

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Programa de Estudios

de la UAC del Área de Conocimiento de
Humanidades

Pensamiento Filosófico II

Sexto semestre

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DGB

Primera edición, 2024

Secretaría de Educación Pública

Subsecretaría de Educación Media Superior

Dirección General del Bachillerato

Av. Revolución 1425, Col. Campestre.

Álvaro Obregón, C.P. 01040, Ciudad de México.

Distribución gratuita.

Prohibida su venta.

Contenido

Presentación	4
I. Introducción.....	6
II. Aprendizajes de trayectoria.....	7
III. Progresiones de aprendizaje, metas de aprendizaje, Conocimiento Integrador, Dimensiones y Componentes.....	7
Conceptos básicos del Área de Conocimientos de Humanidades.....	8
Conocimiento integrador, dimensiones y componentes	8
Progresiones de Aprendizaje.....	16
Abordaje general y específico de la UAC Pensamiento Filosófico II.....	18
Abordaje general: Epistemologías y Praxis.....	18
Abordaje específico: ¿El pensamiento filosófico no occidental contribuye en la construcción de tu identidad?	19
IV. Transversalidad.....	50
V. Recomendaciones para el trabajo en el aula y la escuela	52
VI. Evaluación formativa del aprendizaje.....	54
VII. Recursos didácticos	55
VIII. Rol docente.....	57
IX. Rol del estudiantado	59
X. Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD)	60
XI. Referencias	61
Créditos.....	62

Presentación

La Dirección General del Bachillerato (DGB) presenta las Progresiones de Aprendizaje de las diversas Áreas de Conocimiento y de los Recursos Sociocognitivos del Componente de Formación Fundamental Extendido, para el Plan de estudios propio de esta Dirección General.

Estas tienen su sustento, teórica y conceptualmente, en el modelo educativo del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)¹, y dan cumplimiento a las atribuciones conferidas a esta Dirección General por el Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en el cual se establece, en el Artículo 19 Fracciones I y II la importancia de *“proponer las normas pedagógicas, contenidos, planes y programas de estudio, métodos, materiales didácticos e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del bachillerato general, en sus diferentes modalidades y enfoques, y difundir los vigentes”*; además de *“impulsar las reformas curriculares de los estudios de bachillerato que resulten necesarias para responder a los requerimientos de la sociedad del conocimiento y del desarrollo sustentable”*(RISEP, 2020).

En este sentido, los planteamientos del MCCEMS buscan una formación integral en el estudiantado mediante el desarrollo de la capacidad creadora, productiva, libre y digna del ser humano, conformando una ciudadanía que tenga amor al país, a su cultura e historia. Por ello, el Bachillerato General plantea las diversas Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) para que, con sus estudiantes egresados y egresadas contribuya al logro de su objetivo específico, el cual radica en la *“conformación de una ciudadanía reflexiva, con capacidad de formular y asumir responsabilidades de manera comunitaria, interactuar en contextos plurales y propositivos, trazarse metas y aprender de manera continua y colaborativa”*.

¹ El cual puede ser consultado a través del siguiente enlace:

<https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13516/1/images/Documento%20base%20MCCEMS.pdf>

En este contexto, se presenta la UAC de Pensamiento Filosófico II específica del Bachillerato General, con objetivos delimitados acorde a las características del subsistema y de la población a la cual se dirige.

El documento se encuentra conformado por apartados mediante los cuales se describe no solo la fundamentación, sino los elementos claves para su implementación en el aula. El primero corresponde a la justificación del Área o Recurso Sociocognitivo, qué lugar ocupa y cuál es su función al interior del currículo de la Educación Media Superior (EMS); el segundo, pertenece a los fundamentos donde se concentra la relevancia y propósitos del Área, así como su impacto en la comunidad; el tercero se refiere a los conceptos básicos diferentes según el Área de conocimiento o Recurso Sociocognitivo de la UAC; y en el cuarto se desarrollan las progresiones de aprendizaje que se elaboraron de manera colegiada por personal docente de diversos estados con experiencia disciplinar, así como con personal colaborador de la Dirección General del Bachillerato, para finalmente contar con la revisión y validación por parte de la Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS).

Programa de Estudios de Pensamiento Filosófico II

Semestre	Sexto	
Créditos	6	
Componente	Fundamental extendido obligatorio	
Horas de Mediación Docente	Semestral	Semanal
	48	3

I. Introducción

La UAC de Pensamiento Filosófico II tiene como objetivo reconocer la importancia de la filosofía no occidental en la conformación de la identidad y la cultura mexicana. Valorar su existencia permite comprender y analizar las formas de pensamiento que impulsaron los movimientos de transformación social y política del país.

En esta UAC, el estudiantado conocerá la evolución histórica de las principales corrientes de pensamiento filosófico en Latinoamérica, insertas en la tradición humanista mexicana. De esta manera, adquirirá conocimientos y saberes que le permitirán reflexionar acerca de los fenómenos y problemas actuales de su entorno.

Analizar las distintas corrientes filosóficas en México y Latinoamérica contribuye en la formación de un pensamiento crítico entre las y los estudiantes. Así mismo, le permite reconocerse como un agente activo de cambio y transformación social.

El estudio de esta UAC refuerza la identidad del estudiantado como un sujeto cognoscente, capaz de participar en la construcción de su comunidad. La integración de conceptos e ideas procedentes de otras UAC, por ejemplo, Humanidades I, II y III, complementa los saberes y conocimientos de Pensamiento Filosófico I y II.

Unidades de Aprendizaje Curricular	Semestre	Horas Semanales			Horas Semestrales			Créditos
		MD	EI	Total	MD	EI	Total	
Pensamiento Filosófico II	Sexto	3 hrs.	45 min.	3 hrs. 45 min.	48	12	60	6

II. Aprendizajes de trayectoria

Los Aprendizajes de trayectoria de la UAC de Pensamiento Filosófico II contribuyen al logro del perfil de egreso de la Educación Media Superior, expresado en el Acuerdo Secretarial número 09/08/23, Sección IV, Artículo 57, para el Área de Conocimiento de Humanidades (ACH) y se incluye uno más.

Aprendizaje de trayectoria para la UAC Pensamiento Filosófico II

- El estudiantado se asume como un agente transformador de su realidad a partir de la experiencia de lo colectivo cuyos saberes y formas de comprensión se sitúan históricamente. Así, identifica, valora y fortalece sus capacidades críticas, de autoconocimiento y metacognición para participar activamente en la construcción de la colectividad, mediante la reflexión de los aportes de la filosofía humanística mexicana y latinoamericana.

III. Progresiones de aprendizaje, metas de aprendizaje, Conocimiento Integrador, Dimensiones y Componentes.

Es fundamental comprender los objetivos y procesos que guían el desarrollo del aprendizaje en la UAC de Pensamiento Filosófico II. Para ello, se presentan las metas de aprendizaje, construidas a partir del modelo epistemológico propio de esta área del conocimiento (ACH).

- El estudiantado reconoce y analiza las epistemologías prehispánicas, novohispanas, independentistas, republicanas, porfiristas, revolucionarias

y contemporáneas de México para comprender y argumentar la construcción de su identidad (personal y colectiva) a través de la reflexión crítica con la finalidad de deconstruir las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen los elementos de su tradición cultural.

- El estudiantado confronta el enfoque eurocéntrico y revalora los saberes y tradiciones originarias, fundamentándose en el pensamiento y reconocimiento de una filosofía mexicana y latinoamericana para vivir aquí y ahora ante situaciones y problemas contemporáneos.

Las Progresiones de Aprendizaje de la UAC Pensamiento Filosófico II se construyeron usando el modelo epistemológico del Área de Conocimiento a la que pertenece, Humanidades. Por lo anterior, y para poder entender cómo se desarrollan y emplean las Progresiones de Aprendizaje, a continuación, se enuncian los conceptos básicos del Área.

Conceptos básicos del Área de Conocimientos de Humanidades

Conocimiento integrador, dimensiones y componentes

El Área de Conocimiento Humanidades se organiza según una lógica de aprendizaje en espiral, fomentando una apropiación progresiva de habilidades de pensamiento crítico, autoconocimiento y metacognición, con un enfoque reflexivo y continuo que abarca desde el análisis lógico-epistémico hasta la praxis-ética, siempre enmarcado en su contexto sociohistórico. Este enfoque exige una orientación intra e interdisciplinar que permita integrar habilidades, saberes y prácticas en una secuencia didáctica coherente y alineada con los objetivos pedagógicos. Según el modelo pedagógico de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), las categorías pedagógicas están presentes a lo largo de los tres semestres del tronco común, adaptándose en función de su centralidad y de las dimensiones de conocimiento integrador establecidas para su implementación, ofreciendo flexibilidad y autonomía al personal docente.

El conocimiento integrador abarca diversas ramas y subcampos de la Filosofía, cuyo desarrollo responde a condiciones culturales e históricas específicas. Las dimensiones se refieren a la profundidad y extensión de estas áreas, estructuradas para asegurar la inteligibilidad de los problemas tratados. La didáctica se articula en progresiones que facilitan una comprensión interdisciplinar y transdisciplinar, asegurando que cada progresión esté respaldada por al menos dos subcampos filosóficos que aborden problemas específicos y habilidades críticas. Así, se integran teorías y nociones de autores clásicos y contemporáneos, adaptadas a las tradiciones y especializaciones del personal docente y a los intereses del estudiantado, promoviendo una praxis situada y coherente con los elementos sociocognitivos y socioemocionales del currículo ampliado.

Para más detalles, se puede consultar el documento de Progresiones de Aprendizaje del Área de Conocimiento de Humanidades (SEMS, 2023a).

En el caso de Pensamiento Filosófico II, se desarrollan los siguientes Conocimientos Integradores, Dimensiones y Componentes para que las y los estudiantes continúen profundizando en los contenidos presentes en primer, segundo y tercer semestres, asociándolos con su vida cotidiana.

