

# Módulo

## Ciencias sociales y Humanidades

### Unidad de Aprendizaje Curricular

#### Sociedad y cultura II: comprender y valorar nuestra sociedad en un mundo globalizado

Programa para la Implementación de las Progresiones en el  
Telebachillerato Comunitario

SEGUNDO SEMESTRE



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**DGB**



## CONTENIDO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR (UAC)

	PÁGINA
Horas y créditos de la UAC .....	3
Fundamentación de la UAC.....	5
Enfoque de la UAC.....	11
Estructura de la UAC .....	14
Propósito de la UAC.....	15
Progresiones articuladas de la UAC .....	17
Unidad de formación I. La comunidad y sus actividades productivas.....	52
Unidad de formación II. El impacto internacional: económico y cultural en México y sus comunidades .....	60
Unidad de formación III. El individuo reconfigurando su comunidad.....	67
Fuentes de consulta sugeridas para el desarrollo de la UAC .....	73
Créditos .....	76
Directorio.....	77



## HORAS Y CREDITOS DE LA UAC

TIEMPO ASIGNADO AL SEMESTRE: **120 h**

CRÉDITOS: **12**

MEDIACIÓN DOCENTE (MD) **96 h**

ESTUDIO INDEPENDIENTE (EI) **24 h**

MÓDULO:

COMPONENTE:

**CIENCIAS  
SOCIALES Y  
HUMANIDADES  
FORMACIÓN  
FUNDAMENTAL**





Este documento es una herramienta que tiene la finalidad de orientar la implementación de las progresiones modulares del segundo semestre, articuladas con base en las progresiones del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) por docentes especialistas disciplinares del servicio educativo para su desarrollo en los distintos contextos del Telebachillerato Comunitario del país, al mismo tiempo que permite el libre tránsito entre los diferentes subsistemas de Educación Media Superior (EMS).

Con el objetivo de desarrollar las distintas metodologías de enseñanza que propone el MCCEMS, en el Telebachillerato Comunitario entre las metodologías que se han utilizado con éxito se encuentran el análisis de caso, el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje basado en proyectos. Estas metodologías brindan a las y los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades prácticas, promover el pensamiento crítico y resolver problemas del mundo. Sin embargo, es importante destacar que las y los docentes de Telebachillerato Comunitario tienen la flexibilidad de elegir la metodología que consideren más pertinente y adecuada de acuerdo con el contexto, los recursos disponibles y las necesidades de las y los estudiantes. Cada metodología tiene sus propias ventajas y enfoques, por lo que el docente puede adaptarlas según las características del alumnado y los objetivos de aprendizaje.

Los elementos sugeridos como las metodologías a desarrollar, las orientaciones para la planeación didáctica y las fuentes de consulta, quedan a consideración de cada docente según sus contextos.

**Es necesario leer el documento en su totalidad para entender la lógica de éste.**



## FUNDAMENTACIÓN DE LA UAC

La Dirección General del Bachillerato, en cumplimiento de su atribución para la determinación del plan y programas de estudio, así como en su función de coordinar académicamente al Telebachillerato Comunitario (TBC) de acuerdo con lo establecido en el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)<sup>1</sup> presenta el Programa para la Implementación de las Progresiones en el Telebachillerato Comunitario (PIPTBC) “Sociedad y Cultura II”, correspondiente al componente de formación fundamental del segundo semestre del TBC.

Este programa articula interdisciplinariamente las Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) de segundo semestre de las áreas de conocimiento de Ciencias Sociales II y Humanidades II con base en el sistema modular del Telebachillerato Comunitario. (Esquema 1)

Esquema 1. El sistema modular se define en tres ámbitos.

### Ámbito organizacional

Una **estructura organizativa modular** con **tres módulos de conocimiento**; a saber: **Ciencias naturales, experimentales, tecnología y Pensamiento matemático; Ciencias sociales y Humanidades; y, Lengua, comunicación y cultura**, integrados por **Unidades de Aprendizaje Curricular** articuladas **interdisciplinariamente con elementos transversales**, que sean flexibles y adaptables a las necesidades de las y los estudiantes y sus comunidades.

### Ámbito pedagógico

Un **enfoque pedagógico que favorezca el desarrollo** de conocimientos, habilidades y destrezas **mediante la participación activa del estudiantado en su proceso de aprendizaje**, con una **formación integral** que les permita enfrentar los retos y desafíos de su entorno a través de **programas que promuevan el aprendizaje situado, transversal y autónomo**, así como **la participación de la comunidad escolar (Plan Aula-Escuela-Comunidad)**.

### Ámbito social

Un **enfoque social-comunitario** que busca **responder a las necesidades de su entorno**, con **programas contextualizables** para las comunidades donde se encuentran ubicados los centros, y así **fortalecer el vínculo entre la escuela y su entorno**.

<sup>1</sup> En este documento se sintetiza la diversa información generada acerca del MCCEMS, para conocer con detalle y profundidad los elementos enunciados, se recomienda utilizar los distintos recursos disponibles en: <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>, pues estos son la base de la propuesta académica del TBC.

Desde el ámbito organizacional, cada UAC está diseñada para desarrollarse a lo largo del semestre, con una secuencia preestablecida y articulada ascendente en espiral, yendo de lo más simple a lo más complejo. Cada una de las UAC articularán el módulo.

**La visión modular** del PIPTBC requiere de un compromiso social explícito, la concepción constructivista acerca del conocimiento y la participación del y la estudiante como agente responsable de su formación; donde la función del personal docente es ser guía y organizador global del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta visión fomenta el trabajo grupal, la investigación formativa<sup>2</sup> y los proyectos formativos como estrategias didácticas que permitan la aplicación del conocimiento a problemas vinculados con su realidad<sup>3</sup>, que a su vez favorece la transversalidad y la interdisciplinariedad.

Bajo este enfoque se impulsa al estudiantado hacia la práctica de métodos de aprendizaje en los cuales desarrollen y apliquen el conocimiento científico, humanístico y social para transformar su comunidad; participar en la resolución de problemáticas del contexto; desarrollar habilidades socioemocionales integrales, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información con actitud crítica, independiente y responsable.



**En el Telebachillerato Comunitario impulsamos la transformación de la comunidad a través de un Proceso Formativo Integral, haciendo uso del *Conocimiento Poderoso* (Luri, 2004, 2012, 2020); dicho conocimiento no sólo se limita a la transmisión-acumulación de datos y hechos, sino que implica una comprensión profunda que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades y habilidades; a adquirir valores y actitudes; a ser una herramienta para modificar nuestra manera de pensar, actuar y entender el mundo que nos rodea con el objetivo de transformarlo en beneficio de todas y todos.**

<sup>2</sup> Para Telebachillerato Comunitario se debe entender la investigación formativa como un proceso que permite al personal docente utilizar metodologías o estrategias que organicen los diferentes tipos de saberes a abordar en las UAC, vinculando la teoría con la práctica, diseñando actividades de aprendizaje con mediación docente y estudio independiente; donde la premisa sea aprender y aprehender los saberes a través de problemáticas reales y no propiamente la construcción de saberes.

<sup>3</sup> Ysunza et. al. (2019). "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales". Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X).

Con el enfoque modular se sustituye la forma tradicional de enseñar por disciplinas, en la que los saberes se analizan de manera separada. Esta estrategia implica priorizar la comprensión y aplicación del conocimiento. En este sentido, la práctica educativa que se requiere desarrollar es a partir de metodologías activas tales como: **análisis de casos, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje basado en proyectos**, entre otras.

Para transformar su entorno, participar en la resolución de problemáticas del contexto, desarrollar habilidades socioemocionales de manera integral, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información válida con actitud crítica, independiente y responsable, a través de la implementación de metodologías activas, es fundamental el **aprendizaje situado, entendido en el TBC** como un enfoque educativo que enfatiza la importancia de aprender a través de la experiencia práctica en situaciones relevantes y significativas. Se trata de una teoría que sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando se integra en contextos auténticos y se relaciona con los conocimientos previos y la experiencia personal del estudiantado.

Al ser tres docentes que interactúan para la formación del estudiantado, el **trabajo colegiado** se convierte en una herramienta fundamental que les permitirá diseñar estrategias y actividades para afrontar no sólo los aspectos disciplinares, sino también aquellos psicopedagógicos y de convivencia, a fin de potenciar los logros de las y los estudiantes en su papel como gestores autónomos de su aprendizaje al promover la participación creativa, reforzar el proceso de formación de la personalidad y construir un espacio propicio para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

Otra herramienta fundamental para la labor docente son los **proyectos formativos** que, para TBC, son un conjunto de actividades y estrategias pedagógicas que se planifican y se ejecutan para alcanzar determinados objetivos de aprendizaje. Estos proyectos se enfocan en desarrollar habilidades, destrezas y conocimientos específicos en las y los estudiantes, con el fin de mejorar su desempeño académico y su formación integral. Además, debemos recordar que, a partir de tercer semestre, el componente de formación laboral básica es Desarrollo comunitario, donde se requiere involucrar a la comunidad escolar.

Para que las aspiraciones del TBC sean posibles, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene un papel fundamental, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de los aprendizajes fundamentales esenciales; propicia un ambiente de aprendizaje que favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado; utiliza estrategias para que el conocimiento adquirido se convierta en un estímulo para buscar nuevos y mayores retos de aprendizaje; fomenta el pensamiento crítico y reflexivo para que las y los educandos sean personas participativas en la sociedad democrática. Desde su contexto, planea actividades de aprendizaje que



permitan la transversalidad entre los componentes del MCCEMS, favoreciendo el uso de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación de las que se dispongan; así como el diseño de instrumentos de evaluación.

En el TBC, la intervención directa del profesorado con las y los estudiantes se identifica como **Mediación Docente (MD)**.

El **Estudio Independiente (EI) no requiere de la presencia del personal docente**, lo lleva a cabo el estudiantado realizando actividades adicionales a las desarrolladas en el aula, dentro o fuera del centro educativo, que orientan a la búsqueda de información, al aprendizaje de conceptos, la preparación de trabajos, etcétera, y que se retoman en clase para aplicarlos en el desarrollo del proyectos, en el análisis de un problema o caso, como lo sugiere, por ejemplo, la metodología de la “clase invertida”<sup>4</sup>.

Tres elementos clave para poner en marcha todo lo anteriormente descrito, son:

1. Los **objetos de transformación y el problema eje**: el primero se caracteriza por ser una frase sintética (general) que engloba una situación vigente, relevante y pertinente de la realidad, que se concreta en el problema eje, a través de una frase que contemple un *algo* (particular) del objeto de transformación, susceptible de ser estudiado-analizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje para desarrollar la formación integral de las y los estudiantes.
2. Las **preguntas guía**: son cuestionamientos que pueden estar presentes en las actividades de enseñanza aprendizaje y que tienen como propósito detonar el proceso de enseñanza aprendizaje. Con las preguntas guía pertinentes se recuperan conocimientos previos relevantes para el desarrollo óptimo de las Unidades de Aprendizaje Curricular a través de las progresiones.
3. Los **enfoques transversales**: son los elementos del MCCEMS que son susceptibles de ser abordados en cada una de las Unidades de Aprendizaje Curricular según su pertinencia en las temáticas y estrategias para desarrollarlas.

El **elemento central** para el desarrollo de las UAC son las **progresiones**<sup>5</sup>, entendidas como una serie de pasos que van desde lo más simple hasta lo más complejo, funcionan como una guía para personal docente y estudiantado del camino que se debe seguir para alcanzar un determinado nivel de dominio en un área de conocimiento en específico. Por las características del TBC, las progresiones estarán articuladas dependiendo del módulo y la Unidad de Aprendizaje Curricular que se esté abordando con las áreas de conocimiento, los recursos sociocognitivos y los recursos socioemocionales pertinentes en cada semestre.

<sup>4</sup> Clase invertida o *flipped classroom* constituye un modelo pedagógico en el que el aprendizaje se da fuera del aula, por ejemplo, en casa, biblioteca, sala de cómputo, etc. Este modelo impulsa el estudio independiente, al mismo tiempo que hace la enseñanza más dinámica y atractiva.

<sup>5</sup> Es necesario conocer a profundidad los documentos oficiales de las progresiones que se encuentran en: <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>



Las **progresiones**, además, tienen la característica de concebir al conocimiento complejo y en **espiral**; los procesos de enseñanza-aprendizaje en espiral se basan en la idea de que las y los estudiantes deben volver a revisar y construir sobre los saberes y habilidades que ya han desarrollado para alcanzar un mayor nivel de comprensión. Este enfoque promueve el reforzamiento, redescubrimiento y reaprendizaje en diferentes momentos de la trayectoria curricular, fomentando una visión crítica del conocimiento y su relevancia.

En este contexto, las progresiones se convierten en una secuencia de pasos que va de lo más simple a lo más complejo. Su objetivo principal es desarrollar las **metas de aprendizaje**, que enuncian lo que se espera que las y los estudiantes desarrollen a lo largo del semestre. Estas metas de aprendizaje son fundamentales para alcanzar los **aprendizajes de trayectoria**, que en su conjunto definen el perfil de egreso de la Educación Media Superior.

