotación laboral.</p> <p>El estudiantado elabora un collage que ilustre las diferentes relaciones de poder presentes en su comunidad.</p>							
<p><b>Explotación laboral: del pasado colonial al México actual.</b></p> <p>El estudiantado, con la guía de las y los docentes, elabora un cuadro de triple entrada que explique el proceso de evangelización durante el periodo colonial, abordando los aspectos económicos, políticos y culturales.</p> <p>Con la orientación del personal docente, se realiza una reflexión grupal sobre la importancia de la iglesia y la evangelización en la sociedad colonial, reconociendo su herencia como una característica de la sociedad mexicana.</p>	A/C	X	X	--	Cuadro de triple entrada	Rúbrica	--
<p><b>Herencia del virreinato: prácticas sociales, tradiciones y transformación de creencias.</b></p> <p>Con la guía del personal docente, el estudiantado elabora una antología fotográfica de las diferentes prácticas sociales que prevalecen desde el virreinato en su comunidad (arquitectónicas, artísticas, tradiciones y roles de género). Asimismo, investiga cómo se llevó a cabo el reemplazo de las deidades prehispánicas y la implantación de las actuales.</p>	A		X	--	Antología	Rúbrica	--

<p><b>Patrones migratorios: de la colonia a la actualidad.</b></p> <p>Con la guía de las y los docentes, el estudiantado analiza datos demográficos mediante gráficas históricas y contemporáneas sobre la migración en México y otras regiones con historias coloniales similares. Compara los patrones de flujos migratorios en diferentes períodos de tiempo y los relaciona, mediante un mapa mental, con los cambios económicos y políticos.</p>	A/E/C	X	X	--	Mapa mental	Rúbrica	--
<p><b>Economía colonial y migración: un análisis comparativo.</b></p> <p>Con la guía del personal docente, las y los estudiantes analizan documentos históricos relacionados con la economía colonial, como registros de producción de plata, políticas comerciales y sistemas de trabajo forzado. Examinan, mediante un cuadro comparativo, cómo estas estructuras económicas influyeron en los patrones de migración y en las relaciones sociales entre diferentes grupos de población, y cómo siguen influyendo en los patrones actuales.</p> <p>Las y los docentes abren un espacio para que el estudiantado comparta alguna historia familiar relacionada con la migración.</p>	A	X	X	--	Cuadro comparativo	Rúbrica	--