Conocimiento integrador	Dimensiones	Componentes
<ul style="list-style-type: none"> ● Usos éticos y políticos del discurso ● Discursos y epistemologías 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identidad e ideología ● Alteridad ● Poder y discursos regionales 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar construcciones y narrativas de las identidades no occidentales ● Reflexionar alteridad en la epistemología

<ul style="list-style-type: none"> • Temas de Metafísica u Ontología 		<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar colonialismo y decolonialidad
<ul style="list-style-type: none"> • Temas de filosofía • Temas de ética • Lógica, argumentación y pensamiento crítico 	<ul style="list-style-type: none"> • Epistemología • Sustento epistémico de los saberes • Ética de la liberación • Eudaimonia y Physis 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer epistemologías indígenas y epistemologías del sur • Reconocer Identidades originarias • Reconocerla ética de la liberación los pueblos originarios de América • Reconocer la vida buena o Buen vivir
	<ul style="list-style-type: none"> • Ética y praxis • Deliberación y sabiduría práctica • Historicidad y función del mito 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la autonomía, deliberación, construcción y caracterización de lo colectivo • Identificar experiencias y creencias prehispánicas • Identificar componentes históricos de la

	Filosofía prehispanica
<ul style="list-style-type: none"> • Principios ilustrados criollos • Solidaridad y coexistencia • Retórica anti-eurocéntrica 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los Derechos humanos, igualdad y Libre pensamiento • Reflexionar el Humanismo • Reflexionar la Contraposición al racismo
<ul style="list-style-type: none"> • Axiología • Filosofía política • Filosofía del Derecho 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar valores de orden social • Analizar el liberalismo, conservadurismo y laicidad • Analizar la Ontología jurídica
<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía de la ciencia • Filosofía de la educación • Historicidad del discurso 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la tropicalización del positivismo • Comprender la: Filosofía de la educación en México del Porfiriato • Comprender la: Evolución

	<p>del pensamiento positivista</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Humanismo mexicano ● Anarquismo mexicano ● Marxismo Mexicano ● Discursos críticos filosóficos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar el: Ateneo de la Juventud ● Reflexionar Práxedes Guerrero y el Magonismo ● Reflexionar, : De la Cartilla Socialista a la crítica positivista de José Revueltas ● Reflexionar las: Críticas de José María Vigil
<ul style="list-style-type: none"> ● Filosofía contemporánea ● Razonamientos y justificación ● Intercambio cultural 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender Corrientes filosóficas adaptadas ● Comprender Episteme, discursos, diálogos y revisión racional de creencias ● Comprender Experiencia

	<p>singular y colectiva, autoconocimiento y alteridad</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Filosofía de la identidad ● Filosofía de la historia ● Análisis cultural sincrético ● Hermenéuticas ● Discursos y epistemologías de la Filosofía 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender relación del mexicano consigo mismo/a ● Comprender historicidad e historicismo mexicano ● Identificar el Naturalismo y religiosidad del mexicano ● Identificar Tipos de hermenéuticas en la construcción identitaria ● Reflexionar Filosofía en México o de México ● Reflexionar: Grupo Hiperión
<ul style="list-style-type: none"> ● Humanismo marxista ● Conciencia y praxis ● Revolución y cambio social 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexionar la influencia política del

	<p>marxismo mexicano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar las implicaciones filosóficas y prácticas • Reflexionar la Evaluación a la sociedad mexicana
<ul style="list-style-type: none"> • Igualdad de derechos de hombres y mujeres • Equidad de género • Violencia contra la mujer 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar problemas relativos al contexto local de las mujeres en latinoamericana • Reconocer rasgos específicos de la violencia contra las mujeres en México y Latinoamérica • Reflexionar la necesidad de generar un pensamiento acorde a las especificidades de los problemas y

	<p>violencia que viven las mujeres en México y América Latina</p>
<ul style="list-style-type: none">● Femicidio.● Modernidad y exclusión● Conciencia y ciudadanía digital	<ul style="list-style-type: none">● Reflexionar Femicidio como problema específico del contexto mexicano● Reflexionar Problemas modernos vinculados al capitalismo y a la segregación socioespacial. ● Reflexionar: Usos e influencia social de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD).

Fuente: Elaboración propia

Categorías y subcategorías



Progresiones de Aprendizaje

Las Progresiones de Aprendizaje son unidades didácticas innovadoras y flexibles para la descripción secuencial de los aprendizajes asociados a la comprensión y solución de necesidades y problemáticas personales y/o sociales (DOF, 09/08/23).

En el caso de las UAC pertenecientes al Área de Conocimiento de Humanidades, éstas permiten la apropiación de las Metas de Aprendizaje, complementándose con las Progresiones, Categorías, Subcategorías, Dimensiones, Conocimientos integradores y Componentes de Área.

Las presentes progresiones de aprendizaje se enfocan en que el estudiantado, mediante una secuencia ordenada de conceptos, categorías y subcategorías, desarrolle conocimientos y habilidades que funcionan de manera espiral, profundizando y afianzando la apropiación de un pensamiento filosófico en los dos semestres de la formación propedéutica, con la finalidad de lograr las metas de aprendizaje y el perfil de egreso esperado.

Es fundamental subrayar que el Aprendizaje de Trayectoria (AT) y las Metas de Aprendizaje (MA) han sido señalados anteriormente en otro apartado. Ambos, un marco detallado y coherente que guía tanto al personal docente como al estudiantado hacia el logro de los objetivos educativos específicos de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) "Pensamiento Filosófico II". Dicho marco garantiza que se cubran los conocimientos esenciales para una sólida formación filosófica.

Dentro de este marco previamente definido, se concede una significativa autonomía al personal docente en cuanto a la didáctica. Esto implica que tienen la libertad de elegir y aplicar las estrategias pedagógicas, métodos de enseñanza y recursos didácticos que consideren más efectivos y pertinentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. De igual forma, permite adaptar su enseñanza a las necesidades y contextos específicos de su grupo de estudiantes, favoreciendo un aprendizaje significativo y personalizado.

Al tener la libertad de seleccionar los métodos didácticos, el personal docente puede innovar y utilizar diversas técnicas pedagógicas como debates, estudios de caso, proyectos de investigación, análisis de textos filosóficos, entre otros. Esto no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también estimula el pensamiento crítico, la reflexión profunda y el desarrollo de habilidades argumentativas.

En resumen, aunque los Aprendizajes de Trayectoria y las Metas de Aprendizaje proporcionan una estructura clara y definida, la autonomía didáctica otorgada al personal docente es esencial para asegurar una enseñanza flexible, adaptada y

eficaz, que responda a las necesidades individuales de los estudiantes y los prepare adecuadamente para cumplir con el perfil de egreso esperado.

A continuación, se enuncian las Progresiones de Aprendizaje, cuyo propósito fundamental es que el estudiantado reconozca y analice las diversas epistemologías que han influido en la construcción de la identidad mexicana a lo largo de su historia. Estas epistemologías comprenden las épocas prehispánica, novohispana, independentista, republicana, porfirista, revolucionaria y contemporánea. Para una reflexión crítica, el estudiantado debe comprender y argumentar la construcción de su identidad personal y colectiva, para deconstruir las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos elementos de su tradición cultural.

Asimismo, se pretende que el estudiantado confronte el enfoque eurocéntrico y revalorice los saberes y tradiciones originarias, fundamentándose en el pensamiento y reconocimiento de una filosofía mexicana y latinoamericana. Este enfoque le permitirá abordar y resolver problemas contemporáneos con una perspectiva que reconoce y valora profundamente sus raíces culturales.

Abordaje general y específico de la UAC Pensamiento Filosófico II

Abordaje general: Epistemologías y Praxis

El presente documento expone las Progresiones de Aprendizaje enfocadas en la UAC Pensamiento Filosófico II, las cuales se sustentan en el análisis de diversas epistemologías y praxis. Este abordaje general permite al estudiantado explorar las distintas corrientes filosóficas que han marcado la evolución del pensamiento en México, abarcando desde las epistemologías prehispánicas hasta las contemporáneas. Este análisis integral busca fomentar una comprensión

profunda y crítica de los elementos que configuran la identidad cultural mexicana, promoviendo así un aprendizaje holístico y reflexivo.

Abordaje específico: ¿El pensamiento filosófico no occidental contribuye en la construcción de tu identidad?

En el abordaje específico, se plantea una interrogante central: ¿El pensamiento filosófico no occidental contribuye en la construcción de tu identidad? Esta pregunta guía la reflexión y el análisis crítico del estudiantado, incentivándolo a confrontar el enfoque eurocéntrico predominante y a revalorar los saberes y tradiciones originarias. Mediante este proceso, se busca que el estudiantado reconozca y asimile la importancia de una filosofía mexicana y latinoamericana, lo cual le permitirá abordar los problemas contemporáneos con una perspectiva enriquecida por sus raíces culturales.

Pensamiento Filosófico II

Progresión 1

Tema: Epistemologías no occidentales

Categorías: Estar juntos

Subcategorías: Políticas de lo colectivo, Conflictos de lo colectivo, Invenciones de lo colectivo, Los otros

El estudiantado identifica epistemologías no occidentales (latinoamericanas, africanas y asiáticas) como herramientas para comprender temas relacionados con los procesos de identidad, alteridad, colonialismo y decolonialidad presentes en su entorno inmediato.

¿Es posible comprender que existe filosofía más allá de lo occidental? Esta progresión retoma a algunos pensadores contemporáneos como Aníbal Quijano, Leopoldo Zea, Augusto Salazar Bondy, Frantz Fanon, Nawal El Saadawi, Mahatma Ghandi, entre otros. Quienes han influido hasta hoy en los procesos de decolonialidad y alteridad de sus regiones y otras partes del mundo.

Por lo tanto, las filosofías no occidentales que el estudiantado revisará de manera enunciativa, mas no limitativa están relacionadas con el análisis crítico del colonialismo y la decolonialidad, pero también con el pensamiento identitario desarrollado en algunas regiones como América Latina desde las cosmovisión de sus pueblos originarios, la India, a partir del conocimiento védico expresado en el hinduismo, budismo y jainismo y las escuelas subalternas; China, con el confucianismo y el taoísmo; Medio Oriente y la edad de oro del Islam; África desde la concepción del Ubuntu, la negritud y el panafricanismo, entre otras.

