

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA II

PROGRAMA DE ESTUDIOS
SEXTO SEMESTRE

DGB

DATOS DE LA ASIGNATURA

TIEMPO ASIGNADO: **48 HRS**

CRÉDITOS: **6**

CAMPO DISCIPLINAR: **HUMANIDADES**

COMPONENTE : **PROPEDÉUTICO**

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación.	4
Competencias Genéricas.	9
Competencias Disciplinarias Extendidas.	12
Relación de bloques del programa de Temas Selectos de Filosofía II con los contenidos del Nuevo Modelo Educativo del Campo Disciplinar de Humanidades.	13
Bloque I. Reflexión filosófica sobre sí mismo y la relación con otras personas	15
Bloque II. Filosofía en México y la identidad nacional.	17
Bloque III. Reflexión filosófica de problemáticas contemporáneas.	20
Evaluación por Competencias.	23
Fuentes de Consulta.	25
Créditos.	27
Directorio.	28

FUNDAMENTACIÓN

Teniendo como referencia el actual desarrollo económico, político, social, tecnológico y cultural de México, la Dirección General del Bachillerato dio inicio a la Actualización de los Programas de Estudio integrando elementos tales como los aprendizajes claves, contenidos específicos y aprendizajes esperados, que atienden al Nuevo Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Además de conservar el enfoque basado en competencias, hacen énfasis en el desarrollo de habilidades socioemocionales y abordan temas transversales tomando en cuenta lo estipulado en las políticas educativas vigentes.

Considerando lo anterior, dicha actualización tiene como fundamento el Programa Sectorial de Educación 2013-2018, el cual señala que la Educación Media Superior debe ser fortalecida para contribuir al desarrollo de México a través de la formación de hombres y mujeres en las competencias que se requieren para el progreso democrático, social y económico del país, ya que son esenciales para construir una nación próspera y socialmente incluyente basada en el conocimiento. Esto se retoma específicamente del objetivo 2, estrategia 2.1., en la línea de acción 2.1.4., que a la letra indica: “Revisar el modelo educativo, apoyar la revisión y renovación curricular, las prácticas pedagógicas y los materiales educativos para mejorar el aprendizaje”.

Asimismo, este proceso de actualización pretende dar cumplimiento a la finalidad esencial del Bachillerato que es: “generar en el estudiantado el desarrollo de una primera síntesis personal y social que le permita su acceso a la educación superior, a la vez que le dé una comprensión de su sociedad y de su tiempo y lo prepare para su posible incorporación al trabajo productivo”¹, así como los objetivos del Bachillerato General que expresan las siguientes intenciones formativas: ofrecer una cultura general básica; que comprenda aspectos de la ciencia; de las humanidades y de la técnica; a partir de la cual se adquieran los elementos fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos; proporcionar los conocimientos, los métodos, las técnicas y los lenguajes necesarios para ingresar a estudios superiores y desempeñarse en éstos de manera eficiente, a la vez que se desarrollan las habilidades y actitudes esenciales para la realización de una actividad productiva socialmente útil.

Es así que, reconociendo la importancia de desarrollar herramientas como estrategias en el bachiller que le permitan integrarse de forma eficaz a las circunstancias y características de su entorno, los programas del **Componente de Formación Propedéutico del Bachillerato General** buscan preparar al estudiantado para la continuación de sus estudios, así como dotarlo de nociones generales que le permitan tener la oportunidad de ingreso a las diferentes escuelas de nivel superior, a través de los conocimientos de las diferentes disciplinas; con base en el manejo de principios, leyes y conceptos básicos. Por lo que, sin pretender una especialización anticipada, el Bachillerato General favorece el desarrollo de Competencias Disciplinarias Extendidas mismas que preparan al estudiantado que ha orientado su interés vocacional hacia un campo específico de conocimientos.

¹ Diario Oficial de la Federación. (1982). México.

Aunado a ello, en virtud de que la Educación Media Superior debe favorecer la convivencia, el respeto a los derechos humanos y la responsabilidad social, el cuidado de las personas, el entendimiento del entorno, la protección del medio ambiente, la puesta en práctica de habilidades productivas para el desarrollo integral de los seres humanos, la actualización del presente programa de estudios, incluye temas transversales que según Figueroa de Katra (2005)², enriquecen la labor formativa de manera tal que conectan y articulan los saberes de los distintos sectores de aprendizaje que dotan de sentido a los conocimientos disciplinares, con los temas y contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno; buscan mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, favoreciendo de esta forma una educación incluyente y con equidad.