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Rúbrica				
Criterio	Nivel Insuficiente	Nivel Suficiente	Nivel Bueno	Nivel Excelente
Comprensión y análisis de las estructuras de poder coloniales y la resistencia indígena	No establece una relación clara entre las estructuras de poder coloniales y la resistencia indígena. No demuestra comprensión de cómo esta resistencia se vincula con las luchas sociales contemporáneas	Realiza un análisis básico de las estructuras de poder coloniales y la resistencia indígena, pero con algunas generalizaciones. Conecta de manera superficial la resistencia histórica con las luchas sociales actuales	Analiza correctamente las estructuras de poder coloniales y la resistencia indígena, relacionando bien el movimiento social con las estructuras de poder. Menciona algunos vínculos con las luchas sociales actuales por la justicia social, pero de forma menos detallada	Analiza de manera profunda y detallada las estructuras de poder coloniales y las correlaciona adecuadamente con el proceso de resistencia indígena. Demuestra cómo esta resistencia fue un movimiento social antisistema. Relaciona la lucha indígena histórica con las luchas sociales actuales por la justicia social
Identificación y reflexión sobre las características económicas, sociales y de relaciones de poder en la Nueva España	No menciona o analiza adecuadamente las características de la Nueva España ni las conexiones con los problemas sociales actuales	Menciona las características de la Nueva España y los problemas sociales actuales, pero la explicación y reflexión son limitadas o superficiales	Explica correctamente las características económicas, sociales y de relaciones de poder de la Nueva España. Reflexiona sobre cómo estas estructuras han influido en problemas sociales actuales, aunque de manera más general	Explica de forma clara y detallada las características económicas, sociales y de relaciones de poder de la Nueva España. Reflexiona sobre cómo estas estructuras jerárquicas y estamentales han influido en problemas contemporáneos como el racismo, la discriminación, la pobreza y el hambre
Explicación del papel de la iglesia católica en la época colonial	No aborda adecuadamente el papel de la iglesia católica en la época colonial ni sus repercusiones en la sociedad contemporánea	Proporciona una explicación básica del papel de la iglesia en la época colonial, pero las conexiones con la actualidad son vagas o limitadas	Explica correctamente el papel de la iglesia católica en la época colonial y cómo su influencia sigue presente en la sociedad contemporánea, pero con menos detalles sobre las prácticas sociales actuales	Explica de forma exhaustiva el papel de la iglesia católica en la época colonial, detallando su influencia en la vida económica, social y cultural. Relaciona cómo esta influencia persiste en la sociedad contemporánea a través de prácticas sociales como arquitectura, arte, tradiciones y roles de género
Relación entre la economía del virreinato y el fenómeno de las migraciones	No establece una conexión clara entre la economía del virreinato y las migraciones, ni conecta estos elementos con las relaciones sociales actuales	Menciona de manera general la economía del virreinato y los flujos migratorios, pero la relación con las relaciones sociales y los problemas actuales no es clara o está incompleta	Explica bien la economía del virreinato y cómo afectó las migraciones y relaciones sociales, pero la conexión con la actualidad podría estar más desarrollada	Realiza un análisis detallado y bien fundamentado de la economía del virreinato novohispano, enfocándose en la explotación de plata, agricultura, comercio y tributo indígena. Explica cómo estas estructuras moldearon los flujos migratorios y las relaciones sociales, conectando estos fenómenos con la actualidad de manera clara

Presentación y expresión	La presentación es confusa, desorganizada o incoherente. El lenguaje es poco claro, dificultando la comprensión de las ideas	La presentación es comprensible, pero la organización y claridad en algunos puntos podrían mejorarse. El lenguaje es adecuado, pero las ideas no siempre están desarrolladas de manera clara	La presentación es clara y bien estructurada, pero podría mejorar en cuanto a profundidad o detalle. El lenguaje es adecuado y las ideas están comprensibles	La presentación es clara, bien estructurada y coherente. Utiliza un lenguaje preciso y apropiado, con una argumentación sólida y detallada. Las ideas están expuestas de manera lógica y fluida
--------------------------	--	--	--	---



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

UNIDAD DE  
FORMACIÓN

III

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
Patrimonio histórico biocultural prehispánico y virreinal desde una perspectiva social	32	1

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la Unidad de Formación, el estudiantado valora el patrimonio histórico biocultural prehispánico y virreinal, para preservar su legado y replantear la relación del ser humano con la naturaleza.

### PROGRESIONES

10. Valora su identidad local, estatal, regional, nacional y global, mediante el análisis de la memoria histórica y la diversidad cultural a través del patrimonio histórico biocultural mesoamericano y virreinal como parte de su derecho humano de preservar y disfrutar el legado histórico y cultural, tangible e intangible.
11. Resalta la relevancia de la conciencia histórica en el análisis de los problemas sociales contemporáneos tales como: crecimiento demográfico, la vivienda y la urbanización influidos por decisiones históricas enfatizando la necesidad de comprender las desigualdades sociales y económicas en el contexto que ocurrieron y sus posibles soluciones.
12. Reconoce cómo las prácticas económicas desde la colonia hasta el México contemporáneo han cambiado a lo largo del tiempo, contribuyendo a la degradación ambiental actual (sobreexplotación y agotamiento de los recursos naturales) para que aprenda de las lecciones pasadas y replantee el papel del ser humano y la relación que tiene con la naturaleza, con el fin de asegurar la sostenibilidad ambiental en el futuro.



## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Patrimonio y sostenibilidad

### PROBLEMA EJE

La desconexión entre el pasado y el presente histórico en México y sus consecuencias.

Se sugiere utilizar las preguntas guía a lo largo de la unidad para fomentar una reflexión crítica y profunda sobre la relación entre la historia, la identidad, la economía y el medio ambiente. Estas preguntas pueden ser usadas para iniciar debates en clase, análisis individuales o discusiones grupales, permitiendo que los estudiantes comprendan cómo los eventos históricos y las decisiones pasadas influyen en los problemas sociales y ambientales contemporáneos. A través de esta reflexión, se busca que los estudiantes conecten su identidad con su patrimonio cultural y ambiental, mientras exploran posibles soluciones a los desafíos actuales.

1. *¿Cómo influye la memoria histórica y la diversidad cultural, reflejada en el patrimonio histórico biocultural mesoamericano y virreinal, en la valoración de tu identidad local, estatal, regional, nacional y global? ¿Cómo se relaciona esto con tu derecho humano de preservar y disfrutar el legado histórico y cultural?*
2. *¿Por qué es relevante la conciencia histórica para entender los problemas sociales contemporáneos como el crecimiento demográfico, la vivienda y la urbanización? ¿Cómo las decisiones históricas han influido en las desigualdades sociales y económicas actuales y qué posibles soluciones podrían plantearse?*
3. *¿Cómo han evolucionado las prácticas económicas desde la época colonial hasta el México contemporáneo, y de qué manera estas han contribuido a la degradación ambiental actual, como la sobreexplotación y agotamiento de recursos naturales? ¿Qué lecciones se pueden aprender del pasado para replantear la relación entre el ser humano y la naturaleza y asegurar la sostenibilidad ambiental en el futuro?*



## SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	A/E/C <sup>8</sup>	MD	EI	FECHA	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<p><b>Análisis de video y texto reflexivo.</b></p> <p>Las y los docentes presentan un video que resalte algunos elementos del patrimonio histórico biocultural mesoamericano y virreinal que sean cercanos al contexto de los alumnos. A partir de ello, se genera una lluvia de ideas con preguntas guía tales como:</p> <p>¿Qué observaron en el video?</p> <p>¿Qué relación tiene lo observado con nuestra comunidad y nosotros?</p> <p>Las y los docentes explican el concepto de patrimonio histórico biocultural.</p> <p>Se induce a un análisis grupal con las preguntas:</p> <p>¿Cómo sería la actualidad sin los sucesos del periodo mesoamericano y el virreinato que dieron origen al patrimonio histórico biocultural?</p>	A	X	--	--	Texto reflexivo	Lista de cotejo	--

<sup>8</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.

<p>¿Cómo el patrimonio histórico biocultural conforma nuestra identidad?</p> <p>Se solicita al estudiantado que investigue cuál es el patrimonio histórico biocultural mesoamericano y virreinal para elaborar un texto reflexivo que valore dicho patrimonio.</p> <p>Se comparten algunos textos en plenaria y las y los docentes retroalimentan.</p>							
<p><b>Campaña para el cuidado y preservación del patrimonio.</b></p> <p>Se organiza al estudiantado en equipos y se les pide identificar qué componentes del patrimonio histórico biocultural existen en su estado y en su comunidad.</p> <p>Se realiza un consenso para elaborar un solo listado y, nuevamente, por equipos, organizar los componentes identificados cronológicamente en una línea del tiempo.</p> <p>Las y los docentes inducen al grupo a considerar el acceso al patrimonio histórico-biocultural como un derecho y, posteriormente, solicitan que redacten, por equipos, su propuesta de derecho.</p> <p>Las y los docentes presentan al estudiantado algunas leyes en materia</p>	A/C	X	--	Campaña en redes sociales para cuidar y preservar el patrimonio histórico biocultural.	Rúbrica	--	--

de patrimonio histórico-cultural a nivel nacional y las comparan con la redacción hecha por los equipos.