En el diseño de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se implementarán, se debe considerar explícitamente el **Programa Aula-Escuela-Comunidad (PAEC)**, con el que se vincula lo aprendido en la trayectoria escolar, trascendiendo los espacios para dar el reconocimiento de la importancia de los saberes en el impacto positivo de la comunidad.

Es importante mencionar que la implementación de los elementos que hasta ahora hemos desarrollado, requiere de una **evaluación integral**; en el TBC la evaluación se entiende como un proceso continuo y fundamentalmente formativo que enfrenta a las y los jóvenes bachilleres a retos del mundo real, que para resolverlos requieren aplicar conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes y relevantes. Evaluar una habilidad por separado o la retención de un hecho no refleja con eficacia las habilidades y aptitudes de las y los estudiantes. Para evaluar con precisión lo que una persona ha aprendido, el método utilizado debe considerar sus habilidades y aptitudes colectivas. Entre las formas que puede adoptar la evaluación del aprendizaje, y que deben impulsar las y los docentes del TBC, están la autoevaluación (cuando el propio estudiante evalúa su desempeño); la heteroevaluación (un agente externo es quien evalúa el desempeño) y la coevaluación (el grupo implicado en el aprendizaje es quien se evalúa). Los tipos de evaluación del aprendizaje que deben impulsar las y los docentes del TBC, son:



TIPOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS	DECISIONES POR TOMAR
<b>DIAGNÓSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las características del estudiantado (intereses, necesidades, expectativas).</li> <li>- Identificar las necesidades del contexto (posibilidades, limitaciones, necesidades, etc.)</li> <li>- Validar la pertinencia, adecuación y viabilidad de la planeación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Admisión, orientación, establecimiento de grupos de aprendizaje.</li> <li>- Adaptación-ajuste e implementación del programa de estudios.</li> </ul>
<b>FORMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar las posibilidades personales del estudiantado.</li> <li>- Dar información sobre su evolución y progreso.</li> <li>- Identificar los puntos críticos en el desarrollo del programa de estudios.</li> <li>- Optimizar la planeación en su desarrollo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptación de las actividades de enseñanza aprendizaje (tiempos, recursos, motivación, estrategias, rol docente, etc.)</li> </ul>
<b>SUMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la consecución de los objetivos, así como los cambios producidos, previstos o no.</li> <li>- Sustentar con evidencias las decisiones de promoción, certificación o reconsideración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promoción, certificación, reconsideración del estudiantado.</li> </ul>

Existen distintos instrumentos para poder concretar una evaluación integral, de los cuales se recomiendan principalmente: las guías de observación, listas de cotejo, escalas y rúbricas; sin embargo, se podrán utilizar las que se necesiten según el contexto y el momento en que se requieran.

El uso del portafolio de evidencias se sugiere como una herramienta fundamental que facilitará tanto al estudiantado como al personal docente una evaluación continua a lo largo del semestre, teniendo en cuenta el proceso de enseñanza-aprendizaje en espiral, el cual se caracteriza por su complejidad, no linealidad y progresión gradual. Este recurso, en particular, tiene la capacidad de documentar el avance que experimenta cada estudiante en su proceso de aprendizaje. Además, parte de la premisa de que los estudiantes pueden regresar a revisar y mejorar lo que han realizado previamente, o reflexionar sobre lo



aprendido desde una perspectiva diferente, lo que les permite consolidar sus conocimientos a través de la construcción de aprendizajes significativos. Estos dos enfoques de evaluación se complementan mutuamente y son altamente adaptables al contexto y al proceso educativo específico, ofreciendo así una visión más completa y enriquecedora del proceso de aprendizaje.

## DIVERSIDAD METODOLÓGICA EN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

Cada módulo tiene sus propios fundamentos pedagógicos, objetivos, métodos de enseñanza, enfoque de evaluación y requisitos de recursos. Estos aspectos son específicos para cada disciplina académica y contribuyen a la distinción y adaptación de los programas de estudio en función de las necesidades de cada campo. Los programas de estudio se diseñan para desarrollar habilidades y competencias específicas relacionadas con cada unidad de aprendizaje curricular.

Además, cada módulo tiene un enfoque particular en la forma en que se evalúa el aprendizaje de las y los estudiantes, utilizando, por ejemplo, ensayos y análisis de textos o pruebas objetivas y experimentos. Las disciplinas académicas a menudo requieren diferentes recursos y herramientas para su estudio. La metodología de enseñanza incluye la selección y utilización efectiva de estos recursos para facilitar el aprendizaje y la práctica en cada unidad de aprendizaje curricular. En conjunto, estas diferencias en metodología, objetivos, evaluación y recursos son intrínsecas a cada disciplina académica y dan forma a la estructura y el contenido de los programas de estudio en cada módulo. Estos factores colaboran para diseñar programas de estudio únicos y adaptados a las necesidades y demandas de cada unidad de aprendizaje curricular.

## ENFOQUE DE LA UAC

Las Ciencias sociales y las Humanidades son áreas fundamentales de conocimiento, ya que, proporcionan una comprensión crítica y reflexiva de la sociedad, la cultura y la historia. A través de estas disciplinas, las y los estudiantes pueden acceder a diferentes perspectivas, puntos de vista y teorías que les permiten comprender los procesos sociales y culturales que influyen en la vida de las personas.

El estudio de los fenómenos sociales y culturales dentro de las Ciencias Sociales usa métodos científicos, analiza datos empíricos y utiliza teorías que permiten explicar el comportamiento humano y social, mientras que las Humanidades se enfocan en el



estudio del lenguaje, la cultura, la historia y las artes. En estas áreas, se analizan y se interpretan textos, obras de arte y otros objetos culturales para entender cómo se construyen las ideas, los valores y las creencias que dan forma a las sociedades y las culturas.

Las Ciencias sociales y las Humanidades ofrecen una comprensión profunda y crítica de la sociedad y la cultura, permitiendo a las y los estudiantes adquirir habilidades de análisis, reflexión y comprensión de la realidad social y cultural en la que viven. En consecuencia, el acceso al conocimiento de estas áreas es fundamental para el desarrollo integral de las y los estudiantes y para la construcción de una sociedad más justa, equitativa y democrática.

Para segundo semestre, comprender que las desigualdades entre ricos y pobres están en función de las actividades productivas, las formas de organización social y las normas jurídicas que regulan las relaciones colectivas, permitirá al estudiantado reconocer la riqueza cultural y económica de su entorno, comparar el “ser” con “el debe ser”, el desarrollo económico, la calidad de vida, el ejercicio y las relaciones del poder, para así valorar que la construcción de su identidad y la reconfiguración de su comunidad son consecuencia de las transformaciones sociales por el reconocimiento de la diversidad y la inclusión, de la identidad y la herencia de los pueblos indígenas y afromexicanos. Con ello, se favorece en las y los estudiantes la tolerancia, la empatía en el coexistir con los demás y reconocerán sus fortalezas y potencialidades como ente activo.

### **Recursos sociocognitivos con los que se articula principalmente la UAC**

Las Ciencias sociales y las Humanidades se encuentran estrechamente relacionadas con los recursos sociocognitivos:

El Pensamiento matemático es elemental en las Ciencias sociales, especialmente por los cambios que va sufriendo la economía con el paso del tiempo. La economía permite analizar datos, elementos geográficos y resultados para valorar el desarrollo económico de una comunidad. Asimismo, la economía utiliza aspectos matemáticos que permiten explicar la relación que se da entre las actividades productivas y el desarrollo económico de un país

La Conciencia histórica es fundamental para ubicar la temporalidad, el espacio y los cambios que van sufriendo los procesos sociales y culturales, por lo que se encuentra en relación con las Ciencias sociales y Humanidades. Asimismo, los elementos como el proceso histórico, pensamiento crítico histórico, explicación y método históricos son fundamentales para analizar el pasado y la relación que tiene con el presente en cuanto al desarrollo económico del país y la manera que impacta en su comunidad.

La Cultura digital es un recurso sociocognitivo elemental en la actualidad, y se encuentra en estrecha relación con las Ciencias sociales y las Humanidades. Las herramientas digitales están cambiando las formas y medios de producción, los convenios y contratos laborales, los acuerdos y tratados nacionales e internacionales que impactan en la dinámica económica de la comunidad.



El inglés es un elemento esencial para el acceso a la información, comunicación y relación de la nación con países internacionales que determinan en gran medida el desarrollo económico del país, por lo que guarda relación con las Ciencias sociales y Humanidades. Asimismo, el dominio de este idioma hace relevante la comprensión de los acuerdos económicos que se establecen en diferentes tratados y que impactan en el país y comunidad.

Para finalizar, la lengua y comunicación son elementales para atender y entender los aspectos, elementos y sucesos económicos, sociales y culturales, por lo que tienen una estrecha relación con las Ciencias sociales y Humanidades. Este recurso sociocognitivo permite explorar el mundo a través de la lectura y ser agentes de cambio en su contexto.

### **Ámbitos de formación socioemocional con los que se articula principalmente la UAC**

Las actividades artísticas y culturales contribuyen a la cohesión social, la diversidad y la identidad culturales de una sociedad y analizan las manifestaciones artísticas y culturales como expresiones de la experiencia humana, la creatividad y la expresión emocional.

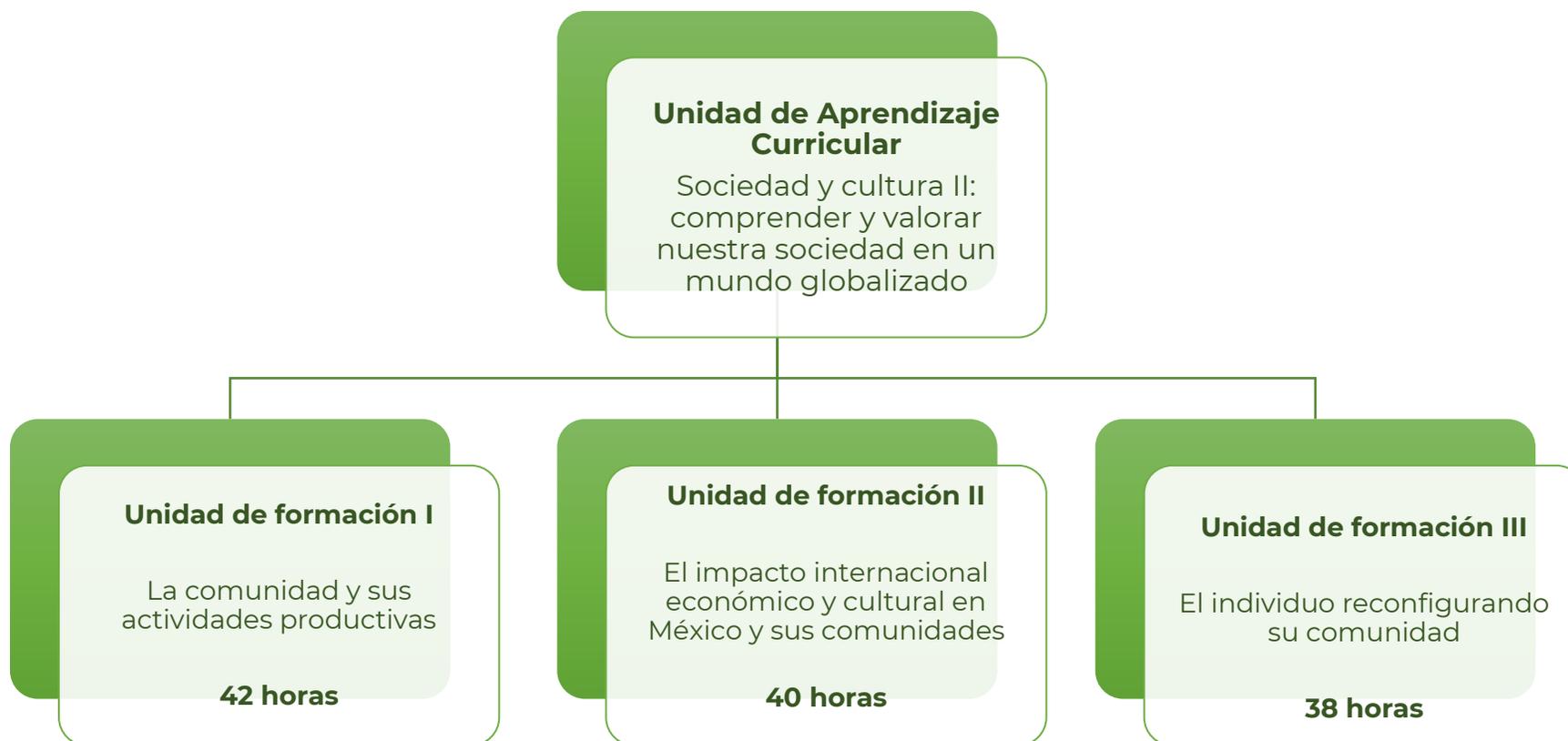
Las Ciencias Sociales y Humanidades investiga las dinámicas de género, las estructuras sociales y las normas culturales que influyen en la educación en sexualidad y género, así como sus implicaciones sociales y emocionales, además de abordar cuestiones relacionadas con la identidad de género, la sexualidad y la diversidad desde una perspectiva cultural, histórica y filosófica, ayudando a comprender las dimensiones emocionales de estos temas.