De igual forma, con base en el fortalecimiento de la educación para la vida, se abordan dentro de este programa de estudios los **temas transversales**, mismos que se clasifican a través de ejes temáticos, de los cuales el personal docente seleccionará, ya sea uno o varios, en función del contexto escolar y de su pertinencia en cada bloque. Dichos temas no son únicos ni pretenden limitar el quehacer educativo en el aula, ya que es necesario tomar en consideración temas propios de cada comunidad. A continuación, se presentan los cuatro ejes transversales:

- **Eje transversal Social:** se sugiere retomar temas relacionados con la educación financiera, moral y cívica, para la paz (Derechos Humanos), equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, entre otros.
- **Eje transversal Ambiental:** se recomienda abordar temas referentes al respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales, desarrollo sustentable, reciclaje, entre otras.
- **Eje transversal de Salud:** se sugiere abordar temas relacionados con la educación sexual integral y reproductiva, cuidado de la salud, prevención y consumo de sustancias tóxicas, entre otras.
- **Eje transversal de Habilidades Lectoras:** se recomienda retomar temas relacionados con la lectura, comprensión lectora, lecto-escritura y lectura de textos comunitarios o en lenguas nativas, entre otros.

Otro aspecto importante que promueve el programa de estudios es la **Interdisciplinariedad** entre asignaturas del mismo semestre, en donde diferentes disciplinas se conjuntan para trabajar de forma colaborativa para la obtención de resultados en los aprendizajes esperados de manera integral, permitiendo al estudiantado confrontarse a situaciones cotidianas aplicando dichos saberes de forma vinculada.

² Figueroa de Katra, L. (2005). Desarrollo curricular y transversalidad. *Revista Internacional Educación Global*. Vol. 9. Guadalajara, Jalisco. México. Asociación Mexicana para la Educación Internacional. Recuperado de: http://paideia.synaptium.net/pub/pesegpatt2/tetra_ir/tt_ponencia.pdf

Por otro lado, en cada bloque se observa la relación de las competencias genéricas y disciplinares extendidas, los conocimientos, las habilidades y actitudes que darán como resultado los aprendizajes esperados, permitiendo llevar de la mano al personal docente con el objetivo de generar un desarrollo progresivo no sólo de los conocimientos, sino también de aspectos actitudinales.

En ese sentido, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene un papel fundamental, como lo establece el Acuerdo Secretarial 447, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes); propicia un ambiente de aprendizaje que favorezca el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado, tales como la toma de decisiones reflexivas y responsables, perseverancia, entre otras, propone estrategias disciplinares y transversales favoreciendo el uso de herramientas tecnológicas de la información y la comunicación; así como el diseño de instrumentos de evaluación que atienden tanto el enfoque por competencias como las características particulares del Componente de Formación Propedéutico, que facilitan el desarrollo de aprendizajes esperados reconociendo la diversidad de contextos e instituciones que existen a nivel nacional con el objetivo de contribuir a la transición del estudiantado a sus estudios de nivel superior.

Es por ello que la Dirección General del Bachillerato a través del **Trabajo Colegiado** busca promover una mejor formación docente a partir de la creación de redes de gestión escolar, analizar los indicadores del logro académico del estudiantado, generar técnicas exitosas de trabajo en el aula, compartir experiencias de manera asertiva, exponer problemáticas comunes que presenta el estudiantado respetando la diversidad de opiniones y mejorar la práctica pedagógica, donde es responsabilidad del profesorado: realizar secuencias didácticas innovadoras a partir del análisis de los programas de estudio, promoviendo el desarrollo de habilidades socioemocionales y el abordaje de temas transversales de manera interdisciplinar; rediseñar las estrategias de evaluación y generar materiales didácticos.

Finalmente, este programa de estudios brinda herramientas disciplinares y pedagógicas al personal docente, quienes deberán, a través de los elementos antes mencionados, potenciar el papel de los educandos como gestores autónomos de su propio aprendizaje, promoviendo la participación creativa de las nuevas generaciones en la economía, en el ámbito laboral, la sociedad y la cultura, reforzar el proceso de formación de la personalidad, construir un espacio valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

Enfoque de la disciplina

En el campo disciplinar de humanidades se pretende alcanzar el proceso de formación de personas reflexivas con un enfoque humanista, capaces de explicar su contexto histórico, social y cultural de manera crítica, considerando las condiciones de su realidad cotidiana en un marco de interculturalidad y equidad. La asignatura propedéutica de **Temas Selectos de Filosofía II** pertenece al

campo disciplinar de humanidades cuya orientación contribuye en el desarrollo de las y los jóvenes para que comprendan su rol social asumiendo una actitud responsable, comprometida y tolerante hacia las demás personas.