Se solicita al estudiantado realizar una presentación utilizando una herramienta digital en la cual sugieran ideas sobre las responsabilidades que implica cuidar y preservar un patrimonio histórico biocultural, tanto tangible como intangible.

A partir de las presentaciones anteriores, se genera una campaña en redes sociales para invitar a la población en general a cuidar y preservar el patrimonio histórico biocultural de su comunidad. En plenaria, se comparte la experiencia de la campaña y lo percibido en ella.

<https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/3749/PATRIMONIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

<https://www.inah.gob.mx/zonas-arqueologicas>

<https://dondevivo.conabio.gob.mx/>



### Problemas sociales del pasado y actuales.

Las y los docentes dan una breve introducción al estudiantado sobre el video que se les presentará, explicándoles que lo que observen puede relacionarse con lo que ocurre en nuestra sociedad actual.

A través de una guía de observación, las y los estudiantes analizan el video "Universo 25"

<https://www.youtube.com/watch?v=IBORWbt-jiQ>

En equipos, comparten sus anotaciones en la guía de observación. Las y los docentes rescatan las ideas de los equipos y las relacionan con los problemas sociales en su comunidad, generando un diálogo acerca de: ¿Qué relación tiene el video con los problemas sociales actuales y el patrimonio histórico biocultural? (Cambios en el territorio y el patrimonio histórico biocultural a partir de la industrialización, el turismo y, en general, de las actividades económicas que implican el uso de recursos naturales y territorios.)

<https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20121127111932/PatrimonioBiocultural.pdf>

Las y los docentes solicitan al estudiantado salir a la comunidad para identificar, con el apoyo de una

A/C

X

--

Cuadro  
descriptivo

Lista de cotejo

--



entrevista semiestructurada, otros problemas sociales que existen en la actualidad.

El estudiantado categoriza lo rescatado en la comunidad en problemas de crecimiento demográfico, vivienda o urbanización. Además, deberá investigar e incluir el origen y la evolución de dichos problemas a lo largo del tiempo.

Cuadro sugerido:

Problemas sociales		Origen y evolución
Crecimiento demográfico		
Vivienda		
Urbanización		

Con la guía del personal docente, se organiza un debate sobre el origen y la evolución de los problemas sociales a lo largo del tiempo, con el fin de identificar las desigualdades sociales y económicas que los ocasionaron y argumentar cuál pudo haber sido la mejor forma de solucionarlos.

**Nuestra relación con la naturaleza y la sostenibilidad ambiental del futuro.**

El personal docente presenta imágenes locales reales de degradación ambiental para generar conciencia

A

X

--

Lapbook

Rúbrica

--

--



sobre el impacto del ser humano en estas afecciones. De manera individual, el estudiantado elige una de las imágenes presentadas para elaborar una reflexión personal a partir de la siguiente pregunta:

¿Qué tanto territorio local se ha destruido como resultado del papel de las personas?

Con la guía del personal docente, el estudiantado investiga y elabora una infografía sobre las prácticas económicas desde la colonia hasta el México contemporáneo, haciendo énfasis en las semejanzas y diferencias con la actualidad, y cómo ello afecta al medio ambiente.

Finalmente, en plenaria, se comparten los productos para reflexionar sobre los efectos y la evolución de los acontecimientos históricos, así como el papel del ser humano. Se enfatiza en las prácticas del pasado que el estudiantado considera deben mantenerse y cuáles no deben repetirse, en pro de una relación adecuada con la naturaleza que asegure la sostenibilidad ambiental en el futuro. El estudiantado plasma sus ideas en un Lapbook.



## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

## RÚBRICA

criterio	Nivel Insuficiente	Nivel Suficiente	Nivel Bueno	Nivel Excelente
Comprensión y análisis de la identidad y el patrimonio histórico y cultural	Carece de una comprensión clara de su identidad y patrimonio histórico-cultural. El análisis es muy limitado o no está presente	Muestra una comprensión básica de su identidad y del patrimonio histórico-cultural, pero su análisis es superficial y limitado	Muestra una buena comprensión de su identidad y del patrimonio histórico-cultural. Analiza adecuadamente la memoria histórica y diversidad cultural, aunque de manera más general	Demuestra una comprensión profunda de su identidad local, estatal, regional, nacional y global. Analiza exhaustivamente la memoria histórica y la diversidad cultural mesoamericana y virreinal, relacionándolo con su derecho de preservar y disfrutar su patrimonio
Conciencia histórica y análisis de problemas sociales contemporáneos	No establece una conexión clara entre la conciencia histórica y los problemas sociales contemporáneos. No identifica las causas históricas de las desigualdades sociales ni propone soluciones	Hace una conexión superficial entre conciencia histórica y problemas sociales contemporáneos. Las causas históricas de las desigualdades sociales son poco claras, y sus propuestas son vagas	Conecta bien la conciencia histórica con los problemas sociales contemporáneos. Identifica causas históricas de las desigualdades sociales, pero sus propuestas de solución son limitadas	Conecta eficazmente la conciencia histórica con problemas sociales contemporáneos (crecimiento demográfico, vivienda, urbanización). Identifica las causas históricas de las desigualdades sociales y propone soluciones adecuadas
Reconocimiento de la evolución de las prácticas económicas y su impacto ambiental	No demuestra comprensión sobre el impacto de las prácticas económicas en la degradación ambiental ni propone soluciones viables	Realiza un análisis básico sobre el impacto de las prácticas económicas en la degradación ambiental. Las soluciones propuestas son poco claras o inadecuadas	Analiza correctamente cómo las prácticas económicas han impactado la degradación ambiental. Propone algunas soluciones para mejorar la relación con la naturaleza, aunque no todas son concretas. Realiza un análisis básico sobre el impacto de las prácticas económicas en la degradación ambiental. Las soluciones propuestas son poco claras o inadecuadas	Realiza un análisis detallado sobre cómo las prácticas económicas desde la colonia hasta el México contemporáneo han contribuido a la degradación ambiental. Propone un replanteamiento sólido sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza, con soluciones concretas para la sostenibilidad.
Presentación y expresión	La presentación es confusa y desorganizada. El lenguaje es inadecuado o poco claro, dificultando la comprensión de las ideas	La presentación es comprensible, pero carece de claridad en algunas partes. El lenguaje es básico y las ideas no siempre están bien desarrolladas	La presentación es clara y estructurada, pero algunas ideas pueden no estar completamente desarrolladas. El lenguaje es adecuado y las ideas son comprensibles	La presentación es clara, bien estructurada y coherente. Utiliza un lenguaje preciso y apropiado. Expone sus ideas de manera efectiva, con una argumentación lógica y bien fundamentada

## FUENTES DE CONSULTA SUGERIDAS PARA EL DESARROLLO DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN I

Enseñanza de las Ciencias Sociales. (s.f). <https://www.redalyc.org/pdf/3241/324127625003.pdf>

Sobre el cambio histórico. (s.f). Recuperado noviembre 13, 2024, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1710646.pdf>

Los pueblos indígenas de México: 100 preguntas. (s.f). Www.nacionmulticultural.unam.mx.  
<https://www.nacionmulticultural.unam.mx/100preguntas/index.html>

Áreas culturales: Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica. (30 octubre 2018). Arqueología Mexicana.  
<https://arqueologiamexicana.mx/mexico-antiguo/areas-culturales-oasisamerica-aridamerica-y-mesoamerica>