En el ámbito de educación para la salud, las Ciencias Sociales y las Humanidades analizan cómo los factores sociales, económicos y culturales influyen en la salud de las personas y comunidades, y cómo las intervenciones educativas pueden promover la salud emocional y social y contribuir a la comprensión de las dimensiones éticas, morales y filosóficas de la salud, así como a la comunicación efectiva en temas de salud a través de la narrativa y la ética médica.

Para las Ciencias Sociales y las Humanidades la participación ciudadana, la colaboración y la acción colectiva impactan en la sociedad y en la toma de decisiones políticas, incluyendo las dimensiones emocionales involucradas en la participación cívica, además de ayudar a comprender los valores cívicos, la ética ciudadana y la narrativa de la ciudadanía a través de la historia y la filosofía política.



## ESTRUCTURA DE LA UAC



## PROPÓSITO DE LA UAC

**Al finalizar la unidad de aprendizaje curricular, los estudiantes analizan el proceso de configuración de su comunidad en términos económicos, sociales y culturales desde perspectivas locales, nacionales e internacionales, con el objetivo de promover una sociedad inclusiva, solidaria y participativa. Alentando la reflexión sobre su propia realidad social y su potencial como agentes de cambio en ámbitos locales, nacionales e internacionales.**

### METAS DE APRENDIZAJE DE LAS UAC ARTICULADAS

En el siguiente cuadro se muestran las metas de aprendizaje que el alumno deberá desarrollar durante el estudio de las áreas de conocimiento de 'Ciencias Sociales y Humanidades'. Estas metas te permitirán poner en práctica habilidades y saberes al elaborar la planeación didáctica. Tenlas presentes para que encamines tus actividades a su desarrollo y cumplimiento. Mira y analiza la información, ya que te puede orientar para identificar las estrategias y plantear actividades de aprendizaje.

Metas de Aprendizaje	
CIENCIAS SOCIALES	HUMANIDADES
Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.	Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.
Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.	Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.
Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que permiten explicarse y vincularse con su entorno.	
Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.	
Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.	



Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.

Analiza la articulación del Estado con la sociedad y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.

Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.

### APRENDIZAJES DE TRAYECTORIA DE LAS UAC ARTICULADAS

Los aprendizajes de trayectoria de las áreas, los recursos sociocognitivos y los ámbitos de formación socioemocional constituyen el perfil de egreso de la Educación Media Superior. El siguiente es el perfil que el estudiantado debe haber alcanzado al final del semestre con el desarrollo de las progresiones y las metas de aprendizaje.

APRENDIZAJES DE TRAYECTORIA	
CIENCIAS SOCIALES	HUMANIDADES
Construye explicaciones de cómo las sociedades y el ámbito de lo público, satisfacen sus necesidades y generan alternativas que ayuden a transformar su entorno hacia una sociedad más justa y equitativa.	Somete a crítica los significados del estar juntos, cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemáticas de su vida.
Se asume como agente de transformación social desde sus grupos, roles, contextos y circunstancias, a partir de la explicación y articulación de las estructuras, relaciones e interacciones sociales.	
Valora los cambios sociales, jurídicos y del Estado para participar en la construcción de una sociedad sostenible y sustentable.	
Evalúa las funciones y desempeño del Estado para ejercer su derecho participativo e intervenir en la solución en el espacio	



público de problemas del contexto, que afectan en lo personal, lo familiar y en lo social.

Analiza la actuación de grupos políticos o de poder y asume una postura crítica con el propósito de construir una sociedad más justa y equitativa.

## PROGRESIONES ARTICULADAS DE LA UAC

En el siguiente cuadro se encuentran las progresiones articuladas por especialistas disciplinares, así como las metas de aprendizaje, las categorías y subcategorías de las áreas de conocimiento articulados para la UAC. Si en tu contexto identificas que hay otras metas, categorías o subcategorías que se puedan desarrollar, es posible agregar o cambiar una meta, una categoría y su subcategoría, **pero las progresiones tendrán que desarrollarse todas y tal cual están.**

Dentro de este contexto, se incluyen dimensiones relacionadas con las Humanidades. Estas dimensiones son aspectos clave que deben considerarse al desarrollar actividades didácticas en estas áreas y se centran en la comunicación, la construcción del conocimiento y la reflexión crítica, explorando cómo utilizamos el lenguaje, el razonamiento y la argumentación para comprender y cuestionar la realidad y la experiencia humana desde distintas perspectivas. Al aprovechar esta tabla como herramienta de referencia, puedes diseñar planeaciones didácticas que no solo aborden los contenidos curriculares, sino que también integren de manera efectiva los elementos cognitivos y socioemocionales, enriqueciendo así la experiencia educativa y fomentando el desarrollo integral de las y los estudiantes.



**PROGRESIONES ARTICULADAS DE LA UAC**

<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
<p>1. Identifica las actividades productivas y sectores económicos presentes en tu comunidad y en México, considerando las regiones económicas, la biodiversidad y el valor cultural que representan, examinando las diversas formas de organización social (Relaciones sociales, económicas, afectivas y políticas) en estos campos, tales como sindicatos, cooperativas y asociaciones de productores y comerciantes, entre otros.</p>	Categorías	C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades C2 La organización de la sociedad.
	Subcategorías	S1 Familia y sujeto social S2 Clases y grupos sociales S3 Papel social (roles) S5 Instituciones S6 Interculturalidad
	Metas de aprendizaje	M2 Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.
	<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
	Dimensiones	1. Historicidad y construcción de discursos. 2. Discursos sobre la naturaleza del bien. 3. Concepto de racionalidad práctica. 4. Discursos políticos y orden social (contrato, pacto, convenio, sobrevivencia).
	Categorías	Estar juntos
	Subcategorías	Políticas de lo colectivo: se trata de las formas políticas de lo colectivo (comunidad, organización, solidaridad, coexistencia). Estructuras de lo colectivo: remite a los problemas de los órdenes y configuraciones que determinan las acciones colectivas (instituciones y leyes).

	Metas de aprendizaje	<p>M1 Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2 Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
2. Distingue las normas jurídicas que regulan las relaciones colectivas de producción en tu comunidad, específicamente en lo que respecta a sindicatos, cooperativas, asociaciones de productores y comerciantes.	Categorías	C2 La organización de la sociedad. C3 Las normas sociales y jurídicas.
	Subcategorías	S1 Familia y sujeto social. S2 Clases y grupos sociales. S3 Papel social (roles). S5 Instituciones. S6 Interculturalidad.
	Metas de aprendizaje	M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno. M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.

		ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
	Dimensiones	1. Construcción de lo colectivo. 2. Formas colectivas y poder. 3. Poder y subjetividades (normas y normalización).	
	Categorías	Estar juntos	
	Subcategorías	Políticas de lo colectivo: se trata de las formas políticas de lo colectivo (comunidad, organización, solidaridad, coexistencia). Utilizaciones de lo colectivo: trata de las maneras en que se impone o instauro la forma a lo colectivo (violencia, poder, potencia).	
	Metas de aprendizaje	M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades. M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.	
PROGRESIÓN		ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
3. Reconoce su entorno evaluando la disponibilidad y calidad de los servicios en tu	Categoría	C1. El bienestar y la satisfacción de las necesidades. C2. La organización de la sociedad. C3. Las normas sociales y jurídicas. C4. El Estado.	



<p>comunidad. Examina cómo estos factores influyen en su desarrollo y en la calidad de vida de los individuos. Además, analiza cómo se manifiesta el ejercicio del poder en tu contexto, considerando aspectos como autoritarismo, participación, fascismo, patriarcado, solidaridad y democracia.</p>	Subcategoría	<p>S1. Producción y distribución de la riqueza.            S1. Familia y sujeto social.            S2. Clases y grupos sociales.            S3. Papel social (roles).            S5. Instituciones.            S6. Interculturalidad.            S1. Movimientos y transformaciones sociales.            S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia.            S3. Derechos humanos.            S1. Autoridad-poder.            S3. Población territorio y soberanía.</p>
	Metas de aprendizaje	<p>M2. Analiza los procesos de producción y distribuciones vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.            M2. Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.            M2. Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.            M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p>
	<p><b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II            RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>	
	Dimensiones	<p>1. Historicidad de las teorías éticas (éticas materiales vs. formales o deontológicas).            2. Normas morales y normas jurídicas.</p>
	Categoría	Estar juntos.

	Subcategoría	<p>Formas afectivas de lo colectivo: remite a las cuestiones del intercambio afectivo intersubjetivo que constituye las colectividades (amistad, familia, amor).</p> <p>Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones de mantenimiento de lo colectivo (trabajo, solidaridad).</p> <p>Invencciones de lo colectivo: hace referencia a los cambios, transformaciones e imaginaciones de lo colectivo (utopía, revolución).</p>
	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
4. Explica cómo el empleo genera un efecto positivo y multiplicador en la sociedad y analiza cómo las dinámicas de las relaciones laborales han modificado las formas de contratación y han alterado la percepción del individuo	Categorías	<p>C1. El bienestar y la satisfacción de las necesidades.</p> <p>C2. La organización de la sociedad.</p> <p>C3. Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4. El Estado.</p> <p>C5. Relaciones de poder.</p>

<p>como un simple trabajador subordinado.</p>	<p>Subcategorías</p>	<p>S1. Producción y distribución de la riqueza.  S2. Desarrollo.  S3. Medio ambiente.  S1. Familia y sujeto social.  S2. Clases y grupos sociales.  S3. Papel social (roles).  S4. Movilidad social.  S5. Instituciones.  S6. Interculturalidad.  S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia.  S3. Derechos humanos.  S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica.  S5. Género.  S1 Autoridad-poder  S3 Población territorio y soberanía.  S6 Ciudadanía  S1. Control económico-político</p>
	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M2. Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales  M2. Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.  M2. Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.  M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.  M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>

**ELEMENTOS DE HUMANIDADES II  
RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA**

Dimensiones	<p>1. Teorías sobre lo humano y su libertad (determinismo, existencialismo, liberalismo y democracia, etc.)</p> <p>2. Emancipación.</p> <p>3. Deliberación</p>
Categorías	Estar juntos.
Subcategorías	<p>Formas afectivas de lo colectivo: remite a las cuestiones del intercambio afectivo intersubjetivo que constituye las colectividades (amistad, familia, amor).</p> <p>Dónde estoy: se refiere a las cuestiones de la ubicación del estudiante en la vida y el mundo.</p> <p>Conflictos de lo colectivo: menciona los sentidos que pueden adquirir las relaciones que conforman lo colectivo (sometimiento, soberanía, obediencia, rebeldía, sublevación, insurrección, ciudadanía).</p>
Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>



PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
5. Analiza las actividades productivas en cada una de las zonas económicas del país para inferir y evaluar los tipos de empleo formal e informal que prevalecen en tu comunidad. Examina cómo tanto las instituciones gubernamentales como las no gubernamentales contribuyen a fomentar el autoempleo y el emprendimiento.	Categorías	C1. El bienestar y la satisfacción de las necesidades. C2. La organización de la sociedad. C3. Las normas sociales y jurídicas. C4. El Estado. C5. Relaciones de poder.
	Subcategorías	S1. Producción y distribución de la riqueza. S2. Desarrollo. S1. Familia y sujeto social. S2. Clases y grupos sociales. S3. Papel social (roles). S4. Movilidad social. S5. Instituciones. S6. Interculturalidad. S1. Movimientos y transformaciones sociales. S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia. S3. Derechos humanos. S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica. S5. Género. S1. Autoridad-poder. S3. Población territorio y soberanía. S6. Ciudadanía. S1. Control económico-político.