Propósito General de la asignatura de Temas Selectos de Filosofía II: El estudiantado cuestiona diversos aspectos de su entorno y justifica sus juicios mediante la argumentación, partiendo de distintos problemas actuales de la filosofía para fortalecer su formación humanística e influir de manera positiva en su contexto a través de su identidad nacional y de su conciencia crítica del fenómeno de la globalización. La intencionalidad de la asignatura se da a través de los contenidos claves del programa que al ser la continuación de Temas selectos de filosofía I e impartirse en el mismo semestre que la asignatura básica de Filosofía, profundiza en problemas de diversas disciplinas filosóficas, retomando situaciones problematizadoras en distintas épocas de la historia, pero también en el contexto actual. Como asignatura propedéutica, Temas Selectos de Filosofía II, orienta su intención a una formación para la educación universitaria en estudiantes de bachillerato con la pretensión de una formación superior en humanidades.

Retomando lo comprendido en el programa de Temas Selectos de Filosofía I, este programa aborda en el Bloque I, Reflexión filosófica sobre sí mismo y la relación con los otros, un examen de los tipos de gobierno y la sociedad en distintos momentos históricos, desde la antigüedad hasta la fecha, para lograr que el estudiantado ilustre y reflexione sobre el tipo de gobierno pertinente en diferentes sociedades. Además, se propone que las y los estudiantes construyan una propuesta propia en relación con interrogantes sobre el vínculo con las otras personas, basada en la razón. En el bloque II, Filosofía en México e identidad nacional, se orienta el pensamiento filosófico a situaciones particulares de México vinculadas con la formación de una identidad nacional crítica y fundamentada. Las cosmovisiones prehispánicas, el sincretismo en México y los diversos grupos que convergen en el país son analizados desde distintas disciplinas filosóficas: ética, axiología y estética; además se incluyen filósofos mexicanos cuidando no repetir a pensadores que se abordan en el programa de Filosofía correspondiente al componente de formación básica. El bloque III, Reflexión filosófica de problemáticas contemporáneas, incluye interrogantes filosóficas sobre epistemología, la pregunta por la verdad y las diversas interpretaciones de la realidad, análisis del lenguaje como medio de expresión y reflexiones relacionadas con la globalización. Durante este bloque se pretende concretar la capacidad argumentativa del bachiller y su habilidad para debatir con una actitud tolerante y respetuosa. En cada bloque se incluyen, además de una serie de interrogantes con un enfoque filosófico, algunas propuestas de posturas teóricas que pueden servir como punto de partida para el análisis, sin embargo y teniendo en cuenta que el personal docente es quien a partir de la contextualización determina las necesidades del grupo, se considera el programa con flexibilidad para incluir otros(as) pensadores filosóficos de ser necesario.

En este contexto, la asignatura propedéutica de Temas Selectos de Filosofía II enfatiza el progreso y mejora a través del desarrollo de las competencias genéricas por medio de la práctica moral, los valores y la reflexión. Promueve el aprendizaje que paulatinamente se alcance de forma autónoma, contribuyendo a la independencia intelectual en el estudiantado para su posterior desarrollo académico y profesional. En este sentido en el programa favorece la construcción de prácticas ciudadanas que practiquen valores cívicos, apertura al diálogo, al enriquecimiento mediante la diferencia, así como a la participación individual y colectiva.

Ubicación de la asignatura

1er. Semestre	2º. Semestre	3er. Semestre	4º. Semestre	5º. Semestre	6º. Semestre
Ética I	Ética II	Literatura I	Literatura II	Temas Selectos de Filosofía I	Filosofía
Metodología de la Investigación	Introducción a las Ciencias Sociales Historia	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Temas Selectos de Filosofía II
Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II				
Todas las asignaturas de 1er. Semestre	Todas las asignaturas de 2do. semestre	Todas las asignaturas de 3er. semestre	Todas las asignaturas de 4to. semestre	Todas las asignaturas de 5º. semestre de los componentes básico y propedéutico	Todas las asignaturas de 6º. semestre de los componentes básico y propedéutico
FORMACIÓN PARA EL TRABAJO					
TUTORÍAS					

Bloques de aprendizaje

Bloque I. Reflexión filosófica sobre sí mismo y la relación con otras personas.