Conocimientos integradores

Usos éticos y políticos del discurso

Discursos y epistemologías

Temas de Metafísica u Ontología

Dimensión

Componentes de área sugeridos

1. Identidad e ideología
2. Alteridad
3. Poder y discursos regionales

1. Reflexionar construcciones y narrativas de las identidades no occidentales
2. Reflexionar alteridad en la epistemología
3. Reflexionar colonialismo y decolonialidad

Preguntas

- ¿Qué entendemos por filosofías no occidentales?
- ¿Qué es el Colonialismo?, ¿Recuerdas la idea filosófica de la alteridad?
- ¿Por qué es importante distinguir las filosofías no occidentales de las eurocéntricas?
- ¿Reconoces los aportes de algún pensador contemporáneo sobre la decolonialidad?
- ¿De qué manera crees que el pensamiento de Mahatma Gandhi puede aplicarse a los movimientos de justicia social actuales?
- ¿Qué similitudes y diferencias encuentras entre la Filosofía Ubuntu de África y el confucianismo de China en términos de comunidad y ética?
- ¿Qué impacto crees que tiene la Filosofía de la negritud de Frantz Fanon en la lucha contra el racismo en la sociedad actual?
- ¿Cómo puedes integrar los conocimientos védicos en tu vida cotidiana para mejorar tu bienestar personal y colectivo?
- ¿Qué aspectos de las filosofías no occidentales te parecieron más significativos y por qué?

Referencias de consulta para el personal docente

- África: Kwame Nkrumah, Desmond Tutu, Frantz Fanon, Souleymane Bachir Diagne, Paulin Hountondji, Nawal El Saadawi, Ifeanyi Menkiti, Kwame Gyekye, Kwasi Wiredu, Julius Nyerere.
 - Asia: Lao-Tse, Confucio, Mozi, Dogen Zenji, Al-Farabi, Avicena, Zhuangzi, Adi Shankara, Nāgārjuna, Ramanuja, Mahavira, Mahatma Gandhi, Kitaro Nishida.
 - América Latina: Aníbal Quijano, Enrique Dussel, Leopoldo Zea, Augusto Salazar Bondy, Arturo Ardao, Nelson Maldonado-Torres, Walter Mignolo, Santiago Castro-Gómez, Aimé Césaire, Catherine Walsh, Denise Ferreira Da Silva.
-

Progresión 2

Tema: Filosofías de los pueblos originarios en América Latina

Categorías: Experiencias

Subcategorías: Lo que sé, Dónde estoy, Políticas de lo colectivo, Vida buena, Sustentabilidad de la vida

Retoma las cosmovisiones y filosofías de los pueblos originarios de América para que las reconozca y valore dentro de sus raíces y saberes en la construcción de su identidad personal y colectiva.

El interés de promover el análisis de las diversas cosmovisiones y filosofías de los pueblos originarios de América se enmarca en un movimiento de autoconocimiento y de revalorización cultural. Este enfoque busca valorar las raíces ancestrales y los saberes tradicionales como parte fundamental de la identidad personal y colectiva. En ese sentido, las raíces y saberes tradicionales se basan en las costumbres de pueblos originarios como el nahua, el maya, el mapuche, el quechua y el aymara explorando conceptos como la visión concentrada del mundo y las cosas humanas, el in' lak ech (tú eres otro yo), el chanubtasel-p'ijubtasel, el lekil kuxlejal (cuidar el bien común y la naturaleza), kũme mongen (vivir bien), sumak kawsay (el buen vivir), sumaq qamaña (vida plena) y la filosofía ch'ixi. Así como el pensamiento y la contribución de autores como Miguel León Portilla, Guillermo Bonfil Batalla, Enrique Dussel, Rodolfo Kusch, Fernando Huanacuni Mamani y Silvia Rivera Cusicanqui, entre otros.

Conocimientos integradores

Discursos y epistemologías

Temas de filosofía

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Dimensión

Componentes de área sugeridos

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Epistemología 2. Sustento epistémico de los saberes 3. Ética de la liberación 4. Eudaimonia y Physis | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer Epistemologías indígenas y epistemologías del sur 2. Reconocer Identidades originarias 3. Reconocer Ética de la liberación los pueblos originarios de América 4. Reconocer Vida buena o Buen vivir |
|--|--|

Preguntas

- ¿Cómo definirías tu identidad cultural y qué elementos consideras fundamentales en ella?
- ¿Qué sabes sobre las cosmovisiones y filosofías de los pueblos originarios de América?
- ¿Por qué crees que es importante conocer y valorar las raíces ancestrales en la construcción de nuestra identidad?
- ¿En qué aspectos crees que las cosmovisiones indígenas pueden ofrecer una perspectiva diferente y valiosa frente a los desafíos contemporáneos?
- ¿Qué similitudes encuentras entre las filosofías de los pueblos originarios de América y otras tradiciones filosóficas que conozcas?
- ¿Cómo podríamos integrar los principios del sumak kawsay o el lekil kuxlejal en nuestras políticas y prácticas sociales actuales?
- ¿Cómo crees que la filosofía ch'ixi de Silvia Rivera Cusicanqui puede contribuir a un diálogo intercultural más inclusivo y respetuoso?
- ¿Qué impacto podría tener en nuestra identidad colectiva el redescubrimiento y la valorización de las filosofías de los pueblos originarios?
- ¿De qué manera cambió tu percepción sobre las cosmovisiones indígenas después de esta discusión?
- ¿Cómo piensas aplicar los conocimientos adquiridos sobre las filosofías de los pueblos originarios en tu vida diaria?
- ¿Qué elementos de las cosmovisiones de los pueblos originarios te parecen más relevantes para nuestra sociedad actual y por qué?

Referencias de consulta para el personal docente

- Reinaga, F. (2010). Recuperado el 29 de enero de 2025. La Revolución India: (10 ed.) Minka. https://enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Giro_descolonizador/Revolucion_india-Fausto_Reinaga.pdf
- Carneiro S. (2019). Escritos de una vida. Ed. Mandacaru
- Manuel Bolom P. (2019). Recuperado el 30 de enero de 2025. Reflexiones filosóficas de los pueblos indígenas. CLACSO https://divcsh.izt.uam.mx/cefilibe/wp-content/uploads/2022/08/Bolom_Chanubtasel-pijubtasel.pdf
- León-Portilla M. (2006). Recuperado el 30 de enero de 2025. La Filosofía Náhuatl estudiada en sus fuentes: (10 ed.) Ediciones UNAM https://www.google.com.mx/books/edition/Filosofia_Nahuatl_Estudiada_en_Sus_Fuent/8T6Jy81aaj4C?hl=es&gbpv=1&pg=PR3&printsec=frontcover
- Rivera Cusicanqui S. (2010). Recuperado el 30 de enero de 2025. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. Tinta Limón y Retazos https://www.bibliotecafragmentada.org/wpcontent/uploads/2015/12/CHIXIN_AKAX-UTXIWA-Silvia-Rivera-Cusicanqui.pdf
- Mendes de Menezes, M. (2022). Recuperado el 30 de enero de 2025. La Filosofía Intercultural y nuestra América Profunda. Cuestiones De Filosofía, 8(31), 133-148. <https://doi.org/10.19053/01235095.v8.n31.2022.14330>
- Bonfil Batalla, G. (1990). México Profundo Una civilización negada. Grijalbo
- Dussel, E. (1998/2011). Ética de la liberación, en la edad de la globalización y de la exclusión. Trotta Editorial.
- Fornet-Betancourt, R. (2001). Transformación intercultural de la filosofía: ejercicios teóricos y prácticos de filosofía intercultural desde Latinoamérica en el contexto de la globalización. Desclée de Brouwer
- Huanacuni Mamani, F. (2010). Buen Vivir / Vivir Bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas. Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas (CAOI)
- Sánchez Álvarez, M. (2012). Introducción a las bases conceptuales del lekil kuxlejal o buen vivir. En (Coordinadores) Sartorello, Stefano Claudio; Ávila, León Enrique; Ávila, Agustín El buen vivir: Miradas desde adentro de Chiapas. Editorial Fray Bartolomé de Las Casas, A.C.

Progresión 3

Tema: Pensamiento filosófico mesoamericano

Categorías: Estar juntos, Vivir aquí y ahora.

Subcategorías: Políticas de lo colectivo, Calidad de vida, Relaciones humanas, Dónde estoy

El estudiantado identifica y comprende las características del pensamiento filosófico mesoamericano con el propósito de reflexionar cómo se construyó la identidad nacional.

Reconocer la existencia de un debate en torno al pensamiento filosófico prehispánico permitirá que el estudiantado comprenda y analice las perspectivas de pensamiento sobre las se ha construido y rescatado el mundo mesoamericano. Así, le es posible comprender cómo se construyó la identidad mexicana.

Se sugiere tomar como base las discusiones de Miguel León Portilla y Alfredo López Austin, en torno a la producción filosófica mesoamericana. Otras propuestas y acercamientos a estas conceptualizaciones son Flor y canto de Nezahualcóyotl, así como los saberes transmitidos por los tlamatimime (pensadores de la cultura náhuatl) en torno al sentido de la vida, contenidos en diversas fuentes.

Conocimientos integradores

Temas de ética

Discursos y epistemologías

Temas de Filosofía

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Ética y praxis 2. Deliberación y sabiduría práctica 3. Historicidad y función del mito	1. Identificar: Autonomía, deliberación, construcción y caracterización de lo colectivo 2. Identificar: experiencias y creencias prehispánicas 3. Identificar: Componentes históricos de la Filosofía prehispánica

Preguntas

- ¿Existió un pensamiento filosófico en el mundo mesoamericano? ¿Cuáles son los rasgos expresados en este pensamiento?
 - ¿En qué aspectos la visión del poema “flor y canto” de Nezahualcóyotl se asemeja o difiere de la poesía y filosofía occidental?
 - ¿Cómo podemos integrar las enseñanzas de los tlamatimine (pensadores náhuatl) en la educación moderna?
 - ¿Qué papel juega el concepto de dualidad en la cosmovisión mesoamericana y cómo se refleja en la cultura mexicana actual?
 - ¿Qué lecciones podemos aprender del pensamiento mesoamericano sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza?
 - ¿Cómo influyen las ideas de Miguel León Portilla y Alfredo López Austin en nuestra comprensión de la historia y la cultura mesoamericana?
-

Referencias de consulta para el personal docente

- León-Portilla, M. (1961). Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares. Fondo de Cultura Económica.
- León-Portilla, M. (1961). La filosofía náhuatl. Fondo de Cultura Económica.
- López Austin, A. (2015). Las razones del mito: La cosmovisión mesoamericana. Ediciones Era.