	Metas de aprendizaje	<p>M2. Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos. para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</p> <p>M2. Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>M2. Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</p> <p>M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M2. Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>		
	Dimensiones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Subjetividad, intersubjetividad y transubjetividad.</li> <li>2. Institucionalidad y reconocimiento.</li> <li>3. Diálogo y negociación.</li> </ol>
	Categorías	Estar juntos
	Subcategorías	<p>Lo que ocurre: hace mención a los procesos de problematización sobre los acontecimientos, hechos y fenómenos históricos en los que se encuentra el estudiante.</p> <p>Utilizaciones de lo colectivo: trata de las maneras en que se impone o instauro la forma a lo colectivo (violencia, poder, potencia).</p>

	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
6. Examina el sistema financiero mexicano como el agente económico que distribuye y maneja el dinero de la población, las empresas, el Estado y cuestiona cómo esas instituciones bancarias y financieras impiden una experiencia económica colectiva tradicional.	Categorías	<p>C1. El bienestar y la satisfacción de las necesidades.</p> <p>C2. La organización de la sociedad.</p> <p>C3. Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4. El Estado.</p> <p>C5 Relaciones de poder.</p>
	Subcategorías	<p>S1. Producción y distribución de la riqueza.</p> <p>S2. Desarrollo.</p> <p>S1. Familia y sujeto social.</p> <p>S2. Clases y grupos sociales.</p> <p>S3. Papel social (roles).</p> <p>S4. Movilidad social.</p> <p>S5. Instituciones.</p> <p>S6. Interculturalidad.</p> <p>S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia.</p> <p>S3. Derechos humanos.</p> <p>S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica.</p> <p>S5. Género.</p> <p>S1. Autoridad-poder.</p> <p>S3. Población territorio y soberanía.</p> <p>S6. Ciudadanía.</p> <p>S1. Control económico-político</p> <p>S4. Relaciones internacionales</p>

	Metas de aprendizaje	<p>M2. Analiza los procesos de producción y distribución vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</p> <p>M2. Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>M2. Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</p> <p>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>		
	Dimensiones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pérdida de libertad, ausencia de sentido y pertenencia (alienación y enajenación).</li> <li>2. Historicidad de los valores e identidad.</li> <li>3. Formas y prácticas de resistencia</li> </ol>
	Categorías	Vivir aquí y ahora.
	Subcategorías	<p>Vida examinada: se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida.</p> <p>Vida libre de violencia: refiere a la posibilidad de condiciones de existencia en las que los cuerpos no sufran daño, ensañamiento o muerte cruel.</p> <p>Vida buena: remite a la cuestión amplia del sentido en que debe constituir la propia vida.</p> <p>Vida alienada: hace referencia a la cuestión de qué tan propia y desarrollada es la vida de uno mismo.</p>

	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
7. Distingue las condiciones materiales, políticas y culturales que categorizan a los países como pobres o ricos, basándote en las categorías y subcategorías de las ciencias sociales. A partir de lo anterior, analiza el papel desempeñado por las naciones pertenecientes al grupo del G7 y por el Foro de Davos en relación con este tema.	Categorías	<p>C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades.  C2 La organización de la sociedad.  C3 Las normas sociales y jurídicas.  C4 El Estado.  C5 Relaciones de poder.</p>
	Subcategorías	<p>S1. Producción y distribución de la riqueza.  S2 Desarrollo.  S3 Medio ambiente.  S1 Familia y sujeto social.  S2 Clases y grupos sociales.  S3 Papel social (roles).  S4 Movilidad social.  S5 Instituciones.  S6 Interculturalidad.  S1 Movimientos y transformaciones sociales.  S2 Responsabilidad ciudadana y Convivencia.  S3 Derechos humanos.  S4 Diversidad étnica, social y Sexogenérica.  S5 Género.  S1 Autoridad-poder.  S3 Población territorio y Soberanía.  S6 Ciudadanía.  S1 Control económico-político</p>

		S4 Relaciones internacionales.
Metas de aprendizaje		<p>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.</p> <p>M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.</p> <p>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</p> <p>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p>
<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>		
Dimensiones		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Instituciones y leyes (necesidad y función).</li> <li>2. Oligarquía, democracia, Monarquía.</li> <li>3. Fuerza de trabajo y relaciones y medios de producción.</li> </ol>
Categoría		Vivir aquí y ahora
Subcategoría		<p>Vida examinada: se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida.</p> <p>Vida libre de violencia: refiere a la posibilidad de condiciones de existencia en las que los cuerpos no sufran daño, ensañamiento o muerte cruel.</p> <p>Estructuras de lo colectivo: remite a los problemas de los órdenes y configuraciones que determinan las acciones colectivas (instituciones y leyes).</p> <p>Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones de mantenimiento de lo colectivo (trabajo, solidaridad).</p>

	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
8. Explica el papel de México en el mundo y las relaciones de poder entre los países en materia de política exterior, así como la experiencia colectiva material e inmaterial en el mundo globalizado.	Categoría	<p>C2. La organización de la sociedad.</p> <p>C3. Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4. El Estado.</p> <p>C5. Relaciones de poder.</p>
	Subcategoría	<p>S1. Familia y sujeto social.</p> <p>S2. Clases y grupos sociales.</p> <p>S3. Papel social (roles).</p> <p>S4. Movilidad social.</p> <p>S5. Instituciones.</p> <p>S6. Interculturalidad.</p> <p>S1. Movimientos y transformaciones sociales.</p> <p>S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia.</p> <p>S3. Derechos humanos.</p> <p>S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica.</p> <p>S5. Género</p> <p>S1. Autoridad-poder</p> <p>S2. Gobierno y formas de democracia: representación participación.</p> <p>S3. Población, territorio y soberanía.</p> <p>S4. Orden social: regulador y seguridad pública.</p> <p>S5. Garante de propiedad privada.</p> <p>S6. Ciudadanía.</p> <p>S1. Control económico-político.</p>

	S4. Relaciones internacionales.
Metas de aprendizaje	<p>M3. Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.</p> <p>M3. Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</p> <p>M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M2. Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
Dimensiones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ecología y sustentabilidad.</li> <li>2. Bioética.</li> <li>3. Comunidad y democracia participativa.</li> <li>4. Feminismos.</li> </ol>
Categorías	Vivir aquí y ahora.
Subcategorías	<p>Ecosistema: se refiere a la vida común con seres vivos y no vivos a la que pertenece toda colectividad humana.</p> <p>Calidad de vida: se refiere a la cuestión del bienestar o felicidad colectiva o individual de los vivientes.</p> <p>Protección de la vida: remite al problema de la defensa de las condiciones en las que los vivientes pueden reproducirse y desarrollarse.</p> <p>Sustentabilidad de la vida: hace referencia a las problemáticas relacionadas con la posibilidad de reproducir y mantener las condiciones de la vida.</p>

	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
9. Discute el impacto de los movimientos sociales y la lucha de la sociedad como ente vivo en la defensa de los derechos humanos y su reconocimiento social y jurídico, para ejercer el derecho de expresar libremente su perspectiva.	Categorías	<p>C1. El bienestar y la satisfacción de las necesidades.</p> <p>C2. La organización de la sociedad.</p> <p>C3. Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4. El Estado.</p> <p>C5. Relaciones de poder.</p>
	Subcategorías	<p>S1. Producción y distribución de la riqueza.</p> <p>S2. Desarrollo.</p> <p>S3. Medio ambiente.</p> <p>S1. Familia y sujeto social.</p> <p>S2. Clases y grupos sociales.</p> <p>S3. Papel social (roles).</p> <p>S4. Movilidad social.</p> <p>S5. Instituciones.</p> <p>S6. Interculturalidad.</p> <p>S1. Movimientos y transformaciones sociales.</p> <p>S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia.</p> <p>S3. Derechos humanos.</p> <p>S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica.</p> <p>S5. Género.</p> <p>S1. Autoridad-poder.</p> <p>S2. Gobierno y formas de democracia: representación participación.</p> <p>S3. Población, territorio y soberanía.</p> <p>S4. Orden social: regulador y seguridad pública.</p>

		<p>S5. Garante de propiedad privada.</p> <p>S6. Ciudadanía.</p> <p>S1. Control económico-político.</p> <p>S2. Sistemas, instituciones políticas y democracia.</p> <p>S4. Relaciones internacionales.</p>
	Metas de aprendizaje	<p>M3. Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.</p> <p>M3. Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.</p> <p>M3. Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.</p> <p>M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M2. Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<b>ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>		
	Dimensiones	<p>1. Parcialidad y sesgos epistémicos.</p> <p>2. Crítica y crisis del universalismo.</p> <p>3. Decolonialidad.</p> <p>4. Postcolonialidad</p>
	Categorías	Experiencias.

	Subcategorías	<p>Ecosistema: se refiere a la vida común con seres vivos y no vivos a la que pertenece toda colectividad humana.</p> <p>Calidad de vida: se refiere a la cuestión del bienestar o felicidad colectiva o individual de los vivientes.</p> <p>Lo que ocurre: hace mención a los procesos de problematización sobre los acontecimientos, hechos y fenómenos históricos en los que se encuentra el estudiante.</p> <p>Políticas de lo colectivo: se trata de las formas políticas de lo colectivo (comunidad, organización, solidaridad, coexistencia).</p> <p>Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones de mantenimiento de lo colectivo (trabajo, solidaridad).</p>
	Metas de aprendizaje	<p>M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.</p> <p>M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
10. Analiza las diversas manifestaciones de las	Categorías	<p>C2. La organización de la sociedad.</p> <p>C3. Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4. El Estado.</p> <p>C5. Relaciones de poder.</p>



<p>culturas juveniles que se generan en su contexto como referente en la construcción de su identidad, y como elemento para la transformación de la sociedad y/o para la convivencia y responsabilidad ciudadana.</p>	<p>Subcategorías</p>	<p>S1. Familia y sujeto social.  S2. Clases y grupos sociales.  S3. Papel social (roles)  S4. Movilidad social  S5. Instituciones  S6. Interculturalidad  S1. Movimientos y transformaciones sociales  S2. Responsabilidad ciudadana y convivencia  S3. Derechos humanos  S4. Diversidad étnica, social y sexogenérica  S5. Género  S1. Autoridad-poder  S2. Gobierno y formas de democracia: representación participación  S3. Población, territorio y soberanía  S4. Orden social: regulador y seguridad pública  S5. Garante de propiedad privada  S6. Ciudadanía  S1. Control económico-político  S2. Sistemas, instituciones políticas y democracia  S4. Relaciones internacionales</p>
	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M3. Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.  M2. Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.  M3. Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.  M2. Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.  M2. Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>

ELEMENTOS DE HUMANIDADES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
Dimensiones	1. Solidaridad. 2. Función de la utopía. 3. Creatividad y resistencias. 4. Praxis y parresía (habla libre y franca).
Categoría	Experiencias
Subcategoría	Lo que quiero: se trata de problematizar el carácter deseante de los estudiantes. Los otros: se trata de la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las diferentes formas de la alteridad. Vida buena: remite a la cuestión amplia del sentido en que debe constituir la propia vida.
Metas de aprendizaje	M1. Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades. M2. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.
ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA
11. Demuestra el valor de la herencia cultural de los	Categorías C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades. C2 La organización de la sociedad. C3 Las normas sociales y jurídicas. C4 El Estado. C5 Relaciones de poder.

<p>pueblos indígenas y afroamericanos y describe los elementos que históricamente han contribuido a la exclusión, inequidad y desigualdad social que padecen la mayoría de estos grupos sociales. A su vez, identifica la relación hombre-naturaleza de los pueblos indígenas y afroamericanos, para contrastar con la relación actual de las sociedades de libre mercado.</p>	<p>Subcategorías</p>	<p>S1 Producción y distribución de la riqueza.  S2 Desarrollo.  S3 Medio ambiente.  S1 Familia y sujeto social.  S2 Clases y grupos sociales.  S3 Papel social (roles).  S4 Movilidad social.  S5 Instituciones.  S6 Interculturalidad.  S1 Movimientos y transformaciones sociales.  S2 Responsabilidad ciudadana y convivencia.  S3 Derechos humanos.  S4 Diversidad étnica, social y sexogenérica  S5 Género.  S1 Autoridad-poder.  S2 Gobierno y formas de democracia: representación participación.  S3 Población, territorio y soberanía.  S4 Orden social: regulador y seguridad pública.  S5 Garante de propiedad privada.  S6 Ciudadanía.  S1 Control económico-político.  S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia.  S4 Relaciones internacionales.</p>
	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.  M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.  M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.  M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p>

		<p>M1 Identifica las relaciones de poder formales e informales que se desarrollan en su contexto, para explicar las dinámicas de poder y sus implicaciones en su sociedad.</p> <p>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<b>PROGRESIÓN</b>	<b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b>	
<p>12. Muestra las costumbres y tradiciones de las diferentes comunidades, para explicar cómo influyen éstas en su organización social, normas y relaciones de poder, y a la vez determinan la forma en cómo son satisfechas las necesidades tanto materiales como afectivas. Las costumbres y tradiciones ejercen una influencia sobre toda la estructura social, permean el comportamiento de la comunidad en diversos órdenes, la ideología, la identidad colectiva que se mantiene al interior es tan fuerte, que marca formas de producción y distribución, incluso se incorporan algunos de elementos en el marco jurídico. Vale la pena reflexionar y cuestionar en torno a la pertinencia de</p>	Categoría	<p>C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades.</p> <p>C2 La organización de la sociedad.</p> <p>C3 Las normas sociales y jurídicas.</p> <p>C4 El Estado.</p> <p>C5 Relaciones de poder.</p>
	Subcategoría	<p>S1 Producción y distribución de la riqueza.</p> <p>S2 Desarrollo.</p> <p>S3 Medio ambiente.</p> <p>S1 Familia y sujeto social.</p> <p>S2 Clases y grupos sociales.</p> <p>S3 Papel social (roles).</p> <p>S4 Movilidad social.</p> <p>S5 Instituciones.</p> <p>S6 Interculturalidad.</p> <p>S1 Movimientos y transformaciones sociales.</p> <p>S2 Responsabilidad ciudadana y convivencia.</p> <p>S3 Derechos humanos</p> <p>S4 Diversidad étnica, social y sexogenérica.</p> <p>S5 Género.</p> <p>S1 Autoridad-poder.</p> <p>S2 Gobierno y formas de democracia: representación participación.</p> <p>S3 Población, territorio y soberanía.</p> <p>S4 Orden social: regulador y seguridad pública.</p> <p>S5 Garante de propiedad privada.</p> <p>S6 Ciudadanía.</p> <p>S1 Control económico-político.</p> <p>S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia.</p> <p>S4 Relaciones internacionales.</p>