Bloque II. Filosofía en México y la identidad nacional.

Bloque III. Reflexión filosófica de problemáticas contemporáneas.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

COMPETENCIAS GENÉRICAS	CLAVE
Se autodetermina y cuida de sí.	
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue	
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	CG1.1
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	CG1.2
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	CG1.3
1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.	CG1.4
1.5 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.	CG1.5
1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.	CG1.6
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros	
2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	CG2.1
2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.	CG2.2
2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.	CG2.3
3. Elige y practica estilos de vida saludables	
3.1 Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.	CG3.1
3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	CG3.2
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	CG3.3
Se expresa y comunica.	
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	CG4.1
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	CG4.2
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	CG4.3
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	CG4.4
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	CG4.5

Piensa crítica y reflexivamente.	
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.	
5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	CG5.1
5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	CG5.2
5.3 Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.	CG5.3
5.4 Construye hipótesis y diseña y aplica modelos para probar su validez.	CG5.4
5.5 Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.	CG5.5
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	CG5.6
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	
6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	CG6.1
6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	CG6.2
6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	CG6.3
6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	CG6.4
Aprende de forma autónoma.	
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	
7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.	CG7.1
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	CG7.2
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	CG7.3
Trabaja en forma colaborativa.	
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	CG8.1
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	CG8.2
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	CG8.3

Participa con responsabilidad en la sociedad.	
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo	
9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.	CG9.1
9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.	CG9.2
9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.	CG9.3
9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.	CG9.4
9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	CG9.5
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	CG9.6
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.	
10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.	CG10.1
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.	CG10.2
10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	CG10.3
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.	
11.1 Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.	CG11.1
11.2 Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.	CG11.2
11.3 Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.	CG11.3

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS

HUMANIDADES	CLAVE
1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.	CDEH1
2. Propone soluciones a problemas del entorno social y natural mediante procesos argumentativos, de diálogo, deliberación y consenso.	CDEH2
3. Realiza procesos de obtención, procesamiento, comunicación y uso de información fundamentados en la reflexión ética.	CDEH3
4. Comparte expresiones artísticas para reconstruir su identidad en un contexto de diversidad cultural.	CDEH4
5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.	CDEH5
6. Ejerce sus derechos y obligaciones sustentando en la reflexión ético-política.	CDEH6
7. Entiende, desde la perspectiva hermenéutica y naturalista, el impacto de procesos culturales en la sociedad actual.	CDEH7
8. Reconoce los elementos teóricos y metodológicos de diversas corrientes de pensamiento.	CDEH8
9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.	CDEH9
10. Participa en diversos procesos deliberativos entre culturas distintas para la construcción de acuerdos que generen beneficios comunes.	CDEH10
11. Promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad para reconocer la identidad del México actual.	CDEH11

RELACIÓN DE BLOQUES DEL PROGRAMA DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA II CON LOS CONTENIDOS DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO DEL CAMPO DISCIPLINAR DE HUMANIDADES

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL	BLOQUE
<i>Conocerse cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.</i>	Argumentar como acto de habla complejo.	La argumentación como práctica lingüística.	I II III
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.	I II III
<i>Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.</i>	Argumentar como práctica social.	La argumentación como práctica crítica sometida a reglas.	I II III
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	Inclusión y responsabilidad y social en el desarrollo científico y tecnológico.	III
	Reflexionar sobre sí mismo y los otros.	Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.	I III
	Expresarse estética y artísticamente por medio del lenguaje.	El interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas.	I III
<i>Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas.</i>	Argumentar como práctica social.	La argumentación como práctica crítica y autocrítica.	I II III
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.	I II III
	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Justicia y equidad en las relaciones de la producción y consumo.	III

	Expresarse estética y artísticamente por medio del lenguaje.	La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.	III
	Interpretar y apreciar obras literarias como productos históricos y colectivos.	Ideas, creencias y conocimientos.	I II
<i>Interactuar con los demás y en el medio con la mayor libertad y responsabilidad posibles.</i>	Argumentar como práctica social.	La argumentación como práctica de valores.	I II III
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.	I II III
	Reflexionar sobre sí mismo, los otros y el mundo.	Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.	I III
	Interpretar y apreciar obras literarias como productos individuales y colectivos.	El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.	I II III
	Expresarse estética y artísticamente por medio del lenguaje.	El ser humano en la sociedad.	I II III
<i>Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo.</i>	Pensar y argumentar de manera crítica creativa y responsable.	La argumentación como práctica contextualizada.	I II III
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.	I II III