Progresión 4

Tema: Filosofía humanista novohispana

Categorías: Experiencias, Vivir aquí y ahora, Estar juntos

Subcategorías: Lo que sé, Calidad de vida, Más allá de la vida, Políticas de lo colectivo, Construcción de la comunidad

El estudiantado identifica la filosofía novohispana para valorar una de las perspectivas que constituyen su identidad.

Revisa la disputa filosófica sostenida entre Fray Bartolomé de las Casas y Ginés de Sepúlveda en torno a la legitimidad de la Conquista. De igual forma, analiza el pensamiento filosófico de los siglos XVII y XVIII caracterizado por el desarrollo del Humanismo criollo expresado en los escritos de Carlos de Sigüenza y Góngora y Sor Juan Inés de la Cruz, entre otros. Identificar estas discusiones le permite al estudiantado reconocer la constitución de las ideas en torno a los derechos humanos como eje rector de la identidad mexicana.

Se sugiere que el estudiantado se aproxime al estudio de la filosofía novohispana desde una perspectiva crítica. Por tanto, valorará el proceso de evangelización, así como las ideas filosóficas correspondientes a la visión criolla en la cual el mundo indígena y afrodescendiente ocupaban una posición de sumisión.

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Usos éticos y políticos del discurso	1. Identifica Filosofía novohispana

Preguntas

- ¿Identifica las características de la filosofía novohispana?
- ¿De qué manera el pensamiento de Sor Juana Inés de la Cruz desafió las normas de su tiempo y cómo sigue siendo relevante hoy?

- ¿Cómo influyeron las ideas ilustradas de Carlos de Sigüenza y Góngora en el desarrollo del pensamiento mexicano?
- ¿Qué podemos aprender del debate entre Fray Bartolomé de las Casas y Ginés de Sepúlveda sobre la legitimidad de la conquista?
- ¿Cómo podemos reconciliar las visiones criollas con la historia y cultura indígena en la construcción de una identidad mexicana inclusiva?

Referencias de consulta para el personal docente

- Benítez, L. (2023). La idea de la historia en Carlos Sigüenza y Góngora. La Salle.
- Gallegos Rocafull, J.M. (1973). La Filosofía en México en los siglos XVI y XVII. En Estudios de historia de Filosofía en México (9-126). UNAM.
- De la Cruz, Sor Juana. (2016). Obras completas. Porrúa.
- De la Cruz, Sor Juana. (2013). Primero sueño. UNAM.
- De las Casas, B. (2005). Brevísima relación sobre la destrucción de las indias. Cátedra.
- De Sepúlveda, J. G. (1984). Demócrates segundo o de las justas causas de la guerra contra los indios. Losada.
- De la Vera Cruz, Alonso. (2004). Sobre el dominio de los indios y la guerra justa. UNAM.
- Escobar Valenzuela, Gustavo. (1994). Introducción a la Filosofía. Vol. 2. Ideas, autores y problemas. McGraw-Hill.
- Moreno, Rafael. (1973). La Filosofía Moderna en la Nueva España. En Estudios de historia de Filosofía en México (147-172). UNAM.
- Romanell, Patrick. (1954). La formación de la mentalidad mexicana. El Colegio de México.
- Varios autores. (1985). Fray Bartolomé de las Casas, trascendencia de su obra y doctrina. UNAM.
- Villegas, Abelardo. (1966). La filosofía colonial. En La Filosofía en la Historia política de México (36-54). UNAM.
- Zavala, Silvio. (1984). Filosofía de la Conquista. Fondo de Cultura Económica.
-

Progresión 5

Tema: Filosofía de Ilustración criolla e independencia

Categorías: Experiencias

Subcategorías: Lo que sé, Cómo soy, Políticas de lo colectivo, Vida libre de violencia

Examina los postulados de ilustrados criollos (Clavijero, Alzate y Ramírez, Teresa de Mier, Hidalgo y Morelos) que desarrollaron las perspectivas filosóficas humanistas durante la Nueva España y la Independencia reconociendo la influencia de estos principios ilustrados y liberales, cuya vigencia permanece en el México actual.

¿Los ilustrados criollos de la Nueva España fueron aliados durante la Colonia?, ¿De qué manera? A partir de esta cuestión, es importante analizar el pensamiento de Francisco Javier Clavijero y José Antonio Alzate y Ramírez, quienes jugaron un papel fundamental en la difusión de las ideas ilustradas y humanistas que influyeron en el movimiento independentista mexicano del siglo XIX. Clavijero, por ejemplo, en su obra "Historia antigua de México", promueve un entendimiento de la historia precolombina y sus logros culturales, contrarrestando así las narrativas eurocéntricas de inferioridad cultural. Fray Servando Teresa de Mier, Miguel Hidalgo y José María Morelos, líderes del movimiento de independencia, adoptaron principios ilustrados como la igualdad y la libertad en su lucha contra el dominio colonial español, sentando las bases para la configuración de la identidad nacional mexicana. La influencia de estos ideales perdura en el México contemporáneo, donde se reflexiona sobre la importancia de la autonomía y la justicia social como valores fundamentales para la sociedad. Entonces, ¿De qué manera aporta el pensamiento de Clavijero o Alzate en contraposición del racismo eurocéntrico?

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Principios ilustrados criollos	1. Reflexionar Derechos humanos, igualdad y Libre Pensamiento
2. Solidaridad y coexistencia	
3. Retórica anti-eurocéntrica	2. Reflexionar Humanismo

3. Reflexionar Contraposición al racismo

Preguntas

- ¿Qué rasgos humanistas están presentes en tu identidad como estudiante?
 - ¿Qué papel jugaron los ilustrados criollos en la difusión de las ideas de libertad e igualdad durante la independencia de México?
 - ¿Cómo contrarrestaron las obras de Clavijero y Alzate las narrativas eurocéntricas sobre la cultura precolombina?
 - ¿De qué manera los ideales de la Ilustración adoptados por Hidalgo y Morelos siguen influyendo en las políticas mexicanas contemporáneas?
 - ¿Qué similitudes encuentras entre los principios ilustrados de los criollos y las luchas actuales por la justicia social?
 - ¿Qué influencia tienen los humanismos de Simón Bolívar y José Martí en el desarrollo de tu libertad y dignidad como ciudadano?
 - ¿Cómo puedes utilizar el pensamiento de los ilustrados criollos para promover un entendimiento más inclusivo de la historia y la cultura mexicana?
-

Referencias de consulta para el personal docente

- González, E. (2000). Recuperado el 5 de febrero de 2025. La Historia antigua de México, de Francisco Javier Clavijero, y los orígenes del nacionalismo mexicano. Revista del Valle de Atemajac. (Vol. 3), 5-15 https://www.univa.mx/publicaciones/revistas/2000/Septiembre_2000.PDF
- Alzate y Ramírez, J. A. (2023). Recuperado el 5 de febrero de 2025. Gacetas de Literatura de México, Creative Media Partners, LLC.
- Moreno R. (2022). Las Notas De Alzate a La Historia Antigua De Clavijero (addenda)». *Estudios De Cultura Náhuatl* 12 (octubre):85-120. <https://nahuatl.historicas.unam.mx/index.php/ecn/article/view/78471>.
- Mier, F. S. T. de. (1990). Recuperado el 5 de febrero de 2025. *Historia de la revolución de Nueva España* (A. Saint-Lu & M.-C. Bénassy-Berling, eds.; 1-). Centro

de estudios mexicanos y centroamericanos, Éditions de la Sorbonne.
<https://doi.org/10.4000/books.cemca.4124>

- Mier, F. S. T. de. (1990). La revolución y la fe. Una antología general. Ed. UNAM. Dirección General de Publicaciones: México
 - Fernández, M.A. (2013). Recuperado el 7 de febrero de 2025 "Sentimientos de la Nación" de José María Morelos. Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.
<https://www.inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/439/1/images/SentimdeNac.pdf>
 - Alamán, Lucas (2019). Semblanzas e ideario. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM: México
-

Progresión 6

Tema: Filosofía de los liberales

Categorías: Estar juntos

Subcategorías: Políticas de lo colectivo, Conflictos de lo colectivo, Estructuras de lo colectivo, Lo que sé

Comprende el ideal político conservador y las ideas filosóficas liberales del periodo republicano en México en el siglo XIX, para contrastar en su vida diaria la influencia que estas han tenido en la construcción de su pensamiento y de las instituciones actuales.

¿Es el periodo republicano en México del siglo XIX, el gran precursor de las ideas liberales y conservadoras que jugaron roles opuestos en la configuración del pensamiento político y social? Los liberales, representados por figuras como José María Luis Mora, Benito Juárez y Valentín Gómez Farías, abogaron por la separación Iglesia-Estado, la libertad de prensa y la educación laica como medios para modernizar y democratizar la sociedad mexicana. En contraste, los conservadores defendieron una visión más tradicionalista y ligada a los valores del orden social jerárquico y la intervención de la Iglesia en los asuntos políticos. Estas ideologías influyeron significativamente en la construcción de instituciones y políticas públicas que todavía tienen repercusiones en la vida diaria de los mexicanos, reflejando tensiones persistentes entre la libertad individual y el orden social.

Conocimientos integradores

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Temas de Filosofía

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Axiología	1. Analiza Valores de orden social
2. Filosofía política	2. Analiza Liberalismo, conservadurismo y laicidad
3. Filosofía del Derecho	3. Analiza Ontología jurídica

Preguntas

-
- ¿Cuáles son los atributos de las ideas filosóficas liberales republicanas?
 - ¿Qué características tienen las ideas filosóficas conservadoras?
 - ¿Cuál fue el resultado de contrastar las ideas liberales, conservadoras y republicanas en el floreciente pensamiento latinoamericano?
 - ¿Qué es la ontología jurídica?