Vicente, F. (2024). Las transformaciones económicas | Los cambios económicos y sociales de la Edad Moderna. Pntic.mec.es.  
[http://descargas.pntic.mec.es/recursos\\_educativos/It\\_didac/Geo\\_Hist\\_ESO/2/07/02\\_Cambios\\_economicos\\_sociales\\_Edad\\_Moderna/las\\_transformaciones\\_economicas.html](http://descargas.pntic.mec.es/recursos_educativos/It_didac/Geo_Hist_ESO/2/07/02_Cambios_economicos_sociales_Edad_Moderna/las_transformaciones_economicas.html)

Jaime, M., Corres, B., Haro, C., De, C., Sobre, T., & Humanos, D. (s.f). Los pueblos indígenas de México y sus derechos: una breve mirada. [http://appweb.cndh.org.mx/biblioteca/archivos/pdfs/fas\\_CTDH\\_PueblosIndigenasMex.pdf](http://appweb.cndh.org.mx/biblioteca/archivos/pdfs/fas_CTDH_PueblosIndigenasMex.pdf)

### UNIDAD DE FORMACIÓN II

Historia del pueblo mexicano. (s.f). [https://inehrm.gob.mx/recursos/Libros/Historia\\_del\\_Pueblo\\_Mexicano\\_electronico.pdf](https://inehrm.gob.mx/recursos/Libros/Historia_del_Pueblo_Mexicano_electronico.pdf)

De, I., Martínez, K., Guzmán, H., Lozano, A., Zamora, N., & Mirada En El Tiempo, U. (s.f). Pueblos indígenas de los México.  
<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/568969/pueblos-indigenas-mirada-en-el-tiempo-inpi-espanol-inpi.pdf>



Introducción. (21 de marzo de 2013). Portal Académico Del CCH.

<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad3/economianovohispana/introduccion>

Virreinato de Nueva España - Historia, territorio y economía. (s.f.). Concepto de. <https://concepto.de/virreinato-de-nueva-espana/>

Nueva España, horizonte de expectativas europeas. (2024). Unam.mx. <https://www.noticonquista.unam.mx/amoxtli/2759/2756>

### UNIDAD DE FORMACIÓN III

Molano L., Olga Lucía. Identidad cultural un concepto que evoluciona (7 de mayo de 2007).

<https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>

Diversidad, L. (s.f.). Campaña nacional por la diversidad cultural de México.

[https://www.inali.gob.mx/pdf/Marco\\_conceptual\\_CNDCM.pdf](https://www.inali.gob.mx/pdf/Marco_conceptual_CNDCM.pdf)

Sampayo, R., Espinoza, G., Esthela, R., Rivera, G., De, M., García, L., Rodian, C., Rivera, R., & Zamora Arreola, A. (s.f). Problemas Sociales Contemporáneos. Recuperado 13 de noviembre de 2024 de

[https://upnmorelos.edu.mx/assets/prob\\_soc\\_contempo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/prob_soc_contempo.pdf)

Cortés, F., & De Oliveira, O. (s.f.). Los grandes problemas de México. <https://2010.colmex.mx/16tomos/V.pdf>

Serrano, C. (s.f.) Problemas de contaminación y salud en la época colonial. Recuperado 13 de noviembre de 2024, de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4602105.pdf>



## CRÉDITOS

### **Personal docente que elaboró:**

Lía Anahí Basto Alcalá (Yucatán)  
Brisbane Beltrán Ek (Yucatán)  
Viviana Cruz González (Querétaro)  
Adriana Hernández Hernández (Tabasco)  
José Paulo Mina Morales (Chihuahua)  
David Monroy Guerrero (Estado de México)  
Rigoberto Orebelín de la Cruz Gómez (Chiapas)

### **Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó:**

Eva Bibiana Saavedra Romero  
Verónica Arredondo Gutiérrez  
Mariana Lucía García Martínez  
Goreti Alejandrina Sánchez Martínez  
Iliana Iyáñez Guzmán  
José Agustín Mendoza Abascal  
José Luis Hernández Pérez  
Fabián Acosta Arreguín



**DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO**

**DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA**