DESARROLLO DE BLOQUES

Bloque

I

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
Reflexión filosófica sobre sí mismo y la relación con otras personas.	12

Propósito del Bloque
Demuestra una actitud reflexiva y crítica sobre problemáticas filosóficas relacionadas con la persona y la sociedad, mediante la contextualización de conflictos actuales con el fin de contribuir al bien común.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Filosofía. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se imparten en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de la Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDE	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG6.4 CG7.3 CG8.2	CDEH9 CDEH10	<p>Sociedad y tipos de gobierno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Existe un tipo de gobierno ideal? (Platón, Maquiavelo, entre otros.) • ¿Es el individuo producto de la sociedad o la sociedad producto del individuo? (Aristóteles, Comte, Weber, entre otros.) <p>La razón como fundamento de la relación con otras personas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿El deber ser moral está determinado por la razón? (Kant, Hume, entre otros.) 	<p>Contrasta diversos tipos de gobierno, a través de propuestas filosóficas, y considera su actualidad.</p> <p>Distingue las posturas filosóficas que analizan la función del individuo y la sociedad.</p> <p>Analiza el origen del deber ser desde la ética y su impacto en las relaciones interpersonales.</p>	<p>Muestra un comportamiento propositivo en beneficio de la sociedad y su entorno.</p> <p>Expresa de manera crítica sus ideas y muestra respeto por las demás opiniones.</p> <p>Muestra flexibilidad y apertura a diferentes puntos de vista.</p> <p>Reflexiona las consecuencias de sus actos como ser social.</p>	<p>Examina ejemplos de diversos tipos de gobierno de Maquiavelo y Platón, mediante la consideración de sus elementos, e ilustra cuál de ellos deriva ser más pertinente según su contexto, orientado a un bien común.</p> <p>Muestra la relación entre la persona y la sociedad, con base al análisis de diversas posturas filosóficas y situaciones de su entorno, para establecer de manera crítica una posición propia.</p> <p>Construye una respuesta a la pregunta por “<i>el deber ser moral y su fundamento en la razón</i>”, sin dejar de lado las propuestas filosóficas, con la finalidad de reconsiderar su relación con otras personas y manifestar una actitud de flexibilidad a diferentes puntos de vista.</p>

Bloque

II

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
Filosofía en México y la identidad nacional.	18

Propósito del Bloque
Integra a su identidad nacional juicios propios sobre el sincretismo en México, la filosofía mexicana, los estereotipos entre grupos raciales, a través de la reflexión filosófica para desarrollar su conciencia nacional y participar de manera propositiva en problemas de su entorno.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Filosofía. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de la Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDE	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes esperados
CG2.2 CG9.1 CG10.1	CDEH4 CDEH6 CDEH11	<p>Cosmovisión prehispánica y su influencia en nuestra identidad cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la influencia de las cosmovisiones prehispánicas en la identidad cultural del México actual? <p>Distinción de grupos raciales y sincretismo en México:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué estereotipos determinan y promueven la discriminación entre los grupos raciales en México? ¿Cómo se manifiesta cultural y artísticamente el sincretismo en México? <p>Filosofía mexicana:</p> <ul style="list-style-type: none"> José Vasconcelos Antonio Caso Samuel Ramos Entre otros. 	<p>Analiza, la influencia de diversas cosmovisiones prehispánicas en la construcción de una identidad cultural.</p> <p>Examina desde la ética los estereotipos y discriminación de la que son objeto de distintos grupos raciales.</p> <p>Reconoce manifestaciones culturales y artísticas del sincretismo en México, desde un enfoque axiológico y estético.</p> <p>Discute las posturas del pensamiento filosófico mexicano y destaca la originalidad de sus propuestas.</p>	<p>Rechaza toda forma de discriminación.</p> <p>Respeta y tolera a sus semejantes</p> <p>Reflexiona sobre la diversidad cultural de su contexto.</p>	<p>Explica su propia identidad mediante la reflexión filosófica, a partir de la influencia de diversas cosmovisiones prehispánicas en la cultura mexicana para contribuir en el desarrollo de su conciencia sobre la diversidad cultural.</p> <p>Relaciona la diversidad de los grupos raciales con situaciones de su vida cotidiana identificando los escenarios éticos con la finalidad de evitar la discriminación y el racismo en su comunidad y favoreciendo el respeto y la tolerancia.</p> <p>Formula juicios propios reflexionando sobre las manifestaciones artísticas y culturales del sincretismo en México, tomando como punto de partida la axiología y la estética con el objetivo de favorecer su</p>