Referencias de consulta para el personal docente

- Alamán, Lucas (2019). Semblanzas e ideario. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM.
 - Mora, J. M. L. (1991). Ensayos, ideas y retratos. UNAM. Dirección General de Publicaciones
 - Mora, J. M. (1991). México y sus revoluciones. Porrúa: México
 - Hale, C. (1999). El liberalismo mexicano en la época de Mora. Siglo XXI Editores
-

Progresión 7

Tema: Positivismo mexicano

Categorías: Vivir aquí y ahora

Subcategorías: Lo que ocurre, Cómo soy, Vida examinada, Derecho a la vida

Reconoce la influencia del Positivismo mexicano en la construcción social, económica y educativa del Porfiriato con los principios de “amor, orden y progreso”, para que cuestione si dicha corriente de pensamiento propició desigualdades sistémicas o impulsó el crecimiento de México.

Al finalizar el periodo de Reforma el gobierno porfirista implantó un nuevo orden jurídico, económico, político, social y educativo de carácter positivista sobre las luchas entre liberales y conservadores. Entre los intelectuales que adoptaron este modelo filosófico se encuentran Gabino Barreda y Justo Sierra, quienes contribuyeron con sus pensamientos a sentar las bases de la cultura mexicana de finales del siglo XIX.

Por tanto, el estudiantado reconoce la influencia del Positivismo en la construcción de la filosofía mexicana con el objetivo de examinar los fundamentos filosóficos en torno a la concepción del hombre, la moral, la educación y la sociedad mexicana durante la segunda mitad del siglo XIX. Comprender y analizar los principios de “orden y progreso” expresados por el Positivismo ayudan a que el estudiantado reflexione acerca de ese modelo filosófico como precursor de la identidad mexicana y su cultura.

Se propone como actividad que el estudiantado diseñe una caricatura política de la época con los principales fundamentos ideológicos del Positivismo.

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Usos éticos y políticos del discurso

Discursos y epistemologías

Dimensión

Componentes de área sugeridos

1. Filosofía de la ciencia
2. Filosofía de la educación
3. Historicidad del discurso

1. Comprende Tropicalización del positivismo
2. Comprende Filosofía de la educación en México del Porfiriato
3. Comprende Evolución del pensamiento positivista

Preguntas

-
- ¿Qué elementos de las críticas del positivismo mexicano rescatas en la construcción de tu identidad nacional?
 - ¿Qué entendemos por positivismo?
 - ¿Qué es el positivismo mexicano?
 - ¿Qué similitudes y diferencias existen entre el positivismo y el positivismo mexicano?
 - ¿Cuáles consideras que fueron los aportes del positivismo mexicano en la conformación de la identidad nacional y la cultura?
-

Referencias de consulta para el personal docente

-
- Barreda, G. (1992). Oración Cívica en Estudios. Universidad Nacional Autónoma de México
 - Barreda, G. (1998). La educación positivista en México. Porrúa
 - Comte, A. (1990). La filosofía positiva. Porrúa
 - Dirk Raat, W. (1975). El positivismo durante el Porfiriato, 1876-1910. SEP
 - Lemoine, E. (1970). La Escuela Nacional Preparatoria en el periodo de Gabino Barreda 1867-1878. Universidad Nacional Autónoma de México
 - Sierra, J. (1986). Evolución política del pueblo mexicano. Porrúa
 - Zea, Leopoldo. (1968). El positivismo en México, nacimiento, apogeo y decadencia. Fondo de Cultura Económica
 - Revista Positiva
 - Revista La Libertad
-

Progresión 8

Tema: Críticas al positivismo mexicano

Categorías: Experiencias

Subcategorías: Los otros, Lo que ocurre, Conflictos de lo colectivo, Invenciones de lo colectivo

Analiza las diversas posturas críticas al Positivismo mexicano desde los planteamientos humanistas del Ateneo de la Juventud, el Anarquismo y el Marxismo con el propósito de comprender el impacto de estas posturas en la construcción de la identidad nacional.

El Positivismo mexicano adoptado por el Porfiriato fue introducido por Gabino Barreda y Justo Sierra, con un enfoque científico y racional para modernizar México, enfatizando el progreso material y la estabilidad política. Sin embargo, un grupo de intelectuales conocido como el Ateneo de la Juventud, que incluía a Antonio Caso y José Vasconcelos, criticó estas ideas desde un enfoque humanista y filosófico, defendiendo la importancia de las humanidades y la cultura como elementos centrales en la formación de la identidad nacional. Por otro lado, el Anarquismo y el Marxismo, representados por Práxedes G. Guerrero, Ricardo Flores Magón, Juan Sarabia. Antonio I. Villarreal, Camilo Arriaga y, varios años después, José Revueltas, respectivamente, cuestionaron el modelo positivista desde perspectivas que destacaban la lucha de clases y la necesidad de transformaciones sociales profundas para alcanzar una verdadera justicia y emancipación en México.

Conocimientos integradores

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Temas de Filosofía

Lógica, argumentación y pensamiento crítico

Dimensión	Componentes de área sugeridos	
1. Humanismo mexicano	1.	Reflexiona Ateneo de la Juventud
2. Anarquismo mexicano		
3. Marxismo Mexicano	2.	Reflexiona Práxedes Guerrero y el Magonismo
4. Discursos críticos filosóficos		

	3.	Reflexiona	De la Cartilla Socialista a la crítica positivista de José Revueltas
	4.	Reflexiona	Críticas de José María Vigil

Preguntas

- ¿Por qué es importante estudiar las críticas del Ateneo de la Juventud al Positivismo?
- ¿Cómo influyeron las críticas humanistas del Ateneo de la Juventud en la reforma educativa en México?
- ¿Qué papel jugaron las ideas de Antonio Caso y José Vasconcelos en la promoción de las humanidades y la cultura?
- ¿Por qué es importante estudiar y conocer el contenido de la Cartilla Socialista de Rhodakanaty?
- ¿Cómo influyó el pensamiento filosófico anarquista de Práxedes G. Guerrero en los periódicos de la época?
- ¿De qué manera las ideas anarquistas de Ricardo Flores Magón continúan siendo relevantes en la lucha por la justicia social?
- ¿Cuáles fueron las críticas que ejerció Juan Vigil al positivismo mexicano?
- ¿Cómo puede el pensamiento marxista de José Revueltas contribuir a la comprensión de las desigualdades sociales en México?
- ¿Qué lecciones podemos aprender de las críticas al Positivismo para abordar los desafíos actuales en educación y política?

Referencias de consulta para el personal docente

- Caso, A. (1912). La Existencia como Economía, como Desinterés y como Caridad.
- Dirk Raat, W. (1975). El positivismo durante el Porfiriato, 1876-1910. SEP
- Ferrua, P. (2012). Un anarquista en la Revolución Mexicana: Práxedes G. Guerrero Instituto Nacional De Antropología e Historia
- Flores Magón, R. (1977). Regeneración y otros escritos

-
- Guerrero, P. (1977). Práxedes G. Guerrero. Artículos literarios y de combate; pensamientos; crónicas revolucionarias. Centro de Estudios Históricos del Movimiento Obrero Mexicano
 - Guerrero, P. (194). Episodios revolucionarios. SEP / CONASUPO
 - Revueltas, J. (1970). Ensayo sobre un proletariado sin cabeza
 - Rhodakanaty, P. (2000). Cartilla Socialista-Republicana, 1883. Signos históricos, II (3), 153-183
 - Vasconcelos, J. (1925). La Raza Cósmica
 - Vigil, J.M. (2005). José María Vigil, Textos filosóficos. Edición y estudio introductorio de José Hernández Prado. Universidad Autónoma Metropolitana
 - Caso, A. (1971). Obras completas IX. Discurso a la nación mexicana. El problema de México y la ideología nacional. Nuevos discursos a la nación mexicana. UNAM
 - Quintanilla, S. (2008). Nosotros: La juventud del Ateneo de México. Tusquets
 - Quirarte, M. (1995), Gabino Barreda, Justo Sierra y el Ateneo de la Juventud. UNAM
 - Rojas Garcidueñas, J. (1979). El Ateneo de la Juventud y la revolución. Patronato del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana
 - Varios autores. (2016). Prosa atenea: Antología del Ateneo de la Juventud. Universidad Nacional Autónoma de México
 - Ávila Espinosa, F. A. (2018). Tierra y libertad: Breve historia del zapatismo. Crítica
 - Flores Magón, R. (2014). El derecho a la rebelión. Cámara de Diputados
 - Flores Magón, R. (2014). Los Pobres son la fuerza: Discursos de Ricardo Flores Magón. Buenos Aires: Godot
 - Magallón Anaya, M. (2013). Filosofía y política mexicana en la independencia y revolución. Quivira
 - Moreno, R. (1961). ¿Puede ser definida la Revolución Mexicana? UNAM
 - Ojeda, A. (2012). Ricardo Flores Magón: Su vida y su obra frente al origen y las proyecciones de la Revolución Mexicana. UNAM-CCH
 - Periódico El Monitor Republicano
 - Periódico El Hijo del Ahuizote
 - Periódico Regeneración

Progresión 9

Tema: Filosofía del Exilio español en México

Categoría: Experiencias

Subcategorías: Lo que sé, Lo que ocurre, Lo que hay, Conflictos de lo colectivo, Utilizaciones de lo colectivo

Destaca las aportaciones de pensadores provenientes del exilio español como precursores de la formación de la disciplina filosófica en México durante la segunda mitad del siglo XX para que comprenda el surgimiento de la producción de filosofía desde México y enriquezca el diálogo intercultural.

El exilio español en México durante y después de la Guerra Civil Española trajo consigo la llegada de destacadas figuras intelectuales como José Gaos, María Zambrano, Adolfo Sánchez Vázquez y Luis Villoro, entre otros. José Gaos y Adolfo Sánchez Vázquez introdujeron nuevas corrientes filosóficas y teorías políticas en el ámbito académico mexicano, influenciando generaciones de pensadores con sus ideas sobre filosofía contemporánea y marxismo. María Zambrano, enriqueció el panorama literario y ensayístico con su pensamiento poético y existencial, inspirando a escritores locales. Mientras que Luis Villoro destacó en el ámbito de la filosofía política y social, abordando temas como la ética y los derechos humanos. De esta manera, se enriqueció la academia filosófica mexicana con nuevas corrientes y debates, pero también facilitó un diálogo intercultural profundo que influyó la crítica y la argumentación sobre problemáticas contemporáneas.