<p>algunas costumbres o tradiciones de comunidades étnicas cuya existencia resultan contradictorias a lo establecido en los Derechos Humanos.</p>	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M2 Analiza los procesos de producción y distribuciones vigentes en diversos contextos para comprender el origen de las desigualdades e inequidades económicas y sociales.</p> <p>M2 Analiza funciones, interacciones y actividades entre los diferentes agentes sociales, que le permiten explicarse y vincularse con su entorno.</p> <p>M2 Analiza las dinámicas sociales para valorar la vigencia y pertinencia de las normas aplicables a diversas situaciones y contextos.</p> <p>M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.</p> <p>M1 Identifica las relaciones de poder formales e informales que se desarrollan en su contexto, para explicar las dinámicas de poder y sus implicaciones en su sociedad.</p> <p>M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<p><b>PROGRESIÓN</b></p>	<p><b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>	
<p>13. Plantea los problemas que aquejan a su comunidad, por lo que pone en cuestión la forma de satisfacer las necesidades, la organización de la sociedad, las normas sociales y jurídicas, el desempeño y papel del Estado, y las relaciones de poder, para asumir una postura crítica y sugerir elementos de cambio para mejorar su comunidad a partir de la democracia participativa. Inculcar la idea de la transformación social,</p>	<p>Categoría</p>	<p>C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades. C2 La organización de la sociedad. C3 Las normas sociales y jurídicas. C4 El Estado. C5 Relaciones de poder.</p>
	<p>Subcategoría</p>	<p>S1 Producción y distribución de la riqueza. S2 Desarrollo. S3 Medio ambiente. S1 Familia y sujeto social. S2 Clases y grupos sociales. S3 Papel social (roles). S4 Movilidad social. S5 Instituciones. S6 Interculturalidad. S1 Movimientos y transformaciones sociales. S2 Responsabilidad ciudadana y convivencia. S3 Derechos humanos.</p>

<p>así como de agente de cambio, debe partir de los mecanismos de participación ciudadana, del conocimiento de la organización de la sociedad, pero también de las instituciones y de las normas tanto jurídicas como sociales.</p>		<p>S4 Diversidad étnica, social y sexogenérica.  S5 Género  S1 Autoridad-poder  S2 Gobierno y formas de democracia: representación participación.  S3 Población, territorio y soberanía.  S4 Orden social: regulador y seguridad pública.  S5 Garante de propiedad privada.  S6 Ciudadanía.  S1 Control económico político.  S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia.  S3 Partidos, grupos y opinión pública.  S4 Relaciones internacionales.</p>
	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M3 Explica las formas en que las sociedades, satisfacen sus necesidades y el impacto social y, ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.  M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.  M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.  M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.  M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>
<p><b>PROGRESIÓN</b></p>	<p><b>ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II  RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA</b></p>	
	<p>Categorías</p>	<p>C1 El bienestar y la satisfacción de las necesidades.  C2 La organización de la sociedad.  C3 Las normas sociales y jurídicas.  C4 El Estado.  C5 Relaciones de poder.</p>

<p>14. Cuestiona los procesos electorales del país para comprender y explicar la democracia, así como la actuación de los partidos políticos y la sociedad. Reflexiona a su vez respecto al significado de alternancia en el poder, y lo utiliza para explicar los cambios políticos y sociales que se han vivido en su comunidad, identificando a las nuevas autoridades después de las elecciones.</p>	<p>Subcategorías</p>	<p>S1 Producción y distribución de la riqueza.  S2 Desarrollo.  S3 Medio ambiente.  S1 Familia y sujeto social.  S2 Clases y grupos sociales.  S3 Papel social (roles).  S4 Movilidad social.  S5 Instituciones.  S6 Interculturalidad.  S1 Movimientos y transformaciones sociales.  S2 Responsabilidad ciudadana y convivencia.  S3 Derechos humanos.  S4 Diversidad étnica, social y sexogenérica.  S5 Género  S1 Autoridad-poder  S2 Gobierno y formas de democracia: representación participación.  S3 Población, territorio y soberanía.  S6 Ciudadanía  S1 Control económico-político.  S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia.  S3 Partidos, grupos y opinión pública.  S4 Relaciones internacionales.</p>
	<p>Metas de aprendizaje</p>	<p>M3 Explica las formas en que las sociedades satisfacen sus necesidades y el impacto social y ambiental que generan las inequidades y desigualdades económicas en diversos contextos.  M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales.  M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias.  M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad.  M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.</p>

PROGRESIÓN	ELEMENTOS DE CIENCIAS SOCIALES II RELACIONADOS CON ESTA PROGRESIÓN ARTICULADA	
15. Evalúa los procesos de democracia y participación, para valorar su funcionamiento y comprender que éstos pueden ser instrumento para transformar su entorno, impulsando así la responsabilidad ciudadana. Impulsa y promueve la cultura de paz para la resolución de conflictos en su contexto inmediato entre los diversos grupos que integran la organización de la sociedad.	Categorías	C2 La organización de la sociedad. C3 Las normas sociales y jurídicas. C4 El Estado. C5 Relaciones de poder.
	Subcategorías	S1 Familia y sujeto social. S2 Clases y grupos sociales. S3 Papel social (roles). S4 Movilidad social. S5 Instituciones. S6 Interculturalidad. S1 Movimientos y transformaciones sociales. S2 Responsabilidad ciudadana y convivencia. S3 Derechos humanos. S4 Diversidad étnica, social y sexogenérica. S5 Género. S1 Autoridad-poder. S2 Gobierno y formas de democracia: representación participación. S3 Población, territorio y soberanía. S6 Ciudadanía. S1 Control económico político S2 Sistemas, instituciones políticas y democracia. S3 Partidos, grupos y opinión pública. S4 Relaciones internacionales.
	Metas de aprendizaje	M3 Explica su realidad social para reconocer su potencial como agente de transformación social de sí mismo, su entorno y en diversos ámbitos regionales, nacionales y globales. M3 Explica los cambios y transformaciones sociales, y sus implicaciones en las normas sociales y jurídicas en diversos contextos y circunstancias. M2 Analiza la articulación del Estado con la sociedad, y las implicaciones económicas, políticas, sociales y culturales, para identificarse como

		ciudadano y agente de transformación de los problemas de su comunidad. M2 Analiza las dinámicas sociales y las implicaciones de las relaciones de poder para intervenir ante distintas situaciones y circunstancias.
--	--	---

Después de una lectura detallada de las progresiones, es fundamental que el personal docente sea capaz de reconocer o identificar los siguientes saberes como fundamento inicial para la implementación de las progresiones en su contexto, con el fin de abordarlas de manera efectiva.

### SABERES PREVIOS PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES DE LA UAC

Para alcanzar las metas de aprendizaje planteadas para Ciencias sociales y Humanidades II, se sugiere que las y los docentes tengan en cuenta los siguientes saberes:

- **Filosofía:** Se basa en el pensamiento crítico y reflexivo, y busca responder preguntas profundas que a menudo no tienen una respuesta clara o evidente. A través del análisis lógico y la argumentación, la filosofía busca llegar a conclusiones que se basen en la razón y en la evidencia empírica, y que sean coherentes y rigurosas.
- **Ética:** Tiene una importancia fundamental en la vida humana y en la sociedad, ya que nos permite discernir entre lo que está bien y lo que está mal, y nos proporciona un marco ético que nos permite tomar decisiones y actuar de manera responsable y consciente.
- **Estado:** Organización humana que abarca la totalidad de la población de un país, estructurada social, política y económicamente mediante un conjunto de instituciones independientes y soberanas que regulan la vida en sociedad.
- **Norma:** La regla o un conjunto de estas, una ley, una pauta o un principio que se impone, se adopta y se debe seguir para realizar correctamente una acción o también para guiar, dirigir o ajustar la conducta o el comportamiento de los individuos.
- **Sociedad:** Grupo de individuos que viven en un área geográfica común y que comparten una cultura, valores, normas, leyes y recursos. La sociedad se caracteriza por la interacción y la interdependencia de sus miembros, quienes trabajan juntos para alcanzar objetivos y satisfacer necesidades compartidas.
- **Individuo:** Es una entidad singular, un ser humano considerado como un todo separado y distinto de otros seres humanos. Es una unidad básica de la sociedad y de la biología, que posee una identidad propia y una personalidad única.
- **Ciudadanía:** Conjunto de derechos y responsabilidades que tiene una persona con relación a el estado y la sociedad en la que vive. Ser ciudadano implica tener derechos civiles, políticos y sociales, así como también obligaciones y responsabilidades.
- **Historia:** Disciplina que estudia los acontecimientos pasados de la humanidad, basándose en documentos, registros, o testimonios confiables, para dar pruebas de lo ocurrido y sustentar las narraciones e interpretaciones escritas por los historiadores.
- **Economía:** Se basa en la idea de que los recursos son escasos y que hay necesidades ilimitadas, por lo que es necesario tomar



decisiones para asignar los recursos de manera eficiente. La economía estudia cómo las personas y las empresas toman decisiones en el mercado y cómo el gobierno puede intervenir para mejorar el bienestar económico de la sociedad.

- Participación ciudadana: Capacidad para expresar decisiones que sean reconocidas por el entorno social y que afectan a la vida propia y/o a la vida de la comunidad a la que pertenece el individuo.
- Procesos productivos: Grupo de actividades coordinadas y sucesivas que tienen como fin el desarrollo planificado de productos y servicios
- Relaciones de poder: Es una forma de interacción que requiere de dos individuos para que uno legitime su posición con respecto al otro. Es la lucha por dominar y no ser dominado.
- Derecho laboral: Es la rama del derecho que regula la relación entre los trabajadores y los empleadores. Lo constituyen normas jurídicas de orden público y legal, que se basan en la premisa de asegurarle a quien trabaja un pleno desarrollo como persona y una integración real a la sociedad.
- Foros internacionales: Es un intercambio de experiencias y conocimientos técnicos que constituyen el mecanismo de acceso que permiten y fomentan el desarrollo de mejores prácticas y estándares internacionales, en el ámbito de competencia de las autoridades reguladoras.
- Herencia cultural: Aquellas tradiciones, costumbres, creencias, conocimientos, prácticas sociales y expresiones artísticas que se transmiten de generación en generación.
- Diversidad social: variedad de características, experiencias, identidades y perspectivas culturales que existen dentro de una sociedad.

## OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

El objeto de transformación hace referencia a una situación vigente o problemática de la realidad, por lo que el diseño de la UAC está encaminado a motivar a los estudiantes a pensar críticamente sobre cuestiones económicas, sociales y culturales a nivel local y global. Busca inspirarlos a convertirse en agentes de cambio activos en sus comunidades y en el mundo en general.

Fomentar la reflexión crítica de las y los estudiantes sobre su comunidad y el mundo en general desde una perspectiva económica, social y cultural. Además, busca inspirar al alumnado a convertirse en agentes de cambio activos en ámbitos locales, nacionales e internacionales.

## PROBLEMA EJE SUGERIDO

El problema eje, indica específicamente, qué se abordará del objeto de transformación. Para la presente UAC analiza cómo la desigualdad económica afecta el acceso a la educación y cómo esto influye en las oportunidades de desarrollo y movilidad social en distintos niveles, desde lo local hasta lo internacional, centrándose en comprender cómo las diferencias en los ingresos económicos pueden crear obstáculos educativos y perpetuar la desigualdad en múltiples escalas.

Analizar cómo la desigualdad económica influye en el acceso a la educación y, a su vez, en las perspectivas de desarrollo y movilidad social en su comunidad, su país y a nivel internacional.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA

Hay flexibilidad para seleccionar la estrategia que mejor se ajuste a las características de las y los estudiantes, al contexto del TBC, a los materiales existentes, etc.

La metodología **aprendizaje basado en problemas** es un enfoque de enseñanza que se centra en presentar a los estudiantes problemas auténticos y complejos que deben resolver de manera colaborativa. En lugar de simplemente transmitir información, esta metodología fomenta el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la aplicación de conocimientos en situaciones del mundo real.

## TRANSVERSALIDAD DE LA UAC

En este apartado se integran algunas progresiones de otras áreas y recursos sociocognitivos que pueden ser abordados en la presente UAC. Recuerda que la transversalidad tiene que ver con la combinación de conocimientos que integran la estructura curricular, por lo que puedes integrar otras progresiones que consideres más relevantes, que estén más acordes con las necesidades de los alumnos y al contexto del TBC. Asimismo, se integran progresiones de los ámbitos de la formación socioemocional las cuales se deberán desarrollar y/o poner en práctica, ya sea en el aula, en la escuela o en la comunidad.

## SUGERENCIA DE ARTICULACIÓN TRANSVERSAL CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO Y RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS

### RECURSOS SOCIOCOGNITIVOS

CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA:  
Conservación de la energía y sus interacciones con la materia.

**Progresión 8.** Discute la conformación de un proyecto de vida considerando elementos básicos de la matemática financiera tales como interés simple y compuesto, ahorros y deudas a través de la aplicación de la estructura algebraica de los números reales y con la finalidad de promover la toma de decisiones más razonadas.

LENGUA Y COMUNICACIÓN II

**Progresión 5.** Comenta y discute en torno a los conflictos de interés presentes en una obra literaria (géneros teatral o narrativo).