CLAVE CG	CLAVE CDE	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes esperados
					desarrollo integral. Modifica su pensamiento sobre la filosofía y su proceso intelectual en México mediante el análisis de propuestas de filósofos mexicanos, en un entorno de apertura y diálogo con la finalidad de acercarse al pensamiento filosófico nacional.

Bloque

III

Nombre del Bloque	Horas Asignadas
Reflexión filosófica de problemáticas contemporáneas.	18

Propósito del Bloque
Cuestiona filosóficamente diversos ámbitos de la realidad y argumenta de forma clara sus opiniones, por medio de una visión crítica de su entorno que favorezca su reflexión y actuar consciente.

Interdisciplinariedad	Ejes Transversales
Filosofía. Se retomarán las asignaturas que en cada plantel se impartan en 6to semestre, tanto del componente de formación propedéutica como el de formación para el trabajo.	Eje transversal Social. Eje transversal Ambiental. Eje transversal de la Salud. Eje transversal de Habilidades Lectoras.

CLAVE CG	CLAVE CDE	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
CG2.2 CG9.4 CG5.2	CDEH1 CDEH2 CDEH3	<p>Conocimiento y verdad desde un enfoque filosófico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es la verdad y cómo definirla? ¿Son todas las interpretaciones de la realidad igualmente válidas? <p>El lenguaje como medio de expresión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué manera contribuye el lenguaje a la manifestación de emociones y la expresión artística? <p>Reflexiones sobre globalización, xenofobia y migración:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo participa la identidad cultural y nacional en el fenómeno de la globalización? 	<p>Analiza la posibilidad de alcanzar la verdad y los medios para definirla con un enfoque epistemológico.</p> <p>Examina diversas interpretaciones de la realidad, a la luz de la epistemología y ética.</p> <p>Diferencia el papel de las diversas identidades culturales en la globalización</p> <p>Contrasta las relaciones de poder que impactan en expresiones de xenofobia y migración desde un enfoque filosófico.</p>	<p>Actúa de manera congruente y consciente.</p> <p>Demuestra una conciencia social ante situaciones de su entorno.</p> <p>Expresa de manera crítica sus ideas y muestra respeto por las demás opiniones.</p> <p>Privilegia el diálogo para la construcción de nuevos conocimientos.</p>	<p>Plantea filosóficamente la posibilidad de alcanzar una verdad objetiva y los elementos que intervienen, favoreciendo la justificación de sus juicios sobre la validez de interpretaciones de la realidad en contextos cotidianos con el objetivo de promover su pensamiento crítico.</p> <p>Explica la forma en que el lenguaje permite manifestar intenciones estéticas, estableciendo una valoración de la función lingüística en la filosofía, para promover su participación con conciencia social a través del diálogo.</p> <p>Explica la participación de las diversas identidades culturales de la globalización y la función</p>

CLAVE CG	CLAVE CDE	Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Aprendizajes Esperados
		<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la función del poder en las expresiones de xenofobia y migración alrededor del mundo? 			del poder en las expresiones de xenofobia y migración, por medio del análisis de situaciones contextualizadas y actuales que favorezcan un comportamiento congruente y consciente.

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

Con base en el Acuerdo 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, actualmente denominado Padrón de Buena Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PBC-SiNEMS), la evaluación debe ser un proceso continuo que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de aprendizajes del estudiantado tomando en cuenta la diversidad de estilos y ritmos, con el fin de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados.

De igual manera, el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (SEP 2017) señala que la evaluación es un proceso que tiene como objetivo mejorar el desempeño del alumnado e identificar sus áreas de oportunidad. Además, es un factor que impulsa la transformación de la práctica pedagógica y el seguimiento de los aprendizajes.