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Lógica, argumentación y pensamiento crítico

Temas de Ética

Discursos y epistemologías

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Filosofía contemporánea 2. Razonamientos y justificación 3. Intercambio cultural	1. Comprende: Corrientes filosóficas adaptadas 2. Comprende: Episteme, discursos, diálogos y revisión racional de creencias

3. Comprende: Experiencia singular y colectiva, autoconocimiento y alteridad

Preguntas

- ¿De qué manera las ideas de María Zambrano sobre el pensamiento poético pueden enriquecer la literatura y la filosofía mexicana?
 - ¿Cómo influyeron las teorías políticas de Adolfo Sánchez Vázquez en los movimientos sociales y políticos en México?
 - ¿Qué papel jugó Luis Villoro en la promoción de la ética y los derechos humanos en la filosofía mexicana?
 - ¿Cómo podemos integrar las aportaciones de los pensadores del exilio español en la educación filosófica actual?
 - ¿Qué lecciones podemos aprender del exilio español para fomentar un diálogo intercultural inclusivo y respetuoso?
 - ¿Cómo te ayudó el estudio de los pensadores del exilio español a comprender mejor la filosofía mexicana contemporánea?
 - ¿Qué aportaciones de José Gaos y Adolfo Sánchez Vázquez consideras más influyentes en la academia mexicana?
 - ¿Cómo puedes aplicar las ideas de los pensadores del exilio español en tu reflexión sobre la identidad y la cultura mexicana?
-

Referencias de consulta para el personal docente

- Gaos, J. (2010). Filosofía de la filosofía. Trotta Editorial
- Zambrano, M. (1987/2011). El hombre y lo divino. Alianza Editorial
- Sánchez Vázquez, A. (2003). Filosofía de la praxis. Siglo XXI Editores
- Villoro, L. (1997). El poder y el valor: Fundamentos de una ética política. FCE, El Colegio Nacional
- Nicol, E. (1998). El problema de la filosofía hispánica. FCE
- Nicol, E. (2006). La idea del hombre. Editorial Herder

Progresión 10

Tema: Filosofía de lo mexicano

Categorías: Vivir aquí y ahora

Subcategorías: Vida buena, Calidad de vida, Más allá de lo humano, Reproducciones de lo colectivo, Cómo soy

Comprende las aportaciones del pensamiento nacional que están en la búsqueda de la identidad de lo mexicano (Samuel Ramos, José Vasconcelos, Antonio Caso, Alfonso Reyes, Alfonso Teja Zabre, Octavio Paz, entre otros) reconociendo los rasgos e imaginarios que nos identifican como mexicanos/as.

El pensamiento de figuras como Samuel Ramos, José Vasconcelos y Octavio Paz ha sido crucial en la exploración de la identidad mexicana. Samuel Ramos, en *El perfil del hombre y la cultura en México*, examinó la psicología mexicana y los complejos de inferioridad que enfrenta. José Vasconcelos, con su concepto de la "raza cósmica", promovió la idea de una identidad mestiza y la integración cultural de América Latina. Asimismo, Alfonso Teja Zabre contribuyó al estudio de la identidad mexicana al explorar la diversidad cultural y la identidad nacional desde una perspectiva histórica y literaria. Finalmente, Octavio Paz, en *"El laberinto de la soledad"*, analizó las características y contradicciones del ser mexicano, explorando temas de identidad, cultura y sociedad. Estos pensadores han contribuido significativamente a la comprensión de los rasgos e imaginarios que conforman la identidad mexicana contemporánea, enriqueciendo el debate sobre la diversidad cultural y la herencia histórica del país.

Conocimientos integradores:

Temas de filosofía

Temas de metafísica u ontología

Usos éticos y políticos del discurso

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Filosofía de la identidad 2. Filosofía de la historia 3. Análisis cultural sincrético 4. Hermenéuticas	1. Comprende relación del mexicano consigo mismo 2. Comprende historicidad e historicismo mexicano

- | | |
|---|---|
| 5. Discursos y epistemologías de la Filosofía | 3. Identifica Naturalismo y religiosidad del mexicano |
| | 4. Identifica Tipos de hermenéuticas en la construcción identitaria |
| | 5. Grupo Hiperión |
| | 6. Reflexiona Filosofía en México o de México |

Preguntas

-
- ¿Qué entendemos por identidad mexicana y cómo crees que se ha formado a lo largo de la historia?
 - ¿Cómo crees que el concepto de la "raza cósmica" de José Vasconcelos influye en la percepción de la identidad mexicana?
 - ¿Cómo influyen las ideas de Samuel Ramos y Octavio Paz en tu comprensión de la cultura mexicana?
 - ¿Qué impacto tuvo el pensamiento de Antonio Caso en la promoción de los valores humanistas en la educación mexicana?
 - ¿Qué nuevas perspectivas adquiriste sobre la identidad mexicana al estudiar a estos pensadores?
-

Referencias de consulta para el docente

-
- Ramos, S. (1934). El perfil del hombre y la cultura en México
 - Vasconcelos, J. (1925). La Raza Cósmica
 - Paz, O. (1950). El laberinto de la soledad
 - Reyes, A. (1959). Visión de Anáhuac
 - Teja Zabre, A. (1951). Historia de México. Una Moderna Interpretación. Ediciones Botas
 - Uranga, E. (2013). Análisis del ser del mexicano y otros escritos sobre la filosofía de lo mexicano (1949-1952). Bonilla Artigas Editores

Progresión 11

Tema: Filosofía marxista

Categoría: Estar juntos

Subcategorías: Utilizaciones de lo colectivo, Reproducciones de lo colectivo, Invenciones de lo colectivo, Dónde estoy, Lo que ocurre

El estudiantado identifica los planteamientos del humanismo marxista en México con la finalidad de reconocer la diversidad de formas en que se manifiesta la desigualdad en su entorno.

En esta progresión el estudiantado reconoce la importancia del marxismo humanista en México representado por el pensamiento de algunos filósofos como Adolfo Sánchez Vázquez, Eli de Cortari y José Revueltas, representativos de este modelo filosófico. Entre los conceptos analizados en esta progresión se encuentran “conciencia”, “praxis” y “revolución”. El marxismo humanista mexicano influyó en el pensamiento político en México. Asimismo, sirvió como una herramienta para el análisis crítico de la sociedad mexicana.

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Temas de ética

Lógica, argumentación y pensamiento crítico

Usos éticos y políticos del discurso

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Humanismo marxista 2. Conciencia y praxis 3. Revolución y cambio social	1. Reflexiona: Influencia política del marxismo mexicano 2. Reflexiona: Implicaciones filosóficas y prácticas 3. Reflexiona: Evaluación a la sociedad mexicana

Preguntas

- ¿Qué se entiende por marxismo humanista en México?
- ¿Cuál es la diferencia entre “práctica política” y “praxis”?
- ¿Qué entiendes por la categoría conceptual “lucha de clases”?

- ¿Qué aportaciones tuvo el marxismo humanista en México en la conformación de la democracia?

Referencias de consulta para el personal docente

- Arriarán, S. (2015). El marxismo crítico de Adolfo Sánchez Vázquez. Ítaca
- de Gortari, E. (1959). El hombre y la naturaleza. Universidad Nacional Autónoma de México
- Echeverría, B. (2016). Modernidad y blanquitud. Era
- Echeverría, B. (2017). El discurso crítico de Marx. Fondo de Cultura Económica
- Echeverría, B. (2018). Las ilusiones de la modernidad. Ediciones Era
- Gandler, S. (2018). Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría. México: Fondo de Cultura Económica
- Revueltas, J. (1968/1987). Ensayo sobre un proletariado sin cabeza. Ediciones Era
- Sánchez Vázquez, A. (2018). El joven Marx: Los manuscritos de 1844. Ítaca
- Sánchez Vázquez, A. (2003). Filosofía de la praxis. Siglo XXI Editores
- Sánchez Vázquez, A. (2005), Las ideas estéticas de Marx. Siglo XXI
- Veraza Urtuzuástegui, J. (2022). El pensamiento de Bolívar Echeverría: Arquitectura, génesis y trascendencia. UNAM

Progresión 12

Tema: Feminismo latinoamericano

Categorías: Vivir aquí y ahora

Subcategorías: Vida libre de violencia, Protección de la vida, calidad de vida, Utilizaciones de lo colectivo, Conflictos de lo colectivo

Estudiar el pensamiento filosófico expresado por el feminismo latinoamericano permitirá identificar y reconocer la existencia de los problemas locales a los que se enfrenta la mujer en México y el resto de los países de Latinoamérica.

De igual forma, el estudiantado será capaz de reconocer la manera en cómo se configura la realidad de las mujeres en su comunidad a partir de los discursos instaurados por las formas imperantes de violencia, reflexionando acerca de la construcción de un feminismo latinoamericano diferente a la tradición europea. Algunas de las filósofas que serán estudiadas son Graciela Hierro, Marcela Lagarde y Rosario Castellanos.

Conocimientos integradores

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Temas de metafísica y ontología

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Igualdad de derechos de hombres y mujeres	1. Identifica Problemas relativos al contexto local de las mujeres en latinoamericana.
2. Equidad de género	2. Reconocer Rasgos específicos de la violencia contra las mujeres en México y Latinoamérica.
3. Violencia contra la mujer	3. Reflexionar Necesidad de generar un pensamiento acorde a las especificidades de los problemas y violencia que viven

las mujeres en México y América Latina.

Preguntas

- ¿Qué formas de violencia padecen las mujeres en México y América Latina?
- ¿Cuáles son los problemas más frecuentes que experimentan las mujeres, vinculados a su condición de “ser mujer”?
- ¿Cuáles son los rasgos distintivos de la violencia que padecen las mujeres en México y América Latina y no en otras latitudes?
- ¿Qué conceptos propios genera el pensamiento feminista Latinoamericano que reconoce las problemáticas locales?
- ¿Qué importancia tiene generar reflexiones y discursos que consideren las problemáticas locales que padecen las mujeres en México y América Latina?