**Progresión 7.** Desarrolla la etapa I LECTURA ATENTA del texto para comprender la forma en que debe realizarse el análisis de la información.

**Progresión 8.** Desarrolla la etapa II ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS



## CULTURA DIGITAL II

de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser ordenada.

**Progresión 9.** Desarrolla la etapa III PLANEACIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser esbozada.

**Progresión 10.** Desarrolla la etapa IV COMPOSICIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser redactada.

**Progresión 12.** Desarrolla la etapa V REVISIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma de verificar su información e incorpora apoyos visuales, gráficos y no verbales críticos en la comunicación oral y escrita para comprender la forma en que debe enfatizarse e ilustrarse la información de la reseña.

**Progresión 13.** Realiza la exposición oral formal de una reseña y comentario crítico de un texto para explicar y compartir su análisis crítico.

**Progresión 14.** Genera una conversación en torno a la crítica de un texto para intercambiar puntos de vista sobre la visión crítica del texto estudiado.

**Progresión 1.** Utiliza herramientas digitales para el aprendizaje que le permiten acceder al conocimiento y la experiencia, innovar, hace más eficientes los procesos en el desarrollo de proyectos aplicado a las ciencias naturales, experimentales y tecnología, ciencias sociales, humanidades, recursos sociocognitivos y socioemocionales según sus necesidades y contextos.

**Progresión 2.** Colabora en equipos de trabajo con el uso de las Tecnologías de la Comunicación y la Información, Conocimiento y Aprendizajes Digitales para interactuar, comunicarse, investigar, buscar, discriminar y gestionar información.

**Progresión 4.** Conoce y aplica técnicas y métodos de investigación digital como cyber etnografía, análisis del contenido en línea, focusgroup (grupo de foco) online, entrevista online en la metodología digital, métodos de investigación cualitativa online (MICO), entrevista asistida por computadora, análisis de redes



## CONCIENCIA HISTÓRICA I

sociales (ARS) para buscar, recopilar, extraer, organizar y analizar información de la situación, fenómeno o problemática de su interés conforme a su contexto y recursos.

**Progresión 6.** Utiliza herramientas en línea que permiten investigar y manejar información de situaciones, fenómenos o problemáticas del contexto personal, académico, social y ambiental para difundirla, recopilarla, extraerla, exportarla y analizarla en forma estructurada y organizada.

**Progresión 1.** El estudiantado explica las características que conforman el liberalismo mexicano, sus expresiones jurídicas, sus rasgos políticos y perspectivas sociales que permitieron la formación de la República Mexicana y que fundamentan la vida política y jurídica actual.

**Progresión 4.** La comunidad estudiantil explica las luchas obreras, campesinas y femeninas por derechos políticos, sociales, laborales y por el sufragio universal en el siglo XIX para que valore el origen de los derechos sociales, económicos y políticos vigentes.

**Progresión 6.** El estudiantado explica la relación del Estado Mexicano y las élites económicas y políticas con los pueblos indígenas con el propósito explicar el proceso de desamortización de bienes que sufrieron las comunidades indígenas en el siglo XIX y los problemas agrarios que trajo consigo dicho proceso, así como el deslinde de tierras efectuado por el porfiriato y sus afectaciones, las rebeliones indígenas surgidas en los estados y regiones, así como la visión liberal en torno a los pueblos indígenas para que valoren la trayectoria histórica de ese importante sector de la población desde el nacimiento de México como nación.

La implementación de los ámbitos de formación socioemocional se llevará a cabo de manera flexible y adaptada a las circunstancias y particularidades de cada comunidad. Estos ámbitos se integrarán en la implementación de las mismas progresiones de aprendizaje, reconociendo que cada entorno tiene sus propias necesidades y desafíos únicos. Esto permitirá que el estudiantado no solo adquiera conocimientos académicos, sino que también desarrollen habilidades socioemocionales relevantes y aplicables a su contexto, promoviendo así un aprendizaje más significativo y una mayor capacidad para abordar las complejidades de la vida en su comunidad.



## SUGERENCIA DE RELACIÓN ENTRE LAS PROGRESIONES ARTICULADAS Y LOS ÁMBITOS DE FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL

### Actividades Artísticas y Culturales

**Categoría: El arte como forma de aproximación a la realidad.**

**Progresión 1.** Reflexiona al arte como medio para crear conciencia social, considerando que las expresiones artísticas se han desarrollado en contextos históricos, sociales, económicos, políticos y muchas veces van más allá de la expresión personal para visibilizar o denunciar alguna problemática o situación de la realidad.

**Progresión 8.** Participa en representaciones teatrales para permitirle al estudiante estrechar los vínculos sociales; el sentido de la empatía, la práctica de la colaboración y la cooperación, así como la canalización de sus emociones por medio de esta actividad artística.

### Educación integral en Sexualidad y Género

**Categoría: Las y los jóvenes tienen derechos sexuales.**

**Progresión 4.** Reconoce la diversidad de conocimientos, puntos de vista y actitudes acerca de la sexualidad que tienen otras personas que les rodeen y promueve espacios de diálogo con un enfoque de derechos humanos para abordarlos.

**Categoría: Libertad de conciencia, placer y autonomía del cuerpo.**

**Progresión 2.** Evalúa las normas sociales, estereotipos y creencias que contribuyen a la homofobia y transfobia para promover el reconocimiento de la identidad sexual de las personas libre de violencia y discriminación.

**Progresión 11.** Reconoce que las habilidades de negociación de una persona pueden verse afectadas por las normas sociales, la desigualdad de poder, de género, la convicción y confianza hacia otra persona al tomar decisiones.

### Actividades Físicas y Deportivas



### Categoría: El deporte y las emociones.

**Progresión 2.** Reconoce en la práctica deportiva las reglas y normas para la resolución de problemas.

### Categoría: El deporte, la discriminación de género y la violencia

**Progresión 2.** Busca un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el colectivo.

**Progresión 6.** Establece relaciones afectivas justas e igualitarias a través del juego.

**Progresión 7.** Hace uso de la comunicación y la confianza para establecer mejores relaciones, más asertivas y de empatía.

### Categoría: Hacia la igualdad y la inclusión en el deporte

**Progresión 2.** Identifica normas que limitan la práctica de alguna disciplina deportiva o actividad física por un tema de género y discriminación.

**Progresión 3.** Reconoce la importancia de la inclusión de las mujeres en la práctica del deporte, rompiendo normas que restringen la práctica de algún deporte.

**Progresión 6.** Genera un cambio en la actitud social proporcionando vías para mejorar la interacción y el desarrollo de habilidades para la vida.

## Educación para la Salud

### Categoría: Salud y Sociedad.

**Progresión 1.** Reflexiona sobre la desigualdad de oportunidades en cuanto al acceso a servicios de salud y una vida saludable.

**Progresión 4.** Identifica cómo las condiciones socioculturales son factores determinantes en la salud integral de las personas, familias y comunidades.

## Práctica y Colaboración Ciudadana

### Categoría: Educación Cívica y cultura democrática

**Progresión 1.** Reconoce y describe situaciones (de tipo legal, político, institucional o cultural) de su comunidad, que le permiten o dificultan ejercer sus derechos humanos para conducirse como ciudadana o ciudadano crítico, responsable y honesto.

**Progresión 2.** Participa en proyectos de práctica y colaboración ciudadana haciendo uso de sus conocimientos, experiencias y habilidades para contrarrestar toda forma de desigualdad o violencia que exista en su plantel, comunidad o sociedad, mediante su acción voluntaria y responsable a favor de personas en situación de vulnerabilidad.

**Progresión 7.** Establece un diálogo plural y abierto en grupo, considerando valores como el respeto, la inclusión, la solidaridad y la



tolerancia, para proponer alternativas de solución a problemas de su entorno escolar o comunitario.

### **Categoría: Seguridad y Educación para la Paz**

**Progresión 2.** Participa en actividades o proyectos de práctica y colaboración ciudadana para promover los derechos humanos, la diversidad (cultural, de género, de ideas, etcétera) y la resolución pacífica de conflictos, usando en todo momento el intercambio de opiniones y argumentos para establecer relaciones interpersonales pacíficas y saludables.

**Progresión 4.** Comprende que su perspectiva no es la única, ejerciendo la escucha y comunicación asertiva para fijar su postura en contra de actos de discriminación, intolerancia, violencia, individualismo e indiferencia ante actos de injusticia.

### **Categoría: Perspectiva de género**

**Progresión 1.** Conoce y comprende el concepto de género como una construcción social que tiene efectos sobre la igualdad entre las personas para ejercer sus derechos sexuales, reproductivos, laborales, cívicos, políticos, humanos, entre otros.

**Progresión 4.** Examina cuáles son las normas sociales de género que predominan en su comunidad escolar o social, y cómo pueden influir en el bienestar personal y colectivo.

### **Categoría: Conservación y cuidado del medio ambiente**

**Progresión 2.** Colabora de manera proactiva y propositiva en actividades y proyectos de práctica y colaboración ciudadana que contribuyan a cuidar el medio ambiente a partir de la sensibilización y la concientización sobre hábitos de consumo, estilos de vida y respeto a la vida no humana.

**Progresión 4.** Mediante el diálogo grupal, propone una estrategia para sensibilizar a la comunidad escolar sobre la necesidad de cuidar el medio ambiente como una forma de cuidar nuestra salud personal y colectiva.



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN

I

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
La comunidad y sus actividades productivas	42	8

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad las y los estudiantes examinan las formas y relaciones de las actividades de producción en su comunidad para analizar de manera crítica las condiciones de su contexto.

### PROGRESIONES

1. Identifica las actividades productivas y sectores económicos presentes en tu comunidad y en México, considerando las regiones económicas, la biodiversidad y el valor cultural que representan, examinando las diversas formas de organización social (Relaciones sociales, económicas, afectivas y políticas) en estos campos, tales como sindicatos, cooperativas y asociaciones de productores y comerciantes, entre otros.
2. Distingue las normas jurídicas que regulan las relaciones colectivas de producción en tu comunidad, específicamente en lo que respecta a sindicatos, cooperativas, asociaciones de productores y comerciantes.
3. Reconoce su entorno evaluando la disponibilidad y calidad de los servicios en tu comunidad. Examina cómo estos factores influyen en su desarrollo y en la calidad de vida de los individuos. Además, analiza cómo se manifiesta el ejercicio del poder en tu contexto, considerando aspectos como autoritarismo, participación, fascismo, patriarcado, solidaridad y democracia.
4. Explica cómo el empleo genera un efecto positivo y multiplicador en la sociedad y analiza cómo las dinámicas de las relaciones laborales han modificado las formas de contratación y han alterado la percepción del individuo como un simple trabajador subordinado.
5. Analiza las actividades productivas en cada una de las zonas económicas del país para inferir y evaluar los tipos de empleo formal e informal que prevalecen en tu comunidad. Examina cómo tanto las instituciones gubernamentales como las no gubernamentales contribuyen a fomentar el autoempleo y el emprendimiento.



6. Examina el sistema financiero mexicano como el agente económico que distribuye y maneja el dinero de la población, las empresas, el Estado y cuestiona cómo esas instituciones bancarias y financieras impiden una experiencia económica colectiva tradicional.

## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Fomentar la participación activa de las y los estudiantes en la identificación y análisis de las condiciones laborales y económicas en su comunidad relacionadas con las actividades de producción.

### PROBLEMA EJE

Examinar críticamente las formas y relaciones de las actividades productivas existentes en la comunidad para identificar problemas relacionados con la sostenibilidad y la justicia social en su contexto.

### PROPUESTA DE METODOLOGÍA

En la presente UAC se empleará el **aprendizaje basado en problemas**, ya que se presenta una situación de su comunidad con la finalidad de conocer, reflexionar, analizar y proponer posibles alternativas de solución empleando las habilidades adquiridas previamente.



## SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	A/E/C <sup>6</sup>	M	EI	FECHA	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PORCENTAJES DE EVALUACIÓN
<p><b>Actividad 1.</b></p> <p>El personal docente inicia la clase con la proyección de un video acerca de las actividades productivas y los sectores económicos de una comunidad. Posterior al video emplea preguntas relacionadas con lo visto en el mismo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es una actividad productiva?</li> <li>¿Cuáles son los sectores económicos que existen en tu comunidad?</li> <li>¿Conoces las formas de organización social en el sector productivo?</li> </ol> <p>En plenaria el personal docente recopila las respuestas de las y los estudiantes y se anotan en la pizarra. Posteriormente el alumno o alumna deberá realizar una tabla de tres columnas (sectores económicos).</p>	A	X		-----	Tabla de tres columnas de sectores económicos	Guía de observación	-----
<p><b>Actividad 2.</b></p> <p>El personal docente emplea el método de preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es la principal actividad productiva en tu comunidad?</li> </ol>		X		-----	N/A	Diario de clase	-----

<sup>6</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.