Para que la evaluación sea un proceso transparente y participativo donde se involucre al personal docente y al estudiantado, debe favorecerse:

- **La autoevaluación:** en ésta el bachiller valora sus capacidades con base a criterios y aspectos definidos con claridad por el personal docente, el cual debe motivarle a buscar que tome conciencia de sus propios logros, errores y aspectos a mejorar durante su aprendizaje.
- **La coevaluación:** a través de la cual las personas pertenecientes al grupo valoran, evalúan y retroalimentan a un integrante en particular respecto a la presentación de evidencias de aprendizaje, con base en criterios consensuados e indicadores previamente establecidos.
- **La heteroevaluación:** la cual consiste en un juicio emitido por el personal docente sobre las características del aprendizaje del estudiantado, señalando las fortalezas y aspectos a mejorar, teniendo como base los aprendizajes logrados y evidencias específicas.

Para evaluar por competencias, se debe favorecer el proceso de formación a través de:

- **La Evaluación Diagnóstica:** se realiza antes de algún proceso educativo (curso, secuencia o segmento de enseñanza) para estimar los conocimientos previos del estudiantado, identificar sus capacidades cognitivas con relación al programa de estudios y apoya al personal docente en la toma de decisiones para el trabajo en el aula.
- **La Evaluación Formativa:** se lleva a cabo durante el proceso educativo y permite precisar los avances logrados en el desarrollo de competencias por cada estudiante y advierte las dificultades que encuentra durante el aprendizaje. Tiene por objeto mejorar, corregir o reajustar su avance y se fundamenta, en parte, en la autoevaluación. Implica una reflexión y un diálogo con el estudiantado acerca de los resultados obtenidos y los procesos de aprendizaje y enseñanza que le llevaron a ello; permite estimar la eficacia de las experiencias de aprendizaje para mejorarlas y favorece su autonomía.

- **La Evaluación Sumativa:** se realiza al final de un proceso o ciclo educativo considerando el conjunto de diversas evidencias que surgen de los aprendizajes logrados.

Con el fin de que el estudiantado muestre el saber hacer que subyace en una competencia, los aprendizajes esperados permiten establecer una estrategia de evaluación, por lo tanto, contienen elementos observables que deben ser considerados en la evaluación tales como:

- La participación (discurso y comunicación, compromiso, empeño e iniciativa, cooperación).
- Las actividades generativas (trabajo de campo, proyectos, solución de casos y problemas, composición de textos, arte y dramatizaciones).
- Las actividades de análisis (comprensión e integración de conceptos como interpretación, síntesis y clasificación, toma de decisiones, juicio y evaluación, creación e invención y pensamiento crítico e indagación).

Para ello se consideran instrumentos que pueden agruparse principalmente en (Díaz-Barriga, 2014):

- **Rúbricas:** son guías que describen las características específicas de lo que se pretende evaluar (productos, tareas, proyectos, exposiciones, entre otras) precisando los niveles de rendimiento que permiten evidenciar los aprendizajes logrados de cada estudiante, valorar su ejecución y facilitar la retroalimentación.
- **Portafolios:** permiten mostrar el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados con relación al programa de estudios, centrándose en la calidad o nivel de competencia alcanzado y no en una mera colección al azar de trabajos sin relación. Estos establecen criterios y estándares para elaborar diversos instrumentos para la evaluación del aprendizaje ponderando aspectos cualitativos de lo cuantitativo.

Los trabajos que se pueden integrar en un portafolio y que pueden ser evaluados a través de rúbricas son: ensayos, videos, series de problemas resueltos, trabajos artísticos, trabajos colectivos, comentarios a lecturas realizadas, autorreflexiones, reportes de laboratorio, hojas de trabajo, guiones, entre otros, los cuales deben responder a una lógica de planeación o proyecto.

Con base en lo anterior, los programas de estudio de la Dirección General del Bachillerato al incluir elementos que enriquecen la labor formativa tales como la transversalidad, las habilidades socioemocionales y la interdisciplinariedad trabajadas de manera colegiada y permanentemente en el aula, consideran a la evaluación formativa como eje central al promover una reflexión sobre el progreso del desarrollo de competencias del alumnado. Para ello, es necesario que el personal docente brinde un acompañamiento continuo con el propósito de mejorar, corregir o reajustar el logro del desempeño del bachiller sin esperar la conclusión del semestre para presentar una evaluación final.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