Referencias de consulta para el personal docente

- Lagarde, M. (2018) Género y feminismo. Siglo XXI. Editores México
- Lugones, M. (2011). *Hacia un feminismo descolonial*. Universidad del Valle, Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad.
- Hierro, G. (1990) Ética y feminismo. UNAM
- Hierro, G. (2003). La ética del placer. UNAM
- Valencia, S. (2010). Capitalismo Gore. Melusina
- Washington, D. (2007). Cosecha de mujeres: Safari en el desierto. Océano

Progresión 13

Tema: Problemas filosóficos actuales

Categorías: Vivir aquí y ahora/ Estar juntos

Subcategorías: Vida libre de violencia, vida artificial, Utilizaciones de lo colectivo, Conflictos de lo colectivo, Invenciones de lo colectivo, Cómo soy, Los otros, políticas de lo colectivo

El estudiantado identifica algunos de los problemas filosóficos actuales con el objetivo de que reflexione acerca de la manera en cómo se constituye su entorno social, económico, político y cultural para que se asuma como un agente de transformación social.

Entre los contenidos sugeridos para ser abordados en esta progresión se encuentran los siguientes:

1. Femicidio

Actualmente el femicidio se ha convertido en un problema social presente en la realidad de nuestro país. Por ello, es importante que el estudiantado analice y reflexione sobre esta situación para generar conciencia de género en su entorno. De esta manera, será capaz de convertirse en un agente de transformación de su entorno.

2. Modernidad y exclusión

Durante siglos la segregación de grupos sociales ha sido una realidad en la vida de los pueblos y naciones. Hoy día el capitalismo estructura las dinámicas de interacción social y ha promovido el individualismo, violencias étnicas, de género y económicas. Por esta razón, el estudiantado reflexionará acerca de estos problemas que vulneran su desarrollo personal y colectivo.

3. Conciencia y ciudadanía digital

Dado que la actual es una generación que interactúa de manera cotidiana con la tecnología digital, es pertinente que reflexione en torno al uso responsable y ético de la misma. Por este motivo, el estudiantado tomará una perspectiva crítica de la

influencia de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD).

Conocimientos integradores

Temas de filosofía

Temas de ética

Usos éticos y políticos del discurso

Lógica, argumentación y pensamiento crítico

Dimensión	Componentes de área sugeridos
1. Femicidio 2. Modernidad y exclusión 3. Conciencia y ciudadanía digital	1. Reflexionar Femicidio como problema específico del contexto mexicano. 2. Reflexionar Problemas modernos vinculados al capitalismo y a la segregación socioespacial. 3. Reflexionar Usos e influencia social de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD).

Preguntas

- ¿Qué rasgos caracterizan y distinguen el femicidio en México?
- ¿Cómo el contexto y la estructura social influyen en el femicidio en México?
- ¿Qué formas de interacción social genera el capitalismo en las sociedades actuales?
- ¿Cómo el capitalismo ha promovido el individualismo y distintas formas de violencia en las sociedades modernas actuales?
- ¿Qué problemas modernos vulneran tu desarrollo personal y colectivo?
- ¿Qué son las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD)?
- ¿Cómo las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD) influyen en tu vida?
- ¿Qué usos se puede dar a las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD)?

Referencias de consulta para el personal docente

- Butler, J. (2006) *Deshacer el género*. Paidós: México
 - Haraway, D. (2018) *Manifiesto para Ciborgs*. Letra Sudaca
-

IV. Transversalidad

Esta UAC permite el trabajo transversal con las diferentes Áreas de Conocimiento y los Recursos Sociocognitivos, cada uno desde una perspectiva particular, como se detalla en la siguiente tabla.

Relación transversal de la UAC Pensamiento Filosófico II con las Áreas de Conocimiento y Recursos Sociocognitivos del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior.

Áreas de Conocimiento y Recursos Sociocognitivos	Relación transversal con Pensamiento Filosófico II
Humanidades	El Pensamiento Filosófico II enriquece las humanidades al proporcionar un marco conceptual profundo para interpretar y contextualizar obras literarias, artísticas e históricas, fortaleciendo así la comprensión cultural y la apreciación crítica.
Lengua y Comunicación	Mejora la expresión y comunicación al facilitar la articulación clara y efectiva de ideas filosóficas complejas. Pensamiento Filosófico II fomenta habilidades comunicativas que permiten compartir y debatir perspectivas filosóficas con claridad y precisión, enriqueciendo el diálogo intercultural y académico.
Conciencia Histórica	Enriquece la comprensión histórica al estudiar cómo las ideas filosóficas han influido y sido moldeadas por diferentes contextos temporales y culturales. Pensamiento Filosófico II aporta una perspectiva crítica que ilumina el impacto de las filosofías mexicanas y latinoamericanas en su entorno histórico y cultural.

Laboratorio de Investigación	Contribuye al trabajo investigativo al proporcionar herramientas y métodos para estudiar el pensamiento filosófico mexicano y latinoamericano. Pensamiento Filosófico II promueve una investigación rigurosa que valora y rescata las tradiciones filosóficas locales con profundidad y rigor académico, enriqueciendo el conocimiento y la valoración de la herencia filosófica.
Cultural Digital	Utiliza tecnologías digitales para explorar, difundir y preservar el pensamiento filosófico. Aunado a esto, Pensamiento Filosófico II aprovecha la cultura digital para democratizar el acceso a diversas corrientes filosóficas y promover un intercambio global de ideas y perspectivas culturales, enriqueciendo así el estudio y la difusión del pensamiento filosófico contemporáneo.

V. Recomendaciones para el trabajo en el aula y la escuela

El abordaje de los contenidos de las progresiones de aprendizaje, que da respuesta a la pregunta ¿cómo se enseña?, se realizará a través de la implementación de estrategias didácticas activas y un programa de trabajo, aula, escuela y comunidad, este enfoque integral se considera fundamental para alcanzar los objetivos educativos propuestos por el MCCEMS.

Es importante remarcar la función del personal docente como diseñador de contenidos didácticos, siendo un agente para la innovación educativa y la transformación social, trascendiendo el papel de operador de planes y programas de estudio al contar con una autonomía didáctica, entendida como la facultad que se le otorga para decidir con base en un contexto las estrategias pedagógicas y didácticas para el logro de las metas de aprendizaje establecidas en las progresiones. (DOF-SEP, 2022)

En ese sentido es de suma importancia la búsqueda constante del desarrollo e implementación de estrategias didácticas activas, con un enfoque constructivista, en las cuales las y los estudiantes se encuentran en el centro del proceso de aprendizaje, tales como las basadas en: el enfoque por descubrimiento, la indagación, los proyectos, el aprendizaje cooperativo, los retos, el flipped classroom (conocido como aula invertida), la comunidad de indagación, el debate, estrategias lúdicas o virtuales, entre otras. Es deseable que las y los docentes en colegiado propongan las estrategias didácticas, herramientas, materiales o recursos didácticos que deseen utilizar para el logro de los aprendizajes.

*Sugerencia para la dosificación del abordaje de las progresiones de la UAC
Pensamiento Filosófico II*

Número de progresión de Aprendizaje	Sugerencia de dosificación en semanas
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	2
11	2
12	1
13	2

VI. Evaluación formativa del aprendizaje

Desligar la evaluación de la enseñanza y considerarla sólo al final del proceso educativo impide identificar y corregir errores a tiempo, lo que afecta el desempeño estudiantil. Por eso, evaluación y enseñanza deben integrarse desde el inicio, adoptando un carácter formativo, orientador e integrador, como indica el Acuerdo Secretarial 09/08/23. Esto permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, guiando a estudiantes y docentes hacia las metas de aprendizaje, facilitando decisiones sobre actividades y métodos de evaluación. La evaluación, además de ser acreditativa, debe proporcionar información para que los estudiantes reconozcan sus logros y áreas de mejora, y para que los docentes ajusten su diseño de enseñanza. Así, la evaluación se convierte en un medio esencial para mejorar la educación, requiriendo una planificación conjunta con la enseñanza desde el principio.

Para profundizar sobre el tema de evaluación formativa y la retroalimentación se sugiere revisar el documento de Orientaciones para la Evaluación del Aprendizaje en el siguiente enlace:

[https://dgb.sep.gob.mx/storage/recursos/2024/04/6mLOWsYtNp-Orientaciones-para-la-evaluacion-del-aprendizaje-\(1\).pdf](https://dgb.sep.gob.mx/storage/recursos/2024/04/6mLOWsYtNp-Orientaciones-para-la-evaluacion-del-aprendizaje-(1).pdf)

VII. Recursos didácticos

Las siguientes fuentes de información constituyen sugerencias de apoyo para el abordaje de las progresiones, no son limitativas, ni restrictivas. El personal docente podrá usar estas y también podrá utilizar las que considere adecuadas según sus necesidades y contexto.

Básica:

- Córdova, Arnaldo, La ideología de la Revolución Mexicana. México, Ediciones Era, 1974.
- Escobar Valenzuela, Gustavo, Introducción a la filosofía 2. México, Editorial Mc Graw Hill, 1994.
- Escobar Valenzuela, Gustavo, Introducción al Pensamiento Filosófico en México. México, Editorial Limusa, 1995.
- Gallegos Rocafull, José María, et al. Estudios de Historia de la Filosofía en México. México, UNAM, 1973.
- Krauze, Rosa, La Filosofía de Antonio Caso. México, UNAM, 1985.
- León Portilla, Miguel, La Filosofía Náhuatl. México, UNAM, 1974.
- Villegas, Abelardo, El Liberalismo. México, UNAM, 1980.
- Villegas, Abelardo, Positivismo y Porfirismo. México, Sep-setentas, 1972.
- Zea, Leopoldo, Introducción a la filosofía. México, UNAM, 1983.
- González, Juliana. "La filosofía de Eduardo Nicol" en: La filosofía en México Siglo XX. Universidad Autónoma de Tlaxcala, México, 1988, pp.61-72.
- Frost, Elsa, Las categorías de la cultura mexicana. México, UNAM, 1972.
- León Portilla, Miguel, Los antiguos mexicanos. México, Editorial F.C.E., 1968.
- Salazar Bondy, Augusto, ¿Existe una filosofía americana?. México, Editorial Siglo XXI, 1968.