<p>2. ¿A qué sector económico pertenece?</p> <p>3. ¿De qué manera las características geográficas de tu comunidad influyen en las actividades productivas que se dan en tu contexto?</p> <p>4. ¿Las actividades artesanales que se realizan en tu comunidad se pueden contemplar dentro de las actividades productivas?</p> <p>5. ¿Qué formas de organización social identificas dentro de las actividades productivas de tu comunidad?</p>	A						
<p><b>Actividad 3.</b></p> <p>Las y los estudiantes investigan qué son las normas jurídicas colectivas laborales y su clasificación. En plenaria se socializa la información solicitada acerca de las normas jurídicas colectivas laborales. Posteriormente, en equipos colaborativos los alumnos el estudiantado registra en un cuadro comparativo las relaciones colectivas de producción que se establecen en su comunidad.</p>	A/E	X	X	-----	Reporte de investigación Cuadro comparativo	Lista de cotejo	-----

<p><b>Actividad 4.</b></p> <p>Previamente se le solicita al estudiantado imágenes de su comunidad (escuelas, hospitales, calles, etc.). Seguidamente, con apoyo de medios digitales el docente muestra los servicios de calidad que existen en diferentes países (hospitales de primera, calles pavimentadas, drenaje, etc.). Posteriormente, se lleva a cabo una discusión guiada acerca de la comparación realizada y de cómo se manifiesta el ejercicio del poder en su contexto, para que el estudiantado elabore un escrito reflexivo.</p>	A/E	X	X	-----	Escrito reflexivo	Lista de cotejo	-----
<p><b>Actividad 5.</b></p> <p>Se realiza una discusión guiada acerca de los tipos de empleos que tienen en su comunidad, la manera en la que se da la relación de trabajador y empleador, así como los derechos que poseen. Posteriormente, el estudiantado realiza un cuadro comparativo acerca de esos empleos clasificándolos en formales, informales y de autoempleo.</p>	A	X		-----	Cuadro comparativo	Lista de cotejo	-----
<p><b>Actividad 6.</b></p> <p>Investiga las funciones de la banca y los objetivos que persigue al manejar</p>		X		-----	Cuadro comparativo	Lista de cotejo	-----

<p>el dinero de la sociedad; posterior a esto, identifica el sistema monetario que impera en su comunidad y las ventajas o desventajas de continuar empleando la experiencia económica tradicional y realiza un cuadro comparativo.</p>	A						
<p><b>Actividad 7.</b></p> <p>El estudiantado redacta la situación de su comunidad en los siguientes aspectos: actividades productivas, sectores económicos, formas de organización social, normas jurídicas laborales, calidad de los servicios, la manera en la que se ejerce el poder, dinámica de las relaciones laborales, los tipos de empleo que existen y la importancia de las instituciones bancarias. Analiza las necesidades más relevantes y propone alternativas de solución.</p>	A/C		X	-----	Escrito reflexivo	Rúbrica de evaluación	-----

### ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Criterios	Rúbrica			Retroalimentación
	Insuficiente (1 punto)	Suficiente (5 puntos)	Excelente (10 puntos)	
Identifica las actividades productivas de su comunidad.	Muestra desconocimiento de las actividades productivas de su comunidad.	Cuenta con la noción básica de las actividades productivas de su comunidad.	Identifica claramente las actividades productivas de su comunidad.	
Nombra la organización social de su comunidad.	No muestra la organización social de su comunidad.	Presenta dificultad para nombrar la organización social de su comunidad.	Nombra claramente la organización social de su comunidad.	
Identifica las normas jurídicas de su comunidad.	No identifica las normas jurídicas de su comunidad.	No se identifica con claridad las normas jurídicas de su comunidad.	Identifica claramente las normas jurídicas de su comunidad.	
Enlista los servicios de su comunidad.	No enlista los servicios de su comunidad.	El enlistado carece de algunos servicios de su comunidad.	Cuenta el listado completo de los servicios de su comunidad.	
Reconoce la manera en que se ejerce el poder de su comunidad.	Reconoce de manera superficial la manera en que se ejerce el poder en su comunidad.	Reconoce de manera superficial y clara la manera en que se ejerce el poder en su comunidad.	Reconoce de manera concreta y clara la manera en que se ejerce el poder en su comunidad.	
Cuestiona las relaciones de poder y los tipos de empleos.	No cuestiona las relaciones de poder y los tipos de empleo.	El cuestionamiento con no cuenta con todos los tipos poder y empleos.	El cuestionamiento da cuenta de todos los tipos poder y empleos.	
Proponer alternativas de solución a las problemáticas de su comunidad.	No presenta la alternativa de solución para su comunidad.	Se encuentra dificultad para identificar con claridad la	La propuesta presenta claramente alternativas para la solución de las problemáticas de su comunidad.	



		alternativa de solución de su comunidad.		
--	--	--	--	--



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN

II

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
El impacto internacional: económico, social y cultural en México y sus comunidades.	42	8

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad, las y los estudiantes explican cómo la sociedad global influye en los procesos de cambio de su identidad.

### PROGRESIONES

7. Distingue las condiciones materiales, políticas y culturales que clasifican a los países como pobres o ricos de acuerdo con las categorías y subcategorías de las ciencias sociales. Así como el rol que desempeñan las naciones del grupo del G7 y del foro de Davos al respecto.
8. Explica el papel de México en el mundo y las relaciones de poder entre los países en materia de política exterior, así como la experiencia colectiva material e inmaterial en el mundo globalizado.
9. Discute el impacto de los movimientos sociales y la lucha de la sociedad como ente vivo en la defensa de los derechos humanos y su reconocimiento social y jurídico, para ejercer el derecho de expresar libremente su perspectiva.
10. Analiza las diversas manifestaciones de las culturas juveniles que se generan en su contexto como referente en la construcción de su identidad, y como elemento para la transformación de la sociedad y/o para la convivencia y responsabilidad ciudadana.
11. Demuestra el valor de la herencia cultural de los pueblos indígenas y afroamericanos y describe los elementos que históricamente han contribuido a la exclusión, inequidad y desigualdad social que padecen la mayoría de estos grupos sociales. A su vez, identifica la relación hombre-naturaleza de los pueblos indígenas y afroamericanos, para contrastar con la relación actual de las sociedades de libre mercado.



## OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Fomentar la conciencia crítica y la comprensión profunda de los estudiantes sobre cómo la sociedad global influye en los procesos de cambio de su identidad individual y colectiva.

## PROBLEMA EJE

Analizar cómo la sociedad global influye en sus procesos de cambio de identidad, identificando desafíos y oportunidades relacionados con la preservación y adaptación de sus identidades culturales en este contexto global.



## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

Actividades de aprendizaje	A/E/C <sup>7</sup>	MD	EI	Fecha	Producto	Instrumento de evaluación	Ponderación
<p><b>Actividad 1.</b></p> <p><b>Debate sobre Desarrollo Global</b></p> <p>Divida a los estudiantes en grupos y proporciona a cada grupo una lista de países que representan diferentes niveles de desarrollo económico. Pida a cada grupo que investigue las condiciones materiales, políticas y culturales que han llevado a la clasificación de esos países como pobres o ricos, utilizando fuentes de datos como el índice de desarrollo humano, indicadores de desigualdad, etc.</p> <p>Luego, organice un debate en clase en el que cada grupo presente sus hallazgos y argumentos sobre las razones detrás de la clasificación de los países. Fomenta el diálogo y el análisis crítico.</p>	A	X		-----	Informe escrito de investigación y debate	Rúbrica	-----

<sup>7</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.

<p><b>Actividad 2.</b></p> <p><b>Simulación de una Conferencia de Relaciones Internacionales</b></p> <p>Organice una simulación de una conferencia de relaciones internacionales en la que los estudiantes representen a diferentes países, incluyendo a México. Los estudiantes deben investigar la política exterior de los países que representan y sus relaciones de poder con otros países. Durante la conferencia simulada, las y los estudiantes pueden debatir y negociar acuerdos sobre temas actuales de política internacional. Esto ayudará a comprender las dinámicas globales y el papel de México en ese contexto.</p>	A	X	X	-----	Escrito reflexivo	Rúbrica	-----
<p><b>Actividad 3.</b></p> <p><b>Análisis de Casos de Movimientos Sociales</b></p> <p>Proporciona a los estudiantes una lista de movimientos sociales históricos y contemporáneos que han luchado por los derechos humanos en todo el mundo. Asigna a cada estudiante o grupo un movimiento específico para investigar y analizar su impacto en la sociedad y su reconocimiento social y jurídico. Luego, organiza una discusión en clase en la que los estudiantes</p>	A	X	X	-----	Mapa mental	Escala estimativa	-----

compartan sus hallazgos y debatan sobre la importancia de la lucha por los derechos humanos en la sociedad.							
<p><b>Actividad 4.</b></p> <p><b>Investigación de Culturas Juveniles</b>          Anime a los estudiantes a investigar y documentar las diferentes manifestaciones de culturas juveniles en su contexto local o en otros lugares del mundo.          Pueden realizar entrevistas, observaciones y recopilar información sobre la música, moda, lenguaje, tendencias sociales y valores de las culturas juveniles.          Luego, los estudiantes pueden presentar sus hallazgos en una exposición o proyecto multimedia y discutir cómo estas culturas influyen en la construcción de la identidad y la sociedad en general.</p>	A	X	X	-----	Exposición	Lista de cotejo	-----
<p><b>Actividad 5.</b></p> <p><b>Valorar la herencia cultural de los pueblos indígenas y afroamericanos:</b>          Divide a los estudiantes en grupos y asigna a cada grupo una comunidad indígena o afroamericana específica.          Pide a los estudiantes que investiguen la historia, cultura, arte, tradiciones y desafíos que enfrenta cada comunidad.          Luego, los estudiantes pueden crear un proyecto de concientización, como una presentación multimedia o una</p>	A/E/C	X	X	-----	Informe escrito con la información recopilada por grupo	Rúbrica	

exhibición, para destacar la riqueza de la herencia cultural de estas comunidades y discutir cómo superar la exclusión, inequidad y desigualdad social.



## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

## Rúbrica

Indicadores	Insuficiente (1 punto)	Suficiente (5 puntos)	Excelente (10 puntos)	Retroalimentación
Investigación y recopilación de datos.	Los datos y la información son limitados y poco relevantes para la actividad.	La investigación es sólida y respalda eficazmente los argumentos presentados.	La investigación es exhaustiva y se presenta de manera clara y coherente.	
Análisis de condiciones materiales, políticas y culturales.	La comprensión de las condiciones materiales, políticas y culturales es limitada y superficial.	El análisis es completo y demuestra una comprensión sólida de las condiciones que llevan a la clasificación de los países.	El análisis es profundo, perspicaz y muestra una comprensión excepcional de las condiciones.	
Presentación de argumentos.	Los argumentos son confusos y carecen de estructura.	Los argumentos son sólidos y persuasivos, respaldados por evidencia adecuada.	Los argumentos son excepcionalmente claros, persuasivos y respaldados por una evidencia sólida.	
Participación en el debate.	La participación es limitada y no contribuye significativamente al debate.	La participación es activa y contribuye positivamente al debate, incluyendo respuestas a otros grupos.	La participación es excepcional, con argumentos sólidos y respuestas efectivas a otros grupos.	
Creatividad y presentación del proyecto	La presentación del proyecto carece de creatividad y es poco atractiva visualmente.	La presentación es creativa y atractiva, pero puede mejorar en algunos aspectos.	La presentación es excepcionalmente creativa, visualmente impactante y efectiva en la comunicación de ideas.	



## DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN

III

NOMBRE DE LA UNIDAD	MD	EI
El individuo reconfigurando su comunidad	38	8

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad, el estudiantado valora las condiciones sociales, culturales y económicas mediante su participación promueve mejoras en las condiciones de su entorno.

### PROGRESIONES

12. Muestra las costumbres y tradiciones de las diferentes comunidades, para explicar cómo influyen éstas en su organización social, normas y relaciones de poder, y a la vez determinan la forma en cómo son satisfechas las necesidades tanto materiales como afectivas. Las costumbres y tradiciones ejercen una influencia sobre toda la estructura social, permean el comportamiento de la comunidad en diversos órdenes, la ideología, la identidad colectiva que se mantiene al interior es tan fuerte, que marca formas de producción y distribución, incluso se incorporan algunos de elementos en el marco jurídico. Vale la pena reflexionar y cuestionar en torno a la pertinencia de algunas costumbres o tradiciones de comunidades étnicas cuya existencia resultan contradictorias a lo establecido en los Derechos Humanos.

13. Plantea los problemas que aquejan a su comunidad, por lo que pone en cuestión la forma de satisfacer las necesidades, la organización de la sociedad, las normas sociales y jurídicas, el desempeño y papel del Estado, y las relaciones de poder, para asumir una postura crítica y sugerir elementos de cambio para mejorar su comunidad a partir de la democracia participativa. Inculcar la idea de la transformación social, así como de agente de cambio, debe partir de los mecanismos de participación ciudadana, del conocimiento de la organización de la sociedad, pero también de las instituciones y de las normas tanto jurídicas como sociales.