- Buss, Helen. (2017). Raíces de la sabiduría. México, D.F. Editorial Cengage Learning. ISBN 9786075229447
- Díaz, Esther. (2017). Problemas filosóficos. Buenos Aires, Argentina. Editorial Biblos. ISBN 9789876916042
- Magallón, Mario. (2012). Filósofos mexicanos del siglo XX. Historiografía crítica latinoamericana. México. Ediciones EON. ISBN 9786077519904
- Dupré, Ben. (2011). 50 cosas que hay que saber sobre filosofía. México. Editorial Ariel. ISBN 9786079377007

COMPLEMENTARIA:

- Escobedo, Rodolfo. (2011). Problemas filosóficos. Cuarta edición. México. Editorial Trillas. ISBN 9789682454479
- Hoffe, Otfried. (2003). Breve historia ilustrada de la filosofía. México. Ediciones península. ISBN 9788483075562
- Florescano, Enrique. (2002). Memoria mexicana. Tercera edición. México. Fondo de Cultura Económica. ISBN 9789681665265
- Delgado de Cantú, Gloria. (2006). Historia de México I: el proceso de gestación de un pueblo. Cuarta edición. México. Editorial Pearson. ISBN 9789702607977.
- Platón. (2003). La república. Barcelona. Editorial clásica Gredos. ISBN: 9788424910273
- Maquiavelo, Nicolás. (2010). El príncipe. España. Alianza editorial. ISBN 9788420664231
- Comte, Auguste. (2006). Curso de filosofía positiva. Décima edición. México. Editorial Porrúa. ISBN 9700765211
- Kant, Immanuel. (2013). Crítica de la razón práctica. Barcelona. Alianza editorial. ISBN 9788420676111
- Caso, Augusto. (2016). La persona humana y el estado totalitario. Primera edición. México. UAM-Azcapotzalco, División de Ciencias sociales y Humanidades. ISBN 9786074771121
- Ramos, Samuel. (2009). El perfil del hombre y la cultura en México. México. Editorial colección austral. ISBN 9789684134126

ELECTRÓNICA:

- Bracamonte, E. (2002). Política, Estado y gobierno. Revista de ciencia y cultura. No. 10. Disponible en: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-33232002000100009
- Bernales, M. Filosofía, Educación y Sociedad Global. Asociación Olimpiada Argentina de Filosofía. Disponible en: <http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/filo-socglobal.pdf>
- Beuchot, M. (2008). La filosofía en México en el siglo XIX. Anuario del Colegio de Estudios latinoamericanos 2007, volumen 2. Pp. 181-189. Disponible en: <http://ru.ffyl.unam.mx/handle/10391/593>
- Filosofía del arte y estética. Accedido el 20 de abril, 2018, desde <http://www.disturbis.esteticauab.org/Disturbis567/Michaud.html>
- Revista sobre filosofía, conocimiento y vida. Accedido el 21 de abril, 2018, desde <http://metyper.com/el-arte-como-respuesta-acercamiento-etico-a-la-creacion-artistica-desde-el-pensamiento-de-maria-zambrano/>

CRÉDITOS

Personal docente que elaboró:

Ilse Alejandra Gámez Reza. Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua. Plantel 18.

Lucila Pérez Salcedo. Colegio de Bachilleres del Estado de Jalisco. Plantel 12.

Personal docente que validó:

Grupos colegiados de los Centros de Estudio de Bachillerato, Preparatorias Federales “Lázaro Cárdenas”, Colegios de Bachilleres Estatales y algunas Preparatorias Particulares Incorporadas a la SEP, que operan este programa.

Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó:

María del Pilar Sánchez Marín. Subdirección Académica Normativa.

Brenda Nalleli Durán Orozco. Departamento de Superación Académica y Actividades Paraescolares.

Héctor Franco Gutiérrez. Asesoría psicopedagógica.

Mabel Elizabeth Fuentes Torres. Asesoría psicopedagógica.

Miguel Hernández González. Asesoría psicopedagógica.

Nora Angélica Guerrero Horta. Asesoría psicopedagógica.

María Guadalupe Matías García. Asesoría psicopedagógica.

José Agustín Mendoza Abascal. Asesoría psicopedagógica.

Belem Ramos Cerón. Asesoría psicopedagógica.

María Guadalupe Catalina Sánchez González. Asesoría psicopedagógica.

DIRECTORIO



CARLOS SANTOS ANCIRA
DIRECTOR GENERAL DEL BACHILLERATO

EMMA ALVARADO ORTIZ
DIRECTORA DE COORDINACIÓN ACADÉMICA