Complementaria:

- ASPE ARMELLA, Virginia. Las aporías fundamentales del periodo novohispano, 1ª ed., México, CONACULTA-Sello Bermejo, 2002.

- CASTILLA URBANO, Francisco. El pensamiento de Francisco de Vitoria. Filosofía política e indio americano, Barcelona, Anthropos, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, 1992.
- GAOS, José. "En torno a la filosofía mexicana", en Obras completas, Vol. VIII, 1ª ed., México, UNAM, 1996.
- GERBI, Antonello. La disputa del Nuevo Mundo. Historia de una polémica 1750-1900, Trad. de Antonio Alatorre, México, FCE, 1993.
- GONZÁLEZ, Luis (selección). El entuerto de la conquista. Sesenta testimonios, México, SEP, 1984 (Cien de México).
- HURTADO, Guillermo. El búho y la serpiente. Ensayos sobre la filosofía en México en el siglo XX, 1ª ed., México, UNAM, 2007.
- IBARGÜENGOITIA, Antonio. Filosofía mexicana. En sus hombres y en sus textos, 8ª ed., México, Porrúa, 2004.
- LIRA, Andrés (Selección). Espejo de discordias : La sociedad mexicana vista por Lorenzo de Zavala, José María Luis Mora y Lucas Alamán, México, SEP, 1984. - MAGALLÓN ANAYA, Mario. José Gaos y el crepúsculo de la filosofía latinoamericana, 1ª ed., México, UNAM. CECYDEL, 2007.
- VELASCO GÓMEZ, Ambrosio (coordinador). Humanidades y crisis del liberalismo: del porfiriato al Estado posrevolucionario, México, UNAM, 2009, - VELASCO GÓMEZ, Ambrosio (coordinador). Humanismo novohispano, Independencia y liberalismo: continuidad y ruptura en la formación de la nación mexicana, México, UNAM, 2009 - ZEA, Leopoldo. El positivismo en México : Nacimiento, apogeo y decadencia, México, Fondo de Cultura Económica, c1968.

Electrónica:

- Academia del Conocimiento. (2021, 15 de marzo). *Epistemologías Prehispánicas en México* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=QHPvZG4roSU>

VIII. Rol docente

El perfil que debe reunir el y la docente en Educación Media Superior, consta de cinco dominios:

- Asume la identidad de su función.

Desarrolla su función como agente fundamental en la formación integral del estudiantado, en un marco de inclusión y respeto a la diversidad, con la finalidad de contribuir al logro de la excelencia educativa con pertinencia social.

- Domina el currículo para la enseñanza y el aprendizaje.

Comprende la articulación del modelo educativo con los contenidos de la filosofía no occidental y, particularmente, mexicana, que de manera transversal se vinculan con otras Unidades de Aprendizaje Curricular, considerando las características y contexto del estudiantado para el logro de los aprendizajes.

- Planifica e implementa los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Planifica e implementa el trabajo pedagógico para generar ambientes de aprendizaje que promuevan en el estudiantado la reflexión filosófica, a partir de la revisión de epistemologías no occidentales que pueda vincular con su contexto.

- Participa en el trabajo colegiado y en las actividades colaborativas de la comunidad escolar.

Conoce mediante el análisis FODA, los problemas existentes en el contexto del plantel y de la comunidad escolar para vincularlos mediante los Proyectos PEC, que desde el pensamiento filosófico y las epistemologías no occidentales promuevan la participación activa del estudiantado en la solución de las diversas situaciones identificadas, haciendo que el estudiantado sea copartícipe de la transformación colectiva. Contribuye mediante un trabajo colegiado por áreas de conocimiento a la consolidación de una comunidad escolar participativa

orientada a atender las necesidades del contexto.

- Define su trayectoria de formación, capacitación y actualización para la mejora del ejercicio de su función.

Reflexiona y atiende su práctica áulica centrada en el contexto de su plantel, poniendo en práctica su formación académica en humanidades, filosofía y habilidades socioemocionales para orientar su trayecto formativo. Por lo que se mantiene actualizado y en constante capacitación.

Participa en el diseño, realización seguimiento, medición y mejora de los proyectos y actividades que están propuestos en el Plan de Mejora Continua de su Plantel de adscripción con base al trabajo colaborativo de todos los docentes, personal administrativo, bajo el liderazgo del director del plantel.

IX. Rol del estudiantado

El rol del estudiantado en el proceso educativo no se limita simplemente a recibir información y repetirla, sino que debe ser un agente activo en la construcción de su propio conocimiento y de su identidad. En este sentido, no sólo se trata de aprender a leer y escribir; implica aprender a narrar y comprender su propia vida, tanto como autor o autora de su historia personal, como testigo de su contexto social y cultural. Este proceso es fundamental para que el estudiantado se convierta en un sujeto consciente y crítico de su realidad.

La educación es un motor de transformación social, pero también puede perpetuar las desigualdades existentes al tratar a todos y todas por igual sin considerar la diversidad inherente al estudiantado. La educación debe empoderarles, dándoles las condiciones necesarias para reconocer y cuestionar las desigualdades que les rodean.

Si las y los estudiantes son insertados en una educación que no considera su clase, sexo, género, etnia, lengua, cultura, capacidad, condición migratoria, religión o cualquier otro aspecto de su identidad, es muy probable que se apropien de la idea de que “la escuela no es para ellos y ellas”, ya que se enfrentarían constantemente a comentarios o actitudes que les califican de incapaces, ignorantes, indolentes o inútiles terminando por creerlo y asumirlo como verdad. Esta autodesvalorización es una barrera significativa para su desarrollo ya que puede llevar a creer que el conocimiento y la sabiduría pertenecen únicamente a las y los "profesionales" y no reconocen el valor de su propio conocimiento y experiencia.

El rol de las y los estudiantes, entonces, debe ser el de un sujeto activo que desafía y transforma estas narrativas opresivas que fomentan las desigualdades. Debe aprender a valorar su propia voz y experiencia, y a reconocer su capacidad para conocer y transformar su realidad. La educación debe ser un proceso liberador que les permita verse a sí mismos o mismas como agentes de transformación social, capaces de escribir su propia historia y de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa y humana.

X. Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD)

La implementación de las TICCAD en la planeación didáctica representa una oportunidad para enriquecer la experiencia educativa, al facilitar el desarrollo de las habilidades, saberes y competencias digitales, potenciar la creatividad y motivación del estudiantado y favorecer la labor del profesorado. (Aprende.mx, 2022).

Al transversalizar el uso de las TICCAD, se busca integrar sus herramientas de manera horizontal a lo largo de todas las Unidad de Aprendizaje Curricular, en lugar de relegarlas a un recurso sociocognitivo específico. Esto permite que las y los estudiantes desarrollen habilidades digitales de manera progresiva y coherente a lo largo de su formación académica, independientemente del área de conocimiento en la que se encuentren.

No obstante, resulta crucial que la integración de las TICCAD se realice considerando las particularidades de cada plantel, su infraestructura, el nivel de competencia digital del personal docente y el estudiantado, así como los recursos disponibles. De esta manera, se garantiza que estas herramientas se utilicen de manera efectiva y se maximice su impacto en el proceso educativo.

Al integrar las TICCAD en la planeación didáctica de acuerdo con las posibilidades de cada plantel, las y los docentes pueden enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, promoviendo la participación activa de sus estudiantes, fomentando el pensamiento crítico y creativo, y facilitando el acceso a una educación de excelencia para todos y todas.

XI. Referencias

ACUERDO número 09/08/23 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. Secretaría de Educación Pública. DOF. (2023) Fecha de citación [11-01-2024]. Disponible en formato HTML: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5699835&fecha=25/08/2023#gsc.t

Aprende.mx. (1 de mayo de 2022). TICCAD. Nueva Escuela Mexicana. Recuperado de: <https://nuevaescuelamexicana.sep.gob.mx/detalle-recurso/20711/>

Dirección General del Bachillerato. (2023). *Orientaciones para la Evaluación del Aprendizaje*. DGB.

Dirección General del Bachillerato. (2024). *Orientaciones Psicopedagógicas para la Elaboración de Programas de Estudio y Progresiones de Aprendizaje*. DGB.

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2023a). Progresiones de Aprendizaje del Área de Conocimientos Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología I. SEP.

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2023b). Progresiones de Aprendizaje del Área de Conocimientos Humanidades I. SEP.

Créditos

Personal docente que elaboró

Erick Eduardo Frías Méndez

Preparatoria Ibero Puebla

José Alberto Romero García

Colegio de Bachilleres del Estado de
Querétaro

Leopoldo Díaz Mortera

Preparatoria Ibero Puebla

Marco Alejandro Ramírez Medina

Colegio de Bachilleres del Estado de Puebla

Rossana Soriano Sandoval

Centro de Estudios de Bachillerato 4/1
Moisés Sáenz Garza, Ciudad de México

Daniela Fuentes de Fuentes

Instituto Cultural y Educativo Coapa,
Ciudad de México

Anayeli Rocha Ramírez

Centro de Estudios de Bachillerato 6/16,
Xaltocan, Tlaxcala

Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó

Jorge Alejandro Rangel Sandoval

Brenda Nalleli Durán Orozco

Fanny Casas Cortés

Mercedes Gabriela Castro Nava

Nallely Hernández Vázquez

Saúl Ramón Hernández Bocanegra

Octavio Javier García Romero

La construcción de estas Progresiones de Aprendizaje no hubiera sido posible sin la valiosa contribución y retroalimentación de las y los docentes de Educación Media Superior a lo largo de todo el país.

La Dirección General del Bachillerato agradece y reconoce a todas las personas que colaboraron en la construcción de este documento con sus valiosas aportaciones.

Se autoriza la reproducción total o parcial de este documento, siempre y cuando se cite la fuente y no se haga con fines de lucro.

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DGB