14. Cuestiona los procesos electorales del país para comprender y explicar la democracia, así como la actuación de los partidos políticos y la sociedad. Reflexiona a su vez respecto al significado de alternancia en el poder, y lo utiliza para explicar los cambios



políticos y sociales que se han vivido en su comunidad, identificando a las nuevas autoridades después de las elecciones.  
 15. Evalúa los procesos de democracia y participación, para valorar su funcionamiento y comprender que éstos pueden ser instrumento para transformar su entorno, impulsando así la responsabilidad ciudadana. Impulsa y promueve la cultura de paz para la resolución de conflictos en su contexto inmediato entre los diversos grupos que integran la organización de la sociedad.

## ORIENTACIONES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

### OBJETO DE TRANSFORMACIÓN

Identificar un problema o desafío específico en la comunidad o el entorno cercano de las y los estudiantes para desarrollar estrategias para abordarlo.

### PROBLEMA EJE

Analizar las condiciones sociales, culturales y económicas involucradas y proponer soluciones significativas.



## SUGERENCIA DE ACTIVIDADES PARA ABORDAR LAS PROGRESIONES EN EL AULA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	A/E/C <sup>8</sup>	MD	EI	FECHA	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<p><b>Actividad 1</b>  <b>Dramatización:</b> La organización, las normas y la satisfacción de las necesidades.</p> <p>Las y los estudiantes se dividen en grupos colaborativos y se organizan para dramatizar las costumbres y tradiciones, de su comunidad, en donde muestran cómo influyen en la forma de organización, en la aplicación de las normas y las relaciones de poder que los rigen. Al finalizar la actividad el alumnado analiza la influencia que ejerce y la pertinencia de mejorar su comunidad mediante la transformación social en donde ellos se asuman como agentes de cambio.</p>	A/E/C	X	X	-----	Dramatización	Rúbrica	-----

<sup>8</sup> Se hace referencia a actividades de Aula (A), Escuela (E), Comunidad (C) para promover la metodología Aula-Escuela-Comunidad impulsada por la Nueva Escuela Mexicana.



**Actividad 2**

**Juego de roles:** Los procesos electorales, la alternancia del poder.

Las y los estudiantes se dividen en equipos para asumir el rol de cada uno de los actores que participan en los procesos electorales (sociedad, partidos políticos y gobierno). Durante la actividad reflexionaran si tales procesos son suficientes para transformar su entorno en la búsqueda de una cultura de paz y la responsabilidad que debe asumirse. Al finalizar las y los estudiantes realizan un informe y exponen sus conclusiones respecto a los cambios políticos y sociales como consecuencia de la alternancia del poder.

A/E/C

X

X

-----

Informe y  
exposición

Rúbrica

-----



## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

## RÚBRICA DRAMATIZACIÓN – COSTUMBRES Y TRADICIONES

CRITERIOS	PUNTUACIÓN (1-5)	RETROALIMENTACIÓN
Creatividad en la representación	1 punto: Escasa creatividad y originalidad en la representación.  5 puntos: Creatividad excepcional, con una representación original e impactante.	
Comprensión de la influencia de costumbres y tradiciones	1 punto: Falta de comprensión sobre la influencia de costumbres y tradiciones.  5 puntos: Profunda comprensión y análisis de cómo influyen las costumbres en la organización y las normas.	
Participación en el análisis posterior	1 punto: Participación mínima en la discusión posterior.  5 puntos: Participación activa y reflexiones profundas en la discusión posterior.	
Contribución a la idea de transformación social	1 punto: No se aportan ideas para la transformación social.  5 puntos: Se aportan ideas significativas y concretas para la mejora de la comunidad.	



## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

## RÚBRICA

CRITERIO	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	POR MEJORAR
Actitudinal (SABER A SER)	Muestra una actitud positiva, proactiva y comprometida en comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo.	Muestra una actitud mayormente positiva y comprometida en comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo.	Muestra una actitud pasiva o indiferente en comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo.	Muestra una actitud desinteresada o negativa en comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo.
Procedimental (SABER A HACER)	Utiliza eficazmente estrategias y habilidades para comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo. Participa activamente en acciones que promueven la participación ciudadana y el ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos.	Utiliza en su mayoría estrategias y habilidades efectivas para comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo. Participa en algunas acciones que promueven la participación ciudadana y el ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos.	Utiliza de manera limitada estrategias y habilidades para comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo. Participa en pocas acciones que promueven la participación ciudadana y el ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos.	No utiliza estrategias ni habilidades efectivas para comprender las funciones del Estado y ser consciente de su papel en el mismo. No participa en acciones que promueven la participación ciudadana y el ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos.
Conceptual (SABER A CONOCER)	Demuestra un conocimiento profundo y preciso sobre las funciones del Estado y su papel en el mismo. Comprende la importancia de la ciudadanía y los derechos y deberes ciudadanos.	Demuestra un conocimiento sólido sobre las funciones del Estado y su papel en el mismo. Comprende la importancia de la ciudadanía y los derechos y deberes ciudadanos en la mayoría de los aspectos.	Demuestra un conocimiento limitado o superficial sobre las funciones del Estado y su papel en el mismo. Comprende parcialmente la importancia de la ciudadanía y los derechos y deberes ciudadanos.	No posee un conocimiento claro ni preciso sobre las funciones del Estado y su papel en el mismo. No comprende la importancia de la ciudadanía y los derechos y deberes ciudadanos.
Emocional (SABER A CONVIVIR)	Muestra una actitud reflexiva y empática hacia su propio papel en el Estado y la sociedad. Demuestra habilidades efectivas de comunicación, respeto y colaboración en la interacción con los demás.	Muestra una actitud mayormente reflexiva y empática hacia su propio papel en el Estado y la sociedad. Demuestra habilidades adecuadas de comunicación, respeto y colaboración en la interacción con los demás en la mayoría de las situaciones.	Muestra una actitud reflexiva y empática hacia su propio papel en el Estado y la sociedad en algunas situaciones. Tiene cierta habilidad de comunicación, respeto y colaboración en la interacción con los demás, pero de manera limitada.	No muestra una actitud reflexiva ni empática hacia su propio papel en el Estado y la sociedad. Las habilidades de comunicación, respeto y colaboración en la interacción con los demás son insuficientes o inexistentes.



## FUENTES DE CONSULTA SUGERIDAS PARA EL DESARROLLO DE LA UAC

### UNIDAD DE FORMACIÓN I

Coll-Huratdo A. (2005). Geografía económica de México. <http://www.publicaciones.igg.unam.mx/index.php/ig/catalog/book/55>

Cano A. (2021). El delicado vínculo entre economía y biodiversidad. <https://ethic.es/2021/04/el-delicado-vinculo-entre-economia-y-biodiversidad/>

Caballero K., Rojas E. (2009). La economía de la biodiversidad. <http://www.economia.unam.mx/publicaciones/econinforma/pdfs/360/08karinacaballero.pdf>

Delgadillo Macías J., Torres Torres F., Gasca Zamora J. (2001). El desarrollo regional de México en el vértice de dos milenios. [https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/iiec-unam/20170526044125/pdf\\_796.pdf](https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/iiec-unam/20170526044125/pdf_796.pdf)

Biblioteca jurídica de la UNAM. (2016). Derecho colectivo del trabajo <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/4/1918/4.pdf>

García Morales L. (2013). La importancia de la negociación colectiva en las relaciones laborales. [https://www.derecho.unam.mx/investigacion/publicaciones/revista-cultura/pdf/CJ3\\_Art\\_12.pdf](https://www.derecho.unam.mx/investigacion/publicaciones/revista-cultura/pdf/CJ3_Art_12.pdf)

Cordera R. (2008). Política social y desarrollo en México. <https://www.nuso.org/articulo/politica-social-y-desarrollo-en-mexico/>

Manual de educación en los derechos humanos con jóvenes. Ciudadanía y participación (s/f). <https://www.coe.int/es/web/compass/citizenship-and-participation>

Macías Prada J., Suescún Álvarez P. (2011). Las transformaciones globales del mundo del trabajo y su incidencia en América latina. <https://www.redalyc.org/journal/6099/609966985004/html/>

Castro Lugo D., Rodríguez Pérez R. (2016). Mercado Laboral en México: Situación y desafíos. [https://www.researchgate.net/publication/305850493\\_Mercado\\_Laboral\\_en\\_Mexico\\_Situacion\\_y\\_desafios](https://www.researchgate.net/publication/305850493_Mercado_Laboral_en_Mexico_Situacion_y_desafios)

Anguiano Roch E. México y la globalización financiera. (s.f). <https://forointernacional.colmex.mx/index.php/fi/article/download/1551/1541>



## UNIDAD DE FORMACIÓN II

Conconi A., Viollaz M. (s/f). Pobreza, desigualdad y desarrollo: discusión desde el enfoque de la capacidad.  
<https://www.bbvaopenmind.com/articulos/pobreza-desigualdad-y-desarrollo-discusion-desde-el-enfoque-de-la-capacidad/>

Alonso, G., et. al., (s/f). Colección Grupos de Trabajo Cultura, política y sociedad Perspectivas latinoamericanas (antología)  
 Daniel Mato (compilador). Edu.ar. (2005). <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20100912053709/cultura.pdf>

González G. (2012). La identidad internacional de México en el siglo XXI. Cide.edu.  
<https://www.cide.edu/publicaciones/status/dts/DTEI%20237.pdf>

López Leyva M. A. (2012). Los movimientos sociales y su influencia en el ciclo de las políticas públicas.  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-39252012000300005](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-39252012000300005)

Vargaz Montañez N. O. (2015). Los derechos humanos en tiempos contemporáneos.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7982000.pdf>

Bernete F. (2012). Culturas juveniles como aperturas de espacios, tiempos y expresividades.  
<https://www.injuve.es/sites/default/files/2012/44/publicaciones/revista-78-capitulo-3.pdf>

Cedillo Delgado R., (2020). Representación política de indígenas y afrodescendientes en América Latina.  
<https://www.ieem.org.mx/cefode/descargas/investigaciones/Afrodescendientes.pdf>

Vista de Entre confusiones y distracciones: mestizaje y racismo anti-negro en México. (s/f).  
<https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/2084/2059>

Alarcón-Cháires, P., & Toledo, V. M. (s/f). Patrimoniobiocultural.com.  
[https://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/articulos/NODO\\_MICHOACAN\\_TRIPTICO\\_LA\\_ETNOECOLOGIA.pdf](https://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/articulos/NODO_MICHOACAN_TRIPTICO_LA_ETNOECOLOGIA.pdf)



## UNIDAD DE FORMACIÓN III

Rosaldo R. (2000). La reconstrucción del análisis social.

[https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1064&context=abya\\_yala](https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1064&context=abya_yala)

La Democracia en América Latina. (s/f). Hacia una democracia de ciudadanas y ciudadanos. UNDP.

<https://www.undp.org/es/el-salvador/publications/la-democracia-en-am%C3%A9rica-latina-hacia-una-democracia-de-ciudadanas-y-ciudadanos>

Alberto C., Loredo, P., & Walzer, M. (s/f). Participación Ciudadana, Democracia Participativa y los nuevos Movimientos Sociales.

ieepcnl.mx. [https://portalanterior.ieepcnl.mx/educacion/certamen\\_ensayo/tercero/Carlos\\_Alberto\\_Pi%C3%B1a\\_Loredo.pdf](https://portalanterior.ieepcnl.mx/educacion/certamen_ensayo/tercero/Carlos_Alberto_Pi%C3%B1a_Loredo.pdf)

De, I., & Filosóficas, I. (s/f). PENSAR LA DEMOCRACIA: NORBERTO BOBBIO. Unam.mx

[https://www.filosoficas.unam.mx/docs/431/files/Pensar\\_la\\_democracia.pdf](https://www.filosoficas.unam.mx/docs/431/files/Pensar_la_democracia.pdf)

Sartori G. (2003). ¿Qué es la democracia? Comillas.edu

<https://revistas.comillas.edu/index.php/revistaicade/article/view/6443/6254>

Morales Campos, E. (2019). Información y Participación ciudadana.

[https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI\\_UNAM/L224/1/L229.pdf](https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI_UNAM/L224/1/L229.pdf)

Castaño Buitrago, J.C. (2020). Los procesos de educación para la paz en las prácticas pedagógicas: Una lectura de las voces de los docentes y estudiantes de una Institución Educativa en Caldas.

[https://repositorio.ucaldas.edu.co/bitstream/handle/ucaldas/16861/TFM%20Julio\\_Cesar\\_Castan%CC%83o-Ajustado-25-11-2020%20%281%29.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://repositorio.ucaldas.edu.co/bitstream/handle/ucaldas/16861/TFM%20Julio_Cesar_Castan%CC%83o-Ajustado-25-11-2020%20%281%29.pdf?sequence=5&isAllowed=y)

Rodríguez A., María Stella. (2001). Aproximación a una pedagogía de la no-violencia.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=191018203008>



## CRÉDITOS

### **Personal docente que elaboró:**

Martha Marín Ramos-Veracruz  
Erika de Jesús Mex Ake- Yucatán  
Rubén Bartolo Domínguez-Yucatán  
David Monroy Guerrero-Estado de México

### **Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó:**

Eva Bibiana Saavedra Romero  
Verónica Arredondo Gutiérrez  
Mariana Lucía García Martínez  
Iliana Iyáñez Guzmán  
Fabián Acosta Arreguín



**DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO**

**BLANCA ANDREA MIRANDA TENA**

**DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA**



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**DGB**

